

EDUCACIÓN FÍSICA PARA LA MEDIACIÓN DEL CONFLICTO ESCOLAR, EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO SEXTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS



Presentado por:

ORLANDO ENRIQUE DURANGO MURILLO

Director:

Magíster. FERNANDO ANTONIO DE LA ESPRIELLA ARENAS

Línea de investigación:

Estudios socioculturales en Educación Física, Recreación y Deportes

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS HUMANAS

COLOMBIA

2019

EDUCACIÓN FÍSICA PARA LA MEDIACIÓN DEL CONFLICTO ESCOLAR, EN LOS
ESTUDIANTES DEL GRADO SEXTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS

Presentado por:

ORLANDO ENRIQUE DURANGO MURILLO

Trabajo de Investigación para optar por el título de magíster en educación

Director:

Magíster. FERNANDO ANTONIO DE LA ESPRIELLA ARENAS

Línea de investigación:

Estudios socioculturales en Educación Física, Recreación y Deportes

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS HUMANAS

COLOMBIA

2019

ACEPTACIÓN

DIRECTOR DEL PROGRAMA

JURADO

JURADO

Montería, Marzo de 2019

Dedicatoria

A Dios, ser supremo por darme la oportunidad de ver el amanecer cada día, dotándome de su gracia para seguir adelante, mostrándome el camino del éxito, enseñándonos siempre que las metas se ganan cuando se busca la oportunidad de enriquecer nuestra formación profesional con disciplina y dedicación.

A mi abuela Luz María Álvarez, mi padre Demóstenes Durango, a mi gran maestra Nohemí Carrascal, que me impulsaron a seguir adelante para alcanzar las metas propuestas y de esta forma, seguir caminando al éxito.

A mi familia y amigos, por brindarme su ayuda en los momentos difíciles.

A la comunidad educativa de la Institución Educativa San Luis en el municipio de Uré, Córdoba por brindarme la oportunidad de entrar en su contexto educativo, para la realización de la investigación.

ORLANDO ENRIQUE DURANGO MURILLO

Agradecimientos

Primero a nuestro padre celestial, el que me da la oportunidad de seguir adelante persiguiendo el éxito y ofreciéndome la oportunidad de avanzar y mejorar mi vida personal y profesional.

Agradecimientos a la Universidad de Córdoba y SUE Caribe, por brindarme la oportunidad de hacer parte de su comunidad educativa, ofreciéndome las herramientas necesarias para formarme como un profesional idóneo, justo y democrático.

A la IESL del municipio de Uré Córdoba, por permitirme realizar la investigación de forma adecuada brindándome la información y el contexto necesario para su desarrollo.

Al magister, Fernando De la Espriella Arena por ser un excelente asesor de mi trabajo, el cual me orientó de forma significativa en el logro de la investigación, al especialista Rafael Guzmán Roche, rector de la IESL de Uré, Córdoba por brindarme los espacios y contextos necesarios para realizar el estudio.

A todos muchas gracias.

TABLA DE CONTENIDO

Resumen.....	1
Abstract.....	2
Introducción	3
Capítulo 1	6
1.1 Descripción del problema	6
1.2 Antecedentes del problema.....	7
1.3 Formulación del problema.....	12
1.4 Justificación de la investigación	12
1.5 Objetivos.....	15
1.5.1 Objetivo general.....	15
1.5.2 Objetivos específicos	15
Capítulo 2.....	16
2.1 Marco Referencial	16
2.2 Antecedentes Investigativos -El contexto internacional: Europa-.....	16
2.2.1 El contexto internacional: Latinoamérica.....	20
2.2.2 El contexto nacional	23
2.2.3 El contexto regional.....	27
2.3 Marco Teórico-Conceptual.....	29
2.3.1 Teoría sociocultural de Vygotsky	30
2.3.2 la escuela escenario para la convivencia y el reconocimiento del otro.....	32
2.3.3 Estrategia didáctica	35
2.3.4 Conflicto escolar y sus clases	37
2.3.5 Mediación escolar	39
2.3.6 Educación física y mediación de conflictos escolares	43
Capítulo 3.....	45
3.1 Metodología.....	45
3.2 Enfoque y tipo de investigación	45
3.3 Diseño Metodológico	45

3.3.1 Población y muestra.....	47
3.3.2 Operacionalización o proceso de categorización	48
3.3.3 Instrumentos	53
3.3.4 Fases de la investigación	56
3.3.4.1 Etapa de pre-investigación: Síntomas, demanda y elaboración del proyecto	56
3.3.4.2 Primera etapa Diagnóstico Participativo	61
3.3.4.3 Etapa de programación	71
Capítulo 4.....	83
4.1 Resultados.....	83
4.2 Análisis e interpretación de datos	83
4.3 Discusión de los resultados.....	109
Capítulo 5.....	113
5.1 Conclusiones y Recomendaciones.....	113
5.2. Conclusiones.....	113
5.3 Recomendaciones	115
Bibliografía	137

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Principales componentes de los reglamentos	41
Tabla 2. Sistematización de las categorías	50
Tabla 3. Cronograma de actividades	60

LISTA DE FIGURAS

Figura 1 “Formación basada en competencias, pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica”, Tobón, 2005.	36
---	----

LISTA DE ANEXOS

Anexo 1. Formato de análisis documental institucional: P.E.I de la institución educativa San Luis sede viera abajo.....	117
Anexo 2. Formato de análisis documental institucional: diarios de campo de los estudiantes de grado sexto de la institución educativa San Luis sede viera abajo	118
Anexo 3. Formato de observación directa del diario vivir en la escuela de los estudiantes de grado sexto de la institución educativa San Luis sede viera abajo.....	119
Anexo 4. Diario de campo	120
Anexo 5. Formato del test de tolerancia aplicado a los estudiantes de grado sexto de la institución educativa San Luis sede viera abajo	121
Anexo 6. Formato del grupo de discusión o grupo focal realizado por los estudiantes de grado sexto de la institución educativa san Luis Sede Viera Abajo	122
Anexo 7. Registro fotográfico de las actividades realizadas dentro de la implementación de la estrategia didáctica “soy feliz cuando juego, rio y aprendo a convivir con los demás”	124
Anexo 8. Constancia reunión con los padres de familia	129
Anexo 9. Reuniones con docentes	130
Anexo 10. Constancia realización de la investigación	131
Anexo 11. Permiso de los alumnos de la Institución Educativa San Luis de San José de Urè.....	132
Anexo 12. Entrevista a directivos y docentes	133
Anexo 13. Propuestas realizadas por estudiantes, padres de familia y docentes	134
Anexo 14. Realización de talleres y GIAP	135
Anexo 15. Experiencias estudiantes, padres de familia y docentes	136

Resumen

La presente investigación tuvo como propósito implementar estrategias didácticas a través de la educación física, recreación y el deporte que permitió la mediación escolar en los estudiantes del grado sexto de la IESL sede principal Viera Abajo del municipio de San José de Uré departamento de Córdoba, donde se evidenciaron características, causas de los conflictos escolares y su tratamiento a través de actividades de intervención de manera lúdica y recreativa. Metodológicamente, la investigación se realizó desde un enfoque cualitativo de tipo descriptivo con diseño de investigación acción Participativa. La población fue 80 estudiantes de la básica secundaria de la institución educativa San Luis sede Viera Abajo, tomándose según muestreo no probabilístico por conveniencia: 20 educandos del grado sexto.

En la recolección de la información se aplicaron técnicas como: observación directa, análisis documental, test de convivencia y un grupo de discusión, igualmente los resultados en el proceso de investigación demostraron la presencia de conflictos escolares dentro y fuera de la institución educativa enfocados a: agresiones entre estudiantes de carácter verbal, psicológica y física; además se identificaron algunas causas donde los estudiantes presentaron conflictos relacionados a: la violencia intrafamiliar, la falta de práctica de valores y el ausentismo de estrategias de mediación escolar para resolver y prevenir los conflictos en la institución educativa, por lo tanto fueron claves en la presencia de la problemática de convivencia generando el diseño de: soy feliz cuando juego, río y aprendo a convivir con los demás, fortaleciendo de esta forma la convivencia escolar a través de la reducción y prevención de conflictos en los estudiantes del grado sexto y en general al beneficio de toda la comunidad educativa a través, de la implementación de actividades apoyadas en la educación física ,recreación y el deporte.

Palabras claves: Conflicto Escolar, Estrategia Didáctica, Educación Física.

Abstract

The present investigation had as purpose, to implement didactic strategies through the physical education, recreation and sport, that allows the mediation school, in the students of the sixth grade of the educational institution San Luis, main Viera Abajo headquarters, of the municipality of San José of Uré, department of Córdoba, in which, characteristics, causes of school conflicts and their treatment through intervention activities in a recreational and recreational way were evidenced. Methodologically, the research was carried out from a descriptive-type qualitative approach with participatory action research design. The population was 80 students of the basic secondary of the educational institution San Luis, Viera Abajo, taking according to non-probabilistic sampling for convenience: 20 students of the sixth grade.

In the collection of information, techniques were applied such as: direct observation, documentary analysis, coexistence test and a Disusion group. The results in the research process showed the presence of school conflicts inside and outside the educational institution: assaults among students of a verbal, psychological and physical nat Uré, it was also identified that some causes for which students present conflicts: interfamily violence , the lack of values practice and the absenteeism of school mediation strategies to solve and prevent conflicts in the educational institution which are key in the presence of the problem of coexistence, the previous thing, led to design "I am happy when I play, I learn to live with others ", strengthening in this way the school coexistence through the reduction and prevention of conflicts in sixth grade students and in general, benefit the entire educational community through the implementation of activities supported in physical education, recreation and sports.

Keywords: school conflict, didactic strategy, physical education.

Introducción

La presente investigación se centró en el estudio de la implementación de estrategias didácticas a través de la educación física, la recreación y el deporte, que permitió la mediación escolar en los estudiantes del grado sexto de la IESL, sede principal Viera Abajo del municipio de San José de Uré, departamento de Córdoba, estructurándose como estrategia de intervención educativa en la reducción y prevención de conflictos escolares para una debida mediación; el diseño e implementación de estrategias didácticas de carácter lúdico-pedagógico apoyados en la Educación Física. Igualmente, dentro del estudio se abordaron conceptualizaciones sobre el conflicto escolar, temáticas asociadas a la estrategia didáctica y la educación física identificando autores como Vinyamata (2003), expresando que los conflictos son mediados de manera práctica, con el uso de estrategias innovadoras practicando un modelo de convivencia pacífica, además, Maslow (1991) donde expuso que la motivación y la implementación de actividades recreativas estimulan una conducta sana para convivir en cualquier contexto ya sea escolar o social, según Tobón (2005) una estrategia didáctica basada en competencias es de vital importancia en cualquier escenario gestor para una convivencia escolar; ya que al momento de realizarla es conveniente explorar el contexto de forma sistemática y constructivista, además, el Ministerio de Educación Republica Dominicana (MINERD,2016) en sus lineamientos curriculares de Educación Física, Recreación y Deporte, expresa que la Educación Física es un escenario de vital importancia para favorecer una cultura de convivencia en el contexto escolar a través del desarrollo de actividades lúdico-recreativas y físicas, lo cual, direcciona un modelo práctico de mediación en la comunidad educativa.

Por consiguiente, para analizar esta problemática fue necesario abordar una serie de factores determinantes en la investigación frente al tema de estudio: conflictos escolares en los estudiantes del grado sexto de la institución educativa evidenciando la presencia de agresiones de forma verbal, psicológica y física al momento de resolver un conflicto escolar. Por otro lado, la carencia de propuestas de intervención por parte de la institución

educativa influyó no solo en la convivencia dentro de la escuela sino en la sociedad y en sus núcleos familiares permitiendo un rendimiento académico insuficiente y un deterioro en los procesos de socialización que afectó de forma negativa la calidad tanto de su aprendizaje como de la institución educativa.

El interés en esta investigación se centró, en la implementación de estrategias didácticas a través de la Educación Física Recreación y Deporte, que permitió la mediación escolar, en los estudiantes del grado sexto de la IESL ,sede principal Viera Abajo del municipio de San José de Uré, departamento de Córdoba primeramente se diagnosticaron los conflictos escolares que viven los estudiantes , también se identificaron las causas que motivaron sus conductas conflictivas, para más tarde diseñar planes y estrategias didácticas que ayudaron a reducir el conflicto escolar y así el mejoramiento del rendimiento académico.

El estudio investigativo buscó involucrar a estudiantes, padres de familia, docentes y directivos docentes incentivando y formando a través de la práctica de actividades lúdicas, deportivas y recreativas como: la danza, logrando con esto, un modelo de convivencia escolar democrático, participativo y así reducir y prevenir los conflictos escolares en los sujetos inmersos en la investigación y en la comunidad educativa en general de la institución educativa, además, el estudio se realizó desde un enfoque cualitativo de tipo descriptivo con diseño de Investigación Acción Participativa.

El objetivo fundamental en este proceso investigativo fue favorecer la convivencia escolar reduciendo y previniendo los conflictos escolares a través del uso de estrategias didácticas desde la Educación Física, evidenciando los factores incidentes en la práctica de los conflictos y así, poder diseñar actividades de intervención pedagógica plasmada en una propuesta pedagógica, basadas en la lúdica, recreación y deporte, que en este caso fue titulada: soy feliz cuando juego, rio y aprendo a convivir con los demás, favoreciendo y fomentando un modelo de convivencia escolar en los estudiantes del grado sexto de la

IESL, sede principal Viera Abajo del municipio de San José de Uré, departamento de Córdoba. Finalmente, para la presentación del trabajo investigativo se estructuró por capítulos correspondiente a cada parte esencial dentro del proceso investigativo: descripción del problema, marco de referencia, metodología, resultados, conclusiones y recomendaciones.

Capítulo 1

1.1 Descripción del problema

El ámbito educativo es un espacio que propicia la existencia de varios tipos de conflictos, debido a que las personas que hacen parte de una Institución Educativa tienen diferentes características en sus personalidades, comportamientos, historias de vida y problemas personales. Por lo tanto, pueden surgir conflictos interpersonales entre los estudiantes, estudiantes y docentes denominados conflictos escolares que cada vez se hacen más frecuentes y complejos.

La Institución Educativa San Luis, ubicada en el corregimiento de Viera Abajo, en el municipio de San José de Uré, departamento de Córdoba, especificó que el conflicto escolar es un problema agudo que se presenta dentro de la Institución. Las condiciones sociales de San José de Uré incidieron en un ambiente de violencia como consecuencia de la existencia de un conflicto armado entre distintos grupos ilegales que tienen en constante amenaza a la población y que sin duda alguna generaron problemas en el comportamiento de los menores. Las conductas agresivas, el constante temor, la ansiedad y el estrés que a raíz de las distintas situaciones de violencia que vivieron los menores no favoreció el desarrollo de buenas relaciones interpersonales y dificultó la comprensión de las diferencias entre sus compañeros, presentándose situaciones intolerantes donde no se utilizaron herramientas comunicativas para la solución de los conflictos.

Los altos niveles de desigualdad social, condiciones de pobreza extrema representados en el Índice de Necesidades Básicas Insatisfechas (NBI) en San José de Uré fue de 72.2% (DANE, 2012). De igual manera, los empleos de subsistencia bajo el cual vivían las familias de los corregimientos de San José de Uré, donde solo el 0.91% de la población

tenía un empleo formal y realizaba cotizaciones a la seguridad social (DNP, 2019), las familias disfuncionales, los conflictos intrafamiliares y la violencia familiar (17.7% de cada 100.000 habitantes) que probablemente padecieron estos niños es otro determinante del comportamiento violento que desarrollaron los menores al interior de las aulas escolares y que se desencadenaron en discusiones y enfrentamientos violentos.

La Institución Educativa San Luis, no contaba con personal profesional en psicología y/o trabajo social que realizara un correcto seguimiento de las conductas agresivas y anormales de los estudiantes y la planta docente no estaba lo suficientemente calificada para hacer el correcto acompañamiento a los menores. Ante esta situación, como profesional en educación física se logró intervenir elaborando estrategias didácticas enfocadas a focalizar los diferentes conflictos existentes entre los menores y mitigar la situación.

Además, las observaciones realizadas permitieron inferir que los estudiantes del grado sexto de la Institución educativa San Luis fueron los que más conflictos interpersonales y conductas agresivas dentro del aula de clase presentaron, por tanto, se seleccionaron como el objeto de estudio.

1.2 Antecedentes del problema

San José de Uré, es un municipio ubicado en el departamento de Córdoba. La cabecera de San José de Uré se encuentra en la margen occidental del río Uré, que desemboca en el río San Jorge, además de la cabecera, el Municipio cuenta con los corregimientos de Batatalito, Bocas de Uré, Doradas, Flechas, La Cristalina, Versalles, Puerto Colombia y Viera Abajo. San José de Uré limita por el norte con el municipio de Montelíbano y al

oriente con los municipios de Cereté, Tarraza y Montelíbano y al sur con el municipio de Tarraza y por el occidente con el Municipio de Puerto Libertador.

En el año 2019 San José de Uré registró una población de aproximadamente 11.742 habitantes, de los cuales el 52.1% son hombres y el 47.9% son mujeres el 51% de la población es urbana y el 49.0% es población rural (DNP, 2019). En el Municipio se encuentran distribuidos varios grupos étnicos. El 8% de la población pertenece al grupo étnico Embaracitos, el 25% es Mestizo, el 28% es afrodescendientes y el 39% es ZENU (AMSJU, 2015)

En términos educativos, el Municipio de San José de Uré es un ente territorial no certificado en materia educativa por el Ministerio de Educación Nacional. Por tanto, le corresponde a la Alcaldía Municipal administrar y distribuir los recursos que se le asignen para el mejoramiento de la calidad educativa. El Municipio de San José de Uré cuenta con 6 Instituciones Educativas, una de ellas se encuentra ubicada en la zona urbana y las cinco restantes en los corregimientos de las zonas rurales. Existe una alta brecha educativa entre las Instituciones Educativas urbanas y rurales, debido a problemas económicos de los padres, mal estado de la infraestructura vial y a la falta de docentes (AMSJU, 2015). De igual manera, solo el 25% de las Instituciones Educativas tiene acceso a internet a través del programa vive digital, la cobertura en infraestructura educativa es del 60%, la deserción escolar es aproximadamente del 3% atribuirles a razones como el cambio de residencia, falta de docentes, mal estado de la infraestructura vial y la violencia.

En el Municipio de San José de Uré, existe una alta presencia de Grupos Armados Organizados (GAO) que restringen la movilidad de los pobladores y afectan gravemente sus niveles de calidad de vida, de acuerdo con cifras de la oficina de Coordinación de Asuntos Humanitarios de las Naciones Unidas al menos 2.200 niños, niñas, adolescentes y jóvenes estuvieron desescolarizados durante el primer trimestre del año 2018 (ONU,

2018) debido a la falta de contratación de los docentes, situaciones como estas conlleva a los menores a tener una mentalidad reacia a la educación, produciendo desmotivación y desinterés para formarse académicamente y en muchos casos conductas agresivas.

Los habitantes de las zonas rurales son quizás los más perjudicados porque a raíz del conflicto armado existente en el municipio, no pueden realizar por completo sus actividades laborales debido a la demarcación de los territorios por parte de los grupos armados, ante esta situación las personas manifiestan tener dificultades para cubrir sus necesidades básicas, por tanto, muchas de ellas tienen que huir de sus viviendas, siendo desplazadas por el conflicto. En los últimos tres años en San José de Uré se han presentado alrededor de 6.307 desplazamientos, la tasa de violencia intrafamiliar en el año 2017 fue de 17.6% por cada 100.000 habitantes y una tasa de asesinatos de 8.8 por cada 100.000 personas (DNP, 2019)

A los problemas administrativos que retrasan la contratación de los docentes, la presencia de miembros del Clan del Golfo también dificulta el calendario escolar de los niños, niñas y adolescentes de San José de Uré, impide el cumplimiento del calendario académico, otra causa de la desescolarización es el temor de los padres de familia de enviar a sus hijos a estudiar por miedo a ser reclutados por los grupos armados y a su vez la desconfianza de los profesores de estar en condiciones que colocan en riesgo su vida y la de sus familias.

El corregimiento de Viera Abajo, se encuentra situado a nueve kilómetros de la cabecera municipal de San José de Uré. Además, la población del corregimiento es en gran parte, desplazados por la violencia que llegan de otros municipios, además la mayoría de las familias son disfuncionales, es decir: son familias que no pueden cubrir algunas de las necesidades materiales, educativas, afectivas, psicológicas o en su defecto niños que solo

viven con uno de sus padres, razones que afectan el desarrollo humano y social de los niños de la región.

La IESL cuenta con cuatro sedes ubicadas en el caserío de Viera Arriba, en el corregimiento de Dorada, Flechas y la principal se encuentra ubicada en Viera Abajo, con una población estudiantil de 550 educandos, ofrece el nivel de educación: pre-escolar, básica primaria y secundaria, hasta grado noveno, conforme con lo establecido en el Proyecto Educativo Institucional –PEI- el modelo educativo de la Institución es constructivista que refleja un diseño curricular dando prioridad en el escenario educativo: la construcción del conocimiento a través de actividades donde el estudiante pueda lograr la capacidad de aprender aplicando sus saberes en su entorno.

El modelo constructivista en la Institución Educativa, conlleva a poner en práctica estrategias de gestión del conocimiento, para estructurar cada actividad y modelo didáctico en cada área y asignatura del currículo escolar en los diferentes contenidos para un aprendizaje significativo, por lo tanto, es indispensable en el estudiante el desarrollo de habilidades y competencias para enfrentar las innumerables problemáticas de la sociedad moderna de tal forma; que el educando se forme en actitudes, conocimientos y destrezas que le permitan convivir en sociedad.

Otra realidad que subyace en el contexto es que los padres de familia en su mayoría son analfabetos y no tienen suficientes fuentes de empleo; en esta zona existen grupos al margen de la ley que afectan directa y estructuralmente a la comunidad y repercuten en la tranquilidad de la población del municipio. Esta realidad adversa del medio hacia el sujeto hace proclive el conflicto, generando relaciones interpersonales inadecuadas y fracturas en la comunicación entre los sujetos; por ello la mediación y el diálogo se ven afectados.

Al interior del contexto escolar, luego de la realización de entrevistas a directivos, docentes, estudiantes, padres de familia y la consulta a los diarios de campo se pudo obtener información clave para el desarrollo del proceso investigativo. De lo anterior, se pudo identificar que los docentes se preocupan por el desarrollo de las clases diarias y la ejecución del plan de estudio que, en el aspecto disciplinario y la resolución de los conflictos escolares, omitiendo lo concerniente al tratamiento de los conflictos y su debido proceso de mediación. A lo anterior, se une el hecho que la IESL no cuenta con personal profesional en el campo de la orientación estudiantil.

Los docentes expresaron que los conflictos escolares son evidentes en la IESL, estos según ellos, se derivan de la realidad que cada estudiante vive al interior de su hogar, estas conductas o hechos conflictivos en el contexto escolar, son intervenidos por los docentes, no obstante; los resultados no son los más óptimos ; ya que se han tornado recurrentes alterando el ambiente y la convivencia escolar, llegando al punto de generar conflictos que en ocasiones terminan en agresiones verbales y físicas.

Asimismo, en conversaciones con los estudiantes expresaron que las agresiones tanto físicas como psicológicas son el diario vivir en la IESL, donde cada estudiante responde de forma agresiva a cualquier episodio de intolerancia y esto conllevó, a promover disputas y riñas con el objetivo de demostrar quién es el más valiente dentro del respectivo grupo, reafirmando que el medio de comunicación para resolver un conflicto es sencillamente responder con violencia. Además, manifestaron que sus padres sugieren “Ante cualquier situación o evento conflictivo con un compañero, deben responder y no dejarse maltratar de nadie”

Una vez descrito el anterior panorama, evidenciado y analizado los factores que inciden en la problemática descrita, se considera necesario el diseño de estrategias didácticas desde la Educación Física Escolar -EFE-, que ayuden a intervenir y disminuir los niveles de

conflicto escolar en los estudiantes, específicamente los del grado sexto, que se constituyen para el presente estudio en la unidad de trabajo participante.

1.3 Formulación del problema

¿Cómo intervenir el conflicto escolar mediado por estrategias didácticas desde la EFE, en los estudiantes del grado sexto de la IESL, sede principal Viera Abajo, del municipio de San José de Urè, Córdoba?

1.4 Justificación de la investigación

Los conflictos escolares se presentan más frecuentemente en los escenarios educativos modernos, es una manifestación que ocurre en todos los niveles sociales, económicos y culturales donde predominan el maltrato de forma física y verbal “el conflicto escolar es la acción intencionadamente dañina, puede ser tanto física como verbal ejercida entre miembros de la comunidad educativa” (Garcia, 2015, p. 2).

La información que registran los medios de comunicación, en donde exponen los hechos que se derivan de los conflictos escolares, las constantes denuncias de padres de familia y estudiantes, que se ven impactados por las diversas formas en que se manifiesta la problemática escolar en relación a la convivencia; los numerosos estudios que señalan lo cotidiano y peligroso de las agresiones entre estudiantes, el nulo o equivocado tratamiento del conflicto y las estadísticas, son evidencias que urge un tratamiento a esta problemática que es factible abordar desde las disciplinas escolares, principalmente desde la educación física.

Una respuesta a solucionar los conflictos escolares es la implementación de acciones educativas o tratamientos que permitan la intervención y mediación de este tipo de realidades en la escuela. Igualmente, se deben generar espacios para la reflexión como mecanismo para el cambio y la transformación de los educandos. El direccionamiento desde una formación basada en valores entre quienes enseñan y quienes aprenden, permite forjar unas sociedades justas y democráticas, a las que día a día se le brinden las condiciones necesarias para convivir adecuadamente y dejar a un lado las problemáticas que generan los conflictos sociales.

Las disciplinas escolares como realidades formativas en la escuela aportan a dirimir conflictos, hay algunas que por su naturaleza praxeológica, son proclives a causarlos e igualmente tratarlos. Una de estas disciplinas es la EFE, ella brinda condiciones para intervenir y mediar conflictos entre sujetos de diferente género, condición o edad. Las experiencias de mediación de conflictos desde la EFE permiten reconocerle bondades en este ámbito, por ello el presente estudio abordó una realidad manifiesta en estudiantes del grado sexto de la IESL, de la sede principal del municipio de san José de Uré Departamento de Córdoba.

La difícil realidad en el aula de clase, donde los niños y adolescentes presentan conductas agresivas, desmotivación por el estudio, falta de interés en superarse a través de la educación, los efectos de los problemas familiares, la caótica situación de violencia que se vive dentro del municipio es evidenciada por docentes y estudiantes, su tratamiento e intervención reclama urgencia. En consecuencia, el presente estudio diseñó e implementó desde la EFE estrategias didácticas intencionadas y contextualizadas para el abordaje de este tipo de problemáticas.

La realización de la investigación es de vital importancia, porque elaboró un diagnóstico de las causas y consecuencias de los conflictos que se generan en las aulas escolares de la Institución Educativa San Luis en el corregimiento de Viera Abajo, en el municipio de San José de Uré, seguidamente se identificaron los diferentes tipos de conflictos que existen al interior del aula escolar y finalmente se implementaron didácticas desde la Educación Física que contribuyeron a solucionar y mitigar los conflictos escolares en pro del mejoramiento del bienestar de los estudiantes .

La investigación es útil para las Instituciones Educativas del municipio de San José de Uré, especialmente para la Institución Educativa San Luis; ya que es un estudio realizado al interior de sus aulas educativas y que de acuerdo con los resultados se pudo establecer los mecanismos de acción, estrategias y políticas educativas que contribuyeran a solucionar los diferentes conflictos escolares que se presentaron en la institución.

La elaboración de este trabajo contribuye en la formación personal y profesional del autor; ya que le permite aplicar todos los conocimientos aprendidos en el curso de maestría en educación y a su vez es un estudio innovador, porque es el pionero en el estudio los conflictos escolares en la Institución Educativa San Luis desde la disciplina de la Educación Física.

Los principales beneficiarios de esta investigación son los estudiantes de la Institución Educativa San Luis, sus familias, docentes y directivos, puesto que brindó herramientas a cada uno de los mencionados que favorecerá su mejoramiento en las relaciones interpersonales y con ello a mejorar su calidad de vida.

1.5 Objetivos

1.5.1 Objetivo general

- Intervenir el conflicto escolar en los estudiantes del grado sexto de la IES por medio de estrategias didácticas desde la EFE.

1.5.2 Objetivos específicos

- Diagnosticar los conflictos escolares que viven los estudiantes del grado sexto de la IESL, sede principal Viera Abajo.
- Identificar las causas que motivan las conductas conflictivas de los estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa, sede principal Viera Abajo.
- Implementar estrategias didácticas contextualizadas en la mediación del conflicto escolar favoreciendo el rendimiento académico.

Capítulo 2

2.1 Marco Referencial

2.2 Antecedentes Investigativos -El contexto internacional: Europa-

Ante las necesidades de la sociedad moderna, las instituciones educativas han direccionado sus procesos de enseñanza y aprendizaje durante la última década en fomentar valores para permitir una educación participativa, democrática e inclusiva. Por consiguiente, el estudiante del siglo XXI debe encaminar su aprendizaje de forma activa y constructiva para que responda a las necesidades de una sociedad que día a día se transforma “actualmente hay una preocupación cada vez más manifiesta entre el profesorado por la indisciplina, siendo conscientes de la necesidad de hacer un replanteamiento en los métodos que tienen de enfrentarse a ella y de educar para su mejora” (Caballero , 2010, pág. 161).

Guillermo Garcerán García (2016) diseñó una propuesta pedagógica, como intervención educativa basándose en un estudio investigativo realizado en España titulado “Educación en valores y resolución de conflictos desde el área de educación física”, el cual fundamenta su estudio en la importancia de formar al estudiante en el aprendizaje de los valores, como un elemento de vital trascendencia en los contextos educativos modernos para la enseñanza de la mediación. Dentro del estudio se abordó el rol de la educación, específicamente en lo concerniente al componente humanístico. El estudio indicó, que existe la necesidad de articular los procesos de aprendizaje y enseñanza; el componente axiológico para una educación que responda a las necesidades de la sociedad moderna. Se pudo identificar que la formación del individuo no solo es de carácter académico. En este estudio se enfatiza en los valores y el trabajo cooperativo para solucionar conflictos y propiciar espacios de reflexión tanto en el aprendizaje como en el entorno social.

Didier Fernando Gaviria Cortes & Francisco Javier Castejón Oliva (2016) presentaron un artículo en España titulado “Desarrollo de valores y actitudes a través de la clase de Educación Física”, que sustenta la importancia y el impacto que promueve la educación física en los estudiantes de secundaria, partiendo de elementos claves como son: los valores, el trabajo colaborativo y los procesos de socialización, que se otorgan cuando se ponen en prácticas actividades que involucran el área de Educación Física, Recreación y Deporte, concediendo la importancia para mantener un estilo de vida saludable. También se plasmó en los resultados del estudio que los valores y el trabajo grupal son elementos que motivan el proceso de aprendizaje de la educación física, se evidenció que existe conflicto cuando se excluyen a las mujeres de las actividades educativas y de los juegos en educación física, por lo que el docente debe actuar como mediador para solucionar el conflicto, resolver la problemática, a través del proceso de conciliación.

Por lo tanto, este trabajo señala un elemento clave a la hora de estructurar actividades desde la Educación Física, Recreación y Deporte en el fortalecimiento de la convivencia escolar que corresponde al diseño de estrategias de intervención inclusivas donde sujetos de sexo masculino deben trabajar de forma cooperativa con sujetos de sexo femenino, esto hace la diferencia al momento de contribuir al fortalecimiento de una cultura ciudadana.

Mientras tanto, Montse Martín Hocajo & Oriol Ríos González (2014) realizaron un artículo en España titulado: prevención y resolución del conflicto en las clases de educación física desde la perspectiva del alumnado, presentándose un análisis de seis relatos de vida de estudiantes de quinto y grado sexto de seis centros educativos constituidos como comunidades de aprendizaje en el estudio se analizaron actitudes frente a los conflictos presentes y como estos, sirvieron de enlace en la propuesta de acciones de intervención educativa, donde se puede resaltar que se hace necesario la intervención de un mediador en las clases de educación física, también se hace necesario entablar el diálogo

y el trabajo comunitario y en equipo convirtiéndose en estrategia eficaz y eficiente para reducir y mediar los conflictos escolares desde la educación física.

Los conflictos escolares hacen parte de la cotidianidad vivida en los escenarios educativos, por lo tanto, es necesario insertar en los procesos educativos estrategias que vinculen a la comunidad educativa y que estos participen en la resolución de problemáticas presentes en las escuelas. En ese sentido, Ketty Herrera y Reinaldo Rico (2014) sostienen que el mejoramiento del clima escolar a través de una convivencia escolar adecuada direcciona los lineamientos para favorecer la calidad educativa de las instituciones escolares, por ende, se hace necesario tener a la vanguardia políticas educativas con modelos pedagógicos innovadores que fomenten una formación integral permitiendo también, insertar elementos que propicien una debida convivencia escolar. El estudio señala la importancia del docente como agente de cambio actitudinal en los educandos al momento de fomentar una convivencia adecuada, no solo en la enseñanza del área de Educación Física, recreación y Deporte sino en todo su contexto tanto personal como social, conllevando a promover un aprendizaje que le permita al educando la práctica de la mediación como herramienta para resolver cualquier problemática que se le presente.

Por otra parte, Adriana Aubert, Mariate Bizkarra & Jordi Calvo (2014) llevaron a cabo una investigación en Barcelona titulada “Actuaciones educativas de éxito desde la Educación Física”, donde presenta una radiografía de lo importante de implementar prácticas estrategias educativas basadas en el trabajo colaborativo y cooperativo en las instituciones educativas, también se presentan las actividades físico-deportivas para mejorar la calidad de vida de la comunidad educativa como opción de trabajo exitoso. En el estudio realizado se enfatiza la importancia de la comunicación y el diálogo entre la comunidad educativa como acción preventiva en las instituciones educativas para los conflictos escolares, dándole una gran importancia dentro de las comunidades de aprendizaje.

De la misma forma, Marta Capllonch Bujosa, Sara Figueras Comas & Teresa Lleixá Arribas (2014) realizaron un estudio en Barcelona, España titulado “La prevención y resolución de conflictos en Educación Física: estado de la cuestión”, donde se ejemplifica la metodología a seguir cuando se aborda la problemática asociada a la generación de conflictos escolares, desde las perspectivas de la Educación Física, Recreación y Deporte. Esta investigación tuvo como centro de análisis indagar conflictos presentes y como la educación física intervenía en su mediación, además, se procedió a un análisis mediante la exploración de las principales bases de datos, tanto nacionales como internacionales, a saber, ISOC, TESEO, ISI y ERIC para indagar los diferentes eventos que propician conflictos y situaciones más comunes que originan eventos conflictivos en el área de educación física. En el trabajo se direccionan estrategias con el fin de implementar acciones de intervención pedagógica y didáctica como acciones que resuelvan las falencias detectadas en cuanto a generación de conflictos, se pudo establecer que uno de los principales temores en las instituciones educativas son los conflictos escolares y que estos, pueden ser reducidos con la implementación del juego y todo aquello que permita generar espacios de interacción grupal y de cooperación.

Sara Figueras Comas, Jordi Calvo Lajusticia & Marta Capllonch Bujosa (2014) en Murcia, España realizaron un artículo titulado “Prevención y resolución del conflicto en Educación Física desde la perspectiva de los adultos miembros de la comunidad educativa en las comunidades de aprendizaje” y revela que los conflictos en las escuelas, específicamente en el área de educación física pueden ser superados mediante un modelo llamado: el modelo comunitario donde todos los que conforman la comunidad educativa, pueden intervenir, actuar y aprender a convivir siempre y cuando los juegos de oposición en educación física puedan ser orientados por el docente de tal manera que no inciten a la violencia y permitan educar de forma personal y colectiva. El estudio investigativo se llevó a cabo en seis comunidades de aprendizaje y con esto la participación de todos en la investigación evidenciando, que la reducción de los conflictos escolares se previene cuando se trabaja en equipo, liderado por un buen personaje que participe de mediador y

brinde la oportunidad a todos de participar para diseñar e implementar acciones correctivas cuando se presenten.

Por otro lado, María Ángeles Goicoechea Gaona & María Victoria Goicoechea Gaona (2013) realizaron un informe en Argentina sobre el *10º Congreso Argentino Latinoamericano de Educación Física y Ciencias* titulado “Educar para la convivencia en el área de la Educación Física”, en este documento se puede evidenciar que la educación física permite la socialización y la convivencia en el contexto escolar, permite a través de la ejercitación del cuerpo y del juego aprender normas de convivencia y pautas para poder vivir en armonía y trabajar en equipo respetando la participación democrática de los demás. La investigación resalta el valor pedagógico que se le concede al juego como elemento de cohesión y trabajo cooperativo entre los educandos y por consiguiente formarse integralmente. Es compromiso del docente de educación física y de los demás profesionales en educación permitir la articulación de saberes y valores a la hora de enseñar y así propiciar las condiciones necesarias para poder aprender y enseñar en un ambiente agradable.

Los autores concluyen que el juego es un elemento importante en la resolución de conflictos y además, presenta sus ventajas en el trabajo cooperativo en los estudiantes como estrategia para mediar conflictos escolares y de esta forma, coadyuvar al mejoramiento de una convivencia escolar entre la comunidad educativa.

2.2.1 El contexto internacional: Latinoamérica

Por otra parte, Eduardo Pérez Archundia y David Gutiérrez Méndez (2016) en México, presentaron un artículo titulado “El conflicto en las instituciones escolares”, el cual centra su estudio en el manejo de estrategias para solucionar conflictos en las escuelas basándose,

en dinámicas activas apoyadas en la cultura de la paz como herramienta de vital importancia para la participación democrática y la sana convivencia escolar, el estudio se apoyó en una metodología investigativa con revisión documental de comportamientos de la sociedad actual. Este que incorpora elementos claves en el estudio y abordaje de temáticas relacionadas con el conflicto escolar y su mediación.

De la misma forma, el Ministerio de Educación de la Republica Dominicana, coordinado por Minerva R. Pérez Jiménez (2016) presentaron un Manual de entrenamiento para facilitadores titulado “La mediación como herramienta de resolución de conflictos en el Sistema Educativo Dominicano, Manual de Entrenamiento para Facilitadores”, centró su objetivo en implementar un modelo de mediación en el sistema de educación de República Dominicana, apoyándose en el enfoque por competencias con el cual se buscó consolidar una estrategia basada en la cultura de la paz y sus principios filosóficos, epistemológicos y axiológicos para poder construir desde los espacios educativos hacia la sociedad en general ,una convivencia sana y adecuada que respondiera a los exigentes cambios que se presentan en la sociedad actual. El manual permite inferir que estrategias didácticas desde cualquier área de enseñanza necesita de facilitadores que en este caso, son los docentes cuyos principios éticos y profesionales deben girar hacia la enseñanza y aprendizaje de una cultura de paz, respeto y democracia donde la inclusión y el derecho a la libertad de ideas, permitan contribuir espacios de socialización y convivencia ciudadana que responda a las transformaciones que se presentan en la modernidad.

Asimismo, Maritza Verónica García Montañez & Christian Amaury Ascensio Martínez (2015) presentaron un artículo en México titulado “Bullying y violencia escolar: diferencias, similitudes, actores, consecuencias y origen”, donde se plasma las diferentes conceptualizaciones acerca del bullying y la violencia escolar definiendo sus conceptualizaciones, sus diferencias y su incidencia en los procesos de convivencia escolar, según los responsables en esta investigación el bullying fue definido como maltrato entre pares, se reflexionó sobre el rol de la familia en la presentación de conflictos

escolares dando a conocer que la familia juega un papel fundamental en la manifestación de conflictos en los estudiantes. En el trabajo investigativo se puede evidenciar reflexiones sobre el victimario y su víctima donde se expresa que estos son intercambiables. Por lo tanto, se debe tener en cuenta aspectos relevantes dentro del proceso investigativo que se adelantó, como la reflexión al momento de abordar el tema de la convivencia escolar.

En el mismo orden de ideas, Luis Benítez Morales (2011) realiza en la República de Perú un artículo titulado “Convivencia escolar y calidad educativa”, en su informe algunos lineamientos necesarios para direccionar los procesos formativos hacia la calidad educativa, en uno de sus lineamientos se puede reflejar la importancia de presentarle al educando un clima escolar adecuado; ya que este será fundamental en su desarrollo educativo y por consiguiente en el mejoramiento de la calidad de las instituciones educativas, por lo tanto, se tiene que insertar en los currículos y planes de estudio programas de intervención educativa que viabilicen los objetivos definidos para mejorar la convivencia y las relaciones humanas entre los que conforman la comunidad educativa. Según lo anterior, el tema de la calidad educativa va asociado al de la convivencia escolar, puesto que esta determinará contextos para que el educando y toda la comunidad educativa, se sienta cómoda y motivada para desarrollar todas las potencialidades tanto humanistas como cognitivas, por ende, este estudio es relevante porque permitió realizar inferencias sobre convivencia, conflicto escolar y su incidencia dentro de una determinada calidad educativa.

Además, la UNICEF (2011) sede en Argentina, realizó un trabajo documental de mucha relevancia y pertinencia sobre conflictos escolares titulado “Clima, conflictos y violencia en la escuela”, el cual centró su atención en el reconocimiento en cada uno de los elementos que estén relacionados con violencia escolar ;ya que esto determinaría el rumbo de las acciones para reducir conflictos escolares a través, de implementación de políticas educativas inclusivas apoyadas en la comunicación asertiva, diseñando estrategias para mediar y así propiciar ambientes de sana convivencia. En el trabajo realizado por Unicef,

se le da importancia al contexto donde suceden eventos de violencia, prestando más atención cuando se evidencia en la escuela, donde el contexto determina el nivel de apreciación de los seres humanos al momento de entablar un juicio sobre las consecuencias que conlleva la mediación ante un conflicto en la escuela. Además, se ejemplifica el rol de la violencia en la escuela, en la familia y en la sociedad proponiendo una serie de conceptualizaciones que ubican el fundamento de la sana convivencia escolar en la sociedad, respetando diferencias de los demás para construir relaciones sociales que inciten al mejoramiento continuo reduciendo los conflictos en las escuelas.

2.2.2 El contexto nacional

En el contexto nacional Nhora Milena Luna Gutiérrez (2018) desarrolló una investigación en Santiago de Cali, Colombia titulada “La mediación escolar como estrategia para la convivencia en la escuela”, cuyo objetivo fue reconocer la función de la mediación en el manejo de los conflictos intraescolares y extraescolares en la Institución Educativa Técnico Comercial Juan XXIII. La investigación fue de carácter cualitativa de tipo fenomenológico, donde se aplicaron técnicas de recolección de información como la entrevista y un grupo focal a 40 educandos y 2 educadores. Como conclusión de la investigación se identificó que los problemas con mayor frecuencia y que conllevan a la generación de conflictos escolares son las agresiones verbales y físicas entre compañeros y en algunos casos por parte del estudiante hacia el docente, además, se reconoció que el pandillismo, la drogadicción y la desintegración familiar son el diario vivir de los educandos en su contexto social cuando no están en la institución educativa.

Por lo tanto, se logró evidenciar que al momento de mediar un conflicto en la escuela solo hacen uso del manual de convivencia y de imposición de faltas y anotaciones en los libros de disciplina, lo cual conlleva a replantear la implementación de estrategias de mediación para conllevar a un clima de convivencia escolar de forma correcta, diseñando

un plan estratégico basado en los proyectos formativos, estructurados por actividades promotores del desarrollo humano direccionado desde la enseñanza de valores como la tolerancia, la honestidad, el respeto, etc.

De igual manera, Rosmery Romero Altahona & Yomaira Wright Livingston (2018) realizaron una investigación en San Andrés Islas, Colombia, titulada “Resignificación del conflicto escolar desde una perspectiva proactiva para la construcción de la convivencia escolar”, estructuró como objetivo: Resignificar el conflicto escolar desde un enfoque proactivo para la transformación del conflicto escolar. La naturaleza de la investigación fue mixta, aplicándose técnicas de recolección de información a la muestra en el fenómeno de estudio, como la encuesta y la entrevista semiestructurada a docentes, padres de familias y 25 estudiantes de octavo grado de la básica secundaria de la Institución Educativa Flowers Hill Bilingual School. Por lo tanto, como conclusiones de la investigación se señala que los conflictos y su tratamiento, no debe ser únicamente contemplada en el manual de convivencia, esta debe construirse dentro del PEI (Proyecto Educativo Institucional) y los planes de mejoramiento institucional, con estrategias gerenciales sobre la administración de lineamientos estratégicos para enseñar a mediar a estudiantes, padres de familia y en la comunidad en general, desde una perspectiva resignificativa, lo cual conllevaría al manejo adecuado para ofrecer a todos un clima de convivencia escolar de forma correcta.

En el mismo orden de ideas, Andrés Mauricio Páez Ochoa (2017) presentó un artículo en Bogotá DC, Colombia titulado “La historieta de vida como resolución del conflicto escolar”, enfocando el estudio sobre la conceptualización de los conflictos escolares en los estudiantes de bachillerato de la institución educativa Nydia Quintero de Turbay jornada tarde, a través de talleres titulado historieta de vida en este trabajo investigativo se realizó un análisis sobre los cuestionamientos y responsables de la participación activa de los estudiantes en los conflictos escolares y su generación, sus dimensiones sociales, políticas y culturales que influyen el desarrollo de un mala convivencia escolar,

concluyendo que lo negativo no es la presencia de un conflicto escolar sino, el inadecuado uso de las estrategias de mediación escolar para su resolución.

Leonardo Antonio Gutiérrez, Juan Pablo Orozco Rodríguez & Oscar Alfonso Soler Ramírez (2016) realizaron un proyecto curricular particular en educación física en Bogotá, Colombia titulado “La educación física como mediadora en el conflicto escolar”, cuyo objetivo fue fomentar en los educandos un sentido de reflexión crítica sobre los conflictos en diferentes contextos a través de la Educación Física como mediadora de estos. El proyecto se formó desde un enfoque práctico y constructivista donde participaron docentes, directivos docentes, padres de familia y estudiantes del Colegio Distrital Gerardo Paredes, ubicado en Bogotá, donde se aplicaron como técnicas para recolectar información entrevistas y observaciones participantes. Como conclusión del proyecto, se evidenciaron algunas eventualidades tales como: los estudiantes resuelven conflictos con acciones agresivas con un lenguaje no adecuado, además algunos padres de familia no contemplan la posibilidad de resolver conflictos escolares a través del diálogo, asimismo, se logró identificar que la institución educativa solo contempla acciones plasmadas en los manuales de convivencia y esto limita en gran parte, el debido proceso para mediar de diferentes maneras un conflicto.

Por consiguiente, los autores del proyecto diseñaron e implementaron actividades desde la educación física, específicamente en lo concerniente a la lúdica basándose en el juego, permitiendo a los educandos interactuar de forma pacífica entre ellos, conviviendo de tal forma, que fomenten su socialización y práctica de valores de forma correcta, estas actividades fueron insertadas en los planes de mejoramiento y en las mallas curriculares como actividades transversales.

En el mismo orden de ideas y siguiendo investigaciones realizadas sobre los conflictos escolares y su incidencia en la convivencia escolar, Oriet María Mercado Palacio, Dari Luz

Montes De Oca Díaz & Alberto Sabalza Hernández (2014) realizaron una investigación en Barranquilla, Colombia titulada “Los juegos grupales como estrategia pedagógica para disminuir las conductas agresivas en los estudiantes de nivelación de la I.E.D Santamaría de Barranquilla, esta investigación fue realizada con el objetivo de desarrollar procesos de planificación de eventos y acciones para una sana convivencia en el contexto escolar, haciendo énfasis en la construcción de espacios de reflexión, de comunicación y de prácticas democráticas y participativas, donde los juegos grupales se convierten en elementos fundamentales en la debida y sana convivencia en el contexto escolar y la sociedad en general. Metodológicamente, la investigación fue de corte cualitativo de tipo etnográfica, donde se aplicaron técnicas de recolección de información como lo fue la entrevista semiestructurada y encuestas a los estudiantes de la Institución Educativa, cuyos resultados mostraron en la fase diagnóstica que los educandos presentaban conductas agresivas y conflictivas y estas eran atendidas por el comité de convivencia escolar, dejando otras posibilidades fuera de contextos, ante esto los investigadores diseñaron planes estratégicos justificados en la estructuración de unos lineamientos estratégicos didácticos basados en el juego y con esto conllevar a determinar en este una posibilidad diferente para reflexionar ante conflictos y aprender a mediarlos a través del juego y el trabajo cooperativo.

Alain Castro Alfaro, Guillermo Marrugo Peralta, Jorge Luis Gutiérrez Hurtado & Yolima Camaño Contreras (2014) presentaron un artículo en Cartagena, Colombia titulado “La convivencia y la mediación de conflictos como estrategia pedagógica en la vida escolar”, donde se evidencia la importancia de diseñar e implementar eventos y acciones en la resolución de los conflictos escolares desde la comunicación y el respeto hacia los demás; ya que en las instituciones educativas se presentan en la actualidad conflictos y estos conducen a falencias que intervienen en los procesos de calidad educativa y por consiguiente problemáticas sociales. La investigación muestra la importancia de mecanismos de resolución de problemas como: las estrategias pedagógicas que son de importancia desde el plano personal hasta el clima escolar, identificando elementos de vital importancia en una debida convivencia escolar en un determinado contexto educativo.

2.2.3 El contexto regional

Dormelina Isabel Salgado Torres (2017) desarrolló una investigación en Chimú, Córdoba titulada “Estrategias didácticas encaminadas a promover cambios positivos de comportamiento en el aula en los estudiantes de 5° grado de primaria de la Institución Educativa San Francisco de Asís de Chimú-Córdoba”, estructurando como objetivo la implementación de estrategias didácticas para promover cambios positivos de comportamiento de los estudiantes. La investigación fue de carácter cualitativo de tipo Investigación Acción Participativa, donde se seleccionaron como muestra en el estudio a 61 personas, entre estudiantes, padres de familia y docentes a quienes se le aplicaron técnicas de recolección de información como observación directa, entrevistas, encuestas. Los resultados y conclusiones del estudio evidenciaron la presencia de conflictos intraescolares entre estudiantes, agresiones, maltratos físicos y psicológicos, asignación de apodosos en vez de los nombres son las eventualidades frecuentes en el contexto diario de los educandos, con respecto a los padres de familia estos expresaron que la forma de corregir a sus hijos en un porcentaje del 61% corresponde al maltrato, con respecto a los hogares la mayoría de ellos son hogares disfuncionales y esto trae consigo falencias a la hora de establecer normas de convivencia tanto escolar como social.

Por lo tanto, ante los resultados obtenidos en el informe anterior el investigador diseñó unas estrategias didácticas para el fortalecimiento de la convivencia escolar y familiar titulándola: Estrategia Patios Productivos para la Convivencia Familiar, piedras en el camino, círculo mágico, con la implementación de estas estrategias se buscó fomentar una cultura pacífica y de convivencia apoyándose en el trabajo de la familia, como núcleo fundamental de la sociedad, y como ente de convivencia por naturaleza, porque es en la familia donde se aprenden por primera vez valores y actitudes tanto personales como colectivas.

En Planeta Rica, Córdoba, Janner Villalba Cano (2016) llevo a cabo un estudio investigativo titulado “La convivencia escolar en positivo en la I.E.D Juan de Jesús Narváez en Planeta Rica, Colombia”, el estudio se centró en una reflexión sobre los procesos de mediación escolar y estos, direccionados desde los currículos escolares para fomentar una cultura de paz integrándolo con las prácticas innovadoras al momento de enseñar a mediar a los estudiantes y demás agentes que conforman la comunidad educativa. Por lo tanto, en el estudio se aprendió a diferenciar las clases de conflictos y sus procesos para resolverlos gestionando procesos sólidos en la búsqueda de la paz desde el aula de clases hacia el entorno sociocultural donde se forma el educando. Como conclusión de la investigación se señaló que el currículo no debe ser simplemente una ruta para enseñar contenidos programáticos, sino que debe ser una ruta para fomentar una cultura de paz donde la educar sea transversal siguiendo las necesidades del estudiante y más aún, en este mundo globalizado y estructurado por una sociedad tecnológica que día a día se transforma trayendo con esto: la generación de diversos conflictos tanto personales como colectivos.

Asimismo, Marelby De La Cruz Pérez Acosta, Felipe Rangel Martínez & Eduardo Hernández Osorio (2015) desarrollaron una investigación en Montería, Córdoba titulada “Cómo incide una propuesta de desarrollo humano en el manejo de la convivencia escolar, en estudiantes de los grados seis 6° y siete 7° de la Institución Educativa General Santander de la ciudad de Montería (Córdoba)”, la investigación centró su objetivo en estructurar un diseño de una propuesta fundamentada en el desarrollo humano, que brinde una serie de acciones orientadas a fomentar un ambiente de convivencia de forma adecuada en los estudiantes. Metodológicamente, el estudio se ciñó a los parámetros de la Investigación Cualitativa tipo IA (Investigación Acción) además, se aplicaron técnicas de recolección de información como lo fue la encuesta y observación participante a 83 estudiantes (muestra del estudio).

El estudio se evidenció en la fase diagnóstica que las agresiones verbales, maltratos psicológicos de estudiantes de género masculino hacia estudiantes de género femenino y dificultad en el rendimiento académico son los factores más relevantes asociados a la presencia de conflictos escolares, donde los investigadores para brindar respuesta a esta problemática diseñó e implementa (fase de intervención) actividades lúdico-pedagógicas: festival del barrilete, creación de murales alusivos a la convivencia, entre otros, para promover la sana convivencia entre los estudiantes y comunidad Educativa, cuya propuesta fue satisfactoria porque se evidenció los cambios actitudinales en los educandos.

2.3 Marco Teórico-Conceptual

En la sociedad moderna el tema del conflicto es una de las preocupaciones que más aqueja a las instituciones educativas a nivel internacional, nacional y regional, por lo anterior, se busca desde diferentes ángulos y directrices estrategias de intervención que favorezcan su reducción y con esto, fomentar una convivencia escolar que se brinde como oportunidad para poder vivir de forma individual y grupal. Por consiguiente, el tema del conflicto como evento estructurado por acciones agresivas de diferentes formas: verbal, físico, psicológico entre otros, conllevan a gestionar desde las diferentes áreas de gestión escolar: académica, directiva, administrativa y comunitaria, acciones prácticas para contrarrestarlas y de esta forma: asegurar un clima escolar deseable. Además para:

Procurar solucionar conflictos, no es algo que pueda hacerse de manera teórica, abstracta. Es algo que exigirá nuestra atención y nuestra capacidad de acción, de llevar a cabo iniciativas que contribuyan a ello. En general podríamos decir, que se trata de aprender a vivir. Recuperar la serenidad, planificar una vida satisfactoria de manera integral, sortear dificultades, superar crisis, convivir. Todo ello significa educar para la vida, una vida en la que puedan surgir dificultades con nosotros mismos, con los demás, con el entorno. (Vinyamata, 2003, pág. 18)

De acuerdo con el estudio realizado, se hace necesario diseñar lineamientos estratégicos desde la didáctica y la pedagogía, para buscar alternativas de solución a los diferentes

conflictos que se presentan en las escuelas desde del aula de clases proyectadas hacia su entorno familiar y social, de tal forma, la educación física recreación y deporte es una de las áreas de mayor provecho para fomentar una cultura de convivencia escolar aprovechando sus ventajas. La educación física es la única asignatura curricular cuyo enfoque combina la competencia corporal y física con la comunicación y el aprendizaje basado en valores, representa un portal de aprendizaje para desarrollar las aptitudes necesarias para tener éxito en el siglo XXI. (Unesco, 2015)

Asimismo, dentro de la investigación se tomarán como referentes teóricos y conceptuales, temáticas asociadas a las teorías educativas, conflicto escolar y educación física como ejes fundamentales para el análisis e interpretación de los sucesos presentes en el estudio que se realiza.

2.3.1 Teoría sociocultural de Vygotsky

La teoría expuesta por Vygotsky “situación social de desarrollo” permite la articulación entre el contexto social de aprendizaje del educando y su plano psicoeducativo que integran estructuras categoriales como lo que el estudiante visiona en el futuro partiendo del reconocimiento previo de su conocimiento (Vygotsky, Historia de las funciones psíquicas superiores., 1987) Por lo tanto, el proceso de la formación en el ser humano se identifica como el desarrollo integral de los proyectos de vida, de igual forma, en la convivencia humana es vista en la unidad del nivel de la personalidad y de la persona propiamente dicha a través de la interacción con las demás personas.

De lo anterior, expuesto por Vygotsky (1987) permite incluir dentro de los procesos de convivencia a nivel personal y grupal la presencia del contexto social y cultural del quien

interactúa y aprende normas para poder socializarse por lo tanto, en los procesos gestores de convivencia escolar con el objetivo de reducir los conflictos escolares el desarrollo de habilidades y competencias para aprender a convivir juntos, es necesario contemplar en los currículos escolares la integración de los que el estudiante conoce y lo que podría visionar en su aprendizaje partiendo del mismo.

De igual forma, la enseñanza de una estructura mental formativa con respecto a un modelo de convivencia escolar establece lineamientos de aceptación de diferencias y de respeto hacia los demás compañeros, que es muy importante en los primeros años de enseñanza por ende, se debe hacer énfasis en la práctica de una cultura de respeto a través del aprendizaje de procesos de mediación para que estos puedan identificar y señalar la importancia del contexto social en su aprendizaje ,conociendo que la generación de conflicto conlleva a fomentar una cultura de violencia que no solo se puede presentar en el aula de clase sino que puede trascender hasta su núcleo familiar y su entorno social.

En la actualidad, en el contexto educativo el tema de la convivencia escolar y el tratamiento a la presencia de conflictos direccionan con mayor frecuencia en sus planteamientos didácticos (Vygotsky, Historia de las funciones psíquicas superiores., 1987) la situación social del desarrollo en la enseñanza de una convivencia sana y favorable para todos los actores que estructuran la comunidad educativa, desde los estudiantes, administrativos ,hasta los padres de familia representan unos de los objetivos de todo profesional en educación ,porque actualmente la inclusión social es un tema moderno y con esto todos deben saber que las desigualdades existen y que se debe contemplar un modelo de convivencia pacífica donde el respeto y la tolerancia son de vital importancia en el siglo XXI para fomentar una cultura de convivencia escolar.

Para Vygotsky (Vygotsky, 1985) planificar, diseñar e implementar estrategias de intervención a la hora de enseñar partiendo de la zona de desarrollo permitirá en gran parte

la interacción del estudiante al momento de estructurar su psiquis de forma significativa y con esto, se determinará las formas y la trayectoria de su aprendizaje a través de didácticas que respondan a sus necesidades, adquiriendo nuevas herramientas para formarse en los planos cognoscitivo y actitudinal, por consiguiente lo primero en resolver es explorar y poner en prácticas estrategias de enseñanza que permitan atender las singularidades de los estudiantes sin dejar a un lado: la situación social del desarrollo, sus raíces culturales y sociales. Finalmente, un proceso cognitivo necesita un proceso de mediación donde el ser humano articule un conjunto de habilidades mentales y de pensamiento utilizando su psiquis y su contexto social con un solo fina: llevar a cabo un proceso de aprendizaje para estructurar la práctica de un modelo de convivencia tanto escolar como social.

2.3.2 la escuela escenario para la convivencia y el reconocimiento del otro

Los contextos educativos son en la actualidad escenarios privilegiados de convivencia, en ellos, recae gran parte de la responsabilidad formar al ser humano para que asuma su función formativa dentro de la comunidad, descubriendo posibilidades para resolver las problemáticas que se presentan en la época moderna poniendo en práctica una cultura de paz.

Son las instituciones educativas espacios de aprendizajes donde los estudiantes se forman en el significado de su personalidad y de sus emociones, además del conocimiento de estas, con sus compañeros, docentes y demás personas que conforman la comunidad educativa brindando un valor importante a las relaciones humanas y con esto direccionar una formación adecuada para su futuro desde la escuela para la escuela, a su vez proyectarla a la sociedad en donde se desenvuelve “la gente auto realizada estaba motivada por los -valores del ser-. Estos son valores que se desarrollan de forma natural por los seres humanos sanos, y no se imponen por la religión o por la cultura”. (Maslow, 1991, pág. 48)

Mediante el estudio se establece que la escuela es un escenario por excelencia para educar y enseñar a convivir a través de un modelo estructural de personalidad favorable para la salud mental del ser humano y que no aleja la posibilidad de direccionar responsabilidades al núcleo familiar de los estudiantes y la responsabilidad de los profesionales en educación ; ya que ambos deben articular sus funciones para mejorar y avanzar hacia la calidad educativa , direccionando acciones para una convivencia escolar adecuada que permita relaciones adecuadas entre todos los miembros de la comunidad educativa.

Por consiguiente, es necesario reflexionar sobre los cambios y transformaciones que asume la sociedad moderna, donde se presentan problemáticas como: las diferencias y dificultades en la aceptación de la diversidad , también en los grupos étnicos, la raza negra y las personas con limitaciones físicas y neuropsicológicas que despiertan en las personas una actitud de apatía y rechazo,“ la educación constituye un instrumento indispensable para que la humanidad pueda progresar hacia los ideales de paz, libertad y justicia social” (Delors, 1996, pág. 7)

Se hace necesario mencionar el gran papel que tiene el docente en este siglo, el siglo de las transformaciones donde su función debe ser fundamental en la consecución de acciones correctivas y de intervenciones que promuevan una educación basada en el respeto, en la igualdad, de forma democrática cimentada en valores que busquen como estrategia para favorecer la formación del educando la práctica de acciones que lo conlleven a ser felices experimentando sus emociones y su creatividad para su respectiva educación.

Para el del siglo XXI la educación, debe ser una educación que asuma como escenarios de formación integral un modelo de enseñanza y aprendizaje en donde todos los pertenecientes a un determinado encargo social puedan obtener las mismas oportunidades

de inclusión al sistema educativo preparando sujetos a la denominada era planetaria la cual viene cargada de retos donde se tiene que direccionar el conocimiento como opción para responder a las transformaciones sociales, y que además se garantice un espacio de reflexión social permitiendo todas las herramientas que permitan al ser humano generar la capacidad para llevar una vida feliz, productiva, respetando los géneros, la ideología religiosa de cada quien, valorando el rol de la mujer en la época actual, según (Morin, 1999):

La era planetaria necesita situar todo en el contexto y en la complejidad planetaria. El conocimiento del mundo se vuelve una necesidad intelectual y vital al mismo tiempo. Es el problema universal para todo ciudadano del nuevo milenio: ¿cómo lograr el acceso a la información sobre el mundo y cómo lograr la posibilidad de articularla y organizarla? ¿Cómo percibir y concebir el Contexto, lo Global (la relación todo/partes), lo Multidimensional, lo Complejo? Para articular y organizar los conocimientos y así reconocer y conocer los problemas del mundo, es necesaria una reforma de pensamiento. Ahora bien, esta reforma es paradigmática y no programática: es la pregunta fundamental para la educación ya que tiene que ver con nuestra aptitud para organizar el conocimiento. (p.15)

A través de esta, se van creando actitudes de cambio que le sirvan para dar respuestas a las necesidades de la sociedad en donde se desenvuelve, esto con dos fines auto servirse y servir a los demás de manera justa, honesta y productiva, es por consiguiente que la educación competente debe iniciarse desde la niñez e ir incrementándose a medida que crecemos “los cambios en los niños son cualitativos cuando ocurren en la naturaleza misma y en la forma de la mente del niño, esto es, en la calidad del pensamiento. Cada fase anuncia nuevas estructuras cognitivas y emocional” (Bodroba & Leong, 2004, pág. 49)

Dentro de la formación del hombre desde que se encuentra en el vientre materno atraviesa por una serie de etapas que se van concluyendo a medida que el tiempo pasa y los años ganan experiencia, en donde se presentan problemas y que la mente humana debe estar predispuesta a tener la posibilidad de encontrar las soluciones y estas se minimizan cuando en los escenarios educativos se les enseñan que todo ser humano debe experimentar situaciones negativas y positivas ;ya que hace parte de la vida diaria.

2.3.3 Estrategia didáctica

En la pedagogía moderna, la didáctica es fundamental en la consecución de los objetivos educacionales en los procesos de enseñanza para la formación eficiente del alumno, según Carrasco (2003) la didáctica es “una estrategia, pues, se refiere a todos los actos favorecedores del aprendizaje” (p.83)

Teniendo en cuenta lo anterior, es común encontrar resistencia en los docentes ante la aplicación de nuevas estrategias tanto para enseñar como para aprender, y es allí donde las nuevas concepciones didácticas modernas buscan en primer momento romper los paradigmas que direccionan los modelos de educación tradicionalistas en la adopción de didácticas y técnicas de enseñanza ambiguas, limitando el aprendizaje significativo de los educandos. Por lo tanto, las nuevas didácticas particularmente las basadas en competencias, permiten insertar en las propuestas curriculares estrategias innovadoras para alcanzar las metas escolares favoreciendo un mejor rendimiento académico a través de cultura de aprendizaje moderna, de forma motivacional donde solo no se aprendan conceptualizaciones, sino que estas, respondan a los diferentes retos y problemáticas que afronta la sociedad moderna: aprender haciendo. A continuación, se ilustra lo expresado anteriormente:



Figura 1 "Formación basada en competencias, pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica", Tobón, 2005.

Un enfoque pedagógico estructurado por un modelo didáctico basado en competencias le permite al estudiante un proceso de aprendizaje donde se enseñe a ser, conocer y aprender a vivir juntos, a diferencia de la enseñanza tradicionalista, con la pedagogía basada en competencias significa diseñar e implementar didácticas para la construcción partiendo de la reflexión que hace el mismo docente sobre su rol como educador y forjador de nuevas formas de pensamiento (Tobón, 2005)

2.3.4 Conflicto escolar y sus clases

La discriminación social, la pérdida de valores y la exclusión, son cada vez frecuente en todos los niveles sociales, económicos y culturales, por lo tanto, se debe buscar desde los contextos educativos acciones de intervención y prevención que permitan la reflexión, con el fin de prevenir un conflicto escolar “conflicto es una situación de combate, pugna, choque, lucha, confrontación, divergencia, discrepancia u oposición entre dos o más individuos” (Ponce, 2014, pág. 23)

Por consiguiente, se deben direccionar didácticas desde todas las áreas y dimensiones de la enseñanza, formando seres humanos capaces de vivenciar las realidades de los demás con sentido de empatía basándose en un aprendizaje de valores, para responder a una sociedad que día a día se transforma y que necesita de sus habitantes: una actitud democrática, justa, dinámica y reflexiva. Donde algunos autores indican lo siguiente:

Vivir, es convivir, dicho de otro modo, la excelencia del vivir se destila en la convivencia y se enseña a convivir desde la escuela, cuando nos proponemos colaborar en la construcción de los proyectos de vida de quienes nos han correspondido educar; s formarlos en la capacidad crítica para que sepan discernir ante el pluralismo de ideas y comportamiento; ayudarles a elegir personalmente sus opciones y ofrecerles el afecto, la amistad y el ejemplo de adulto ante sus turbulencias. Estos objetivos para una educación focalizada sobre la vida identifican a una pedagogía hoy en vanguardia para mejorar la convivencia escolar (Binaburo & Muñoz , s.f, pág. 25).

La convivencia escolar es determinante para la formación integral en los educandos, ya que es el escenario cotidiano de vivencias donde se lleva a cabo gran parte de la vida de quien aprende de forma espontánea, porque es allí, donde se estructura una capacidad mental para poder vivir de forma armónica o de lo contrario: fomentar una cultura conflictiva. Dentro de las instituciones educativas el tema del conflicto es un tema que día a día se viene presentando con mayor regularidad dentro y fuera del aula de clase, hoy es un escenario que más llama la atención puesto que este influye de manera determinante en los procesos de socialización de todos los actores que intervienen en una comunidad

educativa (estudiantes, docentes, padres de familia, administrativos). Los conflictos escolares pueden ser de diferentes clases: interpersonal, intergrupales o interinstitucionales (Ponce, 2014)

De hecho, el conflicto escolar de carácter interpersonal es aquel donde la disputa se da únicamente entre dos o más personas, con mayor frecuencia entre estudiante-estudiante, estudiante-docente, sin involucrar un grupo donde existe diferencias y esto conlleva a una mediación con presencia de maltratos y agresiones, por otro lado el conflicto escolar de carácter intergrupales o interinstitucional es aquel donde la disputa se da entre diferentes personas asociadas a un respectivo conjunto por ejemplo las pandillas dentro de la escuela.

De lo anterior, cabe distinguir que ante problemáticas y conflictos escolares, es de suma importancia la función pedagógica de las escuelas y su incidencia con la participación de los padres de familia, docentes y directivos docentes en general, este es un tema que involucra a todos “el conflicto escolar es la acción intencionadamente dañina, puede ser tanto física como verbal ejercida entre miembros de la comunidad educativa” (García & Ascencio, 2015, pág. 2)

Cuando la convivencia escolar se hace conflictiva por causa de las indiferencias, la intolerancia y las agresiones, se hace necesario requerir a las normativas y pactos de convivencia escolar para tratar de solucionarlas de forma pacífica y con la participación de toda la comunidad educativa, existen causas que propician un conflicto escolar y que relaciona aspectos en donde la familia, los medios de comunicación, el entorno social son fundamentos de incidencia en el origen de estas conductas.

2.3.5 Mediación escolar

La educación de hoy necesita incluir en sus planes curriculares y procesos de gestión educativa políticas educativas que permitan presentar las instituciones educativas como escenarios de convivencia escolar que direccionan una educación caracterizada por la participación democrática, la enseñanza de valores y la inclusión social como herramientas dinámicas en los procesos de calidad en las organizaciones escolares “el mundo contemporáneo requiere de sabiduría para distinguir el bien del mal, lo justo de lo injusto, para decidir sus propias acciones y determinar los ideales culturales que conduzcan a construir un futuro mejor” (Cely-Galindo, 2011)

Asimismo, los núcleos familiares son el escenario nativo donde se aprende a mediar y a ver en la convivencia un contexto de respeto y de prácticas de valores, las personas aprenden a fomentar una cultura de paz de vivencia entre hijo-padre- hermano-hermano, sobrino- tío, entre otros, que le permite adquirir normas de comportamiento y aceptación de singularidades de los demás miembros de su familia conllevando con esto a la búsqueda de estrategias para aprender a escuchar , favorecer una cultura de cooperación y ayuda mutua entre ella.

Por consiguiente, las escuelas tienen el deber de establecer criterios claros sobre el diseño e implementación de planes de mejoramiento para enfrentar la problemática del conflicto:

Hemos de evitar a la hora de abordar un conflicto escolar la estrategia del –frentismo- y reducir su causa a una sola de sus partes, bien sea el alumnado, la familia, el profesorado, el sistema educativo o la sociedad que nos ha correspondido para educar. El diagnóstico debe ser global porque a los problemas complejos no se les puede responder consituaciones simples. Se trata de abordar los orígenes del conflicto desde el múltiple perspectivismo de la comunidad escolar (Binaburo & Muñoz , s.f, pág. 28)

Toda institución educativa debe estar provista de una normatividad que garantice la convivencia escolar, donde todos los actores de la comunidad educativa participen con el objetivo fundamental de solucionar los conflictos escolares, esto no aleja la posibilidad de encontrar conflictos escolares, aun cuando la institución educativa contemple reglas y normas de prevención ante eventos de violencia y conflictos escolares.

Por consiguiente, las instituciones educativas estructuran como lineamientos legales para la conservación de la convivencia escolar un conjunto de normas explícitas e implícitas que aseguran las relaciones sociales de forma adecuada en los miembros de la comunidad. En estas normas se puede identificar varias tendencias, entre las cuales se preserva la seguridad de la comunidad educativa tanto en el aula de clase como fuera de ella para propiciar todas las condiciones para llevar a cabo un debido proceso de enseñanza y aprendizaje.

La mediación escolar es uno de los elementos de vital importancia para asegurar la convivencia escolar esta dependerá, del grado de madurez que presenten tanto estudiantes como docentes y padres de familia al momento de enfrentar y resolver un conflicto escolar a través de la participación de un tercero, que actuará de forma neutra atendiendo a los implicados en la problemática ,por lo tanto se hace necesario direccionar desde la escuela alternativas de aprendizaje para enfrentar y prevenir la violencia escolar, según la mediación es:

Un procedimiento de resolución de conflictos donde el tercero, neutral, que no tiene poder sobre los disputantes, ayuda a que éstos, en forma cooperativa, encuentren una solución a su disputa. El mediador o tercero neutral será el encargado de crear un clima de colaboración, de reducir la hostilidad y de conducir el proceso a su objetivo. Los disputantes intervienen negociando según sus necesidades e intereses y mantienen el control de la controversia; son protagonistas en la solución del conflicto. (Iungman, 1996)

La escuela generalmente tiene un conjunto de normas explícitas e implícitas que regulan la actividad y las interrelaciones de los miembros de la comunidad que la componen. En estas normas podemos observar varias tendencias, entre ellas, la seguridad personal de niños, adolescentes y adultos en clase y recreos y la posibilidad de trabajar en un ambiente que favorezca el aprendizaje “tanto las normas implícitas como las explícitas pueden ser transgredidas y, el resultado de esto produce un ambiente caótico donde es casi imposible enseñar y aprender, y en donde las relaciones humanas se violentan”. (Venegas, 2004, pág. 2)

Tabla 1.

Principales componentes de los reglamentos

Componente	Características
Principios, propósitos o sentido del reglamento	Es un componente escasamente presente en los reglamentos pero de gran relevancia, porque es el lugar en el que la escuela plantea con claridad, por ejemplo, cómo concibe la idea de reglamento, cuál es la intención que le da y qué se espera proteger con él.
Reglas	Son el cuerpo principal de los reglamentos. De hecho, una alta proporción contienen sólo este componente; es el caso principalmente de los reglamentos de aula que básicamente son listas breves de reglas. En los escolares, la estructura y la organización de las reglas se vuelven complejas y aparecen desglosadas por tema, por destinatario o por bloques de derechos y obligaciones
Faltas	Este componente está presente de forma explícita o tácita en una parte de los reglamentos. Se distinguen de las reglas porque no señalan lo prohibido o permitido, sino aquellas conductas que serán merecedoras de sanción. Su presencia resulta relevante; ya que con bastante frecuencia los reglamentos revisados establecen sólo sanciones genéricas y

	no indican de forma clara o específica qué conductas serán las sancionadas.
Sanciones	Las sanciones están presentes en diversos reglamentos de dos formas distintas. En una de ellas se les incorpora a través de un apartado explícito del documento, dedicado ya sea a señalar sanciones puntuales para acciones determinadas, o bien, a indicar aquellas que pueden considerarse como genéricas, es decir, no específicas en el reglamento en relación con el hecho con el que están asociadas, sino que sólo son sanciones posibles. La segunda forma de incorporación es enunciándolas de manera implícita dentro de las reglas. No se dedica un apartado distinto, sino que se intercala a lo largo del reglamento. En varios casos incluso se les redacta como reglas.

Nota. Recuperado de “Convivencia y disciplina en la escuela”, (Landeros & Chavez, 2015, pág. 45)

De acuerdo con lo inscrito anteriormente se pueden distinguir en el aula de clase dos tipos de normas: la explícitas y las implícitas.

Las normas explícitas son aquellas que están dispuestas en los textos y que tienen como objetivo primordial garantizar la convivencia escolar, deben ser claras y escritas en un lenguaje que pretenda ser entendible ante la comunidad educativa, se debe direccionar a una formulación donde refleje un propósito positivo que se establecen en lo que la comunidad debe hacer y no lo que no debe hacer, por lo tanto, cuando se contextualizan normas explícitas es mejor eliminar aquellas normas que se creen no se van a cumplir, en esta se da un distanciamiento entre el afecto de los docentes y directivos docentes con los estudiantes, esta normatividad es de carácter autoritario donde los estudiantes vean en ella, una guía para no actuar negativamente y con esta no acceder a un castigo o a una sanción.

Las normas implícitas son aquellas, sin estar establecidas textualmente, guían el funcionamiento de la clase día tras día mediante unas conductas de rutina de los estudiantes estas normas hacen parte de las actividades de enseñanza y aprendizaje que se llevan a cabo día tras día, donde el docente con sus estudiantes establecen patrones de conducta para poder desarrollar un buen proceso formativo dentro del aula de clases ,permitiendo el valor del respeto y la participación democrática y así propiciar los hábitos de convivencia.

2.3.6 Educación física y mediación de conflictos escolares

La educación física escolar, como área fundamental según la ley de Educación 115 de 1994 de Colombia, en su art 23, la fundamenta como un área del conocimiento necesaria para la debida formación integral del educando a través del Proyecto Educativo Institucional –PEI- garantizando todas las condiciones para su práctica, por consiguiente, es fundamental que el educando tenga una formación en sus diferentes dimensiones tanto intelectuales como físicas.

Por tanto, esta área del currículo escolar permite la utilización de diferentes disciplinas para diseñar e implementar estrategias de intervención en el favorecimiento de la convivencia escolar y por consiguiente, disminuir los casos de conflictos en el contexto escolar, puesto que en esta, permite enseñar de forma divertida y recreativa el trabajo cooperativo y constructivista en el favorecimiento de la adquisición de normas y reglas para una sana convivencia, según el:

En su constitución dentro de la cultura colombiana la recreación se ha entendido como un espacio de libertad complementario de las actividades cotidianas y de trabajo y relacionado con la decisión personal de expresar potencialidades lúdicas y creativas, que en espacios diferentes no es posible manifestar. Este concepto ha promovido la creación de una amplia infraestructura física y generado un campo actividades relacionadas con la actividad física, la salud, la diversión, el medio ambiente, el arte,

el folclor el bienestar personal, el uso del tiempo y la integración social. Ello le da un carácter de actividad interrelacionada con diferentes saberes y prácticas que tienen en la dimensión corporal y la lúdica una mediación privilegiada. (M.E.N 1996, P.44).

Además, al dialogar de acciones para fomentar convivencia escolar y prevenir conflictos en las escuelas, la Educación Física, Recreación y Deporte, brinda la posibilidad de ofrecer diferentes actividades de trabajo grupal e individual para su beneficio: la danza, la lúdica, el deporte, entre otros.

Capítulo 3

3.1 Metodología

3.2 Enfoque y tipo de investigación

Esta investigación se enmarca en los lineamientos del enfoque cualitativo, esta “busca comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto” (Hernandez, Fernandez, & Baptista, 2014) En esta misma dirección, Blasco y Pérez (2007) sostienen que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, obteniendo e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. Utiliza variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes.

Por consiguiente, como el interés investigativo se encuentra en esta ruta y pretende estudiar e interpretar una realidad presente asociada a los conflictos escolares en los estudiantes del grado sexto de la IESL y como se ha identificado un contexto en donde se presentan los acontecimientos, sus desarrollos y sus posibles causas se considera este enfoque como preciso para el presente estudio.

3.3 Diseño Metodológico

Al iniciar el proceso de estudio, motivado por la necesidad del docente de contribuir a solucionar la problemática del conflicto escolar en los diferentes cursos de básica

secundaria de la Institución educativa San Luis, se hicieron observaciones de los patrones de conducta de los diferentes grados de la IESL, se establecieron parámetros que permitieran determinar cuál de los grados presentaban mayores conflictos escolares y a partir de ello se revisaron los diferentes tipos de investigación llegando a la conclusión que por la naturaleza del problema y como herramienta de investigación más apropiada se encontraba la investigación por acción participativa; ya que las investigaciones realizadas con anterioridad sobre el tema y mencionados en el estado del arte, hacen uso de este tipo de investigación que permite interactuar con el objeto de estudio de tal manera que estos dan a conocer el problema desde su punto de vista, interactúan entre ellos y se elaboran estrategias de solución en conjunto.

En este trabajo investigativo con los estudiantes seleccionados, se aplicó una investigación de acción participativa de tipo cualitativa, identificando las causas que llevan a los estudiantes a presentar conflictos escolares y a construir soluciones en conjunto con los estudiantes, padres de familias y docentes.

La investigación cualitativa realiza una medición subjetiva del problema presentado, permitiendo realizar juicios a través de procesos de observación y entrevistas de los objetos de la investigación.

El presente estudio, implementa un diseño de Investigación Acción Participativa -IAP- Se es conciente que cuando se hace investigación, no es suficiente con identificar o develar un problema, sino brindar y contribuir a la solución. Es claro que, con un solo intento no es suficiente para la resolución total, no obstante, si brinda un avance en el mismo. Además, Según Fals (1985) la - IAP- es: “Un método científico de trabajo productivo (no sólo de investigación) que implica organizar e impulsar movimientos sociales de base como frentes amplios de clases populares y grupos diversos comprometidos en alcanzar metas de cambio estructural” (p.72).

Por lo tanto, la IAP es fundamental en la investigación como contexto de cambio y transformación social con respecto a los sujetos que se abordan en un contexto investigado, permitiendo conocer una realidad circundante y con esta explorar ese espacio para intervenirlo con la actuación, manifestación de pensamientos y acciones propuestas de quienes hacen parte del estudio investigativo.

Dentro del proceso investigativo se exploró el contexto inmerso dentro del estudio, en este caso, la generación del conflicto y su afectación en la convivencia escolar en la comunidad educativa de la institución educativa San Luis, por consiguiente, en la investigación se buscó generar un conocimiento y un análisis de la realidad abordada con esto y la colaboración de la población objeto de estudio: plantear acciones de intervención para reducir la problemática.

3.3.1 Población y muestra

La población participante de la investigación la conformaron 80 estudiantes de la básica secundaria de la IESL sede Viera Abajo. Para efectos de la muestra, se recurrió a la técnica de muestreo no probabilístico por conveniencia, en esta “la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o de quien hace la muestra. Aquí el procedimiento no es mecánico ni con base en fórmulas de probabilidad, sino que depende del proceso de toma de decisiones de un investigador” (Hernández et al., 2014, p 176).

En relación con lo anterior, fueron seleccionados los 20 estudiantes del grado sexto. Es importante anotar que este grado fue previamente observado en su cotidianidad escolar a la hora ingreso y salida del colegio, en los descansos y clases. Así mismo, se consultaron fichas de seguimiento y observador del estudiante. Otra de las características relevantes

del grado seleccionado para la participación en la investigación es que estos pertenecen al estrato socioeconómico uno; sus edades oscilan entre 11 y 18 años, la economía de sustento de sus padres se deriva del trabajo agrícola y del oficio de jornaleros en fincas y haciendas del contexto.

3.3.2 Operacionalización o proceso de categorización

Dentro del proceso investigativo por ser de naturaleza cualitativa, se tomaron como categorías de estudio, el conflicto escolar y mediación. García (2015) sostiene que el conflicto escolar es una acción intencionadamente dañina puede generar agresiones tanto física como verbal y es ejercida entre miembros de la comunidad educativa. La anterior postura devela al conflicto como algo negativo; sin embargo, en este estudio el conflicto se asume en clave positiva; es decir, como una oportunidad para potenciar la convivencia, en lugar de considerarse meramente como problemas. Se coincide con Lederach (citado en Gasteiz, 2004, p.19) cuando sostiene que “el conflicto es esencialmente un proceso natural de toda sociedad y un fenómeno necesario para la vida humana, que puede ser un factor positivo en el cambio o destructivo según la manera de regularlo”. La idea del conflicto en clave positiva emerge luego de observar que al interior de la IESL los conflictos son considerados como problema o patologías y todos buscan la forma de evadirlos negándoles la posibilidad de la mediación.

En definitiva, el conflicto desde esta perspectiva – en clave positiva- es un reto en el que: La incompatibilidad de metas es un desafío tremendo, tanto intelectual como emocionalmente, para las partes involucradas. Así el conflicto puede enfocarse como una de las fuerzas motivadoras de nuestra existencia, como una causa, un concomitante y consecuencia del cambio, como un elemento tan necesario para la vida social, como el aire para la vida humana. Gasteiz (citado en Villalba, 2016, p.19).

Por su parte, la mediación se entiende como un procedimiento mediante donde dos o más personas tratan de llegar a un punto de armonía en el conflicto, identificando los aspectos controversiales, acomodando sus intereses con la parte contraria y explorando posibilidades de arreglo sin llegar a la disputa o violencia donde una tercera persona colabora de forma neutral en la solución de este (Iungman, 1996) .Finalmente, las dos categorías de estudio en esta investigación son fundamentales porque estructuran el foco y el núcleo a tener en cuenta para responder a los objetivos trazados en el estudio con el fin de interpretarlas de forma adecuada.

Tabla 2.

Sistematización de las categorías

Objetivos específicos	Categoría	Conceptualización	Subcategoría	Indicadores	Instrumento	Ítems básicos
Diagnosticar los conflictos escolares que viven los estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa San Luis, sede principal Abajo -Identificar las causas que motivan las conductas conflictivas de los estudiantes del	Conflicto escolar	Acción intencionadamente dañina, puede ser tanto física como verbal ejercida entre miembros de la comunidad educativa.	Personal Familiar Social	Nivel de Tolerancia Nivel de autocontrol Nivel de cooperación Nivel de Comunicación y mediación	Test de tolerancia Grupo de discusión	¿Eres tolerante? ¿Para ustedes que es o piensan sobre conflicto escolar? ¿Ustedes cómo ven el conflicto escolar aquí en la institución educativa San Luis existe o no existe? ¿El docente les solicita hablar sobre conflicto dentro del aula de clases, sobre si han sido víctimas, las experiencias que han tenido, etc.?

<p>grado sexto de la Institución Educativa, sede principal Viera Abajo</p>					<p>Análisis documental</p> <p>Observación directa</p>	<p>¿Si dicen que hay conflicto escolar aquí que piensan ustedes o que creen que se pueda hacer para disminuir ese conflicto escolar que vivimos aquí en la institución y en el grado?</p> <p>Mediación de conflicto y procesos de seguimiento: estudiante-estudiante, estudiante-docente, estudiante-núcleo familiar.</p> <p>Comunicación estudiante-estudiante, estudiante-docente, estudiante-núcleo familiar.</p>
--	--	--	--	--	---	--

Fuente:	<p>-Diseñar planes y estrategias didácticas que ayuden a reducir el conflicto escolar y así mejorar el rendimiento académico.</p> <p>-Incentivar a los estudiantes y padres de familia a la práctica de un deporte como medio para el uso del aprovechamiento del tiempo libre.</p>	Mediación	<p>Procedimiento de resolución de conflictos donde el tercero neutral, que no tiene poder sobre los disputantes, ayuda a que éstos, en forma cooperativa, encuentren una solución a su disputa</p>	<p>Pedagogía lúdica</p> <p>Estrategia Didáctica</p> <p>Gestión escolar.</p> <p>Danza</p>	<p>Eficacia</p> <p>Eficiencia</p> <p>Uso de materiales</p> <p>Interés</p> <p>Motivación</p>	<p>Talleres aplicativos lúdico-pedagógicos.</p> <p>Talleres aplicativos sobre convivencia escolar</p>	<p>Ficha N°1. fichas lúdicas: aprendiendo a convivir”</p> <p>Ficha N°2. la danza escenarios para la convivencia</p> <p>Ficha N°3. Gran festival recreativo de danzas 2018</p>
---------	---	-----------	--	--	---	---	---

Elaboración Propia

3.3.3 Instrumentos

En toda investigación, es fundamental implementar instrumentos de recolección de información, a través de diferentes técnicas que permita viabilizar una ruta de hallazgos y por consiguiente; información de vital importancia para la interpretación del sujeto u objeto de estudio inmerso en la investigación. Los instrumentos que se utilizaron en esta investigación y que se adecuaron a la naturaleza del estudio fueron:

En primera instancia se aplicó la técnica de recolección de información: análisis documental, se revisaron documentos, registros, materiales y artefactos utilizando como instrumento de la ficha de análisis de datos. La información documental tiene la ventaja de descubrir antecedentes y datos precisos para emprender una investigación, en donde no se altere el escenario principal en el proceso investigativo; Para Sandoval (2002) los documentos son una fuente confiable e importante para identificar características y comportamientos de sujetos y objetos de estudio inmersos en una investigación.

En este caso, se realizaron análisis documental al P.E.I de la IESL -(ver anexo 1) -, realizando lecturas a los diferentes documentos que lo estructuran de forma interpretativa, para evidenciar la existencia o inasistencia de estrategias mediadoras de conflictos escolares en la institución, de igual forma, se realizaron lecturas de los diarios de campo de los educandos de los grados que conforman la básica secundaria -(ver anexo 3)- con el objetivo de caracterizar conductas y eventualidades relacionadas con el conflicto escolar en los educandos.

Asimismo, se aplicó la técnica para recolectar información denominada: observación directa -(ver anexo 4)- utilizando como instrumento la guía de observación “implica

adentrarnos profundamente en situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones” (Hernández et al., 2014, p.399). Por lo tanto permitió identificar al contexto natural de los estudiantes en su diario vivir en un día normal de clases para conocer sus comportamientos que sirvieron para determinar la problemática inicial diagnóstica y con esto, iniciar con el desarrollo de todo un proceso investigativo que se fundamentó en explorar e interpretar todo un universo asociado a los conflictos escolares de los estudiantes del grado sexto para más tarde diseñar e implementar acciones de intervención , a través de una de las áreas más preferidas: la educación física recreación y deporte.

En el mismo orden de ideas, se aplicó un test de tolerancia -(ver anexo 5)- utilizando como instrumento la ficha de análisis, con el fin de detectar las diferentes conductas de los estudiantes sujetos de estudio e identificar su actuación ante alguna situación generadora de conflicto y con esto se abordó el foco central de la investigación “conflicto escolar”, para La (Palella & Martins, 2010) en los test: permiten identificar información de vital importancia para la estructuración de un informe que evidencia comportamientos individuales o colectivos sobre un tema en común.

Fue aplicada la técnica: grupo de discusión o grupo focal -(ver anexo 6)- utilizando como instrumento la guía de temáticas o preguntas que se aplicó a los estudiantes de grado sexto de la IESL sede Viera Abajo ,con el objetivo de recolectar mayor información sobre el eje central en la investigación “en los grupos de enfoque existe un interés por parte del investigador por cómo los individuos forman un esquema o perspectiva de un problema a través de la interacción (Hernández et al., 2014, p. 408). Por consiguiente, los grupos focales o de enfoque permitieron interpretar una realidad a través del consenso de varios participantes que giran alrededor de un tema de interés para todos.

Se llevó a cabo la técnica denominada Taller Investigativo como herramienta descriptiva –(ver anexo 7)- utilizando como instrumento las Guías de trabajo direccionado fichas de trabajo: ficha N°1. Fichas lúdicas: aprendiendo a convivir, ficha N°2. La danza escenarios para la convivencia y ficha N°3. Gran festival recreativo de danzas 2018, con el fin de implementar las actividades de intervención y de esta forma transformar la realidad abordada en el estudio investigativo “presencia de conflictos escolares”. Según Pérez y Merino (2012) “una guía es algo que tutela, rige u orienta” (p. 23). A partir de este concepto se derivan muchos otros más dependiendo el contexto de dicha palabra, siendo pertinente para esta investigación la definición que la enmarca como un “documento que incluye los principios o procedimientos para encauzar una cosa o el listado con informaciones que se refieren a un asunto específico” (Pérez y Merino, 2012, p. 26). Es conveniente para desarrollar cada ficha llevar acabo cada instrucción o metodología presente en cada una de las actividades que la estructuran para favorecer de forma fundamental la mediación escolar entre los estudiantes y de toda la comunidad educativa aprendiendo a resolver cualquier conflicto de forma pacífica y de esta forma lograr también prevenirlos.

Para la validación de las técnicas de recolección de información y sus instrumentos se contó con la colaboración de dos expertos magister en educación y ciencias a fines, realizando un examen exhaustivo a cada uno de los instrumentos con el objetivo de dictaminar un juicio y de esta forma emitir la relevancia de estos con cada uno de los objetivos planteados en la investigación.

Técnicas de análisis utilizadas

Para analizar la información recolectada en las diferentes fases de la investigación, se recurrió a la técnica: reducción y categorización donde se describen a través del discurso narrativo y el resumen de datos identificados como elementos fundamentales en cada una de las categorías conflicto escolar y educación física estrategia didáctica de forma interpretativa con el objetivo de confrontarla con las teorías y concluir en la obtención de nuevos datos útiles para la interpretación del objeto de estudio en la investigación, según Ruíz (2012), “La categorización es el procesos por el que el investigador aplica unas reglas de sistematización para captar mejor el manejo de su texto”(p.204).

3.3.4 Fases de la investigación

3.3.4.1 Etapa de pre-investigación: Síntomas, demanda y elaboración del proyecto

Planteamiento del problema

La investigación se realizó en primera instancia para identificar las causas del problema del conflicto escolar en la Institución Educativa San Luis de la Vereda de Viera Abajo en San José de Uré, para posteriormente elaborar estrategias didácticas desde la Educación Física que contribuyeran a mitigar el conflicto escolar existente en el grado 6°. La investigación se hizo con el objetivo de mitigar los conflictos escolares existentes en la Institución, permitir a los niños liberar sus problemas de conductas e iniciar un proceso de aceptación de las diferencias, adquirir una sana convivencia, tolerancia, respeto hacia sus compañeros y ante todo brindarles a los niños la oportunidad de ser mejores personas.

La investigación es desarrollada por un docente de educación física y artística de la institución educativa San Luis (autor del documento), que a través de observaciones del comportamiento de los niños pudo detectar el grave problema de los conflictos escolares que se presentan dentro de las aulas de clase y la institución educativa. La investigación surge como una manera de brindar solución a los graves problemas de convivencia escolar que existe en la institución y a la vez es una investigación que podrá ser aplicada en otras instituciones con problemas parecidos, se realizó durante los años 2018 y 2019.

La metodología que se implementó es la investigación por acción participativa donde se integra el objeto de estudio con el investigador para establecer las estrategias adecuadas ofreciendo una solución al conflicto. Inicialmente se elaboró un diagnóstico participativo a través de observación, entrevista, determinación de la muestra objetivo y creación de grupos de discusión con los estudiantes, desarrollo de sesiones, test de tolerancia, y ponencias de los estudiantes, posteriormente se desarrollaron reuniones con padres de familia para explicar la problemática de sus hijos y en conjunto buscar las mejores estrategias generando solución a los conflictos escolares.

Negociación de la demanda

La metodología participativa fue utilizada en la presente investigación generando estrategias didácticas desde la educación física escolar, para la mediación y solución del conflicto escolar en los estudiantes del grado sexto 6° de la IESL, permitiendo así mejorar su convivencia, nivel de rendimiento escolar y calidad de vida.

Constitución del equipo investigador

El equipo investigador estuvo conformado por el docente del área de Educación Física Recreación y Deporte de la Institución Educativa, quien a su vez es el autor de la investigación, el director del proyecto de investigación asignado por la maestría.

Elaboración del proyecto de investigación

Demanda inicial

Realizar una investigación que permitiera dar solución al problema del conflicto escolar en la Institución Educativa San Luis por medio de la metodología de Investigación por Acción Participativa.

Objetivos generales

Diseñar estrategias didácticas desde la EFE que permitan la intervención y mediación del conflicto escolar en los estudiantes del grado sexto de la IESL, sede principal Viera Abajo del municipio de San José de Uré, departamento de Córdoba a través de la implementación de la metodología de Investigación por Acción participativa.

Fases a realizar

Fase 1: Realización del diagnóstico participativo.

Fase 2: Creación de los grupos de discusión.

Fase 3: Presentación de los resultados de los grupos de investigación.

Fase 4: Elaboración de las estrategias en conjunto con los padres de familia, docentes y niños.

Fase 5: Aplicación de estrategias.

Fase 6: Presentación de los resultados.

Técnicas utilizadas

Las técnicas que se emplearon fueron las de recolección de información, a través del análisis documental, observaciones directas, aplicación de test, talleres investigativos y técnicas de reducción y categorización de la información por medio del discurso narrativo y el resumen de datos.

Tabla 3

Cronograma de actividades

Año		2017		2018		2019	
Semestre		1	2	1	2	1	2
I Etapa	Planteamiento de la investigación						
	Recogida de información	c	c				
	Reunión con grupo de la comisión de seguimiento		c	c			
	Constitución del grupo de investigación			c			
	Elementos analizadores		c	c			
	Inicio trabajo de campo						
II Etapa	Primer informe			a			
	Trabajo de Campo		c	c	c		
	Análisis de textos y discursos				a	a	
	Segundo informe				a		
	Talleres			0	0		
III Etapa	Programa de acción integral				0		
	Informe final					a	

Nota. (Elaboración propia). Para la interpretación del cronograma se debe tener en cuenta las siguientes convenciones:

0 observaciones, talleres, entrevistas, grupos de discusiones etc., dirigidas a la comunidad.

c trabajo de campo y recogida de información.

a análisis de información.

(1) reuniones posibles (discusión de las distintas etapas)

(2) el GIAP se reúne regularmente.

3.3.4.2 Primera etapa Diagnóstico Participativo

La primera fase de la investigación -diagnóstico inicial-, comenzó con la visita a la IESL, con la intención de informar a los miembros de la comunidad educativa, los alcances y propósitos del estudio. Para ello, se solicitó permiso mediante oficio dirigido al rector -(ver anexo 10)-. Una vez esto, se procede a realizar observaciones no participantes con el objeto de ubicarse en el contexto espacio temporal en el cual conviven los estudiantes, bien sea dentro o fuera del aula. De esta forma, se logró la identificación de comportamientos que pueden ser generadores de conflictos: maltrato verbal y físico entre compañeros – estudiantes-; apodos, hurto de pertenencias, incitaciones o conatos de peleas. En síntesis, en este primer acercamiento al contexto se aplicó lo que Hernández, et.al (2014) sostienen que “un buen observador cualitativo necesita saber escuchar y utilizar todos los sentidos, poner atención a los detalles, poseer habilidades para descifrar y comprender conductas, ser reflexivo y flexible para cambiar el centro de atención, si es necesario”. (p.403)

Una vez lo anterior, se procedió a la ejecución de los diálogos con docentes y directivos docentes. Sus narrativas indican preocupación por lo explícitamente académico, en ellas expresan que los conflictos escolares, la indisciplina y comportamientos inadecuados en algunos estudiantes, no es una problemática que le corresponda a los docentes. Esto lo argumentan expresando que no están capacitados para asumir estos casos, que en la IESL no existe psicorientadora y que el gobierno nacional en manos del Ministerio de Educación Nacional, solo se interesa por mostrar resultados de calidad educativa a través de la prueba Saber ICFES.

Además, también se identificó ausencia de los padres de familia en el acompañamiento de los procesos formativos de sus hijos; los profesores señalaron que a los padres les incomoda cuando se les informa de los conflictos que generan sus hijos. Uno de ellos dijo textualmente: “a los docentes del grado sexto les da miedo comunicar a los padres de

familia aspectos relacionados con la formación de sus hijos; ya que piensan que van a tomar represalias contra ellos”. Todo esto, está influenciado por el clima de violencia directa y estructural que se vive a diario en el contexto social donde están inmersos. Este municipio está catalogado como zona de postconflicto. No obstante, en el aún siguen haciendo presencia grupos armados al margen de la ley.

Este tipo de realidad que se observó y describió generó preguntas desequilibrantes al investigador ¿Qué significado tiene esta realidad tan abrumadora? ¿Por qué esta actitud de los docentes? ¿Tiene algo que ver la realidad del contexto social con lo que se vive en la IESL? ¿Que aporte se puede hacer para cambiar esta realidad?

Luego de haber acotado los pasos anteriores, se procedió a adentrarse en los documentos, es decir, en los diarios de campo de los estudiantes del grado sexto. En ellos se apreciaron anotaciones negativas en su mayoría: insultos de estudiante a estudiante, irrespeto a docentes, desobediencia al manual de convivencia escolar. De igual forma, se observó que en ellos había compromisos establecidos por parte de los estudiantes para no volver a cometer escenas conflictivas dentro y fuera del aula escolar y así mejorar la convivencia.

Los documentos institucionales proporcionaron evidencias de la cotidianidad educativa de la IESL, por ello se consideraron fuente valiosa para el presente estudio. Siguiendo en el mismo orden de ideas, se revisaron las fichas de seguimiento de los estudiantes correspondiente a los años 2015 y 2016. Ello permitió realizar un análisis de eventualidades presentes y así hacer seguimiento con respecto a las conductas asociados a su convivencia donde se reconoció presencia de conflictos y procesos disciplinarios abiertos contemplados en el manual de convivencia escolar.

Por consiguiente, se realizó una invitación formal a 20 estudiantes del grado sexto de la I.ESL con la idea de escoger a diez para participar en un grupo de discusión, cumpliendo a cabalidad las reglas básicas del grupo y sus criterios, tales como: respetar el turno y uso de la palabra del compañero, querer participar, genero, edades y contar con el consentimiento firmado “permiso” por el padre de familia, etc. -(ver anexo 11)-.

Creación de los Grupos de discusión

Los grupos de enfoque o grupo de discusión, es un método de recolección de datos, a través de entrevistas grupales, que consisten en reuniones con grupos pequeños o mediano, entre 3 o 10 personas, en las cuales los participantes conversan a profundidad sobre uno a varios temas en un ambiente relajado e informal bajo la conducción de un especialista en dinámicas grupales. Los pasos fundamentales para realizar las sesiones en grupo son: determinar el número provisional de grupos y sesiones que habrán de realizar, definir el perfil de las personas que han de participar en las sesiones; organizar la sesión o sesiones en un lugar confortable. Silencioso y aislado; llevar a cabo cada sesión; elaborar el reporte de la sesión, en la cual se incluyen datos sobre el participante, fecha y duración de la sesión, información completa de sesión, actitud y comportamiento de los participantes; resultados y observaciones de la sesión (Hernandez R. , 2018). Por consiguiente teniendo en cuenta estos lineamientos se procedió a la creación y puesta en marcha de los grupos de discusión.

El grupo de discusión se organizó de la siguiente forma: se reunieron 15 estudiantes del grado sexto distribuidos de la siguiente manera: 9 niños y 6 niñas cuyas edades oscilaban entre 12 y 18 años, de entrada se realizó un ejercicio para determinar el nivel de comprensión al momento de responder preguntas asociadas a un tema de interés por ejemplo: se planteó un interrogante ¿qué saben ustedes de futbol?, se le explicó las normas de comportamientos para hacer uso de la palabra, “En los grupos de enfoque existe un interés por parte del investigador por cómo los individuos forman un esquema o

perspectiva de un problema a través de la interacción” (Hernandez R. , 2018) luego de esto y con la autorización de los padres de familia -(ver anexo11)- , se procedió a escoger a los estudiantes más interesados a participar quedando así :6 niños y 4 niñas. De igual manera, se aplicaron test de tolerancia para evaluar y determinar el nivel de tolerancia y de actuación ante una situación que generara un conflicto. Los siguientes son algunos de los testimonios de los niños asistentes al grupo de discusión:

“El problema es que el que me pega, yo le pego” niño de 11 años.

“Profe, es que aquí es nuestra naturaleza pelearnos” niño de 13 años.

“El que me pega yo lo golpeo, donde sea aquí adentro o afuera. Me las paga porque me las paga” niño de 12 años.

“El hombre macho no se deja pegar” niño de 13 años.

“Soy débil, pero el que se mete conmigo, me la cobro y me la paga” niña de 11 años.

“Aquí en el colegio, algunos estudiantes han traído puñaletas, y no nos metemos con un estudiante porque nos pega a todos, un día de estos nos vamos a unir para darle una golpiza” niña de 12 años

Presentación preliminar de resultados del grupo de discusión

Los mencionados anteriormente fueron algunos de los testimonios de los niños pertenecientes al grupo de discusión, en el cual a través de diferentes sesiones, ellos lograron dejar sus miedos y compartir cada una de sus vivencias dentro del aula de clase, fueron alrededor de 10 sesiones, donde inicialmente los niños eran tímidos y tenían miedo de contar lo que les pasaba, pero a medida que se fueron ejecutando las sesiones ellos

iniciaron a dialogar e indicar por qué eran conflictivos o si padecían de algún tipo de violencia escolar o bullying. Los estudiantes de 6 ° de la IESL, presentaban conductas agresivas, constantes enfrentamientos verbales, físicos y psicológicos, incapacidad para tolerar las diferencias, casos de bullying o matoneo dentro de la institución educativa San Luis, el grado sexto y entre los diferentes grados es un problema evidente que requiere intervención.

Los niños presentaban desmotivación por el estudio, no consideran que este sea un medio que les permita transformar sus vidas y cambiar sus realidades. Dada la situación de violencia que se presenta dentro del municipio de San José de Uré, los niños han desarrollado un comportamiento indiferente ante las situaciones violentas, se han adaptado a la realidad crítica y para ellos, asesinatos, conflictos armados, disputas y cualquier acto de violencia es normal.

La muestra observada permitió inferir que un número significativo de menores han sido víctimas directas del conflicto, que sus comportamientos a simple vista se perciben como problemas de conducta y a su vez requieren ayuda psicológica urgentemente. Los conflictos entre estudiantes trascienden las aulas escolares, al punto que estos se citan en lugares fuera de la Institución Educativa para realizar peleas callejeras.

Entrevistas a directivos y docentes

A los docentes de la IESL, sede Viera Abajo se le realizaron entrevistas como medio de recolección de información para conocer los problemas que se presentaban dentro de la Institución desde su perspectiva.

Al entrevistar al rector de la Institución Educativa quien se encarga de orientar y dirigir los procesos académicos, pedagógicos, comunitarios y administrativos de la Institución. A la pregunta ¿Cuáles son las dificultades que a su juicio se convierten en obstáculos para su praxis? el rector señaló en palabras textuales:

“Las tres dificultades que se han convertido en un obstáculo para el desarrollo de mi praxis es que no cuento con una planta de docentes permanente, ya que trabaja con un sistema de educación contratado. También, la falta de recursos, tanto recursos económicos como didácticos y pedagógicos y encuentra muchos docentes formados por necesidad y no por vocación, por eso se trabaja más dificultoso en la Institución Educativa”

Asimismo, el rector resaltó que en la institución se implementa un modelo pedagógico denominado activo-constructivista “el modelo constructivista es decir no es un modelo pedagógico, es decir tiene tendencia constructivista, porque la metodología que nosotros utilizamos como escuela rural es activa, ya que la escuela es nueva. La diferencia que hay entre constructivismo y la escuela activa es que la escuela activa se interesa por la vida del estudiante y sus necesidades” -(ver anexo 12)-

Otra entrevistada aplicada fue a una docente del grado 5 de la IESL, confirmó que “en desarrollo de sus actividades de su praxis profesional hace una de reflexiones, frases, observación de imágenes con el objetivo de ambientar la clase e introducir a los estudiantes a un debate enriquecedor y se motivan a los estudiantes a través de los planes de lectura”. Señaló que “su objetivo como profesional es formar jóvenes que vivan conscientes de su papel en la sociedad donde su relación con los demás, familia y comunidad son primordiales, desarrollar capacidad individual y crear conocimiento a través de procesos de atención. Observación, imaginación, sensibilidad ante las vivencias emocionales y conflictos que surgen”.

En relación a los obstáculos que se presentan en el desarrollo de su praxis la profesora señaló que “ las vías de acceso a la escuela, ya que son muy difíciles de manejar, lo cual afecta mi labor como dama por las diversas artimañas que tengo que implementar para poder cumplir con cabalidad con mi trabajo; en la escuela la señal de internet es baja y se me dificultad utilizar las estrategias utilizando las TIC, gran obstáculo para avanzar brillantemente como en otras escuelas; la falta de acompañamiento de los padres de familia en el proceso académico de sus hijos, reflejándose así estudiantes irresponsables con poco interés” -(anexo 12)-

La profesora indicó que los problemas más relevantes son “Los estudiantes demuestran poco interés por desempeñarse como jóvenes dedicados a sus estudios, cabe resaltar que el 80% de los estudiantes ven el estudio como una segunda opción en sus vidas, esto es debido a la cultura a la cual se ha desarrollado puesto que ellos observan que sus padres subsisten sin necesidad de haber estudiado, también carecen de comprensión lectora y son pobres de producción textual” -(anexo 12)-

El profesor de ciencias naturales de la Institución describió que “los principales problemas que se presentan para desarrollar su praxis profesional son: la falta de recursos académicos y material didáctico, falta de microscopio y estereoscopio y difícil acceso al lugar de trabajo en el invierno. Igualmente existe falta de motivación y acompañamiento por parte de los padres de familia en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, falta de interés por la lectura y las matemáticas” -(Anexo 12)-

Los docentes del grado 6 y general de la Institución Educativa San Luis refirieron que no se involucran en la solución de los conflictos escolares y omiten los problemas de conducta y aprendizaje de los niños. La institución carece de políticas, planes y programas que mitiguen el conflicto escolar existente en la IESL. El manual de convivencia se debe

reformular y establecer medidas para evitar, controlar, solucionar los conflictos escolares perjudiciales en los estudiantes.

Grupo con Padres de Familia

Después de haber realizado el análisis de los resultados del grupo de discusión, se citaron a los padres de los estudiantes a una reunión donde fueron informados de los conflictos escolares que se presentaban dentro del salón de clases de sus hijos, las razones que expusieron los niños que los motivaba a realizar enfrentamientos entre ellos mismos.

Los siguientes son algunos de los comentarios de los padres de familia:

- “Los niños son conflictivos, dentro y fuera del colegio” Papá 1.
- “Mis hijos son maltratados por niños de grados superiores” Papá 2.
- “Mi hijo es Pelión y no se deja pegar de nadie, yo le digo a mi hijo, quien te pegue, respóndele” Papá 3.
- “Problemas de convivencia se presentan adentro y afuera de la Institución. Los niños se agreden y son intolerantes, el trabajo que usted está haciendo profesor debe ampliarse a los otros grados” Papá 4 -(anexo 13)-

Los padres también manifestaron la intención de hacer parte de un grupo donde logran elaborar estrategias que contribuyeran a solucionar el conflicto escolar entre sus hijos, y ellos consiguieran estar incluidos dentro de las dinámicas. Algunas de las propuestas de los padres fueron la realización de actividades culturales, grupos de danzas, actividades artísticas como el diseño de murales por parte de los estudiantes.

Es importante resaltar que, los estudiantes no tienen un referente de admiración e imitación que genere motivación para continuar con su educación superior, falta notablemente fortalecer su proyecto de vida. La mayoría de los niños pertenecientes a la muestra viven en familias disfuncionales, de los 20 niños solo 5 viven con sus dos padres, 7 con tíos o abuelos y 8 con madre o padre soltero, los grupos familiares son grandes entre 7 o 8 personas entre hermanos y padres, existe desinterés de algunos de los padres en la formación educativa y personal de sus hijos, no asisten a las reuniones estudiantiles y falta de apoyo y motivación para estudiar.

Por lo anterior, se logró reconocer el diagnóstico inicial en la investigación que se diseñó con la ayuda de los estudiantes, padres de familia, docentes y directivos docente.

Constitución del Grupo de Investigación por Acción Participativa

El grupo de investigación acción participativa -GIAP- es un grupo mixto formado por el equipo investigador y vecinos de la comunidad que tienen por objetivo participar de forma activa en el día a día del proceso (Marti, 2013)

El GIAP de la presente investigación estuvo confirmado por el equipo investigador, es decir, el autor de la investigación y docente, los estudiantes del grado sexto 6° participantes del proyecto, docentes y directivos de la IESL y padres de familia del grado sexto. En conjunto con ellos a través de reuniones se establecieron las diferentes actividades a ejecutar con el propósito de mitigar los conflictos escolares que se presentan entre los menores.

La estrategia didáctica para reducir los conflictos escolares a través de actividades de intervención apoyadas en la Educación Física, Recreación y Deporte dando origen a la propuesta “soy feliz cuando juego, rio y aprendo a convivir con los demás” que estuvo conformada por una serie de actividades fichas de trabajo de carácter lúdico-pedagógica con el fin de fomentar el interés y motivación: ficha N°1. Aprendiendo a convivir, ficha N°2. La danza escenarios para la convivencia y la ficha N°3. Gran festival recreativo de danzas 2018, de igual forma, a continuación, se presenta la estrategia didáctica propuesta de intervención implementada: propuesta de intervención “soy feliz cuando juego, rio y aprendo a convivir con los demás. Las actividades se organizaron a través de fichas; ya que fueron una propuesta del asesor del trabajo y a su vez se ejecutaron con actividades propuestas por padres de familia, docentes y estudiantes. Los siguientes diálogos son algunos de los comentarios realizados durante las reuniones:

“Profesor lo que pasa es que en este grado hay problemas de convivencia, no solamente en el grado sino en todo el plantel educativo por eso yo propongo que empecemos como en grado 6° a ser recreaciones que promuevan la tolerancia y convivencia y esto lo podemos dar a conocer a los otros grados” Mamá 1 -(ver anexo 13)-

- “Podemos crear un espacio para la lectura” Papá 1.
- “Salir a hacer caminatas con nuestros hijos” Mamá 2.
- “Crear grupos de danza” Mamá 3.
- “Hacer campeonatos intercursos con los padres de familia” Estudiante 1.
- “Realizar ciclo rutas” Estudiante 3.
- “Realizar el desafío “súper humanos” en el curso” Estudiante 4.
- “Traer una psicóloga para que ayude a los niños que están sufriendo de bullying” Estudiante 5 -(ver anexo13)-

3.3.4.3 Etapa de programación

Presentación de la estrategia

La siguiente propuesta de intervención educativa fue diseñada como resultado de la investigación titulada la Educación Física, Recreación y Deporte como estrategia didáctica para disminuir el conflicto escolar en los estudiantes del grado sexto de la IESL, sede principal Viera Abajo, del municipio de San José de Uré, departamento de Córdoba cuyo objetivo se centró en implementar una estrategia didáctica a través de la educación Física, Recreación y Deporte que permitiera la mediación escolar en los estudiantes del grado sexto de la IESL, sede principal Viera Abajo, del municipio de San José de Uré, departamento de Córdoba, la estrategia didáctica titulada soy feliz cuando juego, rio y aprendo a convivir con los demás estuvo organizada en tres fichas estructuradas por actividades lúdico-pedagógicas que buscaban desarrollar competencias y habilidades en los estudiantes de grado sexto, para una convivencia adecuada de forma recreativa, dinámica y constructiva a través del trabajo cooperativo constituyéndose como elemento clave en la reducción de conflictos escolares.

Según Delors (1996) la educación debe ser uno de los procesos fundamentales para la construcción de competencias ciudadanas en el estudiante moderno, donde los pilares que estructuran la educación del siglo XXI constituyan: el ser, hacer, conocer y el aprender a vivir juntos como esencia de vital importancia en la convivencia humana.

A continuación, se presenta ante ustedes honorables expertos, la estrategia didáctica para contar con su valiosa apreciación; ya que su juicio es fundamental para continuar con la implementación de la propuesta diseñada:

Ficha N°1. Fichas lúdicas: aprendiendo a convivir
<p>Actividad N°1. Nombre de la actividad: Uno a uno. Tema: Dignidad humana. Tiempo: 1 hora. Materiales: Hojas blancas tamaño carta. / Lápiz o bolígrafo para cada participante. / Caja. Fuente: Secretaria de Educación Republica de Honduras. SEH, 2012.</p>
<p>Objetivo. Permitir la reflexión de los participantes sobre los pensamientos positivos.</p>
<p>Indicadores. 1. Que los participantes reflexionen sobre los pensamientos positivos que poseen sobre los demás. 2. Que los participantes se motiven hacia la convivencia armónica en el centro escolar.</p>
<p>Descripción de la actividad. Técnica lúdica de comunicación para el intercambio de impresiones sobre las cualidades no físicas de los compañeros. Para ello, el docente debe promover en el grupo la reflexión sobre los comportamientos que valoran la diversidad y sobre cómo el conocimiento del otro influye en las conductas humanas.</p>
<p>Desarrollo de la actividad. <i>Primer paso:</i> Organizar grupos de 4 o 6 integrantes que comenten acerca de los lazos afectivos que deben existir entre los alumnos, dentro y fuera del centro educativo.</p> <p><i>Segundo paso:</i> Con la ayuda del docente, los participantes se enumeran del 1 al número que constituya la mitad del grupo dos veces para abarcar a todos. Después se ubicarán de pie, frente a frente formando las parejas de acuerdo con las numeraciones, 1 – 1; 2 – 2; 3 – 3, etcétera.</p> <p><i>Tercer paso:</i> Cada pareja debe tomarse de las manos. El docente les solicita que en silencio se observen mutuamente durante un tiempo estimado de un minuto. Posteriormente, el docente debe solicitarles que piensen en una o dos cualidades positivas no físicas que posee su compañero que tienen enfrente. Transcurrido el tiempo cada miembro de la pareja comparte con su compañero las cualidades positivas, no físicas que encontraron en el otro.</p> <p><i>Cuarto paso:</i> Terminado el intercambio, cada participante debe anotar, en una hoja blanca, las características positivas expresadas sobre el compañero con quien interactuó, y las razones donde sería conveniente que más individuos las tuvieran y las aplicaran. Luego se depositan estas hojas dobladas a la mitad en una caja y se revuelven.</p> <p><i>Quinto paso:</i> Formar equipos de 6 personas, cada uno tomará 4 hojas de la caja, leerán y discutirán la información para, posteriormente, realizar el cierre.</p> <p><i>Cierre:</i> socializar en plenaria los cuestionamientos siguientes: 1) ¿Cómo se sintieron al realizar esta actividad y qué aprendizajes obtuvieron? 2) ¿Qué pasaría si más personas poseen esas cualidades positivas (descritas en las hojas que sacaron de la caja)?</p>

Ficha N°1. Fichas lúdicas: aprendiendo a convivir
<p>Actividad N°2. Nombre de la actividad: Mis huellas. Tema: Jóvenes y violencia organizada. Tiempo: 1 hora. Materiales: Hojas blancas. / Lápices o bolígrafos. / Cinta adhesiva. / Cartulina. / Tijeras. / Marcadores. / Maracas (objeto que produzca sonido). Fuente: Secretaria de Educación Republica de Honduras. SEH, 2012.</p>
<p>Objetivo. Reconocer la violencia organizada como producto de la consecuencia humanitaria en la vida de cualquier persona.</p>
<p>Indicadores. 1. Que los alumnos reconozcan que la violencia organizada produce consecuencias humanitarias en la vida de cualquier persona. 2. Que los participantes identifiquen nuevos modelos de liderazgo para la vida en sociedad.</p>
<p>Descripción de la actividad. Técnica lúdica de análisis y organización que utiliza la metáfora y la competencia, con la finalidad de promover en los alumnos la reflexión acerca del tema de la violencia organizada y de las diversas maneras de mitigar y prevenir sus consecuencias.</p>
<p>Trabajo previo. Antes de la implementación de esta actividad, cada uno de los alumnos debe dibujar y recortar, en cartulinas de colores, 4 huellas del pie izquierdo y 4 huellas del pie derecho. En las huellas recortadas, de manera indistinta, se les solicita que escriban frases de aliento y valoración de la persona, frases sobre las consecuencias de la violencia organizada que afectan a las personas, frases con elementos que ayudan a prevenir y mitigar las consecuencias de la violencia organizada, así como frases sobre las características de un buen liderazgo que ayuda a resolver los conflictos de manera no violenta.</p>
<p>Desarrollo de la actividad. <i>Primer paso:</i> Se colocan las huellas en forma aleatoria sobre el piso, pegándolas con cinta adhesiva. <i>Segundo paso:</i> Se organiza al grupo en 3 equipos y se elige a un representante de cada equipo. <i>Tercer paso:</i> Para iniciar el juego cada representante debe saltar en un pie sobre las huellas, alternando entre el izquierdo y el derecho, de tal manera que se pare en la huella correspondiente al pie utilizado. Los tres representantes estarán saltando simultáneamente. Mientras, algún alumno asignado por el docente produce un sonido con las manos o con algún instrumento musical; al interrumpirse el sonido, los alumnos se detienen. Se revisa la inscripción que tiene la huella en la cual se han detenido, y cada equipo anota la frase de la huella donde se halla detenido su representante. <i>Cuarto paso:</i> Cada equipo debe clasificar los mensajes que les dieron las “huellas” de acuerdo a: 1) Elementos que fortalecen al individuo. 2) Las consecuencias de la violencia organizada que afectan a las personas. 3) Elementos que ayudan a prevenir y mitigar las consecuencias de la violencia organizada. 4) Elementos de un buen liderazgo que ayudan a resolver los conflictos de manera no violenta. Aquel equipo que proporcione la mejor clasificación y participación durante el cierre será el ganador. <i>Quinto paso:</i> En plenaria, se discuten las diferentes maneras de evitar la violencia, identificando los principales elementos que la generan, reflexionando también sobre los</p>

elementos que debe tener el liderazgo que pretenda lograr una armonía social; además, cómo las acciones que se hacen hoy pueden dejar huella en el futuro inmediato de las personas y en el de las generaciones venideras.

Cierre: Cada uno de los alumnos debe colocar en una hoja blanca la fecha correspondiente a 15 años adelante. Luego, escribir una carta a su mejor amigo, describiéndole cómo, a través de la aplicación de medidas de prevención y mitigación de las consecuencias de la violencia, de la buena educación y el buen liderazgo, están viviendo y disfrutando un futuro mejor.”

Ficha N°1. Fichas lúdicas: aprendiendo a convivir	
<p>Actividad N°3. Nombre de la actividad: Súper héroe sobresaliente. Tema: Desarrollando comportamientos positivos. Tiempo: 2 horas. Materiales: Lápices / Hojas de rotafolio. Fuente: secretaría de educación republica de honduras, SEH, 2012</p>	
<p>Objetivo. Reflexionar sobre las consecuencias de la violencia en el interior del centro educativo.</p>	
<p>Indicadores.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Que los participantes reflexionen sobre las consecuencias de la violencia en el interior del centro educativo. 2. Que los participantes valoren la necesidad de construir lazos afectivos y un ambiente resiliente. 	
<p>Descripción de la actividad. Técnica lúdica del socio drama, que consiste en una pequeña representación teatral, que nos permite analizar temas de la vida real. Debe cumplir con las reglas siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Tiempo máximo de representación: 15 minutos. 2) Poner nombres ficticios a los personajes y a los lugares mencionados. 3) Cada situación representada debe contener elementos que permitan prevenir y mitigar las consecuencias de la violencia. 	
<p>Desarrollo de la actividad.</p> <p><i>Primer paso:</i> El docente organiza 4 o 5 equipos. A cada uno de ellos les plantea una situación de violencia que deben representar (previamente se hace un sondeo de cuáles son las situaciones más frecuentes a las que se enfrentan los alumnos, como situaciones que menoscaben su dignidad y su integridad física, situaciones de acoso, de violencia por falta de respeto a los derechos, etcétera).</p> <p><i>Segundo paso:</i> Los alumnos, en el momento de la representación que ellos crean importante, deben aplicar la dinámica de congelamiento, que consiste en “congelar la escena”. Posteriormente, uno a uno de los actores se va “descongelando” por turnos, para compartir con la audiencia las emociones y sentimientos que experimentan en ese momento de la historia.</p> <p><i>Tercer paso:</i> Se dan veinte minutos para que los alumnos se pongan de acuerdo; cada equipo pasará al frente del salón a realizar su representación.</p> <p><i>Cuarto paso:</i> Cada representación debe contener elementos que permitan prevenir y mitigar las consecuencias (emociones, sentimientos) de las situaciones presentadas en el socio drama y contribuir a un ambiente resiliente.</p>	

Quinto paso: Se premia al mejor socio drama, con la mejor solución.

Cierre: Todos los participantes deben formar un círculo. Cada uno emitirá sus conclusiones sobre el trabajo que se debe realizar para crear comportamientos y ambientes resilientes, y cómo ello contribuye a una convivencia armónica. Mientras tanto, el docente debe anotar en una hoja de rotafolio o en la pizarra las contribuciones más relevantes.

Ficha N°1. Fichas lúdicas: aprendiendo a convivir	
Actividad N°4.	<p>Nombre de la actividad: Construyamos juntos. Tema: La organización de los jóvenes. Tiempo: 2 horas. Materiales: Hojas de papel tamaño media carta, de tres colores diferentes. / Lápices o bolígrafos. / Plumones gruesos de colores. / Cinta adhesiva. / Hojas de rotafolio. Fuente: secretaria de educación republicana de honduras, SEH, 2012</p>
Objetivo.	Identificar las instituciones que apoyan a la institución educativa en el mejoramiento de calidad: convivencia escolar, rendimiento académico.
Indicadores.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Que los participantes conozcan las instituciones que apoyan o podrían apoyar al centro educativo. 2. Que los participantes definan el tipo de relación que deben tener con las instituciones de ayuda social. 3. Que los alumnos valoren la importancia del trabajo conjunto.
Trabajo Previo.	<p>El docente debe preparar hojas de papel de diferentes colores, agrupándolas según el color. Luego, en un grupo de hojas de un mismo color, anotar las instituciones que apoyan o podrían apoyar su centro educativo, así como sus características. En las demás hojas anotar el tipo de actividades que las instituciones de apoyo social realizan, así como los beneficios de estas actividades para el centro educativo. También anotar y explicar los beneficios del trabajo en equipo para el centro educativo.</p>
Descripción de la actividad.	<p>Técnica lúdica de análisis, que utiliza el trabajo en equipo y la técnica de lluvia de ideas con la finalidad de identificar y conocer las instituciones que apoyan o podrían apoyar al centro educativo, y el tipo de relación que se debe establecer con las instituciones de ayuda social para lograr un beneficio común.</p>
Desarrollo de la actividad.	<p><i>Primer paso:</i> Repartir entre los estudiantes las hojas de colores preparadas por el docente, de manera que cada alumno cuente con una hoja sin importar el color.</p> <p><i>Segundo paso:</i> Una vez que todos los alumnos tengan su hoja de color, el docente les comunica que gritará un color y que todos los alumnos que tengan una hoja de ese color deben buscarse y formar un equipo.</p> <p><i>Tercer paso:</i> El docente grita, por turnos, cada uno de los colores para que se formen los equipos.</p>

Cuarto paso: Cada equipo tendrá de 20 a 25 minutos para discutir su tema, utilizando la información que está escrita en hojas de papel. Después cada uno de los equipos se coloca en semicírculo y se aplica la técnica de la lluvia de ideas. Se deben anotar en una hoja de rotafolio todas las ideas que surjan de cada equipo acerca del tema que les tocó (el docente modera la lluvia de ideas, participando un poco en cada uno de los equipos, aplicando los controles necesarios para que la participación de los estudiantes sea ordenada y sistemática).

Quinto paso: Se dan 5 minutos a cada equipo para que exponga sus conclusiones. Las hojas de rotafolio se pegan en las paredes del aula.

Cierre: Que cada equipo escoja una canción conocida, le cambie la letra acomodando las conclusiones obtenidas; además, deben hacer un dibujo alusivo. Luego se presenta ante los demás el dibujo y la canción.

Ficha N°2. La danza escenarios para la convivencia

Actividad N°1.

Nombre de la actividad: Mi cuerpo comunica.

Tiempo: 1 hora.

Materiales: cartulina de color, lápiz, marcadores.

Fuente: (Lozano,2016)

Objetivo. Explorar formas de moverse y comunicarse con el otro, a partir del contacto entre sí.

Indicador.

1. Exploración de las diferentes formas de moverse y comunicarse con el otro.

Desarrollo de la actividad.

Se pide a niños y niñas que por parejas inicien contacto físico y a partir de los movimientos se escuchen –sin hablar- mutuamente para formar una secuencia. Que el movimiento de uno u otra los guíe como lenguaje para crear la secuencia dancística.

Cierre: Al finalizar se explorarán los sentimientos y percepciones frente a la actividad y la relación con sus parejas y demás compañeros/as.

Ficha N°2. La danza escenarios para la convivencia

Actividad N°2.

Nombre de la actividad: Escuchando y cuidando mí – tu cuerpo.

Tiempo: 2 horas.

Materiales: Cartulina de color, lápiz, marcadores.

Fuente: (Lozano,2016)

Objetivo. Desarrollar la capacidad de escucha corporal y el cuidado frente a otro.

Indicador.

1. Se pretende que los niños y niñas desarrollan la capacidad de la escucha corporal y el cuidado frente a otro.

Desarrollo de la actividad.

Los niños y niñas se reunirán en grupos de tres y harán ejercicios para sentir su propio peso y el de otro u otra, de balance y de desequilibrio. Se trata de generar confianza en los tríos a partir

de ejercicios de identificación del cuerpo de los demás y sus propiedades: Peso, equilibrio, desequilibrio, balance, desbalance.

Cierre: Para terminar la actividad socializaran lo explorado frente al grupo general en plenaria.

Ficha N°2. La danza escenarios para la convivencia

Actividad N°3.

Nombre de la actividad: Sintiéndome- sintiéndote

Tiempo: 2 horas.

Materiales: balón, pelotas, aros, cuerdas, conos etc.

Fuente: (Lozano,2016)

Objetivo. Desarrollar habilidades en ejercicio de autopercepción del cuerpo y por medio del movimiento explorando la semi proxemia y proxemia con el otro.

Indicador.

1. Se pretende que los niños y niñas desarrollen ejercicios de autopercepción de su propio cuerpo y por medio del movimiento explore la semi-proxemia y la proxemia con el otro.

Desarrollo de la actividad.

Es importante que los niños y niñas sean conscientes de su propio cuerpo y las posibilidades de movimiento que puede crear desde la individualidad de cada uno y sus posibilidades expresivas. Por eso, en este ejercicio los estudiantes jugarán con el espacio físico para desarrollar sus movimientos; pero también jugarán con el espacio del otro u otra y desarrollarán todas las posibilidades de movimiento posibles desde si mismos/as y otros/as, generando un diálogo entre cuerpos en movimiento que se cuidan y respetan.

Cierre: Al final se socializará la experiencia, los sentimientos y percepciones con el grupo.

Ficha N°2. La danza escenarios para la convivencia

Actividad N°4.

Nombre de la actividad: Confiando-nos.

Tiempo: 2 horas.

Materiales: Aros, balones. Lápiz, Reglas cinta, bastones, carteleras, marcadores etc.

Fuente: (Lozano,2016)

Objetivo. Afianzar la confianza en sí mismo y en los otros desde la corporeidad y exploración del movimiento.

Indicador.

1. Afianzamiento de la autoconfianza de los estudiantes y en los otros desde la corporeidad y exploración del movimiento.

Desarrollo de la actividad.

Los niños realizaran ejercicios de confianza como sentir el cuerpo del otro sosteniéndolo, esto reafirma la confianza mutua. También se les pide que plasmen en papel la percepción que tienen de su cuerpo y luego dibujen al compañero en movimiento.

Cierre: Se finaliza con la socialización y lluvia de comentarios de lo que se sintió con la actividad.

Ficha N°2. La danza escenarios para la convivencia	
<p>Actividad N°5. Nombre de la actividad: Responsabilizando-nos. Tiempo: 2 horas. Materiales: Aros, balones. Lápiz, Reglas cinta, bastones, carteleras, marcadores etc. Fuente: (Lozano,2016)</p>	
<p>Objetivo. Asumir responsabilidades sobre su cuerpo y el del otro y tomar decisiones en grupo que garanticen la seguridad de todos.</p>	
<p>Indicador. 1. Los niños y niñas deben asumir responsabilidades sobre su cuerpo y el del otro y tomar decisiones en grupo que garanticen la seguridad de todos.</p>	
<p>Desarrollo de la actividad. En esta actividad los participantes formaran grupos de cinco y armaran una maquina humana a partir del movimiento fluido y sincronizado de todos los niños y niñas. Es pasar de la responsabilidad y el cuidado individual al colectivo.</p> <p><i>Cierre:</i> Se finaliza con la socialización de lo que se sintió con la actividad.</p>	

Ficha N°2. La danza escenarios para la convivencia	
<p>Actividad N°6. Nombre de la actividad: Somos un solo cuerpo. Tiempo: 2 horas. Materiales: Aros, balones. Lápiz, Reglas cinta, bastones, carteleras, marcadores etc. Fuente: (Lozano,2016)</p>	
<p>Objetivo. Pretender que, a partir de la confianza, respeto, escucha y la aceptación del contacto con el otro logren improvisar secuencias de movimiento que contengan figuras de contacto. El indicador: Se pretende que, a partir de la confianza, respeto, escucha y la aceptación del contacto con el otro logren improvisar secuencias de movimiento que contengan figuras de contacto.</p>	
<p>Desarrollo de la actividad. Los niños y niñas se reunirán en grupos de seis personas y explorarán figuras que necesariamente involucren alzadas entre sí. Luego de un tiempo de exploración los niños y niñas socializarán ante el grupo el trabajo y dirán lo que percibieron de la actividad.</p> <p><i>Cierre:</i> al término del ejercicio se animará a los estudiantes a expresar lo que percibieron en la actividad.</p>	

Ficha N°3. Gran festival recreativo de danzas 2018	
<p>Actividad N°1. Nombre de la actividad: Seleccionando la música que me gusta: trabajo en equipo. Tiempo: 2 horas. Materiales: Videos de bailes autóctonos de la región, vestuarios folclóricos a alusivos a la región del San Jorge, cartulinas de colores, marcadores. Autor: Fernando De La Espriella Arenas, Msc. Docente Asociado: Universidad de Córdoba.</p>	

<p>Objetivo. Seleccionar los bailes típicos a representar por parte de la comunidad educativa padres de familia, estudiantes, docentes mediante la socialización de las diferentes técnicas para cada baile por el docente encargado de la actividad, como estrategia para trabajar en equipo construyendo participación democrática y el fomento de los valores.</p>
<p>Indicador.</p> <p>1. Selección de bailes típicos a representar por parte de la comunidad educativa - padres de familia, estudiantes, docentes- mediante la socialización de las diferentes técnicas para cada baile por el docente encargado de la actividad, como estrategia para trabajar en equipo construyendo participación democrática y el fomento de los valores.</p>
<p>Descripción de la actividad.</p> <p>Técnica de socialización para el desarrollo de habilidades de socialización y respeto hacia las diferencias. Para ello, el docente debe fomentar en el grupo la reflexión sobre los comportamientos que valoran la diversidad y el respeto a las diferencias humanas, mientras se trabaja en equipo para lograr el éxito y así asegurar una sana convivencia.</p>
<p>Desarrollo de la actividad.</p> <p>El docente informará lo que se pretende conseguir con el trabajo a realizar, donde se hará una exploración de conocimientos previos de los asistentes en la actividad, escuchando sus relatos familiares y las diferentes costumbres de sus núcleos familiares. Después, se organizarán en grupos mínimo 8 y máximo 10 estudiantes, cada grupo debe escoger un baile o ritmo folclórico con el cual deberán hacer el montaje de una coreografía deben vincular a padres de familia y algunos docentes.</p> <p>Para la selección de los bailes típicos de la región que en este caso son: la tuna, la danza del diablo, la mina, el docente proyectará un video haciendo un recuento de cada estampa folclórica y los grupos deben seleccionar la danza de sus preferencias con algunas condiciones: deben exponer ante el grupo el objetivo de su selección, para esto deben realizar unas carteleras y frisos donde señalen los datos que justifiquen su selección.</p> <p>Con el anterior trabajo, se persigue un trabajo en equipo, el respeto a las diferencias de lo demás, la práctica de valores y una sana convivencia utilizando como estrategia de intervención el dialogo y los procesos gestores de prácticas de convivencia.</p> <p><i>Cierre:</i> para terminar la actividad se realizará un debate sobre las diferentes percepciones que tiene los asistentes sobre los diferentes bailes típicos de la región y de la importancia de trabajar en equipo a través de escenarios gestores de paz y de convivencia.</p>

<p>Ficha N°3. Gran festival recreativo de danzas 2018</p>
<p>Actividad N°2.</p> <p>Nombre de la actividad: Mi imaginación vuela - Construyendo los vestuarios para mi baile. Tiempo: 2 sesiones de 2 horas. Materiales: Periódicos usados, elementos reciclables botellas de plástico, colbón. Autor: Fernando De La Espriella Arenas, Msc. Docente Asociado: Universidad de Córdoba.</p>
<p>Objetivo. Construir los vestuarios para utilizar el día de la presentación de las danzas previamente seleccionadas, como estrategia para desarrollar habilidades y destrezas sociales en la construcción de una sana convivencia escolar.</p>
<p>Indicador.</p> <p>1. construcción de vestuarios para presentar los diferentes bailes típicos de la región.</p>
<p>Descripción de la actividad.</p>

Ejercicios de socialización inclinados a la consecución de actitudes y habilidades sociales, para poder convivir con los demás, respetando las diferencias y visionando en el trabajo en equipo una opción para entender las dificultades de los demás como opción para practicar valores como el respeto y la solidaridad.

Desarrollo de la actividad.

El docente informará la técnica para trabajar en la actividad, cada grupo debe trabajar en la construcción de sus vestuarios con el objetivo de trabajar en equipo, socializándose y escuchar los diferentes puntos de vista de cada integrante de los equipos, además, cada equipo puede dirigirse hacia otro equipo para ayudarlo o para pedir ayuda si la necesita, cada grupo debe traer sus materiales en caso de no traerlo, se les permitirá que acudan a los demás grupos a solicitar materiales y trabajar pacíficamente.

Ante la presencia de un problema originado en la actividad, el docente en compañía con el demás grupo, escucharán el conflicto y haciendo uso de la palabra y de la función de la comunicación y el dialogo respetuoso, se consignarán una serie de normas construidas por todos los asistentes en la actividad.

Terminado la construcción de los vestuarios, cada grupo debe explicar ante los demás todo lo referente a su trabajo, señalando: inconvenientes, generación de discusiones, tratamiento mediador ante los conflictos, entre otros.

Como actividad final, cada grupo debe desfilas sus vestuarios y explicar durante el desfile la importancia de trabajar en equipo y sin conflictos.

Cierre: para culminar la actividad se procederá a realizar una lluvia de ideas donde cada grupo escribirá en frisos de colores, la importancia de trabajar en equipo las ventajas de establecer una sana convivencia.

Ficha N°3. Gran festival recreativo de danzas 2018

Actividad N°3.

Nombre de la actividad: Bailo, gozo y convivio.

Tiempo: 3 sesiones de 2 horas.

Materiales: Memoria USB, equipo de sonido, carteleras y marcadores.

Autor: Fernando De La Espriella Arenas, Msc. Docente Asociado: Universidad de Córdoba.

Objetivo. Practicar los bailes por los diferentes grupos, a través de la interacción individual y colectiva para desarrollar habilidades en la construcción de prácticas sobre convivencia pacífica y al respeto a las diferencias humanas.

Indicador.

1. práctica de bailes autóctonos de la región.

Descripción de la actividad.

En la actividad se busca, la práctica de habilidades de socialización y convivencia pacífica, a través del respeto hacia las diferencias individuales y colectivas como estrategia para fomentar una cultura de paz.

Desarrollo de la actividad.

El docente informará la técnica para trabajar en la actividad, todos los grupos practicarán sus bailes primeramente en el mismo salón, donde cada grupo deben interactuar en equipo sin alterar los espacios de los demás grupos.

En un segundo momento, cada grupo practicará su baile con su pista musical, los demás grupos deben observarlo y recomendarles sugerencias para su mejoramiento, el grupo al que se le recomiendan sugerencias deben escribir en una cartelera, como se sintieron y como pretenden acoger los consejos, esto con el fin de trabajar el valor del respeto, la tolerancia y la solidaridad.

Como actividad final, el docente organizará para la última sesión de trabajo un festival de danza donde cada grupo debe presentar su producto final: su danza, ante la comunidad educativa de la Institución San Luis.

Cierre: para evaluar el trabajo final, el docente organizará un “compartir” desayuno comunitario” con la población inmersa dentro de la investigación, donde se expondrán los diferentes alcances en el trabajo realizado y su impacto dentro de su convivencia personal, familiar y con la -IESL-.

Por lo tanto, el uso de la lúdica y la recreación como insumos de vital importancia, para el diseño elaboración y estructuración de las fichas de trabajo en la estrategia didáctica de intervención pedagógica, para fomentar una convivencia escolar de forma eficiente y con esto ayudar a solucionar la problemática abordada en la investigación “conflictos acolares en los estudiantes de la básica secundaria de la IESL sede Viera Abajo.

En el mismo orden de ideas, al implementar la estrategia didáctica de intervención se logró apreciar y evidenciar un grado de interés y motivación por parte de los sujetos inmersos en la investigación logrando con esto una aceptación del plan de trabajo y un éxito en la ejecución de las diferentes fichas de trabajo estructuradas en la propuesta que permitió afianzar, desarrollar habilidades de socialización y fomentar una cultura de paz y de mediación de forma respetuosa ante cualquier conflicto , a través de un trabajo grupal y cooperativo.

Finalmente, ante la ejecución de las anteriores fases dadas en el transcurso de la investigación se logró evidenciar una nueva forma de mediar un conflicto escolar entre los educandos, padres de familia y docentes, alcanzando una convivencia escolar adecuada

donde el respeto y la práctica de valores son de vital importancia en los procesos de socialización dentro y fuera del aula de clase, además, se observaron en las conductas de los estudiantes de grado sexto y en general en todos los sujetos que hicieron parte de la investigación, una actitud de respeto hacia los demás al momento de entablar diálogos comunicativos y lo más importante ante cualquier conflicto tienen la capacidad de mediar de forma pacífica direccionado a: una mejora convivencia escolar.

Capítulo 4

4.1 Resultados

4.2 Análisis e interpretación de datos

Con respecto a la categoría de análisis conflicto escolar, se logró identificar en el grupo de discusión lo siguiente:

A la pregunta uno ¿Para ustedes que es el conflicto escolar? Los estudiantes respondieron que el conflicto escolar es:

“Conflicto escolar como maltratar y agredir físicamente a los compañeros, golpearlos, maltratarlos, peleas y golpea “Estudiante 1.

“Conflicto escolar como discriminar por raza y apariencia física” Estudiante 2.

“Conflicto como agresiones verbales y rabia a los compañeros” Estudiante 3.

“Conflicto escolar como traer armas de fuego para intimidar y robar” Estudiante 4.

A la pregunta dos: ¿Ustedes cómo ven el conflicto escolar aquí en la Institución Educativa san Luis? ¿Existe o no existe? los estudiantes respondieron:

- Algunos estudiantes afirman que si existe el conflicto escolar en la Institución Educativa.

- Los estudiantes comparten la idea de que conflicto es como amenazar, golpear entre otras cosas entre los compañeros.

- Afirman algunos que los profesores les enseñan valores y cómo comportarse, pero no acatan y generan el conflicto.

A la pregunta número tres: ¿El docente les solicita hablar sobre conflicto dentro del aula de clases, han sido víctimas, las experiencias que han tenido, etc.? Los estudiantes respondieron:

- Algunos estudiantes han sido víctima y victimario del conflicto escolar, confirman que han sido testigos y participantes de agresiones físicas a los compañeros, golpes, maltratos etc.

- Otros, participan del conflicto cuando tienen dificultades con los demás compañeros.
- Algunos han sido testigo de un robo, el cual ocasiono agresión entre compañeros.

A la pregunta número cuatro ¿Si dicen que hay conflicto escolar aquí que piensan ustedes o que creen que se pueda hacer para disminuir ese conflicto escolar que vivimos aquí en la institución y en el grado? Los estudiantes respondieron que:

- Para disminuir el conflicto hay que aprender valores.
- Para disminuir el conflicto hay que hacer los pases con los demás.
- Para disminuir el conflicto hay que dialogar con los demás.

Por lo anterior, a continuación, se presenta un resumen de los datos más relevantes que fueron respondidos por los estudiantes en el grupo de discusión:

Abordando los resultados encontrados en el grupo de discusión realizado a 20 estudiantes del grado sexto de la IESL sede Viera Abajo, se identificó que los estudiantes conceptualizan el conflicto escolar como maltrato y agresión física los compañeros, acciones de discriminación ya sea por raza o por apariencia física, venta de drogas, además ven en las armas de fuego una herramienta para intimidar, robar y con esto: originar un conflicto.

Los estudiantes expresaron que un conflicto escolar es: una falta de comunicación, de diálogo, falta de tolerancia donde se presentan rivalidades entre los mismos estudiantes, debido a esta problemática se generan enfrentamientos, discordia, disputa y desacuerdos.

Además, los estudiantes en su mayoría expresaron que en la Institución Educativa existe el conflicto escolar, manifestado en amenazas, golpes entre los compañeros, se identificó, que los profesores les enseñan valores éticos y morales, pero en términos generales no los acatan y con esto existe reincidencia de conductas generadoras de conflictos. Los estudiantes manifestaron que existe presencia de conflictos entre estudiantes con algunos docentes y que esto permite una convivencia inadecuada dentro de la escuela, también se establece un acontecimiento que permite la generación de conflictos que muestra como los compañeros obligan a un niño a cosas que no son adecuadas, que no se han enseñado aquí en esta -IESL-.

De lo anterior, se evidencia por parte de los estudiantes que el docente les solicita hablar sobre conflicto dentro del aula de clases, donde se apreció que algunos estudiantes han sido testigos de robo ocasionando con esto agresiones físicas entre compañeros, riñas, y maltratos.

Existen acontecimientos donde los estudiantes han resuelto sus conflictos a los golpes como lo han expresado textualmente, los conflictos se presentaron por agresiones realizadas a cualquier miembro de la institución y la respuesta son agresiones físicas y verbales. Los estudiantes piensan que para disminuir el conflicto hay que aprender valores, reconciliarse con los demás, de forma comunicativa; ya que esto sería la posible solución para reducir la presencia de conflictos escolares, el tiempo del descanso sería fundamental e importante para hablar entre compañeros de la misma aula de clases y demás salones para tratar de resolver las diferencias presentadas entre ellos mismos.

Se determinó que los estudiantes reconocieron la presencia de eventualidades asociadas a la generación de conflictos escolares, en su cotidianidad dentro de la escuela y que fue necesario buscar alternativas de solución, para García, (2015) “el conflicto escolar es la acción intencionadamente dañina, puede ser tanto física como verbal ejercida entre miembros de la comunidad educativa”(p. 2), por lo tanto se infiere, que en la Institución Educativa San Luis Sede Viera abajo, existe la presencia de conflicto escolar y esto, contribuyó a una convivencia inadecuada donde la pérdida de valores y las conductas fueron desfavorables para un clima escolar de forma pertinente para una debida formación integral.

Con respecto a lo que se identificó en el test de tolerancia, se logró conocer que para seguir analizando conductas asociadas a la presencia de conflictos en los estudiantes de grado sexto, se aplicaron unos test que fueron útiles como elementos esenciales en la búsqueda de eventualidades relacionadas con la generación de conflictos, en la aplicación del test de tolerancia No. 1 realizado a los estudiantes de grado sexto de la institución IESL - sede principal, se identifica que la mayoría de los niños en el área del deporte, no son muy tolerantes, se ofenden fácilmente, no respetan a los compañeros, etc., por estos factores negativos es que se genera el conflicto escolar. Es importante resaltar que estos tipos de eventos deportivos conllevan a que surjan situaciones conflictivas que requieran una solución práctica, oportuna y justa, donde se les enseñe con buen ejemplo lo importante que es saber manejar la tolerancia y el respeto hacia los compañeros y reglas del juego. Para estos casos, existen muchas estrategias que pueden ayudar a resolver este tipo de situación, mediante charlas, diálogos y juegos didácticos, que permitieron reducir eventualidades asociadas al conflicto escolar entre compañeros y comunidad educativa.

En la aplicación del test de tolerancia No. 2, que se aplicó a los estudiantes de grado sexto de la IESL – sede principal, se observa que la mayoría de los niños en el área de convivencia en la familia presentaron situaciones negativas en el comportamiento diario

en el hogar, debido a que es notorio el conflicto entre padres y hermanos, no tienen confianza en sí mismos, no saben dialogar, no están seguros de compartir y exteriorizar sus sentimientos y emociones, además, no son generosos y son poco tolerantes. Es importante resaltar que muchas veces el ser humano es el reflejo de lo que vive a diario en su hogar, por eso dentro de la institución educativa se implementaron estrategias que ayudaran a disminuir dichas situaciones, enseñando la importancia de tener una buena y sana convivencia en el hogar y en la institución. Por lo anteriormente descrito, se diseñó e implementó el uso de estrategias de intervención educativa como por ejemplo: las charlas educativas, historias de vida, el deporte y la educación física, para concientizar a los estudiantes sobre lo sano y bueno que es llevar una convivencia escolar y del hogar satisfactoria.

En la aplicación del test de tolerancia No. 3, que se aplicó a los estudiantes del grado sexto de la IESL – sede principal, el nivel de su comportamiento social donde viven y transitan diariamente con los miembros de la comunidad y sus diferentes amigos que son egresados de la institución, se reconocieron que la mayoría de los niños son víctimas del conflicto que a diario se presenta en la región muchos refirieron que no entendían por qué esta situación se presenta en esta zona ,pero que a raíz de esto tratan diariamente de resistirse a esa violencia de grupos al margen de la ley y en ocasiones estos problemas se veían reflejados en la escuela; ya que encontrábamos estudiantes que habían sido víctimas de esta guerra en muchas ocasiones no podían hacer nada manifestando que ya se acostumbraban a convivir así.

Según, Ponce (2014), el “conflicto es una situación de combate, pugna, choque, lucha, confrontación, divergencia, discrepancia u oposición entre dos o más individuos” (p.23), Por consiguiente, se infiere que existen conductas y eventualidades que originan un conflicto escolar y que esto, conlleva a una inadecuada convivencia escolar en los estudiantes de la Institución Educativa San Luis sede viera abajo.

En el mismo orden de ideas, y continuando con el análisis de las diferentes categorías de estudio, se muestra la correspondiente: a la Educación Física, Recreación y Deporte como estrategia de intervención:

Lo identificado en cada una de las fichas que estructuraron la estrategia didáctica son:

Ficha N°1. Fichas lúdicas: aprendiendo a convivir

Con respecto a la **actividad N°1. Nombre de la actividad: uno a uno tema: dignidad humana**, como introducción al desarrollo de la actividad, se verificó la asistencia de los estudiantes inmersos en la investigación que se conformó por 20 estudiantes muestra de la investigación donde solo asistieron 17 estudiantes, porque tres de ellos se encontraban enfermos. Reunidos los estudiantes se les informó el nombre de la actividad y la finalidad de esta “Promover en el grupo la reflexión sobre los comportamientos que valoran la diversidad y sobre cómo el conocimiento del otro influye en las conductas humanas” posteriormente, se organizaron de forma horizontal y vertical y seguidamente un estudiante realizó la respectiva oración donde se apreció que sus compañeros la incentivaron con un fuerte aplauso.

Así mismo, se organizaron los grupos conformados por dos estudiantes haciendo la salvedad, que un grupo quedó estructurado por tres estudiantes, se les suministraron diferentes materiales para realizar la actividad como: hojas de block, temperas de colores rosadas, verdes, azules, rojas, negras, además, se les entregaron pinceles, marcadores, lápices de colores, se explicó que la actividad consistiría en describir a su compañero representando las características de su personalidad , a través del dibujo exponiendo ante todo el grupo el trabajo realizado.

Al principio de la actividad todos los estudiantes se sintieron felices y motivados para su realización, pero al momento de exponer sus trabajos los estudiantes sentían temor para expresar los contenidos de sus dibujos, ante esto, el investigador los motivó y les explicó que todos tienen derecho a equivocarse a cometer errores, pero que al final debemos ver en los demás un amigo y una persona que merece todo el respeto para aprender a convivir con los demás.

Con la motivación que el investigador les impartió todos los estudiantes expusieron sus trabajos mostrando a continuación sus resultados: para el grupo número uno, conformado por Anadelfa y Miladis evidenciaron que las características positivas de ambas personalidades fueron: el cariño, amabilidad, buena amiga, felicidad y respeto, para el grupo número dos conformado por Eider y Salomón las características positivas en ambas personalidades identificadas fueron: amabilidad, inteligencia, deportista, para el grupo número tres conformado por Yan Carlos y Estiven las características positivas en ambas personalidades son la amistad, cariñosas y saludables.

Además, para el grupo número cuatro conformado por Jhon y Juan las características positivas en ambas personalidades son: la felicidad y el juego, para el grupo número cinco conformado por Nayibis y Arnaldo las características positivas en ambas personalidades son: el respeto, amabilidad, honestidad y el cariño, para el grupo seis conformado por Angelina y Valentina las características positivas en ambas personalidades son: la amistad, la solidaridad y la responsabilidad, para el grupo número siete conformado por Luz, Juan y Ferney las características positivas en ambas personalidades son: la amistad, la felicidad y socialización, para el grupo número ocho conformado por Jonathan y Leyder las características positivas en ambas personalidades son: la alegría y la amabilidad.

También, se evidenció que al principio de la actividad correspondiente a la realización del dibujo la mayoría de los grupos se les dificultaba resaltar las características positivas

de sus compañeros, porque estaban acostumbrados a señalar y a describir aspectos negativos de los demás compañeros de estudio, además, los estudiantes del grupo cuatro y un estudiante del grupo cinco Arnaldo, presentaron una escena de conflicto al momento de iniciar la realización de las exposiciones expresando “Que esa actividad no era importante para ellos porque no les gustaba y les daba temor exponer ante los demás sus aspectos buenos” ante esto la estudiante Valentina del grupo seis, intervino y expresó que “Ella nunca había conocido sus características positivas y que esto, ayudaba en la comprensión y el respeto hacia los demás conociendo que todos podemos equivocarnos, pero que cada ser humano tiene aspectos positivos y esto debe ser conocido por los demás” ante esto, los participantes del grupo cuatro y el integrante del grupo cinco se motivaron a la realización de las exposiciones y al final de la actividad comprendieron que todas las personas tienen cualidades que pueden transformar al mundo y que esto, conlleva a una convivencia dentro y fuera de la escuela. Concluyendo, se puede afirmar que la actividad respondió de manera positiva a su objetivo inicial, direccionando rutas de mejoramiento personal y colectivo para una convivencia escolar adecuada para garantizar un clima escolar y la reducción de conflictos en la población escolar.

De igual forma, lo evidenciado en los resultados de la **actividad N°2. Nombre de la actividad “Mis huellas”**, se identificó que: como introducción al desarrollo de la actividad, se verificó la asistencia de los estudiantes donde acudieron 19 estudiantes, porque uno de ellos se encontraba fuera del municipio. Reunidos los estudiantes se les informó que pasaran al aula múltiple, luego el investigador los organizó en hileras, posteriormente dos estudiantes hicieron la respectiva oración, el investigador dio un breve relato de la actividad anterior, luego se conformaron los tres grupos se repartieron los materiales para la realización de la actividad (cartulinas, temperas, lápiz, cinta adhesiva, tijeras etc.).

Con respecto al Primer paso, los estudiantes colocaron sus huellas en forma aleatoria sobre el piso, pegándolas con cinta adhesiva después en el Segundo paso Se organizó al

grupo en 3 equipos eligiendo un representante de cada equipo, además, en el Tercer paso, se inicia el juego donde cada representante saltó en un pie sobre las huellas, alternando entre el izquierdo y el derecho, de tal manera que se pare en la huella correspondiente al pie utilizado. Los tres representantes saltaron simultáneamente. Mientras, Miladis, estudiante asignada por el investigador produce un sonido con una maraca; al interrumpirse el sonido, los alumnos se detienen. Se revisa la inscripción que tiene la huella en la cual se han detenido, y cada equipo anota la frase de la huella donde se halla detenido su representante.

Los mensajes explícitos en las huellas fueron: con respecto a las huellas, elementos que fortalecen el individuo fue: “el estudio va de la mano de la paz, la violencia no me deja nada bueno, la paz y la armonía me hacen feliz”, con respecto a la huellas, las consecuencias de la violencia organizada que afectan a las personas, los tres grupos expresaron: “planear el mal para dañar a otros es muy peligroso, nunca dañes a los demás haciéndoles el mal, el que actúa mal nunca le va bien”, con respecto a las huellas, Elementos que ayudan a prevenir y mitigar las consecuencias de la violencia organizada los tres grupos de estudiantes escribieron las frases: “el diálogo es el mejor arma para resolver un problema, el conflicto es para cobardes ,la paz para valientes y la paz empieza por la familia y se fortalece en la escuela”, finalmente la huella correspondiente a los elementos de un buen liderazgo que ayudan a resolver los conflictos de manera no violenta, los grupos respondieron: “un buen líder es aquel que dialoga y planea la paz, un buen líder informa no violenta los derechos de los demás, un líder piensa antes de actuar”.

El equipo número uno fue el ganador, porque se aproximó más a la conceptualización y participación sobre la temática de la actividad, más tarde los estudiantes discutieron (realizaron interpretaciones) sobre las diferentes maneras de evitar la violencia, identificando los principales elementos que la generan donde la discriminación y la falta de práctica de buenos valores según los estudiantes son el principal elemento que contribuye a la generación de un conflicto, los estudiantes en su totalidad coincidieron que

el diálogo y la comunicación son la principal herramienta para evitar la violencia, la humildad, generosidad y estrategias para direccionar grupos de personas a través de procesos gestores de paz construyendo desde la actualidad, planes para reducir la violencia y generar procesos de convivencia escolar.

Para terminar la actividad, los estudiantes consignaron en una hoja en blanco con fechas correspondiente a 15 años adelante, una sociedad deseada consecuencia de la práctica de acciones gestoras de paz para una sana convivencia las cuales se presentan a continuación:

Cinco estudiantes respondieron de forma parecida, expresando que “dentro de 15 años se ven como unas personas adultas dotadas de principios y valores como la honestidad y solidaridad, producto del uso de la comunicación y el diálogo para resolver un problema o conflicto”, además cuatro estudiantes respondieron que “se ven como profesionales en diferentes áreas docentes, psicólogos, futbolista, abogados, médicos luego de esto, se visionan como gestores para fomentar una convivencia escolar y social en las comunidades que los necesite”.

A su vez, diez estudiantes expresaron que se proyectan dentro de 15 años como “personas colaboradoras para mediar ante un conflicto o escena de violencia utilizando el diálogo y la comunicación como estrategia para favorecer la sana convivencia dejando a un lado la discriminación y la guerra para gestionar la paz”.

Con respecto a la **actividad N°3. de la ficha uno titulada súper héroe sobresaliente**, se trabajó primeramente en la realización de la oración al altísimo, donde un estudiante fue el responsable de realizarla, luego de esto, el investigador llevó a cabo una exploración de conocimientos previos al tema a tratar reflexión sobre las consecuencias de la violencia en

el interior del centro educativo, inicialmente, recordando lo acontecido en las actividades anteriores.

Como introducción al desarrollo de la actividad, se verificó la asistencia de los estudiantes constatando un total de los 20 educandos, reunidos en el aula múltiple estos en su mayoría coincidieron en expresar que dentro de la institución educativa existen eventualidades asociadas a las agresiones y maltratos de carácter físico y psicológico, luego de escuchar sus relatos se prosiguió conformar cuatro grupos de cinco integrantes. El investigador informó y explicó la dinámica de la actividad a realizar haciendo énfasis en el trabajo cooperativo y reflexivo, cada grupo tuvo que diseñar un libreto con argumentos representativos de escenas conflictivas dentro y fuera del aula de clases, para esto, se contó con un tiempo de 15 minutos lo evidenciado en el trabajo fue lo siguiente:

Para el grupo uno, conformado por: Arnaldo, Juan, Jhon, Jonathan y Valentina, diseñaron un socio-drama con un libreto titulado pelea entre compañeros de clases, donde Arnaldo actuó como niño problema, Juan desempeñó el rol de persona incitadora a la violencia entre los compañeros, Jhon actuó como mediador ante el conflicto generado, Jonathan es el relator de la obra y finalmente Valentina actúa como víctima agredida por Arnaldo.

Al llevar a cabo el socio-drama, los personajes empezaron a actuar mientras el relator contaba lo que iba sucediendo, al empezar la actividad los estudiantes se presentaron e iniciaron su actuación donde la escena mostró a todos compañeros conviviendo de manera armónica, cuando Juan incita a Arnaldo que Valentina se está burlando de él, por no traer los zapatos limpios, generando con esto, la reacción conflictiva de Arnaldo mientras que Jhon trata de mediar el conflicto, luego de esto, Arnaldo sale corriendo y eleva su mano para pegarle a Valentina, posteriormente el relator describe la situación y congela la escena.

Por lo que el relator empieza a descongelar cada actor, primeramente a Arnaldo explicando que su actuación agresiva fue debido a la información errónea obtenida por voz de Juan, donde reflexionó que los seres humanos no pueden ser agresivos por comentarios de las otras personas y más aún utilizar la violencia para resolver un conflicto, al descongelar a Valentina ésta explicó que para convivir en sociedad en un determinado grupo se deben comprender las singularidades de todos, respetando las diferencias y sugiriendo que para hacer una crítica constructiva solo se debe realizar a la persona indicada, al descongelar Juan explicó que su actitud fue negativa para convivir adecuadamente con sus compañeros y que él actuó así ,porque todos en el pasado se burlaban de él pero comprendió y le dio a entender a los demás que es necesario mediar ante un conflicto y no generar más tensión al provocar la violencia.

Además, al descongelar a Jhon explicó que el mediador ante un conflicto debe ser neutral ante su actuación, por consiguiente, cada ser humano y por ende el estudiante debe asumir el rol de mediador ante cualquier conflicto dentro o fuera del aula de clases. Con respecto al grupo número dos, conformado por: Lina, Angelina, Miladis, Estela y Nayibe, diseñaron un socio-drama con un libreto titulado el lapicero tiene la culpa, Lina es la dueña del lapicero, Angelina y Miladis son las sospechosas, Estela la incitadora y Nayibe sería la profesora y la relatora.

En la puesta escena del socio-drama, el relator narra mientras los actores desempeñan su rol, Lina está escribiendo en su cuaderno mientras pide permiso a la docente y deja sobre el escritorio el lápiz, mientras que Angelina y Miladis están creando un plan para hurtarle el lapicero a Lina, al momento de ejecutar el plan para el robo perfecto del lapicero aparece Estela expresando frases como: sería bueno robarle el cuaderno también, esa niña es muy orgullosa y merece que le peguen un golpe, transcurrido varios minutos aparece

Lina y observa que su lapicero está perdido y esto causa un conflicto dentro del aula de clases, al escuchar esto, la docente se entera y con esto la relatora congela la escena.

Posteriormente, al descongelar a Angelina y Miladis, estas expresaron que la generación del conflicto fue culpa del lapicero, pero al momento de seguir hablando Miladis interviene y reflexiona que sus actitudes fueron conflictivas y que esto no se debe hacer porque incita a la generación de violencia y que los compañeros deben cuidar los útiles escolares de sus compañeros para asegurar una convivencia adecuada, al descongelar Estela expresó que su actitud estuvo mal y que esto solo genera violencia, por lo cual reflexionó argumentando que ante cualquier evento de conflicto es mejor alejarse y tratar de hacer las cosas bien, al descongelar a Lina, esta manifestó que ante la pérdida de algún objeto dentro y fuera de clases no se debe acusar a una persona sin tener evidencia de dicho acto. Con respecto al grupo número tres, conformado por Yan Carlos, Cristian, Stiven, Jeferson Stiven, Salomón y Ferney, los cuales diseñaron un socio-drama con un libreto titulado tres contra uno, donde Jeferson actuó como estudiante responsable, Yan Carlos, Cristian y Salomón actuaron de estudiantes conflictivos, mientras Ferney fue el relator del socio-drama.

Asimismo, la escena se rueda en un aula de clases donde Jeferson se sienta y le comenta sus compañeros que realizó la tarea y que sus compañeros Yan Carlos, Cristian y Salomón fueron invitados para hacer la tarea en conjunto ,pero que no asistieron al escuchar eso los tres compañeros se acercaron hacia a él y le expresaron frases agresivas, mientras Cristian le golpeó la cabeza por no dejarlos integrarse al trabajo después de haberlo hecho Jeferson únicamente, en ese instante Ferney congela la escena.

En medio de la situación, Ferney empieza a descongelar a los actores comenzando por Yan Carlos, Cristian y Salomón los cuales expresaron que sus conductas fueron consecuencia de la falta de tolerancia y la falta de honestidad para entender que la responsabilidad al momento de enfrentar cualquier situación, puede ocasionar un conflicto

dentro y fuera del aula de clases, concientizándose que la violencia solo trae desgracia, al descongelar a Jeferson manifestó que ante una escena de conflicto uno no puede responder de la misma forma. Así mismo, el grupo cuatro lo conformaron: Anadelfa, Leyder, Eider, Juan, mientras que Ana Carolina tomó el papel de relatora, los cuales diseñaron un socio-drama con un libreto titulado “cuando me equivoco también gano”, donde Anadelfa actúa de portera del equipo de fútbol, Ana Carolina es la mediadora y Eider, Leyder y Juan son los compañeros conflictivos.

Al comienzo del rodaje de las escenas, Anadelfa al momento de tapar el balón en la arquería por un descuido este traspasó el espacio reglamentado y se produjo una anotación de gol, al suceder esta eventualidad Juan, Eider y Leyder empiezan a lanzar agresiones verbales y psicológicas sobre la actuación de Anadelfa, mientras que Ana Carolina intenta de mediar ante la situación expresando que todos cometemos errores, al ocurrir esto la relatora paraliza la escena y empieza a descongelar a cada actor empezando por Anadelfa, comentando el argumento de todos los seres humanos cometemos faltas y que si hoy le ocurrió a ella, mañana puede ser cualquiera, al descongelar a Eider, Leyder y Juan manifestaron que su actitud fue equivocada y que en el deporte, en el juego se pierde y se gana y esto no debe ser un argumento para generar violencia o cualquier otro tipo de conflicto.

Lo identificado en los resultados de la **actividad N°4. Construyamos juntos**: Como introducción al desarrollo de la actividad, se verificó la asistencia de los estudiantes, asistiendo el cien por ciento de la muestra objeto de estudio en la investigación, reunidos los estudiantes se informó que pasarán al salón de clases, posteriormente un estudiante realizó la oración, el investigador da un breve relato de la actividad anterior, luego se conformaron los grupos dos grupos de 7 y uno de 6 organizados por tres colores: verde, azul y amarillo.

Luego el docente entrega las distintas hojas de colores a los estudiantes aleatoriamente, cuyas hojas en la parte posterior va el nombre de las entidades conceptos y características que apoyan la calidad del servicio y fomentan la sana convivencia, posteriormente el investigador da la orden de formar grupos ,teniendo en cuenta el color de las hojas y les expresa que deben escribir sus comentarios, dudas y opiniones sobre la incidencia de las entidades para ayudar a la institución educativa, el color verde tiene 7 integrantes, el color azul 6 integrantes y el color amarillo siete integrantes, en una hoja el investigador escribe las instituciones que apoyan o podrían ayudar al centro educativo y hace una pequeña descripción de las funciones y características de cada una de las instituciones de ayuda social para lograr un beneficio común.

Cada grupo tuvo un tiempo de 20 a 25 minutos para realizar charlas sobre el tema planteado en las hojas, se pudo evidenciar que los estudiantes comenzaron muy activos realizando el respectivo trabajo, el grupo número uno trabajó con las instituciones, policía, bienestar familiar, infancia y adolescencia, en el grupo número 2 trabajó con las instituciones, estamentos legales de la institución educativa, manual y comité de convivencia escolar. También, el grupo número 3 trabajó con las instituciones, secretaría de educación municipal y departamental y entidades de la alcaldía municipal. Se prosiguió a conformar los grupos dependiendo del color de cada estudiante, el grupo verde se conformó por Anadelfa, Ana Carolina, Cristian, Miladis, Angelina, Lina y Jhon que debatieron el tema correspondiente: Policía infancia y adolescencia y el instituto de bienestar familiar, realizando un dibujo correspondiente a un ladrón que hurtó un computador de la institución educativa y la comunidad del caserío le pegaba y en otro dibujo se presentó la misma escena pero en este caso, las personas estaban acompañadas por policías, luego de esto explicaron ante los demás su trabajo grupal refiriendo que no es aconsejable ,ni legal ,ni personalmente hacer justicia por las propias manos, porque esto generaría un conflicto, además la canción que realizaron el grupo fue la modificación de Mambrú se fue a la guerra donde los estudiantes expresaron: Mambrú se fue a robar que dolor que dolor que pena, mambrú se fue a robar y la policía lo arrestó.

Asimismo, el grupo color azul lo conformaron los estudiantes: Eider, Juan, Jefferson, Arnaldo, Juan y Valentina explicaron estamentos legales de la institución educativa manual y comité de convivencia escolar, en este grupo se identificó que los estudiantes realizaron dos dibujos uno donde aparece un estudiante mestizo pegándole a un afrodescendiente por su color, mientras que el otro dibujo se muestra a dos estudiantes uno mestizo y un afrodescendiente dándose la mano y abrazándose, luego de esto explicaron ante los demás su trabajo grupal haciendo énfasis que en la escuela existen normas de convivencia escolar y que la discriminación tiene sanciones a la hora de vulnerarse cualquier derecho de los integrantes de la comunidad educativa, para terminar su trabajo con la canción modifica del original mi color moreno de Diomedes Díaz reestructurando uno de sus fragmentos originales el color moreno no destiñe por el grupo donde se menciona a continuación: el color moreno si es hermoso, pero es igual a los demás.

Por su parte, el último grupo estuvo conformado por: Leider, Yan Carlos , Salomón, Ferney, Nayibis, Estella, Jonathan que abordaron la temática institución secretaria de educación municipal y departamental y entidades de la alcaldía municipal, debatieron el tema entre todos realizando dos dibujos, en el primero plasmaron a un padre de familia pegándole a un docente ,porque expresa que no enseña y otro dibujo muestra al padre de familia, al docente y la secretaria de educación mediando ante el conflicto generado, luego de esto, se da la explicación del dibujo ante los demás compañeros, donde se finaliza la actividad con la canción adaptada conteo regresivo de Gilberto Santa Rosa ,donde se cambió el fragmento diez lo que canta todo el mundo, No ha venido a casa en casi un mes el grupo lo modificó por: diez me han insultado, nuevamente lo hacen, ocho le digo a mis Papás para que vayan a la secretaria de educación.

Ficha N°2. la danza escenarios para la convivencia

como introducción al desarrollo de las seis actividades, se verificó la presencia de los estudiantes, asistiendo el cien por ciento de la muestra objeto de estudio en la investigación, reunidos, se les informó que pasarán al aula múltiple, posteriormente la oración estuvo a cargo de los estudiantes: Leyder, Cristian, Valentina, Miladys, Nayibis y Angelina, cuyas oraciones giraron en torno a agradecer las bendiciones obtenidas por Dios, luego de esto el docente explicó la metodología de cada actividad.

Con respecto a la **Actividad N°1. Mi cuerpo comunica**, se logró identificar que ante la actividad los estudiantes se sintieron a gusto trabajando de forma colaborativa conociendo las percepciones sobre los movimientos del cuerpo y los diferentes gestos de la siguiente manera: Anadelfa y Ana Carolina manifestaron que el roce de sus manos, de sus cuerpos les permitió expresar sentimientos y al final de la actividad refirieron que se sintieron a gusto y que se conocieron lo cual sería una posible ayuda, porque creen tener similitudes, en el caso de Cristian y Miladis expresaron que al tener contacto los cuerpos sintieron afinidad al momento de realizar los movimientos dancísticos pero miladis expresó que su compañero fue brusco y se corrigió al final del ejercicio, porque sus gestos le dieron a conocer a Cristian la inconformidad, Angelina, y Lina, manifestaron que su comunicación corporal fue totalmente satisfactoria porque aprendieron a conocerse sin hablar y esto conllevó a reconocer los gestos corporales a la misma vez que aprendieron a convivir de forma divertida.

Además, Jhon y Eider manifestaron que sus cuerpos al tener contacto señalaron tener un lazo de amistad apropiados, porque sintieron que el uno se apoyaba en el otro y esto permitía una convivencia adecuada dejando a un lado las diferencias, para Juan y Jeferson la actividad le permitió conocerse de una forma diferente, pues, así lo manifestaron luego de expresar que sus cuerpos sintieron afinidad al apoyarse para realizar ejercicios que sin poder hablar su comunicación y convivencia era satisfactoria, Arnaldo y Juan comunicaron

que sus cuerpos al tocarse de forma respetuosa sin hablar produjo un conflicto emocional porque manifestaron al final de la actividad que los hombres no pueden tocarse porque es típico de homosexuales, pero se reflexionó sobre este tema en acompañamiento de los demás compañeros y se logró cambiar esta percepción.

Para Valentina y Leider la actividad les permitió conocerse más a fondo expresando que ambos tienen paciencia y esto conllevó a realizar la actividad con mejor resultado, porque antes del ejercicio no tenían muy buenas relaciones, para Yan Carlos y Salomón la actividad fue muy productiva al comentar que su amistad se fortaleció más porque trasciende, más allá del lenguaje verbal demostrando con esto que la convivencia escolar no sólo es de palabras sino de gestos, para el caso de Ferney y Nayibis la actividad les pareció divertida y sorprendente, porque la comunicación con su compañero no era tan frecuente y aprendieron a comunicarse con los gestos y explorando las partes de sus cuerpos donde manifestaron que ambos se sintieron felices al momento de realizar la actividad simplemente porque aprendieron a conocerse sin palabras, para concluir Estrella y Jonathan, expresaron que es importante aprender a comprender a las demás personas aun sin entablar comunicación oral o escrita con otra persona, como reflexión final de la actividad realizada, los estudiantes manifestaron en su mayoría que la actividad sirvió para aprender a conocerse de forma más directa ;ya que la comunicación gestual que llevaron a cabo les permitió, ver en su compañero una mano ayuda y esto conlleva a una convivencia escolar sana.

En la **actividad N°2. Escuchando y cuidando mí – tu cuerpo**, se logró identificar que: la confianza entre los estudiantes mejoró notablemente, porque permitió ver en cada grupo un estilo de ayuda mutua donde la planificación de acciones de cooperativa permitió el éxito de la actividad. Los estudiantes se reunieron en grupos de tres haciendo ejercicios para sentir su propio peso y el de otro u otra, de balance y de desequilibrio, con respecto al grupo de Anadelfa, Eider y Salomón expresaron que la amistad se parece al ejercicio porque los amigos deben ayudarse y respetar las diferencias, para Ana Carolina, Leider y

Miladis manifestaron su agrado por la actividad porque uno de ellos no tenía buenas relaciones con un compañero de su grupo y esto le permitió mejorar sus relaciones de forma recíproca exponiendo ante el grupo que la amistad debe ser seguridad y equilibrio porque la balanza de los amigos siempre debe estar equilibrada, además, Cristian, Nayibe y Yan Carlos, realizaron la actividad de forma dinámica aludiendo que su amistad esta cimentada en el equilibrio de emociones y que uno al estar feliz los demás también expresaron que para convivir se necesita trabajo en equipo y equilibrio sentimental.

Para Angelina, Ferney y Jefferson, la actividad significó un ejercicio para mejorar su convivencia, porque permitió a los estudiantes experimentar el trabajo colaborativo mutuo, la mano ayuda, permite ver en los demás lo bonito que cada uno tiene, Lina, Jhon y Juan el trabajo realizado les pareció muy significativo para aprender a convivir de forma sana con las demás personas, porque les permitió identificar que el ser humano no puede vivir solo y si desea vivir rodeado de los demás debe aprende a comportarse tal y como lo expresaron en la frase uno no puede vivir solo, necesita de los demás.

Estella y Jonathan expresaron que la amistad y la convivencia no depende del género humano sino de la cooperación de diferentes personas aun siendo de diferente sexo ,donde la convivencia debe ser equilibrada e inclusiva, para Arnaldo, Juan y Valentina la actividad según sus comentarios explícitos la actividad nos permitió convivir con todos sin importar diferencias les permitió reflexionar sobre un clima escolar adecuado, para Arnaldo Juan y Valentina manifestaron que la actividad es un ejemplo claro de convivencia y que esta, dependerá en gran manera de la forma como se trata a las demás personas porque se recibirá lo mismo.

Por otro lado, lo detectado en la **Actividad N°3. sintiéndome- sintiéndote**, los estudiantes al realizar la actividad comprendieron y aprendieron que al realizar cualquier tipo u actividad cotidiana debe respetar el espacio ajeno, pero que la convivencia se trata

de eso, respetar las diferencias y limitaciones, puesto que esto es clave en cada acción humana.

Asimismo, para Eider, Juan, Jeferson, Arnaldo, Juan y Valentina la actividad les permitió “aprender y concientizarse sobre el trabajo cooperativo y el respeto al espacio de los demás de forma constructiva”, según sus expresiones “podemos vivir juntos siempre y cuando respetemos los espacios ajenos significó un aporte significativo a la resolución de conflictos escolares”, de igual forma para Anadelfa, Ana Carolina, Leider y Yan Carlos el ejercicio de convivencia escolar “les permitió mejorar su convivencia aludiendo que uno puede aprender del otro sin dañar los espacios ajenos y esto conlleva a una buena comprensión tanto individual como grupal”.

También para Cristian, Miladis, Angelina, Lina y Jhon, la actividad significó “una herramienta innovadora y significativa para aprender a tolerar a los demás de forma constructiva, manifestando que uno puede ocupar espacios de otro, pero con el debido respeto y confianza para no caer en discordias”.

Posteriormente, para Salomón, Ferney, Nayibis, Estella, Jonathan, la danza es una “herramienta clave a la hora de conseguir amigos y esto genera una convivencia sana, según sus concepciones y sus reflexiones la clave para mejorar la convivencia es el respeto hacia las diferencias de los demás sin dejar a un lado la importancia que todo ser humano tiene”.

Con respecto a la **Actividad N° 4. Confiando-nos**, los estudiantes se sintieron a gusto trabajando de forma colaborativa conociendo las percepciones sobre los movimientos de los cuerpos: Anadelfa dibujo a Ana Carolina de forma divertida al moverse y Ana Carolina dibujo a Anadelfa través de un dibujo con las manos alzadas percibiendo una amistad

agradable, en el caso de Cristian dibujó a Miladis riéndose y moviendo de forma divertida el cuerpo, mientras Miladis lo dibujó el dibujo contemplándolo como una persona segura de sus movimientos, para Angelina Méndez el dibujo de su compañera Lina la expresó como una persona simpática y muy feliz al momento de alzar el pie derecho sin caerse, mientras Lina dibujó a Angelina como una niña muy feliz y amigable.

Además, Jhon dibujó a su compañero Eider vestido de color rojo expresando que “es un joven feliz y que su amistad vale oro”, mientras Eider dibujo a Jhon como “una persona extrovertida y feliz”, para Juan y Jeferson la actividad les permitió “dibujarse como dos amigos fieles y felices concordando con sus personalidades”, para Arnaldo y Juan “sus dibujos reflejaron unas personas seguras porque sus dibujos representaron una balanza y esto permitió conocer su equilibrio y seguridad”.

Para Valentina y Leider sus dibujos mostraron “dos personas ejercitándose sin perder el control ,porque se dibujaron dándose la mano”, para Yan Carlos y Salomón su dibujo “reflejó una amistad inseparable porque además de pintarse el dibujo contenía un candado con la frase no nos destruye nadie si respetamos a todos”, para el caso de Ferney, y Nayibis la actividad les pareció divertida porque “se dibujaron de forma graciosa donde se señalaron límites al momento de realizar una acción con el fin de mostrar una acción de respeto y de amistad” para concluir, Estella y Jonathan, expresaron a través de sus dibujos “dos personas respetuosas y felices al hacer movimientos controlados permitiendo reflejar un equilibrio emocional entre ambos”.

Con respecto a la **Actividad N°5. Responsabilizando-nos**, el grupo de Juan, Jeferson, Anadelfa, Ana Carolina y Leider, expresaron que al comienzo de la actividad “les resultó difícil ponerse de acuerdo para planificar y llevar a cabo el ejercicio donde los cinco debían sujetarse y protegerse entre todos, a través de sus comentarios como: al principio fue difícil porque cada quien quería protegerse pero con el trabajo cooperativo y con un

buen diálogo se unieron entre todos para conformar un solo sujeto, manifestando al final de las exposiciones que es fundamental trabajar en grupo para convivir de forma correcta”.

El grupo de Angelina, Ferney, Nayibis, Estella y Jonathan manifestaron que la actividad “les sirvió para poder articular un trabajo individual a grupal, donde aprendieron cuidarse en grupos y esto fomentó una cultura de ayuda mutua haciendo énfasis en su importancia para una convivencia escolar de forma correcta”. Asimismo, Para el grupo Arnaldo, Anadelfa, Juan, Valentina y Salomón, la actividad “les permitió en primer plano organizarse en grupo para tener éxito en la actividad y de esta forma mostrar una unidad partiendo de varios sujetos, expresaron que la convivencia es eso un trabajo grupal donde cada se respeta sin importar las diferencias”.

Por otro lado, el grupo de Salomón, Angelina, Eider, Cristian, Miladis, el ejercicio de convivencia “fue exitoso porque aprendieron a tolerarse y a ver en su compañero una mano ayuda en los momentos de dificultades como lo expresaron en la frase solo, no podemos hacer las cosas”, para el grupo de Yan Carlos, Lina, Jhon, Anadelfa y Juan “la convivencia se consigue si se trabaja en grupo como lo hicieron en el trabajo realizado donde no se puede ser individualista sino trabajar en grupo, para el resto de compañeros la actividad sirvió como incentivo para ver en el trabajo grupal una opción para convivir de forma adecuada para responder a las necesidades dela sociedad actual, una sociedad donde el conflicto es el pan de cada día como lo expresaron el resto de estudiantes”.

Con respecto a la **Actividad N°6. Somos un solo cuerpo** se evidenció: que Eider, Juan, Jeferson, Arnaldo, Juan y Valentina la actividad “les permitió aprender a trabajar en grupo respetando los diferentes puntos de vista como resultado de su trabajo alzaron dos bloques entre todos haciendo la salvedad que el éxito de la carga se debió al trabajo grupal y no al individual”, para el grupo de Angelina, Ferney, Nayibis, Estella y Jonathan la experiencia “les permitió identificar normas necesarias para trabajar en grupo como lo es la

cooperación, este grupo cargaron entre todos un tronco pesado ejemplo de trabajo de convivencia”, para Yan Carlos, Lina, Jhon, Anadelfa y Juan el trabajo grupal es una “herramienta necesaria para la convivencia escolar como lo expresaron en la frase la unión hace la fuerza ,donde a través de su trabajo al cargar tres sillas demostraron a los demás que varias ayudas tienen éxito para realizar cualquier situación o problema que le presente el vivir cotidiano”.

Finalmente, los demás compañeros reflexionaron sobre la importancia del trabajo cooperativo para fomentar una cultura de convivencia escolar dentro y fuera de clase.

Ficha N°3 gran festival recreativo de danzas 2018

En la **actividad N°1.seleccionando la música que me gusta**: trabajo en equipo como introducción al desarrollo de la actividad, se verificó la asistencia de los participantes, asistiendo 18 estudiantes, porque dos de ellos se encontraban fuera del municipio, los cuatro docentes que hacen parte de la sede principal y 14 padres de familia, luego reunidos los estudiantes se informa que ingresarán al aula múltiple, luego el investigador los organizó en hileras posteriormente un padre de familia y un docente hicieron la respectiva oración, el investigador da un breve relato de la actividad anterior, luego se conformaron los tres grupos que fueron distribuidos de forma equitativa. En el grupo número uno quedo distribuido de la siguiente manera seis estudiantes un docente y cinco padres de familia, el grupo número dos quedo conformado por seis estudiantes, dos docentes y cuatro padres de familia y el grupo número tres estructurado por seis estudiantes, un docente y cinco padres de familia.

Posteriormente, el investigador proyecta diferentes vídeos, fotos y música de los diferentes bailes autóctonos de la región, donde cada grupo observó lo que le correspondía realizar luego comienza el sorteo de los diferentes muestras culturales: la tuna, la danza

del diablo y la mina , todos los grupos estuvieron satisfechos con su grupo de trabajo, el cual se vieron muy felices los estudiantes compartiendo con los docentes y padres de familia, manifestando que “nunca se había hecho una actividad similar en la institución educativa”, al principio los docentes y padres de familia se sintieron muy extraños con el este tipo de actividad, pero con el pasar del tiempo se emocionaron y continuaron en el trabajo, un estudiante manifestó que “el tiempo se fue volando significando que el tiempo se le agotó”, quedando en evidencia que disfrutó de la actividad y estuvieron motivados para el próximo encuentro, donde se colocarían de acuerdo para la realización de dicho encuentro. Para terminar la actividad, se realizó un debate sobre las diferentes percepciones que tuvieron los asistentes sobre la variedad de bailes típicos de la región y de la importancia de trabajar en equipo a través de escenarios gestores de paz y de convivencia.

De igual forma, lo evidenciado en los resultados de la **actividad N°2. Mi imaginación vuela: construyendo los vestuarios para mi baile**. Se identificó:

Como introducción al desarrollo de la actividad, se verificó la asistencia de los participantes, donde asistieron 18 estudiantes, porque dos de ellos se encontraban enfermos, los cuatro docentes que hacen parte de la sede principal y 14 padres de familia, reunidos los estudiantes, padres de familia y docentes se les informó que pasaran al aula múltiple, luego el investigador los organizó en hileras, posteriormente un padre de familia y un docente hicieron la respectiva oración, y un breve relato de la actividad anterior, rescatando y resaltado la puntualidad y compromisos de todos los participantes, un padre de familia manifestó su agradecimiento expresando que el producto de la actividad sirvió para conocer y reflexionar sobre la presencia de los conflictos escolares en la institución y especialmente dentro del salón de clase de los estudiantes de grado sexto.

Inicialmente, el investigador entregó a los diferentes grupos el respectivo material de trabajo (papel periódico, agujas, hilos de diferentes colores, colbón, tijeras, cintas de colores, cartón, tela etc.), luego de recibir los materiales comenzaron a trabajar,

evidenciando que los modelos fueron los estudiantes y algunos padres de familia trabajaron en los diseños de los diferentes vestuarios, los docentes se encargaron de realizar los diferentes cortes y apuntes de los vestuarios, los niños estuvieron muy emocionados con las actividad manifestando que “por primera vez se sintieron importantes y escuchados por sus padres”, las niñas manejaban más el tema, que ya una de ella manifestó que “su sueño es ser diseñadora de modas”, además orientó todo el proceso con la ayuda de su madre que se sintió orgullosa del trabajo realizado.

Terminado la construcción de los vestuarios, cada grupo procedió a explicar ante los demás todo lo referente a su trabajo señalando: inconvenientes, generación de discusiones, tratamiento mediador ante los conflictos, entre otros. Como actividad final, cada grupo desfiló sus vestuarios y explicó durante el desfile la importancia de trabajar en equipo y sin conflictos, para culminar la actividad se realizó una lluvia de ideas donde cada grupo escribió en frisos de colores, la importancia de trabajar en equipo las ventajas de establecer una sana convivencia.

Además en la **actividad No. 3 bailo, gozo y convivo**: como introducción al desarrollo de la actividad, se verificó la asistencia de los participantes, asistiendo 18 estudiantes, porque dos de ellos se encontraban enfermos, los cuatro docentes que hacen parte de la sede principal y 14 padres de familia, reunidos los estudiantes, padres de familia y docentes se les informó que pasaran al salón de clases, luego el investigador los organizó en hileras, posteriormente un estudiante hizo la respectiva oración, el investigador hizo breve relato de la actividad anterior.

En la sesión de trabajo , el investigador hace entrega de los diferentes materiales que van a requerir para la ejecución de la actividad como: USB, reproductor de sonido, cartulina, marcadores etc., en primer lugar el investigador explicó las pautas para comenzar el respectivo trabajo, entre las más importantes fue escoger bien la pista y música de trabajo

las cuales debían practicar para luego realizar una pequeña presentación, todos los grupos realizaron las prácticas en el salón de clases, sin interrumpir la practicas de los demás grupos de trabajo, durante las practicas los niños se notan muy felices y contentos ;ya que en su mayoría manejan el tema y son escuchados por todos los asistentes, se nota un ambiente de felicidad, la docente Patricia Barrios se convierte en una líder ya que lleva más de 10 años trabajando en zona, de igual forma la madre de familia Carmen hace muy buena referencias y explicación del ritmo musical que le correspondió trabajar los estudiantes Arnaldo y Jonathan argumentan que se tienen muy motivados de trabajar en mismo grupo de su Mamá, porque desde la muerte de su padre su mamá no se divierte y en ocasiones no comparte con ellos.

Con respecto a la segunda sesión de trabajo, los grupos se ubican en diferentes salones de clase con el objetivo de practicar las diferentes pistas escogidas en la sesión pasada, una vez esto el investigador les pide a los grupos que realicen una pequeña presentación a los demás integrantes de trabajo, para que les hagan unas sugerencias y recomendaciones a las diferentes grupos, estas fueron escritas en una cartulina por parte del algún integrante del grupo que más adelante realizará una exposición de las sugerencias hechas por sus compañeros.

Luego de la exposición de las carteleras algunos participantes manifiestan que es una buena estrategia que se hagan sugerencias a los demás grupos, al principio algunos estudiantes se muestran un poco inconformes y molestos por los comentarios y sugerencias hechas por los demás compañeros, el docente Cristian Martínez dice que “no somos perfectos y que se le hace difícil coger los pases del ritmo musical que les correspondió”, argumentando el desconocimiento socio cultural del contexto, haciendo la salvedad de su interés por el trabajo realizado dentro de los estudiantes se destacaron Juan, Nayibis, Ferney y Valentina ya que conocían y majaban los diferentes ritmos musicales de la región.

Para Vinyamata (2003) la convivencia es:

Procurar solucionar conflictos, no es algo que pueda hacerse de manera teórica, abstracta. Es algo que exigirá nuestra atención y nuestra capacidad de acción, de llevar a cabo iniciativas que contribuyan a ello. En general podríamos decir, que se trata de aprender a vivir. Recuperar la serenidad, planificar una vida satisfactoria de manera integral, sortear dificultades, superar crisis, convivir. Todo ello significa educar para la vida, una vida en la que puedan surgir dificultades con nosotros mismos, con los demás, con el entorno. (Vinyamata, 2003, pág. 13)

Se infiere que la anterior estrategia didáctica como propuesta de intervención ante la presencia de conflictos escolares en los estudiantes de grado sexto de la IESL, logró su propósito porque permitió un trabajo cooperativo y práctico donde se desarrollaron competencias y habilidades para una socialización adecuada confrontando de manera práctica la mediación de los conflictos dentro y fuera del aula de clase y con esto convivir mejor.

4.3 Discusión de los resultados

Para tener una perspectiva de lo analizado en la investigación, se plantearán los siguientes propósitos los cuales fueron el eje de del estudio:

Problema de investigación: ¿Cómo intervenir el conflicto escolar mediado por estrategias didácticas desde la EFE, en los estudiantes del grado sexto de la IESL, sede principal Viera Abajo, del municipio de San José de Urè, Córdoba? Donde se planteó el objetivo general y los específicos de la investigación:

Objetivo general:

- Diseñar estrategias didácticas desde la EFE que permitan intervención y mediación escolar en los estudiantes del grado sexto de la IESL, sede principal Viera Abajo del municipio de San José de Uré, departamento de Córdoba.

Objetivos Específicos:

- Diagnosticar los conflictos escolares que viven los estudiantes del grado sexto de la IESL, sede principal Viera Abajo.
- Identificar las causas que motivan las conductas conflictivas de los estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa, sede principal Viera Abajo.
- Implementar estrategias didácticas contextualizadas que ayuden en la mediación del conflicto escolar y así mejorar el rendimiento académico.

Con respecto a los conflictos escolares que viven los estudiantes del grado sexto de la IESL, sede principal Viera Abajo, y las causas que lo motivan se pudo señalar e identificar de manera explícita a través de un test de comportamiento y un grupo de discusión que los conflictos más relevantes en los estudiantes fueron las agresiones verbales, psicológicas y físicas, siendo las agresiones verbales las más frecuentes, de igual forma, se señaló que algunas de las causas con mayor incidencia en la generación de conductas conflictivas en los educandos son la falta de tolerancia, falta de acompañamiento por parte de la familia, y la falta de estrategias gestión institucional para combatir y prevenir la violencia escolar.

De esta forma, se permitió evidenciar que existe conflicto escolar por parte de los educandos y estos repercuten de forma directa en la convivencia de toda la comunidad educativa por lo cual, se hizo necesario intervenir la problemática de forma práctica y con herramientas que despierten la motivación y el interés, hacia el fomento de nuevas formas de convivencia dentro y fuera de la escuela.

Para García (2015), “El conflicto escolar es la acción intencionadamente dañina, puede ser tanto física como verbal ejercida entre miembros de la comunidad educativa”. (p. 2).

Con respecto a los planes y estrategias didácticas que ayuden a reducir el conflicto escolar y así mejorar el rendimiento académico, se logró identificar luego de implementar la estrategia didáctica utilizada como herramienta de intervención ante la problemática asociada al conflicto escolar, que se tituló: soy feliz cuando juego, rio y aprendo a convivir con los demás se evidenció que:

Los resultados correspondientes a la ficha número uno titulada fichas lúdicas: aprendiendo a convivir los estudiantes se sintieron muy motivados al realizar actividades grupales y la práctica de valores y de eventualidades para una mejor convivencia, los estudiantes expresaron que su actitud ante un conflicto debe ser mediada a través del diálogo y el trabajo cooperativo para llegar a un punto en común y de esta forma solucionar cualquier diferencia, los estudiantes manifestaron que el trabajo en grupo y la tolerancia ante cualquier adversidad es factor fundamental para prevenir el conflicto.

En relación con la ficha número dos titulado: la danza escenarios para la convivencia los estudiantes aprendieron a convivir a compartir situaciones grupales de forma divertida y dinámica, a través de ejercicios físicos que estimularon su capacidad para bailar y de esta forma, desarrollar habilidades y competencias ciudadanas para convivir de forma correcta respetando las diferencias.

Así mismo, en los resultados de la implementación de la ficha número tres titulada: gran festival recreativo de danzas 2018, los estudiantes, padres de familia y docentes, se integraron desarrollando lazos de amistad y procesos de socialización para fomentar una

cultura de paz y convivencia escolar a través de una de las disciplinas de la Educación Física, Recreación y Deporte, la danza ,estos realizaron bailes típicos de la región producto de un trabajo cooperativo y de gran relevancia para prevenir los conflictos escolares a través de las relaciones tanto personales como grupales.

Con la implementación de la estrategia didáctica para reducir y prevenir los conflictos escolares en los estudiantes del grado sexto, se logró identificar que las estrategias cumplieron su función como herramienta práctica para intervenir la problemática y de esta forma alcanzar de forma satisfactoria su objetivo: favorecer la convivencia escolar a través de la prevención y reducción de los conflictos como plan de acción para fomentar un rendimiento escolar adecuado; ya que el niño que es motivado y convive en ambiente cómodo y apto, está apto para aprender y de esta, forma obtener calidad en su aprendizaje.

Vivir, es convivir, dicho de otro modo, la excelencia del vivir se destila en la convivencia y se enseña a convivir desde la escuela, cuando nos proponemos colaborar en la construcción de los proyectos de vida de quienes nos han correspondido educar; s formarlos en la capacidad crítica para que sepan discernir ante el pluralismo de ideas y comportamiento; ayudarles a elegir personalmente sus opciones y ofrecerles el afecto, la amistad y el ejemplo de adulto ante sus turbulencias. Estos objetivos para una educación focalizada sobre la vida identifican a una pedagogía hoy en vanguardia para mejorar la convivencia escolar. (Binaburo & Muñoz, sf,p.25)

Capítulo 5

5.1 Conclusiones y Recomendaciones

5.2. Conclusiones

Después de analizado todo el proceso en el desarrollo de la investigación se logró concluir que:

Respecto al primer propósito diagnosticar los conflictos escolares que viven los estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa San Luis, sede principal Viera Abajo se evidenció que existe presencia de conflictos entre compañeros y con algunos docentes, situación que se presenta a través del maltrato físico, verbal y psicológico, donde la falta de respeto y de prácticas de convivencia adecuada son el diario vivir de estos estudiantes, además , se identificó que estos educandos presentan conflictos y conductas agresivas al momento de resolver un problema ,refiriendo que así se solucionan los conflictos dentro de sus núcleos familiares.

En el mismo orden de ideas, las conclusiones obtenidas con respecto al segundo propósito identificar las causas que motivan las conductas conflictivas de los estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa, sede principal Viera Abajo se consiguió reconocer que las causas más frecuentes que los motiva para presentar conductas conflictivas radica en la falta de tolerancia y la pérdida de los valores para socializarse con los demás, la falta de estrategias de mediación para afrontar un problema y resolverlo de forma adecuada, además expresaron que “sus padres los incentivan para que no se dejen golpear ni maltratar de nadie y que ante cualquier agresión o maltrato verbal respondan de la misma forma”, solucionando de esta manera el conflicto.

Asimismo, con respecto al objetivo número tres “diseñar planes y estrategias didácticas que ayuden a reducir el conflicto escolar y así poder mejorar el rendimiento académico”, se diseñó e implementó “soy feliz cuando juego, rio y aprendo a convivir con los demás”, estructurada por una serie de actividades didácticas asociadas a la educación física inclinadas a desarrollar competencias de convivencia pacífica a través de la pedagogía lúdica como lo fue, la danza, actividades deportivas y de socialización, con el fin de involucrar a estudiantes y docentes direccionando lineamientos estratégicos para aprender a convivir con los demás y de esta forma, enseñar y formar una conducta mediadora de conflictos escolares para fomentar y favorecer un rendimiento académico eficiente y de esta forma lograr calidad formativa tanto en la parte humana como en la académica.

De lo anterior, el investigador concluye como análisis general, que los estudiantes pueden aprender a mediar ante cualquier conflicto escolar dentro y fuera del aula de clase, cuando se incentiva a través de actividades lúdicas, recreativas y deportivas mediante prácticas de trabajo grupal, con el fin de estimular y más aún como se evidenció en los resultados de la implementación de la estrategia didáctica “soy feliz cuando juego, rio y aprendo a convivir con los demás”, enseñando a convivir de forma armónica e innovadora, obteniendo un impacto social, educativo y cultural en la formación integral tanto del estudiante como de toda la comunidad educativa.

5.3 Recomendaciones

Dentro del proceso investigativo, se identificaron una serie de hallazgos que sirvieron como elementos claves; en el conocimiento del contexto investigado y la apropiación de experiencias significativas en el tema de conflicto escolar, sus características, su impacto y sus formas de mediación permitiendo recomendar con todo respeto:

A los directivos y docentes de la IESL del municipio de Uré, Córdoba, seguir implementando la propuesta diseñada por el investigador titulada “soy feliz cuando juego, rio y aprendo a convivir con los demás”, como acción de intervención educativa para favorecer la convivencia escolar a través de la reducción de conflictos presentes dentro y fuera de clase, fomentando los procesos de socialización para toda la comunidad de la institución educativa cuando se presenten conflictos escolares y esto conlleve una deterioro de la convivencia escolar.

Además, insertar en los planes de mejoramiento institucional, la estrategia didáctica soy feliz cuando juego, rio y aprendo a convivir con los demás, como estrategia pedagógica y de gestión como alternativa en la reducción de conflictos escolares en los estudiantes de grado sexto y en general de la comunidad educativa de la Institución educativa San Luis favorecimiento un clima adecuada para aprender y también enseñar.

Se recomienda a los docentes reflexionar ante sus prácticas educativas con el fin de implementar en su quehacer pedagógico los beneficios de la Educación, Física Recreación y Deporte a través de actividades lúdico-pedagógicas, con el objetivo de fomentar una cultura de convivencia escolar de forma pacífica enseñando y aprendiendo a mediar ante cualquier conflicto y con esto asegurar: un mejor rendimiento escolar.

Implementaremos campañas de prevención y sensibilización en la comunidad estudiantil, con el fin de fortalecer los valores y el respeto entre ellos. Se implementará en concertación con la secretaría de educación municipal y departamental la creación de las cátedras de cívica y urbanidad, para fortalecer los valores humanos y ética ciudadanía con el fin de corregir hábitos sociales dañinos. Buscaremos instaurar en el manual de convivencia de la IESL sanciones severas por el maltrato entre estudiantes. Asimismo, se le recomienda al rector de la Institución Educativa vigilar, supervisar y evaluar el desarrollo de la estrategia didáctica “soy feliz cuando juego, rio y aprendo a convivir con los demás”, en casos de seguir implementando la estrategia didáctica para la reducción de conflictos escolares en los estudiantes de grado sexto u otros grados como estrategia eficiente en el favorecimiento de su convivencia estableciendo condiciones óptimas para propiciar un rendimiento escolar adecuado en toda la comunidad educativa.

ANEXOS

Anexo 1. Formato de análisis documental institucional: P.E.I de la Institución Educativa San Luis sede viera abajo

Objetivo: Identificar estrategias de gestión institucional, en cada una de las estructuras que conforman el P.E.I de la institución educativa San Luis sede Viera Bajo, en el desarrollo de acciones para prevenir el conflicto escolar.

Fecha: _____

ANÁLISIS DOCUMENTAL INSTITUCIONAL:	
P.E.I(Proyecto Educativo Institucional)	Áreas de gestión: académica, directiva, administrativa y comunitaria.
Estrategias mediadoras de conflicto institucional:	
Planes de mejoramiento institucional:	
Currículo escolar	Horizonte institucional
Fundamentación Teórica del P.E.I	Perfil del egresado

Observaciones:

Anexo 2. Formato de análisis documental institucional: diarios de campo de los estudiantes de grado sexto de la institución educativa san Luis sede viera abajo

Objetivo: Identificar sucesos, factores y eventualidades que evidencien presencia de acciones conflictivas y procesos disciplinarios por causa de conflictos y eventualidades similares en los estudiantes:

Fecha: _____

ANÁLISIS DOCUMENTAL INSTITUCIONAL:	
Descripción general del desarrollo físico, psicológico y emocional del educando:	
Dimensión socio afectiva: Dimensión cognitiva: Dimensión espiritual:	Descripción de procesos disciplinarios del educando: Faltas: Acuerdos:
Datos sociodemográficos del núcleo familiar del educando:	

Observaciones:

Anexo 3. Formato de observación directa del diario vivir en la escuela de los estudiantes de grado sexto de la institución educativa san Luis sede viera abajo

Objetivo: identificar al contexto natural de los estudiantes, en su diario vivir en un día normal de clases para analizar sus comportamientos y asociarlos a la presencia o ausencia de conflictos escolares.

Fecha: _____ Institución educativa: _____

Ubicación: _____

Situación observada y contexto: _____

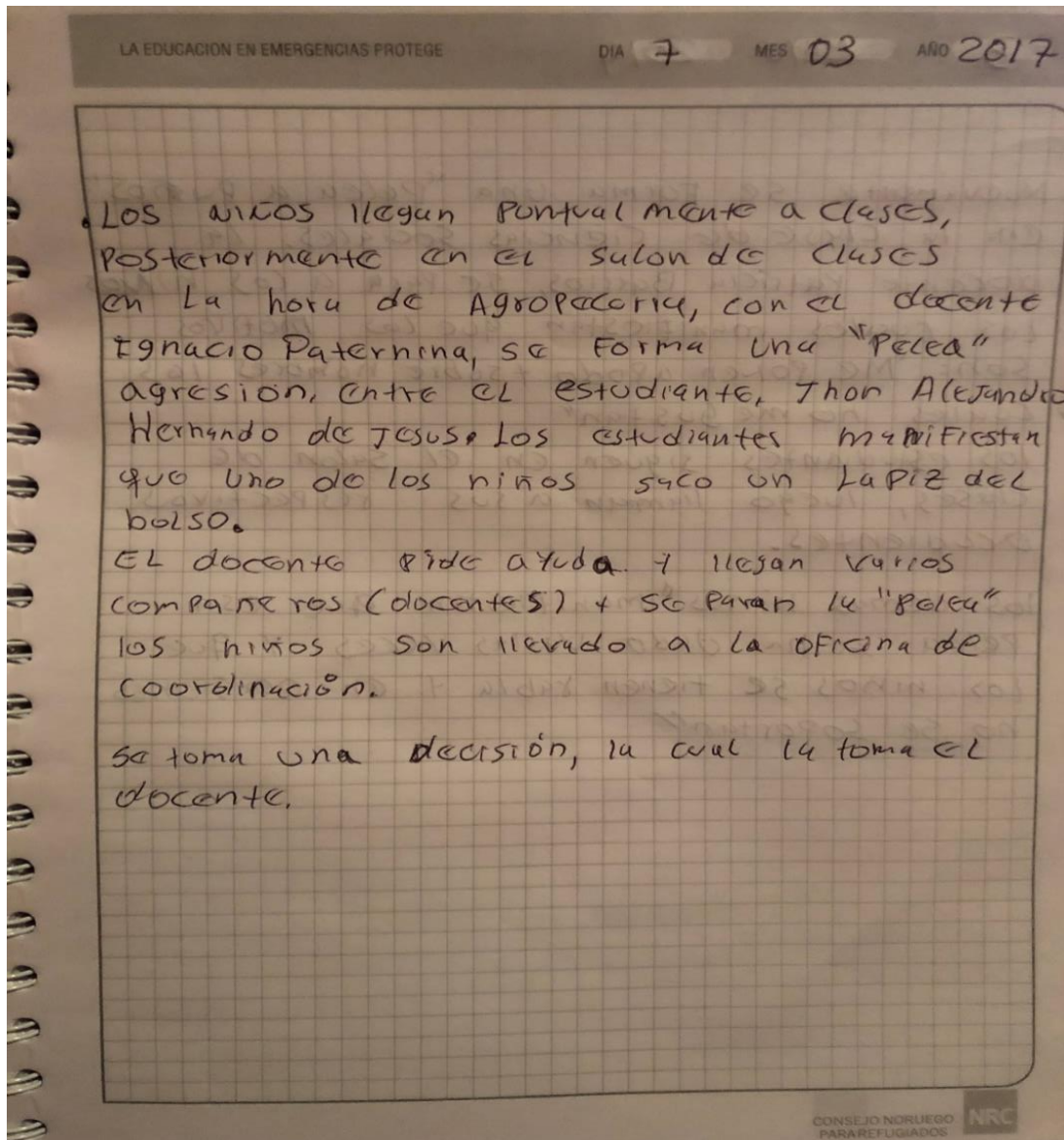
Tiempo de observación: _____

Observadora: _____

Hora	Descripción	Interpretación (lo que pienso, siento, conjeturo, me pregunto)

Observaciones generales:

Anexo 4. Diario de campo



Anexo 5. Formato del test de tolerancia aplicado a los estudiantes de grado sexto de la institución educativa san Luis sede viera abajo

Objetivo: identificar el nivel de tolerancia y la práctica de acciones mediadoras por los estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa san Luis sede Viera Abajo.

juego: ¿eres tú tolerante?



Kim está mal vestida:

- *no tiene importancia*
- *te burlas de ella*



Tom no come como tú a causa de su religión:

- *le tratas de ridículo*
- *le pides que te explique las razones*



La piel de Jo es de color distinto al de tu piel:

- *procuras conocerlo mejor*
- *piensas que todos los de su color son una nulidad*



Si una anciana camina despacio:

- *la empujas para pasar delante*
- *la ayudas y le sujetas la puerta.*



Eres una niña y te ponen al lado de un niño:

- *piensas que todos los niños son tontos*
- *le hablas*



Eres un niño y te ponen al lado de una niña:

- *dices que todas las niñas son tontas*
- *le hablas*



Ves que están pegando a alguien:

- *tratas de defenderlo*
- *haces como si no lo vieras*



Un niño minusválido se acerca:

- *le hablas con naturalidad*
- *te vas porque no sabes qué decirle*

Escoge tus respuestas y suma los círculos que has obtenido:

Si sólo tienes círculos: ¡Bravo! Eres muy tolerante. Tienes confianza en ti mismo, sabes explicarte. Y has entendido que tu libertad termina donde empieza la de los demás.

Si tienes entre tres y seis círculos: ¡Cuidado, no eres muy tolerante! No estás bastante seguro de ti mismo como para compartir y explicarte, pero eres generoso y lo conseguirás. ¡Entrénate cuánto antes!

Si tienes menos de tres círculos: ¡Ay, ay, ay, no eres nada tolerante! Si trataras de conocerte mejor y aceptarte, podrías ser más feliz.

"La Tolerancia" Un Valor Importante [Publicación en un blog]. (2011, 8 marzo).

Anexo 6. Formato del grupo de discusión o grupo focal realizado por los estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa san Luis Sede Viera Abajo

NOMBRE DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:

EDUCACIÓN FÍSICA PARA LA MEDIACIÓN DEL CONFLICTO ESCOLAR, EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO SEXTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS

GRUPO FOCAL - ESTUDIANTES

NOMBRE DE LA INSTITUCION: Institución Educativa San Luis

MUNICIPIO: San José de Uré

FECHA DE APLICACIÓN

MODERADOR DEL GRUPO FOCAL:

No. Participantes:		Mujeres:	Hombres:
EDAD:			

OBJETIVO DEL PROYECTO:

Implementar unas estrategias didácticas a través de la educación física recreación y deporte, que permita la mediación escolar, en los estudiantes del grado sexto de la IESL, Corregimiento Viera Abajo, del municipio de San José de Uré, Departamento de Córdoba.

OBJETIVO DEL GRUPO FOCAL:

- Identificar los conflictos y causas escolares que viven los estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa San Luis, sede principal Viera Abajo

PARTICIPANTES:

>	>
>	>
>	>

DESCRIPCION DEL INSTRUMENTO APLICAR:

Este instrumento se aplicará a manera de entrevista grupal abierta y estructurada, en donde los estudiantes entren en dialogo que permitan reconocer hallazgos para la identificación de conflictos escolares, su conceptualización y sus incidencias dentro de su formación tanto humanística como académica.

PREGUNTAS PARA LA DISCUSIÓN:

¿Para ustedes que es o piensan sobre conflicto escolar?

¿Ustedes cómo ven el conflicto escolar aquí en la institución educativa San Luis?

¿Existe o no existe?

El docente les solicita hablar sobre conflicto dentro del aula de clases,

¿Han sido víctimas?, ¿las experiencias que han tenido, etc.?

¿Si dicen que hay conflicto escolar aquí que piensan ustedes o que creen que se pueda hacer para disminuir ese conflicto escolar que vivimos aquí en la institución y en el grado?

DESARROLLO DE LA REUNION:

EVALUACION

INTERPRETACION DE LA INFORMACION OBTENIDA

OBSERVACIONES GENERALES: _____

Anexo 7. Registro fotográfico de las actividades realizadas dentro de la implementación de la estrategia didáctica soy feliz cuando juego, rio y aprendo a convivir con los demás

Ficha N°1. Fichas lúdicas: aprendiendo a convivir



Nota. Actividad Uno a uno. Fuente: Elaboración Propia (2019)



Nota. Actividad. Mis huellas. Fuente: Elaboración Propia (2019)



Nota. Actividad. Aplicación de test de tolerancia: Elaboración Propia (2018)
cambia



Nota. Actividad. Aplicación de test de tolerancia: Elaboración Propia (2018)
cambia

Ficha N°2. La danza escenarios para la convivencia



Nota. Actividad. Mi cuerpo comunica. Fuente: Elaboración Propia (2019)



Nota. Actividad. Escuchando y cuidando mí – tu cuerpo. Fuente:
Elaboración Propia (2019)



Nota. Actividad. Sintiéndome- sintiéndote. Fuente: Elaboración Propia (2019)



Nota. Actividad. Confiando-nos Fuente: Elaboración Propia (2019)

Ficha N°3. Gran festival recreativo de danzas 2018



Nota. Actividad. Mi creatividad vuela: construyendo los vestuarios para mi baile. Fuente: Elaboración Propia (2019)



Nota. Actividad. Bailo, gozo y convivo. Fuente: Elaboración Propia (2019)

Anexo 8. Constancia reunión con los padres de familia



TRABAJO DE INVESTIGACION
LA EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA DISMINUIR EL CONFLICTO ESCOLAR, EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO SEXTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS, SEDE PRINCIPAL CGTO. VIERA ABAJO, DEL MUNICIPIO DE SAN JOSE DE URE, DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA.

ACTA N° 2 GRADO: BASICA SECUNDARIA 6 FECHA: 28-JULIO-2018

Siendo las 10:00 A.M. del día 28 JULIO de 2018, se reunieron el docente Orlando Enrique Durango Murillo y los padres de familia del grado sexto de la IESL- Sede principal. La reunión tiene como objetivo socializar los hallazgos del grupo de discusión, dialogo, test de tolerancia entre otros, de los estudiantes del grado sexto. Para mediar ante la problemática de convivencia escolar dentro y fuera del salón de clases, y finalmente escuchar las recomendaciones necesarias que apunten al mejoramiento de la convivencia de los estudiantes.

La reunión se llevó a cabo con la siguiente agenda:

1. Saludo y oración
2. Socializar resultados dialogo y test de tolerancia aplicados al grado sexto.
3. Propuesta y recomendaciones para intervención con los estudiantes del grado sexto
4. Verificación asistencia Y firmas de padres de familia

FIRMAS PADRES DE FAMILIA

Liliana Piñeros	Diana Luz Dorado
Luz Mari Castro	Maria Emilia
Georgina Navarro	Luz Mila
Sabastian Campos	Zoana Dorado
Milena Castillo	Amada Gueña
Julia Londono M	Aida Luz Gonzalez
Cruz Maria Gomez	Eunice Carrate

Anexo 9. Reuniones con docentes



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS

TRABAJO DE INVESTIGACION

LA EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA DISMINUIR EL CONFLICTO ESCOLAR, EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO SEXTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS, SEDE PRINCIPAL CGTO. VIERA ABAJO, DEL MUNICIPIO DE SAN JOSÉ DE URE, DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA.

ACTA GENERAL DE DOCENTES N° 001

En el municipio de San José de Uré, a los 17 días del mes de Julio del año 2018; se reunió el cuerpo de docentes de la institución educativa san Luis pertenecientes la básica secundaria, a los cuales se les informo y mostro todo lo pertinente con el trabajo de investigación que se está implementando en la institución, el cual es dirigido por el docente **ORLANDO ENRIQUE DURANGO MURILLO**, con el siguiente orden del día:

1. Oración
2. Breve explicación del trabajo de investigación
3. Mostrar resultados en el grupo de discusión grado sexto
4. Escuchar propuesta para intervención y solución del problema
5. Conclusiones generales

En constancia se firma por los docentes activos de la IESL. A los 17 días del mes de julio del 2018.

NOMBRES Y APELLIDOS	CEDULA	FIRMA
PATRICIA BARRIOS	50.919.217	Patricia Barrios A.
ORLANDO DURANGO	7.385.926	Orlando Durango
IGNACIO PATERNINA	15.044.559	Ignacio Paternina
JAIR COHEN	1.069.466.935	Jair Cohen
CHRISTIAN MARTINEZ	10.965.994	Christian Martinez

Anexo 10. Constancia realización de la investigación



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS

RESOLUCION N° 001217 de SEPTIEMBRE DE 2002
 RESOLUCION N° 000495 de NOVIEMBRE 23 DE 2007
 SAN JOSE DE URE – CORDOBA
 CORREGIMIENTO VIERA ABAJO
 COD. ICFE 8 139238 – 139246
 DANE No. 223466001234
 NIT 812005633-0
 NUCLEO 0079

ACTA N° 3 GRADO: BASICA SECUNDARIA 6 FECHA: 19-FEBRERO-2019

Siendo las 09:00 A.M. del día 19 Febrero de 2019, Se hace constar por medio de la presente que el docente **ORLANDO ENRIQUE DURANGO MURILLO** identificado con CC 7.385.926 de San Pelayo, realizo un trabajo de investigación titulado:

LA EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA DISMINUIR EL CONFLICTO ESCOLAR, EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO SEXTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS, SEDE PRINCIPAL VIERA ABAJO, DEL MUNICIPIO DE SAN JOSÉ DE URE, DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA.

En la sede principal IESL, nombrado como docente de tiempo completo en el área de Educación Física Recreación y Deporte. Este proceso investigativo se aplicó en la población de básica secundaria, específicamente en el grado sexto, observando resultados positivos en el comportamiento y las relaciones entre los escolares y docente, se incluirá en el manual de convivencia PEI de la IESL para posteriormente ser aplicado a los demás grados de la institución.

Dado en el Corregimiento Viera Abajo municipio de San José De Uré, a los 19 días del mes de Febrero del 2019.

En constancia firma,

Cordialmente,

RAFAEL ENRIQUE GUZMAN ROCHE
 CC .No. 8.045.410 de Cauca Asia Antioquia
 Cel. 312 721 57 23
 Rector

Anexo 11. Permiso de los alumnos de la Institución Educativa San Luis de San José de Uré



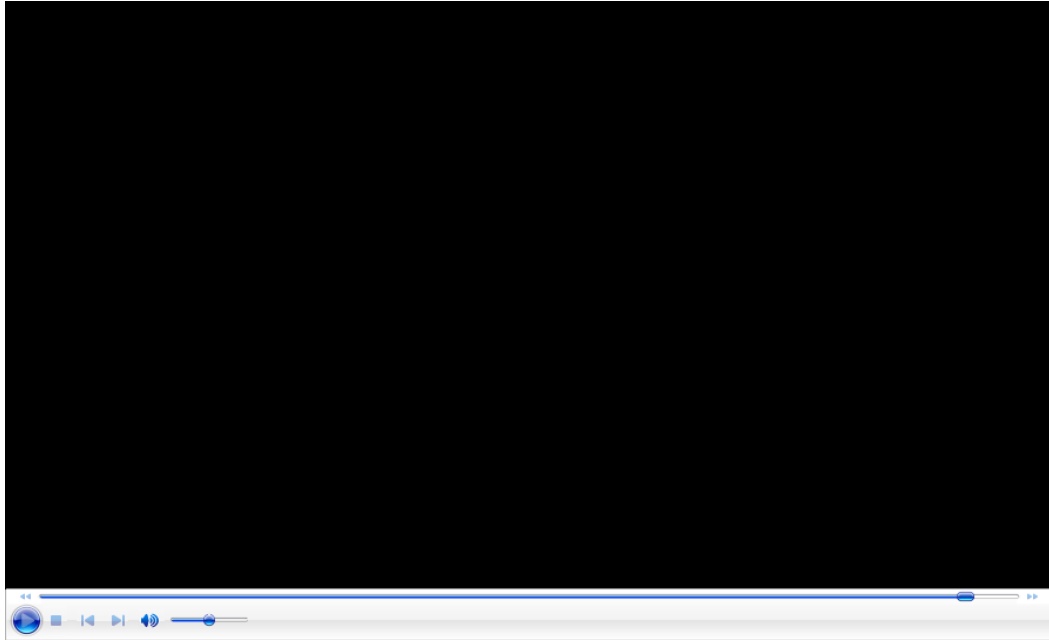
Yo Julia Cristina Londoño Arrieta identificado con CC 43.895.809
 expedida en El Bagre padre de familia y/o acudiente del estudiante (a)
Leider Reino Londoño identificado con TI N.º 1.045.423.322
 del grado 6º, de la institución educativa San Luis, ubicada en el corregimiento Viera Abajo, Municipio
 de San José de Uré. Concedo permiso para la realización de filmaciones de las clases, talleres y grupos
 de discusión en las que participe mi hijo (a), esta autorización tiene carácter exclusivo para análisis
 pedagógico y didáctico, en el desarrollo del proyecto de investigación titulado:

**LA EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA DISMINUIR EL
 CONFLICTO ESCOLAR, EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO SEXTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS,
 SEDE PRINCIPAL CORREGIMIENTO VIERA ABAJO, DEL MUNICIPIO DE SAN JOSÉ DE URÉ, DEPARTAMENTO DE
 CORDOBA.**

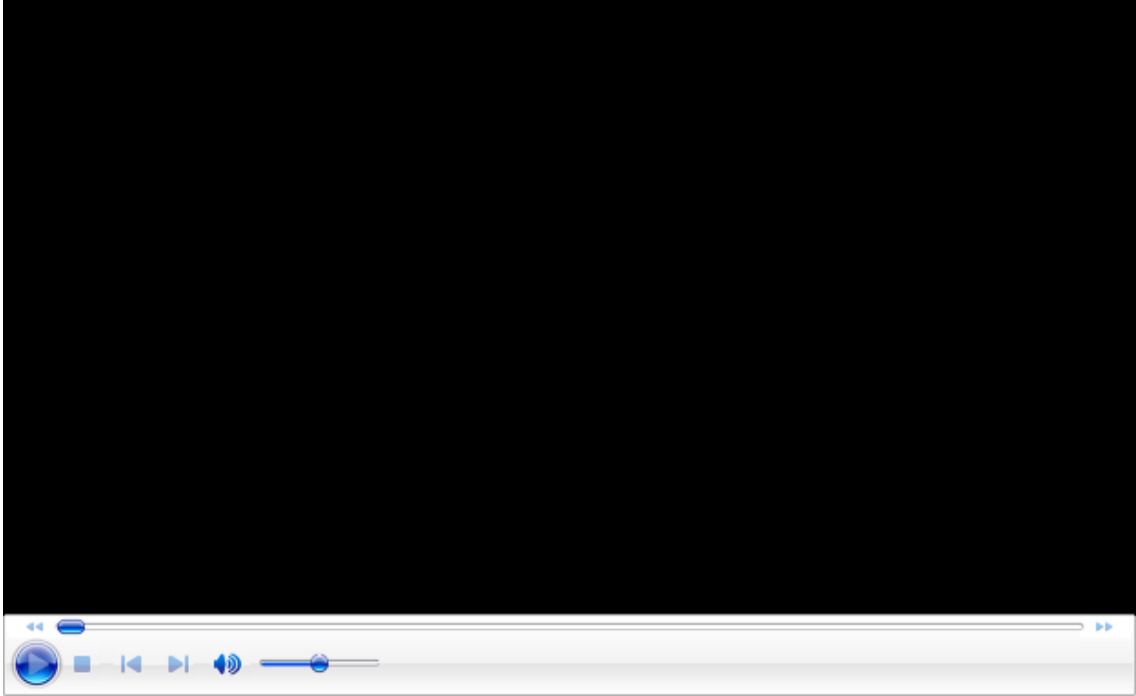
Del docente Orlando Enrique Durango Murillo y tendrá vigencia durante los meses de Abril, Mayo y
 Junio del año 2018.

Julia Londoño Arrieta
 Firma del Padre de Familia C.C 43895809

Anexo 12. Entrevista a directivos y docentes



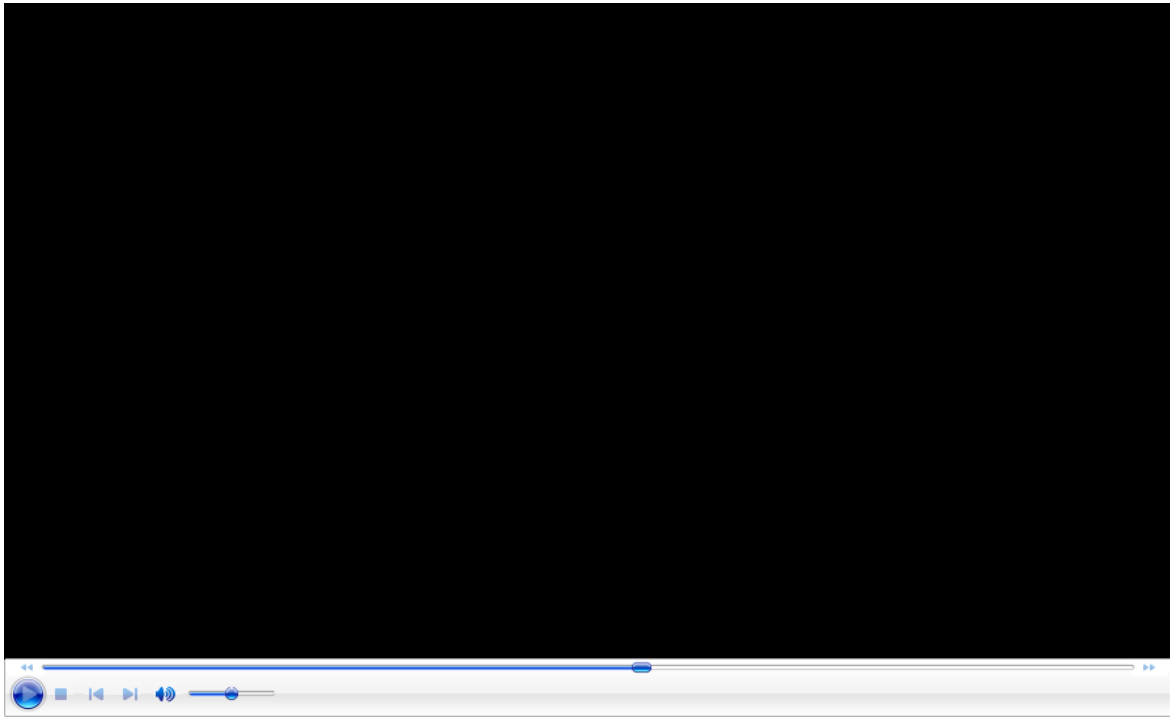
Anexo 13. Propuestas realizadas por estudiantes, padres de familia y docentes



Anexo 14. realizaciones de talleres y GIAP



Anexo 15. experiencias estudiantes, padres de familia y docentes



Bibliografía

- AMSJU, A. M. (2015). *Plan de Desarrollo 2016-2019*. San José de Uré.
- Arellano, N. (2007). LA VIOLENCIA ESCOLAR Y LA PROVENCIÓN DEL. *Revista ORBIS / Ciencias Humanas* , 23-45.
- Aubert, A., Bizkarria , M., & Calvo, J. (2014). Actuaciones educativas de éxito desde la Educación Física. *Redalyc*, 144-148.
- Benites, L. (2011). Convivencia escolar y calidad educativa. *Cultura*, 143-164.
- Binaburo, J., & Muñoz , B. (s.f). *Carei.es*. Obtenido de <http://carei.es/wp-content/uploads/educardesdeelconflicto.-Gu%C3%ADa-para-la-mediaci%C3%B3n-escolar.-Andaluc%C3%ADa.pdf>
- Binaburo, J., & Muñoz. (sf). *Educación desde el conflicto, guía para la mediación escolar*. <https://carel.es/wp-content/uploads/educardesdeelconflicto-gu%C3%ADa-para-la-mediaci%C3%ADa-escolar.andaluc%C3%ADa.pdf>.
- Bodroba, E. y. (2004). *Herramientas de la mente, el aprendizaje en la infancia desde las perspectivas de Vygostky*. . México.D.F: : Pearson.
- Bodroba, E., & Leong. (2004). *Herramientas de la mente, el aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygostky*. Mexico: Pearson.
- Caballero , M. (2010). Convivencia escolar. Un estudio sobre buenas prácticas. *Paz y conflicto*, 154-168.
- Capllonch , M., & Figueras , S. (2012). Educación física y comunidades de aprendizaje. *Scielo*, 231-247.
- Capllonch , M., Figueras , S., & Lleixa, T. (25 de enero-junio de 2014). Prevención y resolución de conflictos en educación física: estado de la cuestión. Murcia, España.
- Capllonch, M., & Figueras , S. (s.f).
- Castro, A., Marrugo, G., Gutierrez , J., & Camacho, Y. (2014). *Revista panorámica Económica universidad de cartagena*. Obtenido de <http://revistas.unicartagena.edu.co/index.php/panoramaeconomico/article/view/1368>
- Cely-Galindo. (2011). *Educación biotica para vivir, convivir y habitar correctamente. un plus a la capacitación profesionalizante*. Cuadernos de contabilidad .

- D'Angelo, L., & Fernandez, D. (2011). *Cilma, conflicto y violencia en la escuela*. Argentina: Unicef.
- DANE, D. N. (2012). *Indice de Necesidades Basicas Insatisfechas a Nivel Municipal y Departamental*. Bogota}.
- D'ANGELO, L., & FERNANDEZ, D. (2011). *clima, conflictos y violencia en la escuela*. ARGENTINA: UNICEF.
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro. Informe de la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI*. http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF.
- DNP, D. N. (17 de Julio de 2019). *Terridata*. Obtenido de Terridata: <https://terridata.dnp.gov.co/#/perfiles/23682>
- Esteban, L., Fernandez, J., Diaz, A., & Contreras, O. (2012). Las conductas que alteran la convivencia en las clases de educación física. *cdeporte*, 459-472.
- Felipe, J. (17 de junio de 2012). Resolución de conflictos: prevención e intervención. Buenos Aires, Buenos Aires.
- Figueras, S., Calvo, J., & Capllonch, M. (2014). Prevención y resolución del conflicto en educación física desde la perspectiva de los adultos miembros de la comunidad educativa en las comunidades de aprendizaje. *Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal*, 168-173. Obtenido de Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal.
- Garceran, G. (2016). Educación en valores y resolución de conflictos desde el área de educación física. *Efdeportes*.
- García Montañez, M. V., & Ascencio Martínez, C. A. (2015). Bullying y violencia escolar: diferencias, similitudes, actores, consecuencias y origen. *Revista Intercontinental de Psicología y Educación*, vol. 17, núm. 2, 9-38.
- García, M., & Ascencio. (2015). *Bullying y violencia escolar, diferencias, similitudes, actores, consecuencias y origen*. Revista intercontinental de psicología y educación.
- Gaviria, D., & Castejon, F. (2016). DESARROLLO DE VALORES Y ACTITUDES A TRAVES DE LA CLASE DE EDUCACION FISICA. *Movimiento revista de escuela y educacion fisica*, 251-262.
- Goicoechea, M., & Goicoechea, M. (2013). EDUCAR PARA LA CONVIVENCIA EN EL ÁREA DE LA EDUCACIÓN. *10º Congreso Argentino y 5º Latinoamericano de Educación Física y Ciencias*, (págs. 1-11). La Plata.

- Gutierrez, L., Orozco, J., & Soler, O. (2016). *La Educacion Fisica como mediadora del conflicto*. Bogota.
- Hernandez, Fernandez, C., & Baptista, M. (2014). *Metodologia de la Investigacion sexta edicion*. Mexico: McGraw-hill.
- Hernandez, R. (2018). *Metodologia de la Investigacion, las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Mexico: Mc Graw Hill.
- Herrera, K., & Rico , R. (2014). El Clima Escolar Como Elemento Fundamental. *Escenarios*, 7-18.
- Herrera, K., & Rico, R. (2014). El Clima Escolar Como Elemento Fundamental. *Escenarios*, 7-18.
- Iungman, S. (1996). *La Mediacion escolar*. Buenos aires.
- Landeros, & Chaves. (2015). *.Convivencia y disciplina en la escuela*. <http://publicaciones.inee.edu.mx/buscadorPub/P1/C/232/P1C232.pdf>.
- Landeros, L., & Chavez, C. (2015). *Convivencia y disciplina en la escuela tabla* . recuperdao de <http://publicaciones.inee.edu.mx/buscadorpub/P1/C/232/P1C232.PDF>.
- Lopez, V. (2012). Didáctica de la educación física, desigualdad y transformación social. *Estudios Pedagógicos*, 156-176.
- Luna, N. (2018). *La mediacion escolar como estrategia para la convivencia en la escuela*. Santiago de Cali.
- M.E.N REPUBLICA DOMINICANA . (2016). LA MEDIACIÓN COMO HERRAMIENTA DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN EL SISTEMA EDUCATIVO DOMINICANO. *ALL DOCS*, 1-118. Obtenido de https://alldocs.net/philosophy-of-money.html?utm_source=la-mediacion-como-herramienta-de-resolucion-de-conflictos-en-el-sistema-educativo-dominicano-manual-de-entrenamiento-para-facilitadores
- Machado , A., Gonzales , G., & Carbonel , T. (2012). Estrategias pedagogicas para la solucion de conflictos escolares. *Escenarios • Vol. 10, No. 1*, 63-68.
- Marti, J. (2013). *La Investigacion Accion Participativa: Estructura y fases*.
- Martin , M., & Rios , O. (25 de Enero-junio de 2014). Prevención y resolución del conflicto en educación física desde la perspectiva del alumnado. Murcia, Murcia, España.
- Maslow, a. (1991). *Motivación y personalidad*. Madrid: Diaz de Santos.

- Mercado , O., Montes , D., & Sabalza, A. (2014). LOS JUEGOS GRUPALES COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA. Barranquilla, Colombia.
- Montesinos, O. (2012). Mediacion deportiva. *Revista de Mediación. Año 5. N° 10.*, 6-12.
- Morin, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educacion del futuro*. Santillana soluciones.
- Moscoso, D., & Muñoz , V. (2012). DEPORTE, INCLUSIÓN Y DIVERSIDAD SOCIAL,. *Anduli*, 13-19.
- ONU, O. C. (2018). *Situacion Humanitaria de San José de Uré- Sur de Cordoba*.
- Ortiz Roda, A. M. (2014). <http://bibliotecadigital.udea.edu.co>. Obtenido de http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/7044/1/AdrianaOrtiz_2014_situacionesconflicto.pdf
- Paez Ochoa , A. M. (2017). La historieta de vida como resolución del conflicto escolar. *Revista cambios y permanencias* , 1-17.
- Palella, S. L., & Martins, F. (2010). *Metodologia de la investigacion cuantitativa*. Caracas: FEDEUPEL.
- Perez , E., & Gutierrez , D. (3 de enero-junio de 2016). *Revista Ximhay*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/461/46146811010.pdf>
- Perez, M. d., Rangel, F., & Hernandez, E. (2015). *Como Incide una propuesta de desarrollo humano en el manejo de la convivencia escolar en los estudiantes de grado 6° y 7° de la Institucion Educativa General Santander de Monteria Cordoba*. Monteria: Fundacion Universitaria los Libertadores.
- Pesillo, Y. (2014). *LA PRÁCTICA DEL DEPORTE COMO HERRAMIENTA PARA LA*. Obtenido de <http://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/10893/9762/1/3410-0473547.pdf>
- Ponce, J. (2014). *conflictos escolares, justiciay mediacion* . <https://www.marcialpons.es/libros/conflictos-escolares-justicia-y-mediacion/978429018332>.
- Romero, R., & Wright , Y. (2018). *Resignificacion del conflicto escolar desde una perspectiva proactiva para la construccion de la convivencia escolar*. San Andres Isla.
- Ruiz, M. (2012). MEJORANDO LA CONVIVENCIA: EL APRENDIZAJE COOPERATIVO COMO. *REVISTA DIGITAL LA GAVETA NÚMERO 18*, 89-166.

- Saenz , A., Gimeno , F., Guitierrez , H., & Garay, B. (2012). Prevención de la agresividad y la violencia en el deporte en edad escolar: Un estudio de revisión. *Scielo*, 57-72.
- Saez , U., Lavega , P., & March, J. (23 de febrero de 2013). *Revista electronica interuniversitaria*. Obtenido de Revista electronica interuniversitaria: <http://revistas.um.es/reifop/article/viewFile/180101/151111>
- Salgado, D. (2017). *Estrategias didacticas encaminadas a promover cambios positivos en el comportamiento en el aula de los estudiantes de 5° de primaria de la Institucion Educativa San Francisco de Asis, Chinu Cordoba*. Monteria: Universidad de Cordoba.
- Suarez Basto, O. E. (2008). la mediación y la visión positiva del conflicto en el aula: marco para una pedagogía de la convivencia. *Diversitas*, 187-199.
- Tobón. (2005). *Formación basada en competencias: Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. <https://www.uv.mx/psicologia/files/2015/07/Tobon-S.-Formacion-basada-en-competencias.pdf>.
- Torres, D. (2012). *Infancias afrodescendientes : una mirada pedagogica y cultural*. Bogota: Kimpres Ltda.
- Unesco, O. d. (2015). *Educacion fisica de caliidad:guia para responsables politicos*. Francia.
- Velasquez Callado , C. (2013). *Análisis de la implementación del aprendizaje cooperativo durante la escolarización obligatoria en el área de educación física*. Obtenido de UVA DOC Revista universitaria: <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/2823>
- Venegas, C. M. (2004). : <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/9095>. : <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/9095>.
- Villalba, J. (2016). *La convivencia escolar en positivo*. Obtenido de Revista Educacion y humanismo: <https://dialnet.uniroja.es/servlet/articulo?codigo=6395345>
- Vinyamata, E. (2003). *aprender del conflicto: Conflctologia y educacion*. españa.
- Vygotsky. (1985). *Pensamiento y Lenguaje*. Buenos Aires: Pléyade .
- Vygotsky. (1987). *Historia de las funciones psíquicas superiores*. La habana: Científico Técnica.