

**SISTEMA DE UNIVERSIDADES ESTATALES DEL CARIBE COLOMBIANO
SUE CARIBE**



Maestría en Educación

**TRANSFORMACIÓN DE LA REALIDAD DE LOS CONFLICTOS ESCOLARES
EN EL GRADO CUARTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN CLEMENTE
DE TIERRALTA – CÓRDOBA**

Presentado por:

EDGAR AUGUSTO CHEVEL HERRERA

Director:

FERNANDO ANTONIO DE LA ESPRIELLA ARENAS, Msc.

UNIVERSIDAD DE CORDOBA

2020



**TRANSFORMACIÓN DE LA REALIDAD DE LOS CONFLICTOS ESCOLARES
EN EL GRADO CUARTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN CLEMENTE
DE TIERRALTA – CÓRDOBA**

Presentado por:

EDGAR AUGUSTO CHEVEL HERRERA

Director:

FERNANDO ANTONIO DE LA ESPRIELLA ARENAS, Msc.

Línea de Investigación:

**ESTUDIOS SOCIOCULTURALES DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y
RECREACIÓN**

Grupo de Investigación:

**GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA, EL
DEPORTE Y LA SALUD, EL DEPORTE – GICAFS**

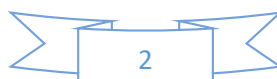
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD DE CORDOBA

FACULTAD DE EDUCACION Y CIENCIAS HUMANAS

COLOMBIA

2020



Nota de Aceptación

Presidente del Jurado

Jurado 1

Jurado 2

Montería, Marzo de 2020

Dedicatoria

Le dedico este trabajo:

A Dios.

A mis padres Edgar Augusto Chevel León e Isabel Cristina Herrera Pereira.

A mi esposa Ingrid Yulieth Taboada Chávez.

A mi suegro Rubén Enrique Taboada Torres.

Agradecimientos

He logrado alcanzar una meta gracias a la intervención de varias personas, que me han brindado su compañía, apoyo y fuerzas para seguir avanzando en los momentos más arduos en la realización del presente trabajo. Deseo expresarles a todos ellos mis más sinceros agradecimientos.

Mis agradecimientos a:

El director de investigación FERNANDO ANTONIO DE LA ESPRIELLA ARENAS, por su valioso aporte, acompañamiento y asesoría del trabajo investigativo.

A los niños, padres de familia y docentes que pusieron su aprobación, empeño y colaboración en la realización de este trabajo investigativo.

Resumen:

Este trabajo investigativo evidencia la importancia de implementar dispositivos lúdico – pedagógicos desde la Educación Física, Recreación y Deporte encaminados a la superación de conflictos de convivencia en el grado cuarto de la Institución Educativa San Clemente de Tierralta - Córdoba. En él se emplea una metodología de tipo cualitativo en la que se aplica el enfoque de investigación acción, a través de la aplicación de encuestas y análisis de documentación pertinente a la temática. Por lo cual, se logró mejorar la interdisciplinariedad y la transversalidad de los procesos de enseñanza, lo cual incidió en el aprendizaje y las prácticas de aula. Además de favorecer espacios y acciones más interactivas que permitan una relación positiva o motivante, activas y reflexivas entre todos los participantes del proceso escolar.

PALABRAS CLAVE: *Conflictos en el aula, Convivencia escolar, Dispositivos lúdico – pedagógicos, Educación, Formación, Interacción en el aula.*

ABSTRACT:

This investigative shows the need to implement dispositives ludic – pedagogical from the area of Physical education, recreation and sports, directed to the overcoming of conflicts of coexistence in the fourth degree of the Educative Institution San Clemente of Tierralta – Cordoba. In the methodology of qualitative type is used in which the action research approach is applied, through the application of surveys and analysis of documentation relevant to the theme. Therefore, it is possible to improve the interdisciplinarity and the transversality of the teaching processes, which favored learning and classroom practices. In addition to favoring spaces and more interactive actions that allow a positive or motivating relationship, active and reflective among all the participants of the scholastic process.

KEYWORDS: *Conflicts in the classroom, School coexistence, Dispositives ludic – pedagogical, Education, Training, Interaction in the classroom.*

Tabla de contenido

	Pág.
Dedicatoria	4
Agradecimientos.....	5
Tabla de contenido.....	7
Introducción	12
Capítulo I: planteamiento del problema.....	15
1. Descripción del problema.....	15
1.1. Antecedentes del problema	15
1.2. Formulación del problema.....	21
1.3. Justificación.....	21
1.4. Objetivos.....	24
Capítulo II: marco de referencia.....	25
2. Marco de referencia: estado del arte y marco teórico – conceptual.....	25
2.1. Estado del arte	25
2.2. Marco teórico – conceptual.....	39
Capítulo III: metodología.....	51
3. Aspectos metodológicos	51
3.1. Enfoque y tipo de investigación.....	51
3.2. Diseño metodológico	54
3.3. Operacionalización de las categorías	55
3.4. Fases o etapas de la investigación.....	59
Capítulo IV: resultados	64
4.1 Análisis e interpretación de los datos	64
4.2 La observación	64
4.3 Las entrevistas	68
4.4 Discusión de los resultados	82
Capítulo V: disposiciones finales.....	109

5	Conclusiones y recomendaciones	109
5.1	Conclusión	109
5.2	Recomendaciones.....	114
	Referencias bibliográficas	153

Lista de tablas

Tabla 1	56
----------------------	-----------

Lista de anexos

A.	Anexo 1: ficha de observación	117
B.	Anexo 2: ficha de entrevista a estudiantes.....	118
C.	Anexo 3: ficha de entrevista para padres de familia	119
D.	Anexo 4: ficha de análisis para grupos de discusión	120
E.	Anexo 5: matriz para análisis y triangulación de la información	121
F.	Anexo 6: DLP de <i>exploración</i>	122
G.	Anexo 7: DLP <i>mi historia, nuestra historia</i>	123
H.	Anexo 8: DLP <i>lagrima, colmillo y flor</i>	124
I.	Anexo 9: DLP <i>rompe historias: lectura de imágenes</i>	125
J.	Anexo 10: DLP <i>me insultan y lo niego: simulación de un cara a cara</i>	126
K.	Anexo 11: DLP <i>Angulimal</i>	127
L.	Anexo 12: DLP <i>chilin, chilin... canoa</i>	128
M.	Anexo 13: DLP <i>festival lúdico – artesanal</i>	129
N.	Anexo 14: DLP <i>unidos hacemos más: reuniendo a la comunidad</i>	130
O.	Anexo 15: ficha de sistematización de experiencias	131
P.	Anexo 16: consentimiento informado para los estudiantes.....	132
Q.	Anexo 17: consentimiento informado padres de familia.....	133
R.	Anexo 18: consentimiento informado docentes y directivos	134
S.	Anexo 19: carta de validación de los dispositivos	135
T.	Anexo 20: certificación rector.....	139
U.	Anexo 21: certificación concejo académico.....	140
V.	Anexo 22: acta del consejo administrativo.....	141
W.	Desarrollo e implementación de los DLP: galería de imágenes.....	141

Lista de figuras

Figura 1: DLP mi historia, nuestra historia	142
Figura 2: creaciones de los estudiantes	142
Figura 3: expresiones creativas de los estudiantes.....	143
Figura 4: participación.....	143
Figura 5: DLP lagrima, colmillo y flor	144
Figura 6: participación durante la implementación	144
Figura 7: aplicando lo aprendido	145
Figura 8: mostrando los avances	145
Figura 9: DLP rompe historias - lectura de imágenes.....	146
Figura 10: explicaciones durante el proceso de implementación	146
Figura 11: DLP me insultan y lo niego - simulación de un cara a cara	147
Figura 12: implementación del DLP me insultan y lo niego - simulación de un cara a cara	147
Figura 13: DLP Angulimal.....	148
Figura 14: socialización del DLP Angulimal.....	148
Figura 15: DLP chilin, chilin, canoa... ..	149
Figura 16: socialización del DLP chilin, chilin, canoa... ..	149
Figura 17: DLP festival lúdico – artesanal	150
Figura 18: estaciones festival lúdico – artesanal.....	150
Figura 19: implementación del festival lúdico – artesanal.....	151
Figura 20: cambios de estación durante el festival lúdico – artesanal	151
Figura 21: DLP unidos hacemos más - reuniendo a la comunidad.....	152
Figura 22: reunión de padres de familia.....	152

Introducción

La convivencia, dentro y fuera del aula de clases, es un factor determinante para el desarrollo emocional de todo niño y niña. Por tal motivo, los protagonistas del proceso académico escolar -docentes, estudiantes y padres de familia-, buscan incentivar a través de la motivación, de hábitos adecuados en el comportamiento y patrones de enseñanza – aprendizaje, los hábitos de una formación para la convivencia escolar. Actualmente, esto se hace a partir del uso de herramientas, estrategias y modelos de aprendizaje. Más recientemente, con dispositivos que propicien esta labor de una manera didáctica.

En este sentido, para poder realizar cambios significativos a nivel de convivencia en el aula, es necesario promover transformaciones puntuales en todos los niveles de escolaridad, especialmente en el nivel de básica primaria, ya que es allí donde se da una relación inicial que puede ser conducida y moldeada de acuerdo a los cambios exigentes del entorno escolar actual, obviamente, de una manera sistemática. Todo esto, con el objetivo de evitar los problemas y conflictos que se presentan en las aulas, en su mayoría, son el reflejo de la convivencia en el hogar. Por ello, teniendo como epicentro los lineamientos generales del Ministerio de Educación Nacional (2011), la escuela en su función formadora de sujetos que estén en condiciones de participar de manera adecuada en las dinámicas de la vida social -en campos como el político, sociocultural y el económico-, debe generar situaciones que permitan la vinculación de los estudiantes a la diversidad de prácticas académicas y vivenciales, promoviendo además su capacidad de reflexionar y aprender sobre éstas.

Por lo anterior, corresponde a los docentes, en acompañamiento directo con los padres de familia, conllevar a los niños y niñas a entornos de convivencia concretos, formales y proporcionar al estudiante una familiaridad y fluidez en el acto de compartir dentro y fuera del aula. De igual forma, se hace necesario fortalecer en los niños su pasión, su curiosidad, su deseo de conocer y de descubrir; además, hacer que sus estudiantes encuentren el gusto por relacionarse adecuadamente. Por todo esto, los docentes tienen el deber de reflexionar y

responder interrogantes como: ¿qué concepto de convivencia están modelando o están transmitiendo en el microclima del aula? ¿cómo evaluar los procesos de convivencia dentro y fuera del aula? ¿lo que se enseña y lo que se aprende, corresponde a los intereses, metas pedagógicas y ritmos de los estudiantes? ¿qué estrategias o procesos de enseñanza - aprendizaje se están utilizando para mejorar la convivencia en el aula de los estudiantes? ¿cómo enfrentar de manera didáctica y pedagógica los conflictos al interior de las aulas? ¿cómo involucrar a los estudiantes en los planes y metas institucionales para el mejoramiento de la convivencia escolar?

De manera general, los anteriores interrogantes apuntan a lo que se pretende con este trabajo, que es diseñar e implementar, desde la Educación Física, Recreación y Deporte dispositivos lúdico – pedagógicos -DLP- para el tratamiento de conflictos escolares en el grado cuarto de la Institución Educativa -IE- San Clemente de Tierralta – Córdoba, ya que es en esta población donde se ha logrado detectar que se presentan falencias en cuanto a la temática abordada. Es de resaltar, que la ejecución y puesta en práctica de este trabajo busca responder a los planteamientos propuestos en el Proyecto Educativo Institucional -PEI-, en cuanto a que se busca formar estudiantes íntegros, líderes, capaces de reconocer su realidad, transformar su comunidad con visión basada en la oportunidad de aprender sobre sus vivencias dentro y fuera del aula, con un acercamiento a la comprensión de diferentes problemáticas, para alcanzar un buen nivel de comprensión de estos.

Desde lo planteado en el párrafo anterior, la presente investigación está enfocada en el diseño e implementación de DLP, que serán incorporados a la práctica escolar y académica desde una interacción social e intercambio de saberes entre estudiantes y docentes. Todo esto a través de un ejercicio reflexivo, enmarcado desde la Investigación Acción Participativa -IAP-.

En cuanto a su organización, el proyecto se encuentra orientado desde la secuencia de los dispositivos propuestos, es decir, a partir de la transversalización e interdisciplinariedad de las áreas básicas, en la búsqueda de articular puntos de encuentro entre los contenidos propuestos por la planeación curricular, el desarrollo de las competencias

institucionales, los aprendizajes por mejorar, las evidencias de aprendizaje, entre otros aspectos.

Es de resaltar, que la ejecución de este trabajo le da trascendencia a una problemática que se presenta a nivel regional, departamental, e incluso, nacional, debido a las diferentes prácticas de enseñanza o a las políticas educativas que se manejan; sin dejar de mencionar los problemas o formas de aprendizaje de cada niño y niña dentro de las aulas. Lo que se busca determinar es la influencia que tiene la aplicación de los DLP y la mejoría que se puede presentar dentro de las actuales prácticas de los docentes y el aprovechamiento de los recursos con que se cuenta. Por lo cual, con la presente investigación se pretende concientizar acerca de la manera que se puede fomentar la convivencia escolar a partir del juego, de la interpretación y asociación de imágenes, del desarrollo de elementos innovadores que tiendan a afianzar, transformar y poner en práctica los conocimientos adquiridos.

Capítulo I: planteamiento del problema

1. Descripción del problema

Las situaciones o hechos de conflicto al interior de las IE sea cual fuere su naturaleza, son realidades comunes que forman parte de la vida cotidiana de las mismas que, a su vez, pueden desencadenar en acciones de violencia si no reciben el tratamiento adecuado, estas situaciones hacen parte de las preocupaciones de docentes, directivos, padres de familia y estudiantes. En muchos casos, las conductas conflictivas de algunos estudiantes son originadas por el mismo contexto en el que ellos se desenvuelven. Ortiz (2014) sostiene que, el concepto de conflicto tiende a ser utilizado para referirse a situaciones de violencia; se presenta cuando se produce una especie de choque o discusión en donde cada una de las partes intenta imponerse a la otra en sus apreciaciones.

De acuerdo al planteamiento anterior, se tiene como ejemplo concreto situaciones conflictivas que se han convertido en actos de violencia al interior de la escuela y en las relaciones de unos y otros actores, entre los cuales se urden una serie de agresiones -las cuales podemos entenderlas como, toda acción realizada por una o varias personas que conforman la comunidad educativa y que busca afectar violentamente a otras personas de la misma comunidad (MEN, 2013a)-. En este orden de ideas se termina derivando en hechos violentos, entre ellos se pueden destacar el acoso, bullying, intimidación, exclusión, maltrato verbal o físico, entre otros. En la cual los actores -estudiantes, docentes, directivos, padres de familia- pueden participar de diferente forma: como agresores, víctimas u observadores.

1.1. Antecedentes del problema

Un estudio presentado por la Secretaría de Educación de Cali (2014), señala que, durante ese año, se habían registrado 81 casos reportados de violencia y acoso escolar en los colegios de esa ciudad, mientras que para el año siguiente esa cifra había aumentado, llegándose a registrar 163 denuncias.

Por otro lado, un estudio hecho por el Departamento Nacional de Estadística -DANE- (2012) reveló que, en los últimos cinco años los ataques de pandilla, el porte de armas blancas, la exclusión y las agresiones verbales y físicas, han aumentado en los colegios públicos y privados de la ciudad de Bogotá. En dicho estudio se reveló además que el número de estudiantes que han visto a sus compañeros portando elementos corto punzantes se incrementó en un 30%, mientras que en un 20% aumentó el número de estudiantes que confesaron pertenecer o haber pertenecido a una pandilla.

A pesar que las cifras descritas anteriormente no hablan de conflictos sino de episodios claros de violencia, resulta muy pertinente hacer apuntes de estos ya que dan cuenta de situaciones conflictivas que surgen en el contexto escolar. El departamento de Córdoba no es ajeno a esta situación, pese a que en los entes territoriales -Secretaría de Educación, Bienestar Familiar- no existen datos, ni reportes con cifras exactas de los hechos conflictivos y violentos en las IE, debido a que no se hacen las denuncias respectivas, la realidad es evidente y la preocupación existe.

Atendiendo a dicha problemática, la siguiente investigación se desarrolla en el contexto escolar y comunitario de la IE San Clemente sede Nuevo Tay, perteneciente al municipio de Tierralta, en el departamento de Córdoba. La sede principal se encuentra ubicada en la Vereda San Clemente, a 100 metros de la vía que conduce a la hidroeléctrica Urra, a una distancia de 14 kilómetros de la cabecera municipal; cuenta con 12 sedes, dos directivos docentes, un administrativo, 44 docentes y 1.380 estudiantes oficialmente matriculados. A nivel escolar, ofrece a la comunidad rural tierraltense los niveles de educación: preescolar, básica primaria -de 1° a 5°-; básica secundaria -de 6° a 9°- y media académica -10° y 11°-.

La ubicación geográfica de la sede Nuevo Tay, la comunidad asentada en la misma y la realidad social que subyace al entorno escolar, hacen que en la cotidianidad de la escuela se presenten situaciones conflictivas que en muchos casos derivan en hechos violentos entre actores de la comunidad educativa. En dicha institución se han venido presentando algunos problemas relacionados con discusiones y roces verbales entre los estudiantes; en ocasiones

este tipo de inconvenientes no siempre han sido correctamente mediados ni manejados por parte de los docentes, originando episodios de violencia y agresión estudiantil. La afirmación anterior, se hace teniendo como referencia las experiencias de los directores de grupo de la básica primaria de la IE, quienes en entrevista con el investigador develaron sus apreciaciones y detallaron algunos aspectos específicos relacionados con posibles conflictos en el aula de clase.

Para el docente a cargo del nivel preescolar, las dificultades existentes giran en torno a la falta de interés de los niños y la desmotivación que se percibe en algunos de ellos desde el mismo momento en que ingresan al salón de clase; a esto se le adiciona los conflictos que se generan entre estos estudiantes debido a la presentación personal con la que vienen al colegio, algunos de ellos consideran estar mejor vestidos o mejor presentados que otros. Esto conlleva a roces y discusiones entre compañeros. Otros estudiantes, vienen sin las tareas asignadas puesto que no cuentan con el acompañamiento necesario; otros no cuentan con los útiles para trabajar en clase y en casa. La anterior narración evidencia que los conflictos observados, si bien no han generado alteraciones en la convivencia, ameritan ser reflexionados y atendidos a la mayor brevedad posible, ya que afectan el rendimiento académico, urge abordar medidas preventivas para así y evitar correcciones futuras.

Por su parte, el docente del grado primero sostiene que, en su curso se evidencia falta de interés y motivación por parte de los estudiantes, a lo cual se le puede añadir el poco acompañamiento de los padres de familia en el desarrollo académico de sus hijos. También, la falta de empeño que los estudiantes demuestran en el aula de clases a la hora de intentar superar sus dificultades. En este sentido, se puede pensar que existe una relación directa entre el entorno familiar y social con el entorno académico; es así como se observa que, al igual que en el grado preescolar, existe una serie de conflictos, aunque no generan problemas relevantes de convivencia, afectan de una u otra forma al estudiante. Por lo cual, necesitan ser atendidos y solucionados por parte de los docentes, con el apoyo respectivo de las directivas, en caso de ser necesario.

Para el docente del grado segundo, las dificultades se concentran en dos aspectos o categorías: la primera tiene que ver con lo que ya se ha venido haciendo referencia anteriormente, es decir, la falta de motivación e interés por parte de los estudiantes al momento de impartir las clases y con el poco acompañamiento que le dan los padres de familia a sus hijos; por otra parte, la segunda categoría hace referencia a la falta de materiales de apoyo para los estudiantes, lo cual impide el desarrollo eficaz de algunas temáticas y una mejor comprensión de los temas por parte de los estudiantes.

En lo concerniente al grado tercero, los problemas planteados por el director de grupo, a diferencia de la realidad de los grados anteriores, se enfocó al propio trabajo de los docentes como tal. En ese sentido, señala que aún se tiene resistencia profesional al cambio y a situaciones retadoras; sumado a esto aún existe desconocimiento del contexto por parte de algunos docentes, lo que los lleva a generar planes de áreas desfasados con los cuales los estudiantes no se sienten identificados. Del mismo modo, el desconocimiento propio del docente de sus debilidades e incluso de sus fortalezas, lo limita a elaborar programas de mejoramiento que enriquezcan su quehacer educativo.

Ahora bien, en términos de conflictos propios de los estudiantes, el docente expresó que se presentan roces entre algunos de ellos, considerando que estos se dan a causa del mismo contexto escolar y social en el que se desenvuelven, haciendo referencia a que el 98% de estos estudiantes provienen de familias disfuncionales y monoparentales y en donde la población a nivel general ha sido muy golpeada por el flagelo de la violencia durante los últimos 30 años.

En lo que se refiere al caso específico de los estudiantes de grado cuarto de primaria, los cuales son la población participante de la presente investigación, se puede evidenciar algunos episodios y comportamientos que si no son atendidos urgentemente pueden desencadenar en hechos conflictivos, e incluso, en situaciones de violencia que afecten la sana convivencia escolar, entorpeciendo así el crecimiento y formación integral de los estudiantes. En ellos se evidencian broncas, episodios de irritación, agresividad, gritos y

riñas, desatención a las sugerencias y consejos que algunos docentes y directivos les hacen, reincidiendo generalmente en los mismos actos.

Para el grado quinto de primaria, el docente a cargo sostiene que, las dificultades detectadas hacen más evidente los problemas familiares que los niños aquejan a causa del poco acompañamiento de sus padres, o debido al hecho de pertenecer a hogares disfuncionales en donde además se ha tenido conocimiento a través de los mismos estudiantes, que se presentan episodios de violencia intrafamiliar y mala comunicación.

En efecto, en este grado, los problemas anteriormente mencionados se hacen más notorios, o por lo menos, son percibidos con mayor claridad por parte de los niños, ocasionando que estos vengan al colegio muy desmotivados a causa de los mismos y terminen presentando problemas académicos y de convivencia con sus compañeros. Así mismo, situaciones problemáticas tales como el bajo nivel económico, la separación de los padres, la drogadicción, los embarazos a temprana edad, la baja autoestima, el poco valor que se le da a la educación, son algunas de las tantas cosas con las que los niños tienen que convivir, las cuales afectan directa o indirectamente, su adecuada formación integral y la sana convivencia en su entorno escolar, no sólo entre los mismos estudiantes sino entre estudiantes y profesores.

Este tipo de situaciones contradicen lo propuesto en el Proyecto Educativo Institucional –PEI- de la I.E. San Clemente, en su capítulo siete se define la búsqueda de una educación integral asociada a las virtudes humanas, específicamente, en un medio familiar y social a través del cual se fortalece la conciencia equilibrada del yo y de la comunidad para el desarrollo de un ambiente social seguro, donde no se fomenten los vicios, agresiones y corrupción. Debido a ello, en el PEI se establece el desarrollo y aplicación de un programa que contempla una serie de valores, estos están interconectados con todas las áreas del conocimiento de una manera secuencial y de esta manera poder aplicarlos de manera interdisciplinar a través de lo intelectual, técnico científico, cívico social y moral, entre otros.

El desarrollo de dichos componentes específicos dentro del PEI, se da mediante un proceso el cual incluye un periodo operacional, es decir de operaciones completas y de operaciones formales, cada uno de estos periodos debe ser estimulado de manera adecuada para que el aprendizaje y la formación, se den de forma óptima. Asimismo, se menciona la implementación de proyectos transversales, formación de talento humano, semana de la ciencia, exhibición científica, conferencias, seminarios. Todo esto orientado hacia una formación que implica proporcionarle al alumno información acerca del mundo y las situaciones que en él se presentan.

Otro de los elementos dentro del proyecto curricular, es el asociado con el capítulo ocho enfocado en una formación en valores cívicos y todos aquellos principios considerados de importancia por la sociedad y la moral, su conjunto de creencias, costumbres y normas, que funciona como una guía para obrar y que además se espera que todo ciudadano inesaista practique y respete. Los cuales son aprendidos de mejor manera mediante la repetición y valoración de su aplicación.

Ahora bien, se hace necesario destacar que, de acuerdo a lo propuesto en el PEI en su capítulo seis titulado filosofía institucional, la comunidad de la IE San Clemente es de carácter oficial, democrático, pluralista y participativo que realiza su quehacer pedagógico en el contexto del proyecto institucional, la cual propende la formación integral de los niños y niñas a través de un proceso participativo, consciente y libre que contribuye al crecimiento personal y colectivo. Todo esto fundamentado en el respeto y acatamiento de los postulados humanos legales y constitucionales como vía indispensables para la construcción de una sociedad cimentada en el respeto de los derechos humanos y el diálogo como medio para la solución de los conflictos.

En síntesis, las principales dificultades observadas por los docentes en los niños y niñas, los cuales conducen a generar conflictos escolares son: actitud indiferente, falta de acompañamiento y orientación a los estudiantes por parte de los padres de familia; la intolerancia; exclusión, agresión física o verbal entre los estudiantes; poco respeto a sus semejantes; todo lo anterior ligado a el hecho de provenir de hogares disfuncionales,

monoparentales y la violencia estructural del entorno. Debido a dicha situación, la IE San Clemente, resalta en el capítulo seis del PEI, que tiene como misión ofrecer un servicio educativo acorde con las necesidades sociales y ambientales, a través del modelo constructivista focalizado en la formación de líderes mediante la práctica de buenas relaciones humanas que a su vez les permita interactuar eficientemente en su entorno social. En el capítulo uno del PEI, señala que, no es un documento terminado, si no por lo contrario, está sujeto a modificaciones cuando los miembros del consejo académico lo consideren conveniente.

Así las cosas, esta realidad develada lleva a indagar en profundidad sobre este tipo de ambientes que rodean a los estudiantes, para con ello, identificar el origen y causa de los conflictos que puedan presentarse y abordarlos adecuada y pertinentemente, intentado sacar un aprovechamiento de los mismos en pro del crecimiento y mejoramiento de las relaciones interpersonales. Por todo lo expuesto, se hace necesario llevar a cabo acciones que permitan una relación positiva o motivante, activa y reflexiva entre todos los participantes del proceso escolar, generando con esto la construcción, diseño e implementación de DLP para el tratamiento de conflictos escolares en el grado cuarto de la IE San Clemente, a partir de la Educación Física, Recreación y Deportes.

1.2. Formulación del problema

¿Cómo transformar la realidad de los conflictos escolares desde la Educación Física, Recreación y Deportes a partir de los dispositivos lúdicos pedagógicos en los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa San Clemente?

1.3. Justificación

El fortalecimiento de la convivencia educativa y la superación de conflictos en los estudiantes debe ser una prioridad en la educación. Además, debe conducir a la formación de estudiantes competentes e íntegros cuyos conocimientos y prácticas incluyan también el saber convivir y relacionarse con el entorno que los rodea. La misma educación como tal nos habla de tres grandes saberes que son: saber, saber hacer y saber ser; es precisamente en este último en donde se pretende y se necesita hacer énfasis en pro de la formación integral

de estudiantes que en un futuro estarán llamados a resolver situaciones presentadas ya sean académicas o de la cotidianidad de la vida.

Por lo cual, el reto de la educación es preparar a los niños y jóvenes a ser personas autónomas, pensantes, responsables, productivas y ante todo con un gran sentido humanista y del respeto por las diferencias con sus semejantes, de ahí que los estudiantes necesiten desarrollar prácticas sanas de convivencia que les permita relacionarse armónicamente con sus compañeros, docentes y directivos, fomentando una interacción significativa y un enriquecimiento continuo de las competencias comunicativas.

Ahora bien, es evidente que educar para la sana convivencia implica que todas las áreas del saber se sientan involucradas, directa o indirectamente con esta problemática, sobre todo teniendo en cuenta que las apariciones de situaciones conflictivas en las aulas de clases ha resultado ser una situación que cada vez toma más relevancia y se torna más complicada de tratar; es fundamental entonces que desde la básica primaria, a partir de todas las áreas se diseñen estrategias encaminadas a mitigar esta problemática. También, a prevenir, o en su defecto, resolver cualquier tipo de conflicto de una forma rápida, inteligente y concisa.

Por tal motivo, el trabajo investigativo titulado “transformación de la realidad de los conflictos escolares en el grado cuarto de la institución educativa san clemente de Tierralta – Córdoba” surge a partir de las necesidades encontradas en el aula de clases, a través de diferentes diagnósticos y de la vivencia diaria con los estudiantes, donde se han detectado múltiples casos de conflicto escolar los cuales ameritan de manera urgente un estudio profundo y una resolución rápida y efectiva.

Además, es de destacar que, con los cambios socioculturales del momento, las familias y el entorno escolar han experimentado transformaciones que, de una manera u otra, están afectando a la relación entre los estudiantes. En la actualidad, se observa una familia consumista que demanda el empleo de ambos padres, la delegación de la función educativa de los hijos en los abuelos, tíos etc., lo cual dificulta la integración de los padres en las responsabilidades escolares, específicamente en el acompañamiento en el proceso educativo

de los niños y niñas de la básica primaria. Así mismo, se presenta cada vez más desafíos en los contextos escolares debido a los avances de la tecnología, comunicaciones y redes sociales que han acelerado todos los procesos, causando un gran impacto en la educación.

En este sentido, para enfrentar los cambios que se vienen dando en la sociedad actual, es preciso disponer de docentes que establezcan una buena relación con los padres de familia, estudiantes, directivos docentes y todos aquellos que participan en el entorno didáctico y escolar, de tal forma que logren la vinculación de éstos a cada proceso educativo para mejorar el aprendizaje y la convivencia de los estudiantes de este nivel.

Por lo cual, dicho trabajo resulta de gran utilidad para dar a conocer a la comunidad educativa, y a la sociedad en general, el tipo de integración que se puede dar entre los padres de los estudiantes y el profesorado de las instituciones educativas en función de algunas formas de comunicación entre ambos, su contribución en el desarrollo de los aprendizajes de niños y niñas, y los compromisos que pueden asumirse para mejorar las estrategias didácticas dentro del proceso de convivencia entre familia e IE.

De igual manera, la presente investigación cobra pertinencia y conveniencia, dado el grado de disociación existente entre los agentes responsables del proceso educativo de los niños y niñas del grado cuarto de la IE San Clemente del municipio de Tierralta del departamento de Córdoba. Del mismo modo, se puede destacar que la realización y ejecución de esta investigación es relevante dentro del PEI de la IE San Clemente puesto que se hace referencia cuatro de sus componentes: horizonte institucional, organización escolar, organización académica y organización comunitaria.

Por último, cabe anotar que a nivel social la presente investigación adquiere una gran importancia puesto que permitirá que los padres, docentes y administrativos, formen lazos fuertes en torno al desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas del grado cuarto y su forma de convivencia. Finalmente, se deja la puerta abierta para que otros investigadores profundicen en el tema en otros grados de la básica primaria, secundaria y media.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo general

Implementar desde la Educación Física, Recreación y Deporte dispositivos lúdicos pedagógicos encaminados a la transformación y resolución de conflictos de convivencia escolar en el grado cuarto de la Institución Educativa San Clemente de Tierralta -Córdoba.

1.4.2. Objetivos específicos

- Describir el contexto social, comunitario y escolar de la Institución Educativa San Clemente ubicada en el municipio Tierralta en el departamento de Córdoba.
- Identificar los principales elementos, factores y situaciones que conllevan a la generación de conflictos entre los alumnos de grado cuarto de la Institución Educativa San Clemente.
- Determinar los dispositivos lúdicos pedagógicos a través de los cuales se pueda intervenir la realidad conflictiva entre los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa San Clemente.
- Operacionalizar los dispositivos lúdicos pedagógicos desde la construcción participativa en la Educación Física, Recreación y Deportes que ayuden a evitar situaciones de conflictos de convivencia entre los estudiantes.

Capítulo II: marco de referencia

2. Marco de referencia: estado del arte y marco teórico – conceptual

2.1. Estado del arte

La revisión bibliográfica desarrollada permitió evidenciar que existen numerosas investigaciones relacionadas con el tema de conflictos en las IE. Por consiguiente, se presentan aportes que se han considerado puntuales en dicha temática. Ellos describen antecedentes a nivel internacional, nacional y regional.

2.1.1. Referentes internacionales

Ramírez (2016), realizó su investigación doctoral para la Universidad Complutense de Madrid, titulada convivencia escolar en instituciones de educación secundaria: un estudio transcultural desde la perspectiva estudiantil. El objetivo de esta tesis doctoral fue: analizar la convivencia en centros escolares de diferentes países, desde la perspectiva de las comunidades estudiantiles, profundizando en sus diferencias y similitudes e identificando distintos perfiles en dichos países a través de un instrumento que reúna las características técnicas exigidas.

Para lo cual, se buscó analizar la convivencia en centros escolares en los países de Argentina, España, México y Puerto Rico, desde la perspectiva de las comunidades estudiantiles. En ella, se profundiza en sus diferencias y similitudes e identifican distintos perfiles en dichos países a través de un instrumento que reúna las características técnicas exigidas. Fue un estudio cuantitativo con un diseño de investigación transversal descriptivo de tipo no experimental. Además, se empleó un instrumento cuyas características técnicas también se analizaron como parte de la investigación.

Los datos obtenidos permitieron comparar la valoración de los estudiantes acerca de la convivencia escolar en sus centros y de los elementos que conforman la misma, definiendo las características propias de cada país. Igualmente, se identificaron las diferencias entre los países participantes respecto a la incidencia de los distintos tipos de agresión, tanto de la perspectiva de la víctima como del agresor. Del mismo modo, se examinaron las posibles relaciones existentes entre la participación en situaciones de violencia escolar y los elementos que conforman la convivencia escolar. Posteriormente presentaron recomendaciones que permitiesen indagar acerca de la convivencia escolar en los diferentes centros.

Sin embargo, al comparar los tipos de agresiones entre los países, se encontró diferencia, estadísticamente significativa, en las agresiones físicas que se cometieron en los centros escolares mexicanos. Asimismo, los estudiantes puertorriqueños fueron principalmente víctimas de agresiones verbales y psicológicas, mientras que los españoles se declararon mayoritariamente agresores verbales. Por otro lado, la variable -normas para la convivencia escolar- fue la que más influyó en el nivel de victimización y agresión. Las propiedades psicométricas que presentó el cuestionario de alumnos lo hacen un instrumento que podría ayudar al personal de los centros escolares a recopilar evidencias acerca de sus situaciones, en consecuencia, desarrollar estrategias para mejorar la convivencia.

Los resultados obtenidos, determinaron que los estudiantes valoraban positivamente la convivencia en sus respectivos centros; no obstante, al compararse los tipos de agresiones entre los países, se encontró diferencia alta, estadísticamente significativa, en las agresiones físicas que se cometieron en los centros escolares mexicanos. De igual manera en dicha investigación se constató que los estudiantes puertorriqueños fueron principalmente víctimas de agresiones verbales y psicológicas, mientras que los españoles se declararon mayoritariamente agresores.

Esta investigación concluyó que, se debían realizar investigaciones en torno a la convivencia escolar que se fundamentaran en evidencia empírica y redundaran en nuevos modelos para mejorar la convivencia en los centros; incorporar evaluaciones periódicas para los programas que se desarrollan hacia la convivencia en los centros escolares para confirmar

o modificar sus operaciones; trabajar en el diseño e implantación de estudios longitudinales acerca de la perduración del estatus a lo largo del tiempo, por ejemplo, víctima y agresor.

Otro trabajo investigativo a destacar, fue el presentado por Gutiérrez (2016), bajo la dirección del Dr. Eduardo Pérez Archundia, para optar por el título de Doctor en Educación para la paz y la convivencia escolar del programa de valores por una convivencia escolar armónica de la secretaría de educación del gobierno del estado de México, impartida/o por la Universidad Autónoma Indígena de México. Dicha investigación tuvo como objetivo: proporcionar a la comunidad escolar, las herramientas necesarias para visualizar el conflicto desde la perspectiva de la educación para la paz, como eje de transformación y crecimiento personal e institucional; así mismo, fomentar la capacidad de transformar el conflicto por medios pacíficos.

La metodología se centró en la investigación documental, utilizando como técnica de análisis de contenido y el estudio de la sociedad actual, observando la presencia de conflictos en las instituciones escolares y de acuerdo a la forma en que se atienda. Este fenómeno plantea la necesidad social de incorporar al sistema educativo acciones con una clara intencionalidad que permitan transformar el conflicto desde un proceso continuo, sistemático y permanente. Por lo cual, se recogió como aporte principal, entender el conflicto como un problema en el que se debe tomar las medidas correctoras para resolver la disfunción que los docentes, alumnos padres y personal administrativo deberán ejecutar. Dicho concepto fue analizado desde tres perspectivas: la primera, la de control; la segunda, interpretativa; y la tercera, crítica.

Un aporte importante, fue proponer una resolución positiva de los conflictos, desarrollarse un entrenamiento en las dinámicas reales, primordialmente desde la educación básica y que se utilice la negociación. Por todo ello se necesitó planificar programas de intervención sobre transformación de conflictos en forma global, tanto para el espacio de aula como de la institución educativa, tengan en cuenta los tres protagonistas principales de la comunidad educativa.

El autor concluyó, gracias a la elaboración y presentación a la comunidad de esta investigación, que era posible reconocer algunas acciones que permitieran potencializar las capacidades y competencias de todos los integrantes de la comunidad escolar para la transformación de conflictos en la educación básica. Además, se propuso renunciar al paradigma de ver el conflicto como algo malo, no deseable; que es mejor cambiar por una visión positiva de sus posibilidades de transformación e intervención por medio de la educación ya que, si se afronta de forma positiva y no violenta, podría convertirse en un factor fundamental para el cambio y el desarrollo organizativo de las escuelas y del fomento del carácter democrático, participativo y colaborativo. Finalmente, este trabajo planteó como sugerencia la búsqueda de alternativas o acciones para transformar los patrones destructivos del conflicto, señalando que dicho proceso se hace posible a través de canales constructivos, que generen conciencia de los daños que provoca la violencia, fomentando la toma de decisiones responsables y justas, aumentando también la autonomía de las partes involucradas en el conflicto para poder resolverlo y sobre todo en devolverle la palabra o voz a los involucrados.

Por otra parte, Conde (2012) realizó una investigación doctoral para la Universidad de Huelva, titulada estudio de la gestión de la convivencia escolar en centros de educación secundaria de Andalucía: una propuesta de evaluación basada en el modelo EFQM. Este trabajo tuvo como objetivo: validar una herramienta para la evaluación y gestión de la convivencia escolar tomando como referencia el modelo EFQM. Dicha propuesta sentaría las bases para las acciones que podrían ser desarrolladas por los centros educativos con el fin de mejorar la excelencia en la gestión de la convivencia escolar, además de ofrecer un perfil de puntos fuertes y débiles en áreas claves de la convivencia escolar. La misma fue abordada desde la investigación documental, basada en la revisión de las principales medidas políticas a nivel europeo, estatal y autonómico que se han adoptado para la mejora de la convivencia escolar desde los lineamientos de la Fundación Europea para la Gestión de la Calidad - EFQM-.

La recolección de los datos se hizo mediante un muestreo intencional basados en criterios como antigüedad, cercanía y pertenecer a la red escuela de paz en un período

superior a ocho años. De igual forma, se tomó como informantes a los docentes y familiares de los alumnos. Los aportes más relevantes fueron destacar el liderazgo como fuerza motriz de la gestión de la convivencia escolar; igualmente que la planificación podría actuar como referencia para la gestión del personal, gestión de recursos y gestión de procesos, mejorando así la convivencia con todas aquellas cuestiones relativas a la formación del personal en mediación pacífica de conflictos, en habilidades sociales e inteligencia emocional, en organización, programación de la convivencia y en el aprendizaje dialógico.

De esta manera, las tutorías se convirtieron en una pieza clave en materia de convivencia ya que a través de estas se establecieron los mecanismos de contacto e información con las familias, se intervino en la imposición de correcciones, se hicieron actividades para la mejora de la convivencia escolar, se elaboraron las normas del aula y se sirvió de espacio para la puesta en práctica de muchos programas. Además, las medidas en el ámbito familiar tuvieron un carácter eminentemente preventivo, motivo por el cual se puso de manifiesto que la mejora de la convivencia en los centros escolares solo es posible cuando se implica el conjunto de la comunidad educativa: profesorado, alumnado y familia. En este mismo sentido, se concluyó que a través de la mediación se puede ofrecer una respuesta o inclusive, una serie de respuestas distintas a las ya tradicionales resoluciones de situaciones de conflicto que se han venido dando desde tiempos atrás, permitiendo así la generación de soluciones menos traumáticas del evento problemático o del evento contrario a la convivencia.

Para cerrar esta parte de los antecedentes internacionales, se presenta como referencia a Caballero (2010), quien realizó una investigación para el programa de doctorado de paz, conflictos y democracia del instituto de la paz y los conflictos en la Universidad de Granada, titulado convivencia escolar: un estudio sobre buenas prácticas. Dicho trabajo estuvo centrado en la convivencia escolar, enmarcándose en la línea de educación para la paz. La finalidad de este fue conocer algunas peculiaridades de prácticas educativas que fomentan la paz y la convivencia en el ámbito escolar. Para esto se procedió a recoger información, mediante entrevista en 10 centros educativos de la provincia de Granada, sobre la puesta en marcha, desarrollo y evaluación de actuaciones encaminadas hacia la cohesión del grupo, la

gestión democrática de normas, la educación en valores, las habilidades socioemocionales y la regulación pacífica de conflictos.

En lo referente a la recogida y análisis de los datos, se siguió el método cualitativo, mediante entrevistas estructuradas en cada uno de los campos y áreas estudiadas. Con ellas, se permitió deducir que hay una serie de medidas y actuaciones que se llevan a cabo en los centros educativos y que favorecen la buena convivencia. Para ello, se escogieron 10 centros educativos de la provincia de Granada. De igual manera, se pudo inferir que existe una necesidad de cooperación entre todos los actores intervinientes en el proceso educativo; también debe rescatarse la importancia de sistematizar e institucionalizar el trabajo que eduque para el fomento de una cultura de paz.

Las principales conclusiones de esta investigación se basaron en reconocer que los problemas de convivencia no dejan de ser problemas de valores sociales, en los que la institución escolar y la acción pedagógica de los profesionales pueden jugar un papel fundamental, pero no son los únicos ni los principales. En este mismo sentido se concluyó que es fundamental la participación familiar, sin cuyo apoyo difícilmente se conseguirá educar en una cultura de paz. También se planteó la necesidad de seguir ahondando en estudios que pongan de manifiesto prácticas pacíficas en el contexto educativo, y en los aspectos que influyen en las mismas y que constituyen grandes campos de investigaciones futuras, como por ejemplo, la eficacia de las actividades puestas en marcha, la necesidad de evaluación de la práctica educativa, los estilos de relación entre profesorado y alumnado, la influencia de la metodología didáctica en las relaciones interpersonales, la relación entre conflicto y sentimientos, etc.

2.1.2. Referentes nacionales

En el contexto nacional, se presenta a Malagón (2015), quien realizó una investigación para la Universidad Libre titulada: propuesta de gestión que oriente la aplicación de prácticas restaurativas en el manejo del conflicto fortaleciendo la convivencia en los estudiantes de 2º y 3º del Colegio el Cortijo Vianey. En ella, partiendo desde un estudio con enfoque mixto y enmarcado desde la investigación acción, se tuvo como objetivo:

implementar una propuesta de gestión que oriente la aplicación de prácticas restaurativas en el manejo del conflicto para fortalecer la convivencia de los estudiantes de segundo y tercero del Colegio el Cortijo Vianey.

Para alcanzar dicho objetivo, se diseñó una propuesta de gestión académica desde el área de Educación Física como alternativa para un cambio en los estilos de trabajo, influyendo notablemente en el desarrollo y concepción del proceso de convivencia en la escuela.

Esta investigación fue de tipo cualitativo pero apoyada en aspectos cuantitativos, puesto que los diferentes datos obtenidos a través de la aplicación de diversos instrumentos se valoraron por medio de un modelo estadístico, teniendo en cuenta promedios y tendencias, para poder comparar la información y apoyarla descriptivamente. Es así como se aplicó el enfoque mixto, ya que se ajustaba a los objetivos de la investigación planteada, y permitía así, lograr un mayor análisis de la realidad estudiada, puesto que dicho enfoque implicaba que la recolección y análisis de datos se hicieran tanto cualitativa como cuantitativamente, por medio de procesos sistemáticos de manera conjunta.

Dicha investigación concluyó con la integración dentro del plan de estudio en los grados tercero y cuarto, de actividades orientadas a mejorar la convivencia escolar, privilegiando así la danza, la expresión corporal, el trabajo en equipo, los juegos cooperativos, los deportes en equipo, el manejo del equilibrio, la coordinación, el manejo de la respiración, la motricidad gruesa y fina, respetando los estándares y competencias propias del área establecidas por el MEN, minimizando así comportamientos agresivos, groseros e indisciplinados.

Del mismo modo, Gil y Muñoz (2014) realizaron una investigación en la Universidad del Tolima, titulada: diagnóstico de la situación de la convivencia escolar de la IE San Simón. Su objetivo fue: diagnosticar las situaciones de convivencia escolar, a partir de las particularidades del clima escolar y de las características familiares, sociales, económicas y culturales externas que inciden en las relaciones interpersonales del grado sexto. El estudio se realizó a partir de tres dimensiones que afectan la convivencia escolar: la primera fueron

las características propias del estudiante y la disposición que tienen para vivir en sociedad bajo condiciones de respeto, solidaridad, tolerancia e inclusión. La segunda dimensión tuvo que ver con las condiciones particulares de la IE y los aspectos relacionados con las situaciones sucedidas al interior del colegio, agresiones físicas, verbales, ofensas, golpes, pelea, armas, robos, vandalismos e incidentes de tipo sexual. Por último, el entorno familiar, de barrio en donde se incluían los amigos, situaciones de riesgo presentes, pandillas, alcohol, drogas e incidentes de ida y vuelta al colegio.

En lo referente a su diseño metodológico, se siguió un modelo cuantitativo basado en la aplicación de instrumentos como cuestionarios y grupos de discusión, de los cuales se extrajeron los datos analizados. Las conclusiones fueron que el 80% de los estudiantes encuestados consideró que los docentes no contribuían a mantener la convivencia escolar, el mismo porcentaje afirmaba desconocer el manual de convivencia y un 75% consideraba que no se aplicaba ningún tipo de sanción cuando se incumplía una norma. En cuanto a los estudiantes, se concluyó en términos generales, que la mayoría a pesar de sentirse a gusto en el colegio, no encontraban un ambiente sano en el que pudiesen desenvolverse, desarrollando así inseguridad y agresividad constante. Por lo que el 60% de los estudiantes encuestados afirmaron no sentir confianza para hablar de sus cosas con sus padres o acudientes, mientras que otro 22% señaló que sus padres no sabían ni cómo iban en el colegio.

En cuanto a los espacios extraescolares, un 47% de los estudiantes encuestados afirmó que a diario ocurrían peleas en el barrio donde residían, mientras que un 28% señalaron que constantemente los agredían verbal o físicamente en sus casas. En lo que a padres de familia respecta, se concluyó que estos no han gestionado adecuadamente un ambiente de confianza con sus hijos, y que en el peor de los casos ni siquiera muestran mayor interés por el desempeño de éstos. En lo concerniente a convivencia escolar, se concluyó que se presentaron situaciones variadas y de todo tipo -peleas físicas, robo y vandalismo, agresiones repetidas, amenazas por internet, incidentes de tipo sexual-, algunas en menor grado que otras, pero destacándose las relacionadas con agresiones físicas, verbales y robos.

Otro trabajo a resaltar es el realizado por Ortiz (2014), para la Universidad de Antioquia, titulado: mediación docente ante situaciones de conflicto en la IE Mariscal Robledo. Dicho trabajo tuvo como objetivo: analizar las mediaciones que establecen los docentes ante las situaciones de conflicto que se presentan entre estudiantes de la básica primaria en la IE Mariscal Robledo. El estudio estuvo basado en un enfoque cualitativo donde se hizo uso de tres instrumentos fundamentales: la observación dentro y fuera del aula de clases -registros fílmicos-, entrevistas para docentes y estudiantes, y una ficha como pretexto para representar en ella situaciones de conflicto -agresiones físicas, verbales, gestuales y daños con objetos-, describirlas por escrito y verbalmente.

Las conclusiones fueron que la mediación en conflicto se tornaba realmente efectiva cuando el docente realizaba indicaciones usando un lenguaje claro, respetuoso y contundente. La crisis de la estructura familiar había conllevado a que ésta perdiera autoridad y protagonismo frente al estudiante. En cuanto a la organización institucional, se concluyó que ésta era un factor predominante en la provocación de los conflictos escolares, los horarios rígidos, la división de los contenidos por áreas, la cantidad de tareas y la poca reflexión y contextualización de los aprendizajes. Por todo esto, se planteó que había mediaciones que requerían de acciones inmediatas para que pudiesen ser efectivas, ya que, si se hacían en momentos posteriores a la situación desencadenante del conflicto, era muy probable que dicha mediación no terminase siendo la adecuada para otorgar una solución viable; de igual manera el tomar una actitud exigente y autoritaria era necesario en momentos puntuales de la jornada escolar, para que se pudiese cumplir el cometido de la mediación.

2.1.3. Referentes regionales

En el contexto local se puede destacar la investigación desarrollada por Villalba (2016), titulada prácticas curriculares para una convivencia y cultura de paz positiva presentado en el marco del doctorado en Ciencias de Educación de la Universidad Simón Bolívar. Esta investigación tuvo por objetivo: presentar una reflexión sobre la temática de la convivencia escolar y el trato o interpretación que de esta debe darse en el contexto de la institución educativa. Para ello, se aplicó una metodología basada y fundamentada en una revisión teórica-conceptual de teóricos y trabajos de investigación de dicha temática.

Se partió en primera instancia del concepto de convivencia, entendido no solo como la ausencia de violencia, sino como la construcción, día a día, de relaciones con uno mismo, con las demás personas y con el entorno, relaciones basadas en la dignidad humana, en los derechos humanos, en la paz positiva y en el desarrollo de unos valores de respeto, tolerancia, diálogo y solidaridad. Se destacó de manera puntual que era necesario una intervención integral, que tributara a la no violencia entre el estudiantado, en el manejo o regulación de los conflictos, pero también que buscara transformar la violencia estructural en las relaciones de poder e institucionales mediadas en la escuela, y en especial entre los actores escolares fundamentales: docentes y estudiantes.

En cuanto al concepto de conflicto, este se consideraba como una oportunidad de potenciar la convivencia y no como un problema. Esto se debía a que las actitudes que regían estas prácticas era el dominio, la sumisión con habilidades, de individualismo y competencia, conllevando a que el estudiante se convirtiera en un receptor pasivo, acrítico de los problemas sociales del contexto particular y global, lo cual no permitía formar un ser humano en valores, frente a las problemáticas sociales que afectasen la sociedad. Mientras que las practicas curriculares para la convivencia con un enfoque positivo, propiciaban unos valores de solidaridad, respecto por los derechos humanos, democracia real, con plena participación, inclusión y justicia, además de centrar la atención en disminuir la violencia directa, también intervenían la violencia indirecta o estructural, y consideraban los conflictos inherentes al desarrollo de toda estructura social, abordándolos en forma positiva.

En esta investigación se concluyó finalmente que la educación afronta una sociedad cada vez más globalizada, en donde el estudiante no debe ser preparado para ser un simple consumidor y espectador, con prioridad solamente en el saber y en el saber hacer, en competencias laborales desde las asignaturas de ciencias naturales y física que son sinónimos de progreso, eficiencia, calidad para los procesos industriales, productivos económicos de las grandes empresas que lo requieren, las priorizan desde las políticas neoliberales en el currículo escolar, centrado en la obediencia y sumisión con estructuras jerárquicas, que no permiten su democratización y con la exclusión de la lectura crítica de los graves problemas

sociales contemporáneos. Si no, es prioritario una formación humanista, en el ser y en el saber convivir, con una capacidad crítica de los grandes problemas sociales con valores como la democracia real, la solidaridad, el respeto por la dignidad de las personas, los derechos humanos, la inclusión, donde se vean los conflictos como algo inherente al desarrollo social y al potenciamiento de la convivencia, lo que conlleve a transformar las prácticas curriculares negativas que persisten aun en el manejo de los conflictos y las conductas violentas en la convivencia escolar, conllevando a la construcción de una convivencia y cultura de paz positiva, lo que su vez permita una convivencia justa.

Otra de las investigaciones regionales a destacar, es presentada por Almanza y Romero (2016), titulada: evaluación del proyecto lúdico cultivando valores humanos como estrategia pedagógica para afrontar el acoso escolar -bullying- en la IE Juan XIII sede el Vidrial de la ciudad de Montería – Córdoba; presentada en la Maestría en Educación de la Universidad Nicaragüense Martin Luther King Jr. El objetivo de la misma es, analizar la experiencia del proyecto cultivando valores como estrategia lúdico - pedagógica para afrontar el acoso escolar o bullying en la IE Juan XXIII sede el Vidrial. Para lo cual, se procede a caracterizar el acoso escolar en la IE Juan XXIII sede el Vidrial para que se pueda brindar una descripción del fenómeno en su entorno. Además, se reflexiona acerca de los beneficios tras su aplicación por parte de los facilitadores y el resto de la comunidad educativa, tanto para prevenir el matoneo o acoso escolar -bullying- para mejorar el clima del aula, seguidamente, el rendimiento y desarrollo armónico de los estudiantes.

El proceso de investigación, se aplica el Test AVE -Acoso y Violencia Escolar- de Oñate, Cantero, Araceli, Piñuely, Zabala, Iñaki, que tiene como finalidad la evaluación de la violencia, el acoso psicológico y físico recibido en el entorno escolar y de sus daños asociados, para ello mide 22 indicadores: dos índices globales, ocho escalas de acoso escolar y violencia, cuatro factores globales de acoso y ocho escalas clínicas. La población foco de esta investigación es la IE Juan XXIII de la ciudad de Montería - Córdoba, la cual cuenta con una población estudiantil en la sede el Vidrial aproximadamente de 260 estudiantes que van desde los seis años de edad hasta 13 años. Del total de la población se toma una muestra con

30 estudiantes, los cuales se cuenta con una documentación de los casos por caso de acoso escolar.

Se concluye la identificación de causas, consecuencias teóricas y prácticas que tienen los diferentes tipos de acoso escolar en estudiantes de la IE Juan XXIII sede el Vidrial. En la institución existe el problema de acoso escolar, siendo la forma más frecuente el ridiculizar a los compañeros y excluirlos de algunas actividades, ello genera en las víctimas sentimientos de preocupación y tristeza, las agresiones se presentan varias veces al mes y en la dinámica del abuso escolar se encuentra la presencia del agresor, agredido y los testigos silenciosos.

Los espacios más comunes de abuso son los patios de descanso, en las canchas y salones de clase cuando los docentes no están. Se registra que no existe mayor vigilancia por parte de los directivos, ya que no hay presencia en la mayoría de los casos que se presentan. La ridiculización de la que son víctimas los agredidos se concentran en apodos y los agreden físicamente -a empujones-, estas agresiones se dividen de igual forma si los realiza una persona o en grupo, los estudiantes prefieren callar ante el abuso, no obstante, prefieren contarles a sus padres antes que a los directivos. Aunque en un inicio no existía conocimiento sobre el bullying o matoneo los estudiantes estaban abiertos a escuchar del tema, a disminuir las peleas, a compartir actividades que los integren como juegos y actividades lúdicas para solucionar esta problemática, a través de las diversas actividades se logró mayor información sobre la dinámica del bullying con el fin de que se rechace y se prevengan dichas situaciones. La comunidad educativa en general conformada por padres de familia, docentes, estudiantes y directivos muestran compromiso con todas las actividades para la prevención del abuso escolar.

Por otra parte, la investigación realizada por Delgado y Henao (2013), titulada: violencia escolar desde los relatos docentes en la IE Camilo Torres de Montería. El objetivo principal es: comprender los relatos de los docentes sobre violencia escolar entre estudiantes de la IE Camilo Torres de la ciudad de Montería, presentada a la Maestría en Educación de la Universidad Santo Tomas.

Para lograr los objetivos propuestos se tuvo en cuenta un diseño cualitativo a través de la entrevista a profundidad y el grupo focal, todo esto desde la perspectiva etnometodológica como medio para interpretar los relatos. Luego de triangular la información, emergieron la agresión verbal, física, la intimidación y el acoso como manifestaciones de violencia entre estudiantes; como generadores de violencia se encuentran: la familia, el entorno, la agresión docente, el chisme, entre otros. El diálogo es la principal estrategia implementada, seguida de acciones de prevención como los talleres, charlas; el conducto regular y las remisiones a otros profesionales aparecen también como herramientas poderosas para intervenir esa problemática.

Se concluye que las pautas de crianza sobresalen en las narraciones docentes como una causa trascendental, donde los profesores han evidenciado de manera directa la forma agresiva como los padres tratan a sus hijos y solucionan sus conflictos, entonces estos niños, niñas y adolescentes son vistos como replicadores de sus modelos parentales. Si bien es cierto lo anterior, parece ser que los docentes no reconocen el impacto que tiene la formación de la escuela en la vida de los estudiantes, teniendo en cuenta que ellos pasan la mayor parte del tiempo en la IE y las interacciones que en ella se dan son de gran valía para el estudiante. Lo anterior, lleva a inferir que algunos docentes al desplazar la responsabilidad a la familia pueden tomar una posición fatalista o simplemente no implicarse y de esta manera no hacer grandes esfuerzos que les permitan intervenir de manera adecuada en dicha problemática.

Las manifestaciones de violencia escolar que se evidenciaron en las narrativas docentes fueron la agresión verbal, física e intimidación, siendo relevante el hecho de que las mujeres han pasado de la agresión verbal a la agresión física yendo en contravía con las creencias de los docentes y lo expresado en las teorías. Se evidencia una transformación cultural del género femenino con respecto a su accionar ante situaciones de agresión, donde tradicionalmente utilizaban la palabra como medio para defenderse y agredir; ahora es la agresión física la principal protagonista de estos relatos, generando un choque en las creencias estereotipadas de los docentes con respecto a la figura de la mujer. El diálogo es considerado por los docentes como la herramienta vital para enfrentar las situaciones de violencia en el contexto escolar, de igual forma plantean que el conocimiento que se tenga del estudiante

más allá de la situación académica es una estrategia válida para comprender, intervenir y tomar decisiones oportunas que conduzcan a la verdadera formación integral del educando.

Finalmente, para cerrar esta parte de los antecedentes regionales, se tiene el trabajo de Patiño (2011) para la Universidad de Córdoba, en su trabajo de investigación titulado la convivencia escolar como elemento fundante para una formación en ciudadanía, se tuvo por objetivo: elaborar una propuesta para mejorar los aspectos de convivencia escolar que contribuyen con una formación ciudadana en los estudiantes de la IE Julián Pinto Buendía.

Para alcanzar los objetivos propuestos, se desarrolló una metodología de carácter cualitativo, la cual permitió un acercamiento profundo al interior de la convivencia escolar entre los integrantes de la comunidad educativa Julián Pinto Buendía. Adicionalmente, se enfocó desde la corriente sociológica y el interaccionismo simbólico. Dicha investigación constó de tres fases: recolección de datos, análisis de la información, y elaboración de una propuesta sobre construcción de ciudadanía, la cual estuvo en sintonía con las necesidades detectadas, y procuraba dar respuesta a las mismas.

Los resultados obtenidos en dicha investigación mostraron que la convivencia entre los miembros de la IE Julián Pinto Buendía, se fue dando de manera espontánea sin que existiera una planificación institucional que propendiera por la formación en ciudadanía de los estudiantes a partir de la cotidianidad. Las situaciones que allí se presentaban fueron solucionadas de acuerdo al criterio personal de quien estaba al frente de ella, lo cual ocasionó que en muchos casos se presentaran improvisaciones, malos entendidos y deterioro de la comunicación, alterándose así la convivencia entre los miembros de la comunidad educativa.

En síntesis, los anteriores estudios, hacen un aporte que permite sentar una serie de precedentes importantes en cuanto al papel que juegan los estudiantes, docentes, directivos docentes y las familias, dentro del fortalecimiento de la sana convivencia escolar, comprendiendo así que educar al niño en una cultura de paz es una responsabilidad de todos y no de unos cuantos, por ende, se hace necesaria la intervención y el apoyo de educadores, padres de familia y comunidad educativa.

De manera general, se ha realizado una valoración a la temática relacionada con el conflicto dentro y fuera de las aulas, la manera en que se ha valorado y las estrategias utilizadas para confrontar esta situación. En lo que a la organización escolar se refiere, esta juega un papel importante dentro de la temática abordada, ya que incide directamente en los conflictos desde la panorámica del aula, desde la reflexión y contextualización de los aprendizajes. Un aspecto que se resalta, es el papel del docente, que a su vez se convierte en investigador que llega directamente a la estructura familiar sin perder su autoridad y protagonismo frente al estudiante.

Por todo esto, cada uno de los aportes e investigaciones que se han citado, ofrecen conclusiones pertinentes para el presente trabajo que busca enfrentar los conflictos escolares como un problema de carácter social, escolar y dentro de la acción pedagógica de los docentes. Aunque, se debe destacar que no son los únicos ni los principales actores a quien les compete. Por tal motivo, se debe seguir realizando estudios que reflejen la situación verdadera de nuestras escuelas.

2.2. Marco teórico – conceptual

Debido a la necesidad de comprender el proceso de convivencia de los niños y niñas de nuestras escuelas, se han realizado diversos aportes teóricos que permiten un mayor acercamiento y comprensión al desarrollo de los mismos. Por lo cual, la investigación está encaminada desde el diseño e implementación de DLP acordes a las necesidades y realidades del contexto de la IE San Clemente ubicada en el municipio Tierralta en el departamento de Córdoba. A continuación, se recogen algunos de los postulados desarrollados por diversos autores que se han preocupado de manera directa, o indirecta, por el quehacer formativo y evolutivo del proceso de aprendizaje o de adquisición de conocimientos en los niños y niñas en etapa inicial. Algunos de estos se encuentran asociados a la familia, el aprendizaje, el contexto escolar, el acompañamiento de los padres, estrategias pedagógicas, los procesos educativos, entre otros.

2.2.1. El conflicto

Ahora bien, desde la perspectiva de la presente investigación, el conflicto se aborda desde la mirada positiva del concepto. Por lo cual, se apoya en el postulado de Vinyamata (2015), quien sostiene que el conflicto es una supuesta incompatibilidad o confrontación de puntos de vista, opiniones y percepciones entre dos o más actores. En ese sentido, es connatural con la vida misma, ya que está en relación directa con el esfuerzo por vivir. Un elemento importante, dentro de este engranaje es la conflictología -término acuñado por Galtung (1998)- que se entiende como ese trabajo colaborativo orientado al desarrollo de un análisis que facilite la comprensión de las posibles causas generadoras de conflictos, buscando la resolución acertada de los mismos (Vinyamata, 2015).

Por su parte, desde el aporte de Merayo (2013), considera que, el conflicto es un fenómeno propio del quehacer cotidiano puesto que día a día el ser humano está afrontando situaciones que no le convencen, que no le parecen, o sencillamente no son de su agrado, por ende, conllevan a la generación de conflictos los cuales debe procurar abordar de la forma más propicia, pertinente y constructiva posible, independientemente que estemos hablando de un contexto escolar, familiar, laboral o social.

Mientras que Fisas (2010), con una postura más abierta, considera al conflicto como un proceso interactivo que se da en un contexto determinado. Es una construcción social, una creación humana, diferenciada de la violencia. En ese sentido concluye que el conflicto puede ser positivo o negativo según como se aborde y se termine, con posibilidades de ser conducido, transformado y superado.

Desde las anteriores perspectivas, se logra apreciar que el conflicto forma parte de la vida de relación de las personas y de los grupos. Por ello, tomando en cuenta lo afirmado por Yubero (1999), se tiene que el conflicto no debe ser visto como un hecho negativo que necesite ser suprimido ya que tradicionalmente se le ha relacionado con la violencia e irracionalidad, y por ende debe ser evitado o resuelto al momento inmediato que surja. Aunque, dicho autor señala que suele estar ligado a aspectos negativos que hay que procurar eliminar o atenuar también puede generar pautas de evolución y desarrollo. De igual forma,

siguiendo lo propuesto por dicho autor, se tiene que una sociedad sin conflictos permanecería estancada. Es por ello, por lo que la idea no es tanto evitar los conflictos como manejarlos, sino darles un uso constructivo y positivo orientado al desarrollo personal o grupal.

De acuerdo a Fernández (1999), cuando se hace alusión a los aspectos positivos del conflicto, no se hace desde el punto de vista de la sociedad en general, ni del bien absoluto, sino desde la perspectiva de una parte que experimenta el resultado como algo positivo para ella. Por lo cual, plantea que algunos de los aspectos positivos atribuidos al conflicto son: incrementar la motivación de los miembros del grupo; supone un reto a las propias capacidades; el conflicto produce un aumento en el nivel de tensión del grupo que puede favorecer la creatividad y la motivación. Adicionalmente, un nivel de tensión sumamente bajo, favorece el conformismo desmotivador que inhibe la autocrítica y la creatividad en las actividades a desarrollar por los miembros del grupo. En resumen, destacando un aspecto positivo y otro negativo del conflicto, tenemos como elemento primario: el conflicto es el motor del cambio; el segundo, con demasiada frecuencia, reduce la comunicación.

Otro elemento interesante, es lo planteado por Coser (1970), quien señala que los grupos, necesitan el desacuerdo para desarrollarse y sobrevivir. Añade que ese mismo desacuerdo, cuando se produce en grado excesivo en el número de partes implicadas, en la intensidad, en la duración o en cualquier otra magnitud que se considere respecto al conflicto, puede ocasionar consecuencias negativas capaces de extinguir al grupo.

2.2.2. Conflicto escolar:

Partiendo del concepto anterior, se hace pertinente desglosar lo que se conoce como conflicto escolar. Por lo cual, se acuña lo postulado por Viñas (2004; citado por García, 2015), quien señala que los conflictos en los centros educativos no se presentan de una sola manera, sino que más bien se pueden distinguir cuatro grandes categorías: conflictos de poder, conflictos de relación, conflictos de rendimiento y los conflictos interpersonales. Estas categorías pueden describirse brevemente de la siguiente forma: en los primeros, están comprendidos todos los conflictos referentes a reglas y normas. El segundo tipo de conflictos tiene que ver con el intento de un sujeto de superar jerárquicamente o emocionalmente al

otro. El tercer tipo de conflictos está asociado con las dificultades que puede presentar un estudiante para equilibrar sus necesidades formativas dentro de la institución educativa donde se desenvuelve. Finalmente, el cuarto tipo de conflictos va más allá del campus educativo y tiene que ver con la sociedad que rodea al individuo y la manera en cómo influye sobre éste.

Siguiendo lo propuesto por García (2015), las causas de los conflictos en el ámbito escolar pueden ser analizadas desde varios aspectos. El primero que se señala, está relacionado con las familias, ya que suelen producirse por un exceso de protección, lo que conlleva un sentimiento de culpabilidad por no dedicar más tiempo a los hijos, vivir la paternidad como una carga, lo que hace que se eduque con agresividad, competitividad, egoísmo y modelos de paternidad desde la posesividad. La segunda, está asociada al ámbito educativo y la estructura organizativa, es decir, con la autoridad y el papel de desautorización de los educadores. Tercero, se hace alusión a los medios de comunicación debido a la difusión de noticias con mensajes parcializados y sectorizados, programas violentos. Por último, lo referido al papel de la sociedad, el cual se relaciona cuando existe una distancia de valores entre lo que la sociedad vive y los que demanda a los profesionales de la educación.

La naturaleza conflictiva de las escuelas está originada, por el hecho de ser una organización y también por el hecho de que “las escuelas son sedes de conflictos propios y de la sociedad en general” (Fernández, 1992, p. 54). De otra parte, se tiene que “el conflicto estará siempre presente en las organizaciones, en la especificidad de su naturaleza organizativa, así como en la relación que se establece entre los centros educativos y las metas educativas de la sociedad a través de las políticas educativas y los currículos establecidos”. (Morgan, 1990, p. 141)

2.2.3. Hostigamiento o bullying

Un concepto bastante pertinente es el planteado por Gairín, Armengol y Silva (2013), quienes definen al hostigamiento como aquel comportamiento caracterizado por un seguimiento físico y/o psicológico que ejecuta un ser humano hacia otro; en este sentido, los autores hablan de un comportamiento agresivo y progresivo, tanto físico como verbal, que el victimario va desarrollando hacia su víctima.

De igual forma, en lo que respecta al concepto de hostigamiento o bullying, Castillo (2011), señala que puede ser visto como cualquier tipo de maltrato o violencia en donde existe un deseo claro de un individuo de lastimar o perjudicar a otro ser más débil. Este fenómeno ha venido apareciendo comúnmente en el entorno de la convivencia escolar, por lo que se hace necesaria la actuación rápida y contundente de las diferentes instituciones educativas para prevenir, o en su defecto, mitigar este tipo de situaciones.

Por su parte, Román y Murillo (2011) señalan que el bullying es el resultado de un conglomerado de eventos producto de la desafección, los prejuicios, la discriminación, la exclusión y la intolerancia, por lo cual debe haber la sapiencia suficiente por parte de los docentes y las directivas de detectar este tipo de problemáticas y contrarrestarlas de la mejor manera posible.

2.2.4. La convivencia escolar

Gracias a la convivencia escolar, se permite el desarrollo integral de los niños y jóvenes en su proceso de integración a la vida social, en la participación responsable en la vida ciudadana y en el desarrollo de su propio proyecto de vida. Por ello, abordar el concepto de convivencia en la escuela como parte de formación, se debe posibilitar el desarrollo de diferentes competencias.

Según Bravo y Herrera (2011), se tiene que es el resultado elocuente e inevitable de esa necesidad natural que tiene el ser humano de compartir su vida juntos a los demás, iniciando en primera instancia con las relaciones en su núcleo familiar, para pasar más adelante a las relaciones en su comunidad, y posteriormente a las relaciones propias de su entorno escolar.

Asimismo, Guzmán, Muñoz y Preciado (2012), sostienen que la convivencia escolar también puede ser entendida como esa existencia armónica que se desarrolla dentro del colegio, y que además favorece el desarrollo y el proceso de enseñanza – aprendizaje de los niños. De otra parte, Conde (2012) considera que las aulas de clases son espacios en donde

por su naturaleza misma, se generan ambientes de crecimiento personal y social desde edades muy tempranas, ya que día a día se comparten experiencias y situaciones de toda índole, por lo que se hace absolutamente necesario que exista una mediación constante en pro de la sana convivencia escolar.

2.2.5. Resolución de conflictos

La resolución y el manejo de los conflictos es un tema que se viene operando en la actualidad dentro de las organizaciones, como la forma de distensionar los ambientes laborales donde se generan desacuerdos e inconformidades por parte de los empleados en cualquier nivel de la misma, previniendo o evitando inconformidades y desacuerdos internos por medio de la utilización de las diferentes herramientas gerenciales que permiten resolver las diferencias prevaleciendo el interés general pero acentuando en los casos particulares que pueden llegar a ser generadores de disputa en momentos específicos.

En cuanto al concepto de resolución de conflictos, se tiene que de acuerdo a Calderón (2011), es una técnica de comunicación adecuada, apropiada y pertinente que permite gestionar acertadamente la sana convivencia dentro de un contexto escolar determinado. En este sentido se puede inferir que el conflicto es una clara situación que tiende a darse en cualquier institución educativa, y que por lo tanto requiere de una especial atención de los directivos y docentes para una resolución acertada de los mismos.

Dicha resolución implica a su vez que tanto docentes como directivo posean o adquieran las competencias y habilidades necesarias para atender estratégicamente este tipo de eventos, promoviendo a su vez la cultura del diálogo y de la sana convivencia; en efecto se puede considerar que un conflicto muy bien sobrellevado puede resultar altamente positivo para los entes involucrados, fortaleciéndose además las habilidades y los procedimientos colaborativos y comunicativos.

Dentro de este proceso, se encuentran diferentes tipos de mecanismos para la resolución de los conflictos. Estos pueden ser de autocompasivos -entendidos como aquellos en los que las personas deciden sobre cuál será la decisión que se le dará al conflicto-. Mientras que los heterocompasivos -relacionados con aquellos en los que las personas

permiten que un tercero decida sobre la forma de solucionar los conflictos-. En Colombia, los primeros son la transacción o arreglo directo, la conciliación y la mediación. Dentro de los segundos se encuentra el arbitraje, la compasión amigable, la justicia de paz y la justicia formal u ordinaria.

La importancia de resolver cualquier tipo de conflictos y de antemano habiendo hecho ya una identificación de las partes interesadas -grupos o individuos-, es necesario saber con cuántas de estas partes se cuenta para la resolución del mismo ya que todos participan pero no todos tienen los mismos deseos de que se solucione el conflicto de manera rápida, esto se logra mediante algo que se denomina la pre-negociación la cual se efectúa con anterioridad para armonizar los intereses individuales de cada una de las partes, a esto se debe enfatizar que las partes representen o no los intereses de los otros individuos, ya que estos no estarían involucrados personalmente con las negociaciones o acuerdos a donde se quieren llegar.

Si bien existen urgencias para el alcance de algún acuerdo, las amenazas de las crisis demoran los procesos de conciliación a su vez que el número de personas involucradas en el conflicto aumenta, genera una serie de costos para la organización no solo a nivel monetario sino de carácter motivacional tal como son, el alejamiento de los miembros de algún equipo de trabajo, sabotajes a los equipos o inclusive a los miembros de la organización hasta problemas de salud.

2.2.6. Los dispositivos lúdico – pedagógicos

Atendiendo a lo propuesto por Foucault (2009), un dispositivo es un elemento con rasgos heterogéneos que se encuentra relacionado directamente con las prácticas discursivas y no discursivas con el dominio del poder. De acuerdo a esto, puede ser positivo o negativo, en tanto se desenvuelve en una red de relaciones dinámica, motivo por el cual debe responder a urgencias concretas frente a determinados problemas.

La presencia de la didáctica es fundamental porque ayuda a comprender la importancia del contenido que se ofrecerá como el medio en el que será impartido; se analiza a los estudiantes y el entorno en el que se desarrollan sus vidas, tanto el físico como el

afectivo, el cultural y el social. Gracias a la didáctica, el profesor puede realizar adecuadamente su trabajo, consiguiendo que el aprendizaje sea eficiente.

Es así como de acuerdo con Kac (2009), la planificación didáctica como estrategia relacional se sabe cómo una mirada incompleta susceptible de ser sorprendida por el acontecimiento y que espera ansiosa la llegada de lo imprevisto, se reorganiza una y otra vez en función de lo que acontece. En efecto, es solo hasta que se presenta un incidente pedagógico, que se desarrolla lo que se conoce como DLP.

En ese sentido, Kac (2009) sostiene que tales mecanismos son situaciones de enseñanza dentro de la planificación estratégica que se construyen desde la dimensión lúdica como articuladora de las lógicas puestas en juego; en otras palabras, son sistemas abiertos en los cuales se organizan y reorganizan los nuevos acontecimientos. Un aspecto que se debe tener en cuenta en ellos, es la inclusión de los docentes, de sus emociones e historia personal; pero también, a considerar a los niños y niñas como autores y constructores a partir de su propia lógica de pensamiento.

Por su parte, Camilloni (2013) señala que se refieren a aquellos diseños que pertenecen a una clase particular de aprendizaje, a una estrategia de enseñanza con enfoque holístico que está destinada a relacionar el aprendizaje académico con la vida real. Por lo cual, se propone al estudiante realizar actividades en las que, a partir de esa conexión con la práctica, se le requiere que ponga a prueba en situaciones auténticas.

En este orden de ideas, un DLP funciona como un dispositivo de resistencia y potenciación diseñado para provocar cambios. Finalmente, gracias a elementos como el arte, la ingeniosidad y la originalidad, dentro de su creación e implementación se involucra la emoción y creatividad de todos los participantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Lo cual conlleva a su puesta en marcha, sostenimiento y potenciación.

2.2.7. El aprendizaje cooperativo

Basado en los aportes de Velásquez (2013), se tiene que el aprendizaje cooperativo es un tipo de metodología activa, en la que los estudiantes aprenden no tanto desde la transmisión de información por parte del docente, sino por las tareas que desarrollan y la reflexión que realizan sobre las mismas. Según este autor, se busca que los estudiantes alcancen objetivos académicos, pero también lograr metas sociales.

Asimismo, se señala que el aprendizaje cooperativo utiliza la interacción del alumnado en grupos reducidos, heterogéneos, como recurso didáctico orientado a que todos los estudiantes alcancen los objetivos propuestos. Por lo cual, este tipo de aprendizaje se basa en el trabajo grupal pero estructurado, en base a unos principios que deben promover el aprendizaje de todos los estudiantes sin excepción.

Por su parte, Domingo (2008) plantea que el aprendizaje cooperativo facilita la participación de los estudiantes y el incremento del nivel de aprendizaje gracias a la interacción entre ellos obteniendo rivalidades con otras técnicas que tan solo tiene un número pequeño de participantes que dominen la sesión. Del mismo modo, Velásquez (2012) plantea que el aprendizaje cooperativo se puede considerar como una de las bases fundamentales para educar y prevenir los conflictos de convivencia en los centros educativos.

Debido a lo anterior se puede afirmar que el aprendizaje cooperativo puede ser visto como una metodología educativa, ya que es el trabajo que se da por grupos pequeños donde permutan información, recursos para mejorar su aprendizaje y posteriormente el de cada uno de sus compañeros.

De igual manera es importante resaltar lo afirmado por Johnson y Johnson (1998), quienes afirman que el aprendizaje cooperativo es un enfoque centrado en los diferentes aportes que los integrantes de un determinado grupo de estudio o de trabajo realizado, con el fin de construir un determinado conocimiento; dicho de otra forma, es un aprendizaje que se construye y fortalece a través de la interacción y aporte de las distintas partes.

Finalmente, se puede concluir que el aprendizaje colaborativo es un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes del equipo. Se desarrolla de manera gradual y todos se comprometen con el aprendizaje. Además, se genera interdependencia positiva que no implica competencia entre los integrantes. Por lo cual, se comparte autoridad, responsabilidad, puntos de vista, experiencias, conocimientos y demás.

2.2.8. La lúdica

Otra mirada que genera impacto en nuestro quehacer investigativo, es el referido a la lúdica, entendida como una dimensión del desarrollo humano que fomenta el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, es decir encierra una gama de actividades donde se cruza el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento. Según Jiménez (2002):

La lúdica es más bien una condición, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida y de relacionarse con ella en esos espacios cotidianos en que se produce disfrute, goce, acompañado de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias con el juego. La chanza, el sentido del humor, el arte y otra serie de actividades -sexo, baile, amor, afecto-, que se produce cuando interactuamos con otros, sin más recompensa que la gratitud que producen dichos eventos. (p. 42).

Por su parte, Ballesteros (2011) define a la lúdica como aquella actividad la cual permite un ambiente de interacción accesible para el niño, partiendo de un rol, siguiendo de manera espontánea y libre una serie de normas previamente establecidas, potencializando así, habilidades que den paso a la exploración y experimentación, creando sensaciones, movimientos y promoviendo el avance en el aprendizaje.

Del mismo modo, Posada (2014) afirma que la lúdica, vista como un acto producto de la creatividad humana, permite despertar y recrear experiencias de tipo psíquico, social, cultural y biológico que promueven la evolución humana a partir de la misma cotidianidad. Por su parte, Balanta, Muñoz y Torres (2015), señalan que la lúdica puede ser contemplada como una actuación natural que provoca sentimientos de gozo, felicidad y recreación, que además involucra experiencias culturales como la danza, el teatro, la música, los juegos infantiles, entre otras.

En otras palabras, la lúdica puede entenderse como una serie de actividades que pueden ser implementadas para varios fines, tales como: la recreación, el entretenimiento, la diversión, la integración y el aprendizaje. A este último corresponde el aprovechamiento por parte de la educación, la cual en sus metodologías debe incluir esta serie de actividades para que los niños y niñas mediante su práctica corporal, creativa y los juegos, logren aprender nuevos conocimientos que servirán para su desarrollo cognitivo y emocional.

Al momento de hacer uso de estrategias de carácter lúdico cada uno de los estudiantes puede interactuar de forma placentera, divertida y dinámica, lo cual se verá reflejado en una mayor estimulación y retención, que se evidenciará en las risas y la atención a las clases. A través de las actividades lúdicas no solo se aprende, sino también se pueden adquirir varias competencias y habilidades como el desarrollo motriz, sensorial y psico - social. De acuerdo con Yturralde (2014), se tiene que:

Es impresionante lo amplio del concepto lúdico, sus campos de aplicación y espectro. Siempre hemos relacionado a los juegos, a la lúdica y sus entornos con la etapa de la infancia y hemos puesto ciertas barreras que han estigmatizado a los juegos en una aplicación que derive en aspectos serios y profesionales, y la verdad es que el juego trasciende la etapa de la infancia y sin darnos cuenta, se expresa en el diario vivir de las actividades más simples y cotidianas.

Como puede notarse, se da relevancia a la interacción, a la apropiación del entorno de trabajo y al rompimiento de cualquier impedimento que pueda influir en el proceso de aprendizaje. En la actualidad, el juego ha obtenido una gran importancia: por un lado, desde el punto teórico y práctico; por el otro, desde lo evolutivo y sistemático. Es decir, sirve de guía para realizar de manera armónica los movimientos y la actividad musical. Así mismo los juegos ofrecen a los estudiantes alegrías y ventajas para su desarrollo armónico y ofrece al maestro condiciones óptimas para emplear métodos educativos acordes con las necesidades e interés de los estudiantes dentro de un determinado contexto.

En general, la lúdica es importante en el ámbito escolar puesto que descubre las facultades de los estudiantes, desarrolla el sistema muscular y también activa las grandes funciones vitales. De acuerdo a esto el juego se centra en unos grandes pilares: desarrollo de la personalidad, la formación educativa en las diferentes áreas del currículo.

2.2.9. Concepto de juego

Según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura –UNESCO- (1968), el juego se considera como una ayuda al crecimiento del cerebro, condicionando así el desarrollo y crecimiento del individuo. Asimismo, Huizinga (2013) señala que el juego, aparte de ser una de las actividades cotidianas del ser humano, también se convierte en un ejercicio espontáneo que irradia cualidades nobles con reglas y límites provisionales, armónicamente aceptados por todos los actores involucrados.

Por último, cabe anotar lo dicho por Baena (2016), el cual señala que el juego, por su carácter espontáneo y placentero, se convierte en un excelente motor para promover la ejercitación natural del niño, fortaleciendo su desarrollo y crecimiento equilibrado de forma creativa, generando contextos que permitan mejorar sus hábitos comportamentales, cooperativos, de convivencia y el trabajo en equipo a través de la expresión natural de los sentimientos.

Con todos estos aportes, se puede destacar que el juego es una actividad presente en la vida de la mayoría de los estudiantes. Con él se fomenta el desarrollo y el desempeño individual y grupal desde diferentes dimensiones. Es por esto que se debe tener en cuenta integrar a las clases juegos, canciones, rondas y demás actividades agradables a los niños, así cada estudiante hará aprehensión de los conocimientos, los cuales obtendrá por descubrimiento.

Capítulo III: metodología

3. Aspectos metodológicos

Las necesidades actuales de la educación, han llevado a que la formación requiera el desarrollo de nuevo conocimiento, que dinamice y promueva la ciencia y la tecnología. Dentro de estas estrategias se encuentra el interés por estimular la generación de actitudes y aptitudes investigativas en los estudiantes de educación superior. La investigación al brindar y ofrecer diferentes alternativas, se convierte en un aspecto importante para el proceso de aprendizaje de los estudiantes, que buscan acercarse al mundo del conocimiento, de la creatividad, innovación y desarrollo de capacidad crítica, por medio de la generación de estrategias para su resolución.

De acuerdo con Borrero (2003) es innegable la relación entre educación e investigación hasta el punto que la docencia y el aprendizaje se producen gracias a ellas. Dada la importancia de la investigación para el mejoramiento de la enseñanza y la pedagogía, la formación del docente tiene que reforzarse con la formación en investigación. Por lo cual, se exige el manejo de métodos científicos en todas las disciplinas del currículo; debido a ello, las técnicas y los recursos de enseñanza en el aula deben responder a éstos.

3.1. Enfoque y tipo de investigación

Por las características de la presente investigación, el contexto en el cual se desarrolla y atendiendo a todo lo propuesto en los capítulos precedentes, se ubica en el terreno de la investigación social cualitativa. En efecto, Galeano (2004) sostiene que la investigación cualitativa trabaja con las cualidades de los seres humanos, los considera como productores de conocimiento, independientemente de su nivel educativo, de su condición socio económica, de su ubicación laboral. En ese sentido, los valora como seres capaces de pensar, de reflexionar y de construir conocimiento con otros; de entender las realidades que ellos viven y que ellos también contribuyen a transformar.

Una característica distintiva del presente estudio, es el trabajo interactivo y la interlocución permanente con los otros participantes, quienes aportaron conocimientos diferentes a los de la academia, pero que de todas maneras fueron conocimientos válidos que ayudaron a comprender la realidad. Esto conllevó a que no se buscaran explicaciones, sino que se tratara de comprender cómo es la vida, sus modos de vida, cómo piensan, cómo interactúan y cómo construyen significados sobre su propia realidad. En consecuencia, la investigación cualitativa “intenta comprender a las personas dentro de su propio marco de referencia, es decir, en su ambiente natural; desde su vida misma, sus pensamientos y sentimientos” (De La Espriella, 2013, p.1301).

En esa misma dirección, Hernández, Fernández y Baptista (2010) sostienen que, “la investigación cualitativa se enfoca a comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto”. (p.364)

Comoquiera que, el desarrollo de la investigación se aborda con la participación de los sujetos, en el contexto socio cultural en el que conviven, ello indujo a implementar la IAP, como método de investigación; teniendo en cuenta que esta, es un proceso dialéctico continuo en el que se analizan los hechos, se conceptualizan los problemas, se planifican y se ejecutan las acciones en procura de una transformación de los contextos, así como a los sujetos que hacen parte de los mismos. (Calderón y López, s/f).

En este sentido, desde la IAP, para plantear el problema es necesario conocer a fondo su naturaleza mediante una inmersión en el contexto o ambiente, cuyo propósito es entender qué eventos ocurren y cómo suceden, lograr claridad sobre la problemática específica y las personas que se vinculan a ésta.

Este tipo de investigación se identifica como emancipadora, ya que contribuye a transformar realidades. Por lo tanto, la IAP hace hincapié en la rigurosa búsqueda de conocimientos, es un proceso abierto de vida y de trabajo, una vivencia, una progresiva

evolución hacia la transformación estructural de la sociedad y de la cultura como objetivos sucesivos y parcialmente coincidentes.

Finalmente, la IAP es un proceso que requiere un compromiso, una postura ética y persistencia en todos los niveles. Sumado a esto, también puede considerarse, según Anisur y Fals (1983; citado por Calderón y López, s/f), que la IAP es una filosofía de vida en la misma medida que es un método.

Cuando se hace referencia a la IAP es necesario recurrir a Borda (1987) quien propone que la IAP busca ganar el equilibrio con formas combinadas de análisis cualitativo y de investigación colectiva e individual y se propone acumular selectivamente el conocimiento que proviene tanto de la aplicación de la razón instrumental cartesiana como de la racionalidad cotidiana y del corazón y experiencias de las gentes comunes, para colocar ese conocimiento sentipensante al servicio de los intereses de las clases y grupos mayoritarios explotados, especialmente los del campo que están más atrasados.

Ahora bien, teniendo en cuenta lo planteado, ubicados en el contexto y la realidad que rodea a los participantes, la problemática se intervino desde la implementación de DLP. Durante esos momentos en qué se fungió como investigador, participante y aprendiz, se entró en lo que Borda (1991) denomina proceso de objetivación de sí mismo, en el cual se fue testigo del valor emancipador de la actuación con los estudiantes.

En ese sentido, la investigación se desarrolla aplicando precepto básico de la IAP, que debe conducir a cambiar y por tanto este cambio debe incorporarse en el propio proceso de investigación, por lo cual, se indaga al mismo tiempo que se interviene. Su finalidad es comprender y resolver problemáticas específicas de una colectividad vinculadas a un ambiente -grupo, programa, organización o comunidad-. Asimismo, se centra en aportar información que guíe la toma de decisiones para proyectos, procesos y reformas estructurales.

Por todo esto, se tiene que conocer a la comunidad en toda su complejidad, más que solamente identificar sus necesidades, ya que implica comprender sus fortalezas y

debilidades, conflictos, relaciones, etcétera, de tal manera que pueda ser viable la investigación; para esto la población debe estar preparada para participar y lograrse la unidad entre investigadores y comunidad.

En este orden de ideas es vital identificar fuentes de información -líderes, redes, grupos, organizaciones-, e investigadores potenciales; de igual manera es necesario identificar también a las personas conflictivas y quienes pueden entorpecer la investigación. De este modo, el éxito de sus resultados depende de los recursos de la comunidad, así como de establecer fuertes lazos e intereses mutuos con los miembros de ella. Es importante anotar que el papel de los miembros de la población como participantes puede variar desde sumamente activo hasta más bien pasivo -simplemente se les consulta para que proporcionen información y se valida el reporte de resultados con ellos-.

3.2. Diseño metodológico

3.2.1. Población y muestra

3.2.1.1. Población

La unidad de análisis del presente estudio, es decir, la población sujeta, la conforma el universo constituido por los 139 estudiantes debidamente matriculados en el grado Cuarto, según datos del SIMAT, de la IE San Clemente, perteneciente al municipio Tierralta, en el departamento de Córdoba del país Colombia.

Dicha población se encuentra distribuida entre las 12 sedes con que actualmente cuenta la IE, en las cuales la población estudiantil del grado en mención se divide de la siguiente manera, a saber: San Clemente con 33 estudiantes; Nuevo Tay con un total de 42 alumnos; Buenos Aires Tuis, con 39 alumnos; y Escuela Nueva Guarumal con un total de 25 estudiantes.

3.2.1.2. Muestra

Para efectos de la presente investigación, la unidad de trabajo, es decir, la muestra, corresponde a los 42 estudiantes del grado cuarto de la sede Nuevo Tay; de los cuales 23 son

niños y 19 niñas. Este curso fue elegido por qué, es el lugar donde el investigador desarrolla su práctica profesional como docente de planta, adscrito a la IE.

3.3. Operacionalización de las categorías

Para el desarrollo de esta investigación, se han tenido en cuenta las siguientes categorías:

- Categoría conflicto escolar, en la cual se trabajan dimensiones como conflicto, convivencia, violencia escolar y resolución de conflictos, para las cuales se abordan diferentes tipos de indicadores.
- Categoría DLP, en la cual se trabajan dimensiones como rol del docente, rol del estudiante, y ambiente escolar; para cada una de ellas, se trabajan diferentes tipos de indicadores.

Por ello, en la Tabla N° 1 se trabajan de una manera más profunda los conceptos que se han tenido en cuenta para las diferentes categorías, dimensiones e indicadores, tal como se muestra a continuación.

Tabla 1

CATEGORÍA DE ANÁLISIS	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIÓN	INDICADOR	FUENTE
Conflicto escolar	<p>Los conflictos escolares se refieren a las situaciones que se presentan a nivel interpersonal; surgen cuando se juntan dos posiciones frente a una necesidad, situación, objeto o intención (Moreno, 2008; Castro & Serafiz, 2009; Sánchez, 2009; Chau, 2012). El manejo pertinente y oportuno de los conflictos puede facilitar la resolución de los mismos, logrando así enfrentar la agresión relacional. (Anthony & Lindert, 2012).</p>	<p>Conflicto:</p> <p>Se entiende por conflicto: “un tipo de situación en la que las personas o grupos sociales buscan o perciben metas opuestas, afirman valores antagónicos o tienen intereses divergentes” (Jares, 1991, p. 108). Es decir, el conflicto es, en esencia, un fenómeno de incompatibilidad entre personas o grupos.</p> <p>La concepción tradicional del conflicto, lo califica como una confrontación bélica, algo negativo, no deseable, sinónimo de violencia, riña, pelea, discusión, a nivel popular hay todo un vocabulario que se ha desarrollado para hablar del fenómeno de conflictividad humana y, en consecuencia, como una situación que hay que corregir, y, sobre todo, evitar. Como señala Robbins, refiriéndose a los diversos grupos e instituciones sociales, “en todos los niveles, el conflicto se considera negativo” (1987, p. 301).</p>	<p>Agresividad</p> <p>Valores negativos</p> <p>Incompatibilidad</p> <p>Confrontaciones</p> <p>Riñas</p> <p>Discusiones</p> <p>Agresiones físicas y verbales</p>	Primaria
	<p>Cuando los conflictos no son tratados de la manera correcta, estos pueden derivar en agresividad y posteriormente en violencia. Es así como los conflictos son sensibles de presentarse en cualquier institución educativa. (Parra, González, Moritz & Blandón, 1998).</p>	<p>Convivencia:</p> <p>De acuerdo a Touraine (2006), podemos definir a la convivencia como un conjunto de experiencias que caracterizan la relación entre un individuo y el contexto que lo rodea. Las relaciones interpersonales dependen pues de estas experiencias. La convivencia evoca la apertura al otro y al reconocimiento de la diversidad. En este sentido vale la pena precisar también que la convivencia puede ser referenciada como esa relación que permite entender la diversidad como una de las características más importantes del ser humano y de la sociedad humana, y promueve su armonía en dicho contexto.</p>		Primaria

		<p>Violencia escolar:</p> <p>El conflicto, o el desacuerdo, son interpretados como una desviación de la tarea educativa, derivada de la reacción emocional, más que de la oposición de aquellos que definen la tarea de la escuela de forma distinta (Hannan, 1980). Por consiguiente, el conflicto es considerado como un “elemento que acaba por perjudicar gravemente el normal funcionamiento de la escuela, conviene evitar a toda costa estas situaciones, porque, aunque se le dé remedio al conflicto eventualmente, deja recuerdos que son difíciles de borrar” (Isaacs, 1991, pp. 261-262).</p>		
		<p>Resolución de conflictos:</p> <p>La resolución de conflictos tiene que ver más con la modificación de los factores de la realidad social que con las visiones particulares de los individuos que, en general. Por ello la visión del conflicto queda reducida a la perspectiva interpretativa, siendo manifestaciones de la falta de entendimiento entre las personas en cuanto al sentido de los actos propios o de otros; equívocos que pueden superarse haciendo que los protagonistas se den cuenta de los errores que contienen sus ideas o creencias. (Carr & Kemmis, 1986, p. 112).</p>		Primaria
DLP	<p>Para Díaz y Hernández (2002) los DLP son instrumentos con cuya ayuda se potencian las actividades de aprendizaje y solución de problemas. Por su parte García (2004), por medio de estos se invita a la: exploración y a la investigación en torno a los objetivos, temas y contenidos que permiten generar un ambiente favorable.</p>	<p>Rol del docente:</p> <p>Brooks y Brooks (1999), plantean que:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los maestros buscan y valoran los puntos de vista de los estudiantes. • Las actividades del aula retan los conocimientos de los alumnos. • Los maestros proponen la resolución de problemas relevantes para los alumnos. • Los maestros planean sus clases en torno a grandes temas en los que los contenidos tienen relación en lugar de presentar un currículo fragmentado. 	<p>Mediador</p> <p>Intencionalidad</p> <p>Transposición didáctica</p> <p>Realiza actividades en forma creativa</p> <p>Desarrolla sus intereses y aptitudes</p>	Primaria

		<ul style="list-style-type: none"> Los maestros evalúan el aprendizaje en el contexto diario. La evaluación es parte de las actividades diarias de la clase y no una actividad separada. <p>Esta nueva visión del rol del docente nos invita a replantear nuestra práctica.</p>	Cumple con los compromisos adquiridos	
		<p>Rol del estudiante:</p> <p>Según Monereo (2002), se entiende al estudiante como un sujeto mentalmente activo que tiene poder sobre la información y a partir de ésta tiene la capacidad de construir conocimiento, tomando como referencia su contexto. Esto hará que la enseñanza adquiera un valor significativo en cuanto al fortalecimiento de los aprendizajes, ya que, casi nadie duda de que, partiendo de situaciones cotidianas, la enseñanza y aprendizaje de los contenidos se hará mucho más eficaz y duradero (el contexto facilita que el proceso educacional tenga lugar en ambientes socioculturales, con la relevancia que pueda adquirir cada uno de ellos).</p>	Participación activa	Primaria
		<p>Ambiente escolar:</p> <p>Para autores como Weinstein (1978), el ambiente de estudio, debe ser capaz de proporcionar información referente a la identidad, exclusividad e importancia de la persona que ocupa o se desenvuelve en ese espacio. Por eso es conveniente que en los ambientes escolares, los alumnos tengan participación e implicación activa dentro de la organización espacial.</p>	Reconocimiento de sus trabajos Estímulos	Primaria
		<p>Conocimientos pedagógicos:</p> <p>Flórez (1994) señala que el objeto y campo de conocimiento de la pedagogía ha sido segmentado por algunas disciplinas que han abordado los procesos de formación humana desde sus propias construcciones teóricas y metodológicas, generando nuevos propósitos de estudio que dispersan la construcción de un objeto epistemológico unificado para la pedagogía.</p>		Primaria

3.3.1. Supuestos de la investigación

Los supuestos que orientan esta investigación son: la implementación de DLP desde la Educación Física, Recreación y Deportes en la escuela, permite mejoramiento de la convivencia y tratamiento de los conflictos en los estudiantes del grado cuarto de la IE San Clemente.

3.4. Fases o etapas de la investigación

Las fases de esta investigación se describen partiendo del método IAP, a través de las cuales se desarrollaron las siguientes etapas:

3.4.1. Etapa de pre-investigación

Durante el desarrollo de esta primera etapa, se realizó detección de unos síntomas asociados al conflicto escolar al interior del aula del grado cuarto de la IE San Clemente. Esta identificación fue posible gracias a la observación participante llevada a cabo en los inicios del estudio, ello permitió la estructuración del planteamiento de la investigación.

3.4.2. Primera etapa. Diagnóstico

En la primera etapa, se parte de la identificación del contexto social, comunitario y escolar de la IE San Clemente. Para lo cual, se recopilaron evidencias -testimonios- mediante entrevistas con docentes y directivos. De igual forma se accedió a información documental asociada a la institución, entre ellas el PEI, observador del alumno. Una vez todo lo anterior, se constituyó el grupo IAP, para este caso los estudiantes del grado cuarto de primaria y luego se da inicio al trabajo de campo.

3.4.3. Segunda etapa. Construcción participativa – programación

La segunda etapa se desarrolla a partir de la selección del curso y los estudiantes con quienes se va a investigar. Para ello, fue necesario realizar reuniones con un amplio carácter participativo, motivadoras, en donde se expuso la idea y alcances de la investigación. Los estudiantes, aparte de tener curiosidad por lo planteado, expusieron sus puntos de vista e interés por participar. En ellos la expresión DLP, generó expectativas y deseos de conocer prontamente de que se trataba eso. Esta actitud propositiva de los estudiantes fue

aprovechada para dar a conocer las fases del proyecto investigativo, su importancia, cuál era su rol como estudiantes investigadores y luego de ello organizar el cronograma a seguir.

Posteriormente, se desarrolló un grupo de discusión, del cual participaron diez estudiantes -cinco niños y cinco niñas-; con ellos, se debatió sobre el tema conflicto escolar y que soluciones darle al mismo. Aquí se destaca el hecho que, en la IAP la población participa activamente con el investigador en el análisis de la realidad y en las posteriores acciones e intervenciones. A partir de aquí, se da inicio a la aplicación de los DLP con la participación del docente investigador y el grupo de IAP, de acuerdo al cronograma desarrollado en fases anteriores.

3.4.4. Tercera etapa. Recolección y análisis de la información

La recolección de información relevante para la investigación se hace en dos momentos, uno en la fase diagnóstica, en donde se utilizaron: la entrevista semiestructurada, observación participante, grupo de discusión y revisión documental. Guber (2001) sostiene que la entrevista es una estrategia que facilita la participación de las personas para que expresen, hablen sobre lo que saben, piensen y razonen sobre algo; es decir, una situación en la cual una persona obtiene información sobre algo interrogando a otra.

En ese sentido la entrevista semiestructurada utilizada en esta investigación, de acuerdo con lo propuesto por Díaz (2004), es vista como una técnica que por su carácter conversacional se recomienda a fin de no oprimir a las personas participantes, y de esta manera generar un espacio que facilita la comunicación entre quienes interactúan. Es de resaltar que, según lo propuesto por Fitoussi y Rosanvallon (1996), estas se desarrollaron en reiterados encuentros, cara a cara entre el investigador y los entrevistados, donde se sigue el modelo de conversación entre iguales que tiende a superar el mero intercambio formal de preguntas y respuestas, para captar el fenómeno estudiado.

En relación a la observación participante, Guber (2001) afirma que su objetivo a lo largo de los años ha sido detectar las situaciones en que se expresan y generan los universos culturales, sociales en su compleja articulación y variedad. Básicamente, consiste en dos

actividades principales: observar sistemática y controladamente todo lo que acontece en torno del investigador. Además, participar en las actividades de la población, es decir, desempeñarse como lo hacen los nativos, ver como se desempeñan, aprender a realizar sus actividades y a comportarse como uno más. Eso fue precisamente lo que se hizo en esta investigación, el ser docente de la IE permitió observar y participar del día a día de la escuela y registrar los distintos momentos y eventos de la vida social entramados en la cultura escolar.

El grupo de discusión como técnica de investigación empleada en el presente estudio, se entiende como una acción no directiva que tiene por finalidad la producción controlada de un discurso por parte de un grupo de sujetos que son reunidos, durante un espacio de tiempo limitado, a fin de debatir sobre determinado tópico propuesto por el investigador (Gil, 1996). Esta actividad generó expectativa, timidez e indisciplina, las cuales fueron mejorando en la medida que la misma transcurría y se ajustaban a la realidad propuesta. Enfrentarse a una experiencia nueva y desconocida generó en los estudiantes un desequilibrio cognitivo que fueron controlando paulatinamente; al final, se vivenció y construyó un saber que ellos -los estudiantes- validaron y apropiaron.

En lo concerniente a la revisión documental Palella y Martins (2012) plantean que, se fundamenta en la revisión sistemática, rigurosa y profunda del material documental de cualquier clase. Por lo cual, el investigador gestiona una serie de documentos, de tal manera que al final pueda presentar resultados coherentes. De acuerdo con estos autores, la revisión documental se concentra exclusivamente en la obtención ordenada de datos e información proveniente de diversas fuentes, a fin de poder indagar y profundizar sobre un tema específico.

Una vez todo lo anterior, se procede a la aplicación de los DLP, que en sí mismos prestan doble utilidad: una relacionada con el proceso de intervención-acción de la realidad -conflicto escolar-; la otra, relacionada con la percepción de los estudiantes sobre la vivencia dada en el DLP, los estudiantes expresan opiniones de lo experimentado y la aplicación de la misma en el contexto escolar y familiar.

Es importante destacar que un DLP, es un medio desde el cual se organizan y reorganizan nuevos acontecimientos. En este sentido, el DLP permitió a los estudiantes del grado cuarto de primaria experimentar situaciones reales, en las cuales debían abrirse a sus compañeros e interactuar entre ellos. Cada DLP, construido por los estudiantes y el investigador, al igual que los tomados de otras fuentes, fueron objeto de pilotaje previo y sometidos a juicio de expertos antes de ser aplicados. Esto permitió, asegurar la confiabilidad y validez de los DLP.

3.4.5. Diseño de DLP: la escuela que deseo, un espacio para el tratamiento de conflictos escolares.

Atendiendo a todo lo descrito en las páginas precedentes se han desarrollado una serie de dispositivos con el acompañamiento del docente, padres de familia, estudiantes y todos los participantes inmersos dentro del desarrollo de la investigación. Es de anotar, que se realizó un banco de dispositivos con un total de 50 diseños con diferentes formas de interactuar, recrearse, desenvolverse dentro y fuera del aula. Para su implementación y sistematización, fueron valorados, reconocidos y aprobados a través de un juicio de expertos quienes los validaron para su ejecución; además, brindaron apoyo académico e investigativo a través de sus valoraciones. Dentro de ellos, los expertos promovieron la utilización de 13 de ellos, de los cuales se escogieron nueve para ser ejecutados. En cada una de ellas se plantearon objetivos asociados al tema a trabajar y las necesidades observadas. Además de puntualizar los recursos necesarios para su implementación y una breve explicación de la misma. Estos son:

- DLP de *exploración*, a través del cual se buscó reconocer el contexto social, comunitario y escolar de la IE San Clemente ubicada en el municipio Tierralta en el departamento de Córdoba a partir de la identificación de conflictos a nivel interno. - Ver ANEXO F-.
- DLP *mi historia, nuestra historia*, con el que se buscaba conocer la historia de vida de los estudiantes a partir del auto reconocimiento, valoración e identificación personal. -Ver ANEXO G-.

- DLP *lagrima, colmillo y flor*, a través de la cual se tuvo como objetivo indagar sobre la relación interpersonal de los estudiantes del grado cuarto de la IE San Clemente ubicada en el municipio Tierralta en el departamento de Córdoba. -Ver ANEXO H-.
- DLP *rompe historias: lectura de imágenes*, con la cual se buscaba fomentar la convivencia de los niños del grado cuarto de la IE San Clemente, a partir de la visualización de imágenes recreativas. -Ver ANEXO I-.
- DLP *me insultan y lo niego: simulación de un cara a cara*, que buscaba propiciar al mejoramiento de las relaciones entre estudiantes de grado cuarto a través del intercambio de roles, emparejamiento y simulación de problemas en el aula. Además del reforzamiento de la autoestima y autoconcepto. -Ver ANEXO J-.
- DLP *angulimal*, para propiciar al mejoramiento de las relaciones entre estudiantes de grado cuarto a través del intercambio de roles, emparejamiento y simulación de problemas en el aula. -Ver ANEXO K-.
- DLP *chilin, chilin... canoa*, con el fin de propiciar el mejoramiento de la convivencia entre los estudiantes a través del juego y la asignación de responsabilidades. -Ver ANEXO L-.
- DLP *festival lúdico – artesanal*, para mejorar la convivencia escolar en el grado cuarto de la IE San Clemente a partir del desarrollo de actividades lúdicas y juegos de la niñez que se utilizaban en años anteriores tales como el trompo, yoyo, canicas, salto de lazo y juegos de fichas. -Ver ANEXO M-.
- DLP *unidos hacemos más: reuniendo a la comunidad*, con el fin de reunir al grupo IAP para el análisis y discusión de las diferentes actividades aplicadas y su contribución a la vida académica y escolar. -Ver ANEXO N-.

Capítulo IV: resultados

4.1 Análisis e interpretación de los datos

Después de haber llevado a cabo una observación detallada de las principales características de los procesos de enseñanza dentro de la IE San Clemente y de realizar un reconocimiento de los niveles de conflicto que se evidencia en los estudiantes del grado cuarto de la básica primaria, se determinó que presentaban algunos episodios y comportamientos conflictivos, e incluso, en situaciones de violencia que afecten la sana convivencia escolar, entorpeciendo así el crecimiento y formación integral de los estudiantes. Ejemplo de ello son: irritación, agresividad, gritos y riñas entre los estudiantes, lo cual conllevaba a que se hiciera caso omiso a las sugerencias y consejos que algunos docentes y directivos hacían, reincidiendo generalmente en los mismos actos. Por lo cual, se planteó la necesidad de intervenir de manera inmediata; así que se procedió a la elaboración de DLP que conllevaran al mejoramiento de la temática mencionada.

Posteriormente, se realizó una revisión bibliográfica que le diera sostenimiento conceptual y metodológico a la investigación. Por lo cual, se logró determinar los autores que enmarcarían el proyecto y los cuales fortalecieron los aspectos encontrados y brindaron un marco de solución. Por otra parte, como apoyo a las categorías de análisis establecidas en la parte metodológica, se resalta que se logró mejorar aspectos como la indisciplina, la formación académica, el mejoramiento de las relaciones entre estudiantes y docentes, la formación en valores como el respeto, la tolerancia, la responsabilidad, la pulcritud, la amistad, la honestidad, la colaboración, la paz y el amor por los semejantes, entre otros.

4.2 La observación

Durante la fase inicial, se llevó a cabo una indagación donde se permitió observar y determinar que los estudiantes del grado cuarto de la IE San Clemente, presentaban dificultades dentro de la convivencia escolar y que no se apreciaba la implementación de estrategias pedagógicas claras que permitieran mejorar la temática mencionada. Por lo que

se procedió a intervenir con los estudiantes del grupo mencionado para apreciar las consecuencias que conllevaran a la resolución de los problemas descritos.

Los dispositivos implementados conllevarían a los estudiantes que, se sintieran motivados al momento de llevar a cabo sus procesos de enseñanza – aprendizaje, además, en la convivencia dentro y fuera del aula. Es así como a través de cada uno de ellos se tenían planeados objetivos específicos que permitían alcanzar el objetivo general de la investigación. Según los resultados obtenidos, se motivaba el interés por leer, aprender, comprender, identificar y analizar las problemáticas o casos utilizados, re-crear, entre otros. Todos estos factores se determinaron dentro de los objetivos de cada una de las actividades para lograr su fin, siendo los estudiantes, docentes y los padres de familia, participes de su proceso formativo y de aprendizaje.

Se evidenció que las prácticas de los docentes se daban de manera lineal entre éste y los estudiantes, en donde sus procesos de enseñanza se daban de forma mecánica y no se genera una interacción con todo el grupo; de igual forma, se daba por entendido que todos los niños y niñas estaban prestando atención, convirtiendo la instrucción en algo netamente magistral, donde la indagación sobre los pre-saberes, no eran prioridad y al final no se daba retroalimentación. Además, la predisposición del docente a no realizar las actividades en otros espacios más agradables y propicios como la biblioteca o el patio, desconociendo que la enseñanza es dinámica y debe ser un acto lúdico.

En lo referente al desarrollo de la convivencia en el aula, se evidenció que los docentes solo tenían en cuenta las opiniones de los estudiantes que participan en el desarrollo de la clase, sin darse cuenta que existían estudiantes distraídos o incluso fastidiados. De igual manera, la práctica de la convivencia estaba bastante quebrantada. Los recursos didácticos utilizados se encontraban limitados al tablero, las copias y el marcador, desconociendo en ellos los estilos de aprendizaje y el uso de las Tecnología Información y Comunicación – TIC-.

En cuanto a los estudiantes, se puede señalar que cuando se inició con la implementación de los dispositivos de la investigación, se tornaban pasivos, desinteresados, con una participación reducida a unos cuantos y la comunicación se reducía a escuchar al docente. Por ende, no se apreciaba un trabajo colaborativo. Es de anotar que se mostraban apáticos a las dinámicas propuestas y lograron verla como una práctica obligatoria, rutinaria y aburrida, que no le aportaba a su vida. Sin tener en cuenta la importancia del desarrollo de la convivencia dentro del aula ya que no estaban acostumbrados a que su desarrollo académico fuese de carácter llamativo.

En lo que respecta a los elementos propios de la pedagogía, se tiene que no existía una transversalidad entre los procesos de enseñanza y de aprendizaje con la formación humanística de los estudiantes. Tampoco se evidenció un diálogo académico entre pares: docente – estudiante; docente – padre de familia; o entre los demás miembros de la comunidad académica. De igual forma, no se evidenciaba una integración entre los contenidos, la planeación curricular y el contexto donde se encuentran inmersos los estudiantes del grado cuarto de la IE San Clemente y la comunidad. Por último, se puede afirmar que durante la fase inicial los padres de familia no asistían de manera periódica a las reuniones de acompañamiento de sus hijos; esto conllevaba al desconocimiento de la importancia del trabajo interdisciplinario en los procesos dinamizadores de enseñanza – aprendizaje.

Ahora bien, durante la fase de la construcción participativa y aplicación de los DLP, se comienza a observar resultados que permiten el reconocimiento de la integración entre los procesos de enseñanza y el aprendizaje de los elementos propios de conflictos escolares entre los estudiantes. En las reflexiones en torno a estos procesos, se tienen en cuenta los aportes de los docentes, los directivos de la institución, los padres de familia y el acompañamiento de los estudiantes. Es de resaltar que eran interdisciplinarios. Aquí fue interesante para los estudiantes aprender que las áreas desde las cuales trabajaban, compartían temas, actividades y métodos para mejorar los conflictos escolares.

Las interacciones y los dispositivos se desarrollaron de manera consecuente con el fin de realizar posibles ajustes durante su aplicación. Este aspecto puede ser considerado como un valor agregado e importante en la consecución de los objetivos de la investigación, ya que se empieza a involucrar el trabajo colaborativo, la estimulación de la participación en las actividades, entre otros aspectos pedagógicos. En consecuencia, tuvieron coherencia en cuanto, ya no se realizaban exclusivamente de modo individual o solo en el aula de clase. Esto incidió en mejorar las relaciones de convivencia ya que los niños y niñas podían aplicar conocimientos generales o sus experiencias en los elementos trabajados, obviamente, desde la puesta en marcha de la investigación, para luego ser compartidas con su grupo, lo cual la hacían más interesante para ellos.

Es de resaltar, que en un inicio se presentaban brotes de indisciplina que requerían ser tratados al tiempo de la aplicación de los dispositivos. Por ello, los docentes que estuvieron a cargo del desarrollo debieron buscar alternativas en donde se aprovechó para realizar asociaciones con los temas tratados, relacionados con valores como el respeto, la colaboración, la responsabilidad, la convivencia, entre otros. Durante su desarrollo, también se tuvo en cuenta fomentar el trabajo de manera grupal. Gracias a esto, lograron entender que para desarrollar el aprendizaje se debe aprender a trabajar de forma colaborativa.

Situación similar se vivió durante la aplicación de dispositivos orales, ya que se planteó, como metas fomentar la práctica de estudiar a través de audio de una historia, pero apoyada en imágenes. Aquí, se utilizaron recursos como video vean, computador portátil, equipo de sonido, parlantes, fotocopias de imágenes, entre otros, todo con el fin de realizar una actividad más libre, interactiva, participativa e incluyente. A grandes rasgos, se desarrollaron los dispositivos para fomentar participación de todos, adicionalmente, quedara abierta a los cambios que ellos pudiesen hacerle. Es de anotar, que respondieron en su mayoría positivamente.

Con la puesta en marcha de la investigación se empieza a observar cambios tanto en el rol del docente, como en el de los estudiantes, ya que surge la necesidad de apropiarse del bagaje teórico relacionado con los conflictos del aula, para una verdadera transformación la

cual se evidencia cuando se observan las instrucciones. Como puede notarse en las evidencias que se relacionan, se notan cambios en la interacción del instructor como mediador entre el conocimiento y estudiantes, por lo que se favorece la intencionalidad propuesta por el objetivo de enseñanza. Así mismo cada una de las actividades aplicadas genera la necesidad de replantear, mejorar las prácticas de enseñanza y su relación con los niños y niñas de la básica primaria.

4.3 Las entrevistas

4.3.1 Entrevistas a los estudiantes

Los niños y niñas, en su proceso de formación escolar, atraviesan por diversas etapas que inciden en su crecimiento. Una de ellas, es la convivencia con sus compañeros, docentes y la relación con sus padres de familia. Por tal motivo, se procedió a encuestarlos acerca de cómo conciben los conflictos y de qué forma se puede mejorar. Los interrogantes que se les presentaron fueron los siguientes: ¿qué entiendes por conflicto?, ¿consideras que hay conflictos que son necesarios?, ¿por qué piensas que surgen los conflictos?, ¿sientes que en tu institución o en tu salón de clases se presentan conflictos?, ¿consideras que los conflictos que se presentan en tu institución son normales, fáciles de sobrellevar y solucionar?, cuando estás presenciando una situación conflictiva, ¿cómo lo percibes y qué actitud tomas tú frente a la misma?, ¿consideras que en tu institución existen mecanismos y actores que ayudan a mediar los conflictos y solucionarlos?

Por lo anterior, al iniciar el proceso investigativo se obtuvieron aportes, en torno al concepto de conflicto tales como robar y asesinar, peleas individuales o grupales, violencia o se relaciona con el accionar de bandas criminales y guerrilla. A continuación, se transcriben algunos de dichas respuestas:

- Por un lado, un grupo de estudiantes valora el conflicto asociándolo como un robo. Por ejemplo, algunos expresan lo siguiente: “el conflicto es una violencia, un robo”; “un conflicto es matar o robar o hacer una violencia”; “el conflicto para mí es como si una persona roba al otro y el otro va a matarlo”.

- Otro grupo, lo relaciona con muerte y matanzas. Por ejemplo, expresan que: “para mí el conflicto es como si una persona matara a otra”; “un conflicto es municiones de bandas y matanzas por ellos mismos”; “yo pienso que el conflicto es donde alguien se reúne a matar a las otras personas”; “un conflicto es cuando una persona tiene un hijo y después se lo matan o alguna cosa y después lo matan a ellos”.
- Un tercer grupo, está relacionado al conflicto como pelea. por ello, se citan los siguientes ejemplos: “para mí el conflicto es una pelea”; “para mí el conflicto es un grupo de gente que se reúnen para pelear”; “para mí un conflicto son violencias sexuales”; “un conflicto es una banda de peleas y también que otra pelea contra unos guerrilleros”.

En este sentido, se puede apreciar cómo algunos de estos estudiantes relacionan al conflicto con violencia, pelea, matanza y robo. Por lo cual, lo contextualizan en un escenario negativo donde predomina la agresión del uno hacia el otro o de un grupo de personas hacia otro. Sumado a esto, otros estudiantes incluso hacen mención a bandas, guerrilla y también a la violencia sexual. Esto se relaciona con el concepto emitido por Freund (1983) quien define al conflicto como una confrontación provocada cuyo objetivo es dejar en claro un manifiesto evidente de romper la resistencia del otro a través de la violencia.

En cuanto al segundo interrogante, todos los estudiantes del grado cuarto que participaron en el grupo de discusión, específicamente en esta pregunta, coincidieron en afirmar que los conflictos sí son necesarios. Sin embargo, conviene anotar que ningún estudiante dio ningún tipo de argumentación o justificación frente a dicha respuesta. Ellos señalan, sin tener claridad argumentativa del por qué los conflictos son necesarios. Independientemente de la ausencia de justificación que ellos le otorgan a su respuesta, teniendo en cuenta el escenario de relaciones interpersonales que se desarrollan en las instituciones educativas entre los estudiantes, esta afirmación tiene mucha relación con los argumentos de Vinyamata (1999) quién señala que existen conflictos que son inevitables e inclusive necesarios y que suelen presentarse en cualquier esfera de la sociedad, pero que a

su vez posibilitan la construcción de nuevas relaciones sociales o el fortalecimiento de otras ya existentes.

Al cuestionar a los niños y niñas sobre porqué surgen los conflictos, señalaron que generalmente, se dan entre dos personas. También afirman que se presentan porque un estudiante provoca al otro hasta lograr desencadenar una discordia. Se habla de que, al surgir el conflicto, este puede culminar en la matanza de un individuo hacia el otro. Algunos estudiantes ven como raíz del conflicto a la provocación permanente de un individuo hacia el otro, lo cual desencadena situaciones de agresión y violencia. A continuación, se recogen algunas voces de lo respondido por los estudiantes donde se evidencian ciertos elementos:

- Un grupo de estudiantes resalta que: “los conflictos surgen por violencias y por peleas de dos amigos”; “los conflictos surgen porque se agreden entre ellos y por eso pelean”; “porque hay amigos que el otro busca y por eso pelean”.
- Otro elemento, es comprender que el conflicto surge como agresión: otro grupo de estudiantes sostienen que, “ellos surgen porque tienen un problema y cuando se acaba ese problema comienza otro”; “para mí pienso que los conflictos surgen porque hay personas que se agreden unas a otras”; “un conflicto surge porque hay personas que le buscan a la otra persona y después la otra persona los mata a ellos”.

Esta apreciación se relaciona con el concepto de provocación emitido por Porto y Gardey (2013), quienes señalan que este término adquiere distintas apreciaciones dependiendo del entorno y el contexto circundante; es así como para el caso de las relaciones interpersonales el concepto más pertinente es el de generar una reacción sentimental o una emoción.

En cuarto lugar, al indagar sobre la consideración que tienen sobre los conflictos que se presentan en la institución, señalaron que son normales, fáciles de sobrellevar y solucionar, conviene anotar que en esta pregunta la participación fue escasa por parte de los estudiantes; no obstante, se pueden rescatar algunos aspectos puntuales como la insistencia de algunos

estudiantes por señalar que los conflictos no son fáciles de llevar puesto que aparece algo llamado venganza, en la que un estudiante decide atacar al otro por algo que le hicieron. Del mismo modo, se señala que existen conflictos fáciles y difíciles de sobrellevar, esto da a entender que los primeros, son aquellos en donde se toman medidas inmediatas como por ejemplo la suspensión o expulsión del plantel. Estas son algunas de las voces recogidas asociadas a las respuestas de los estudiantes:

- Un estudiante manifestó que: “sí, hay amigos que les buscan pelea y el otro amigo no le hace nada y él busca pelea”. O que “sí, a veces los amigos prestan plata y después quieren que les pague y no les quieren pagar”.
- Un grupo de niños afirmó que: “sí, hay unos niños que se colocan a molestar a los otros y después vienen y surgen los conflictos”; “sí, porque uno busca pelea y empieza a pelear con el otro compañero porque no le quiere pagar el lapicero o plata”.
- Algunos estudiantes brindaron una respuesta negativa. Como, por ejemplo: “no, porque a veces por lo menos uno le presta el borrador al otro y el otro después cuando uno se lo va a devolver no se lo devuelve a tiempo y él comienza la pelea y después empieza la pelea y empieza la pelea y no es fácil de llevar”; “no, porque en las calles a veces cuando están haciendo algo vienen y le buscan pelea a los demás y luego vienen y se quieren vengar por lo que le hicieron en el colegio”.

Frente al tema del nivel de complejidad de los conflictos escolares que suelen presentarse, aparece el tema del desquite a cuál es percibido por los estudiantes constantemente en la presentación de situaciones de violencia en la institución. Del mismo modo Freud (1893; citado por Ramos, 1992) señala que, en muchas ocasiones cuando el ultraje es devuelto se facilita la generación de situaciones traumática en el sujeto afectado. Esta afirmación podría explicar de cierto modo la necesidad de desquite que muchos niños experimentan frente a una situación de conflicto como las que suelen presentarse en los escenarios escolares.

En lo referido al interrogante, cuando estás presenciando una situación conflictiva, ¿cómo lo percibes y qué actitud tomas tú frente a la misma?, hubo bastante participación por parte de los estudiantes. Es así como algunos de éstos señalaron el aviso inmediato al profesor, al rector, al coordinador y al padre de familia en caso que éste vaya a la institución ese día. Otro grupo de estudiantes señala que su actitud sería aconsejar a los actores en conflicto o directamente avisarle al padre de familia sin acudir al profesor como primera medida. Algunos de sus aportes son los siguientes:

- Un grupo de niños afirma informarle al docente. Por tanto, ellos sostienen que, “decirle al profe para que lo regañe”; “para solucionar eso toca decirle al profe y a la mamá para que no busquen pelea ni hagan conflictos”; “cuando hay conflicto uno le va a decir al profe y hay unos que se meten ahí y entonces después los que se metieron también les buscan pelea a los otros”; “decirle al profesor que otro niño está molestando al otro para lo regañe y solucione las cosas”.
- Otro grupo de estudiantes, manifiesta que se debe informar a los docentes y directivos dichas situaciones. Por ejemplo: “a veces cuando expulsan a una persona y le mandan a buscar el acudiente porque son peleones a veces y a veces les hacen maldades a los compañeros”; “hablar con el rector y el coordinador y con la mamá de los niños en conflicto”.
- Otro grupo más dice que se debe informar a la familia o darle apoyo. Por todo esto ellos afirman, “aconsejarlos que no lo vuelvan a hacer más para que no vuelva a suceder esa clase de conflictos”; “tenemos que decirle a la mamá, al papá, al abuelo, al profesor o al coordinador para solucionar eso”; “decirle a los padres de familia y también a los profesores de él”; “para solucionar eso viene el rector o si la mamá vive cerquita del colegio uno puede ir donde la mamá y la mamá viene o si uno va donde el rector y el rector lo lleva a coordinación y ya se acaba la pelea”.

Por último, a la pregunta ¿consideras que en tu institución existen mecanismos y actores que ayudan a mediar los conflictos y solucionarlos?, se tiene que frente a las respuestas dadas por los estudiantes, la mayoría no tienen claridad sobre los mecanismos y

actores que ayudan a mediar los conflictos, motivo por el cual no respondieron de manera puntual la pregunta sino que se limitaron a hablar nuevamente de lo que ellos llaman conflicto, como surge y lo perciben; por otra parte, hay estudiantes que sólo perciben o sólo relacionan a los mecanismos y actores de mediación de conflictos, con los profesores y la coordinación, motivo por el cual no hicieron mención de ningún otro posible actor, de alguna estrategia en especial que pueda existir en la institución para la prevención o tratamiento de conflictos. Las respuestas obtenidas son agrupadas a continuación:

- Por un lado, el docente se convierte en acompañante del proceso. Razón por el cual un grupo de estudiantes afirman, “sí porque el profe les da un consejo para que no sigan peleando más”; “sí porque si se pierde algo el profe le dice que lo encuentren o si no pueden llevarlo a coordinación”; “sí, los mecanismos son quitar las cosas que alguien tomó y devolverlas”; “sí, aconsejarle que se lo dé al otro y después él se lo presta”.
- Otro grupo de estudiantes, manifiesta que se deben respetar y seguir las reglas del salón de clases. Por ejemplo: “el mecanismo es quedarse quieto y hacerle caso al profesor para que no pase el conflicto”; “no debemos pelear para que no se formen los conflictos en los salones, dentro del colegio ni fuera del colegio”; “el conflicto no se puede crear dentro del salón o afuera porque se vuelve más grande, lo llevan a rectoría o lo expulsan”; “no hay que agredir a los compañeros ni quitarle las cosas porque si se las quitan o se agreden se formará el conflicto”.

4.3.2 Entrevistas a los padres de familia.

Los padres de familia son quienes conviven, acompañan y motivan día a día a los niños y niñas en cada etapa de su crecimiento. En la básica primaria de la IE San Clemente, de manera específica en la sede Nuevo Tay, se ha evidenciado una división que se aprecia en los procesos de aprendizaje que conlleva a conflictos al interior de las aulas. Por tal motivo, se buscó integrar a los padres dentro de los procesos de convivencia, a través de un acompañamiento desde las aulas de clase de la institución. En un inicio, se procedió a explicar detalladamente en qué consistía el trabajo de investigación, sus alcances y objetivos. Luego, se les hizo participes a través de charlas y reuniones en las que daban su opinión y

participaban en la medida de sus posibilidades. Posteriormente, se solicitó que propusieran actividades que ayudaran a mejorar la convivencia.

Su principal aporte, se encuentra en la encuesta realizada de manera específica a ellos entorno a cinco interrogantes relacionados con el tema abordado. Estas son: ¿qué entiende por conflicto?, ¿por qué cree que se generan los conflictos?, ¿sabe usted, si en la IE San Clemente se presentan conflictos?, ¿cómo cree que se resuelven los conflictos que se presentan dentro o fuera de la institución?, ¿cuál cree usted, que debe ser el manejo que se le debe dar a las situaciones de conflicto que se presentan dentro de la institución? En cuanto a estas preguntas, lo que se buscaba con sus respuestas fue tratar de captar su atención en cuanto a la problemática abordada y conocer sus conocimientos acerca de la situación vivenciada al interior de las aulas.

La mayoría de los padres de familia son conscientes de lo que es un conflicto y cómo se puede originar, o en qué medida se conocen los problemas de cada persona a partir del reconocimiento del otro. Por lo cual, la mayoría de sus respuestas fueron bastante similares, siempre aportando al crecimiento de la investigación. Un elemento bastante dicente, es el entender los diferentes tipos de discordia y conflicto que se presentan o la manera en que se debe buscar una solución pertinente. En la primera pregunta, se tomó la intervención de ocho padres de familia que asistieron a los encuentros de manera puntual. Es de resaltar que su participación fue poca, pero en adelante, permitió la participación de más padres. A continuación, se recogen algunos de sus aportes a esta discusión:

- “Lo que yo entiendo por conflicto es, de pronto en la casa, me voy a referir en la casa, que yo pase peleando establemente con mi familia. Eso es lo que yo entiendo por conflicto. La pelea. La discusión. El problema”.
- “Para mi conflicto sería una diferencia entre dos o más personas que no se entienden o que no aceptan la opinión del otro”.
- “Conflicto es cuando se interviene en la vida del otro y no hay una mediación”.
- “Dificultades entre una y más personas”.
- “Son hechos de violencia que se presentan en la familia, en la calle, en el colegio”.

- “Son problemas que se presentan. Situaciones de diferentes tipos”.
- “El conflicto se relaciona con la discordia”.

En cuanto al segundo interrogante, los padres reconocieron que los conflictos se generan por las distintas maneras de pensar y la falta de tolerancia. De igual forma, se planteó que hace falta dialogar con el otro antes de entrar en conflicto o que se necesita ponerse de acuerdo en cualquier debate antes de entrar en ella. De acuerdo a los aportes de los asistentes, se aprecia que los conflictos se generan por falta de convención, actuar sin pensar conllevando a ofender al otro. Muchas veces, las agresiones físicas, verbales, psicológicas se originan por malos entendidos y por no saber escuchar la opinión del otro. Por ello tenemos algunas afirmaciones de padres. Ellos sostienen que:

- “Creo que los conflictos se generan por no dialogar, ya que sin él no se genera amistad.
- “Se generan por las diferencias con el otro. No se aceptan como son o la opinión no es favorable. Por una u otra razón, cuando no se aceptan”.
- “Los conflictos se generan por diferentes motivos. En la familia, en el colegio, en la calle, con los vecinos, hasta con los mismos docentes”.
- “Yo creo que los conflictos se generan por falta de respeto”.

Al cuestionar a los padres de familia si estaban al tanto de si en la IE San Clemente, o en la comunidad educativa en general se presenta conflictos, la mayoría reconoció que no estaban enterados de las situaciones al interior de las aulas, o que tipo de incidentes se desarrollan. Por lo cual, se evidencia su total desconocimiento dentro de las aulas, específicamente, en el grado cuarto. Por otra parte, al consultar cómo creen que se resuelven los conflictos que se presentan dentro o fuera de la institución, hubo varias reacciones. Por ello, se aprovechó ese espacio para ponerlos al tanto de la manera en que se desenvuelven los niños y niñas; también, se procedió a manifestarles el tipo de situaciones que se daban día a día: los roces, los malos entendidos, las quejas, situaciones de peleas entre los niños más adultos, a lo que ellos tomaron por sorpresa en su mayoría. Los pocos padres que estaban al tanto de dichas problemáticas, manifestaron su desconocimiento de las causas por las

cuales se producen, la falta de correctivos por parte de los docentes y de la institución en estos casos. Así mismo, se determinó la presencia de personal eficiente que tome riendas ante los efectos que se presentan.

En cuanto al quinto interrogante, los padres de familia proponen que se deben tomar muchos correctivos, tanto en la familia como dentro de la institución. De esta forma, plantean que se debe trabajar de la mano de los docentes y de las directivas; además, hay que apoyar los procesos para un mejoramiento de las relaciones. Se recogen los siguientes aportes:

- Un padre sostiene que, “deben buscarse soluciones entre el docente y el estudiante”.
- Un grupo de padres afirman que, “los conflictos deben resolverse dialogando. Se debe expresar la manera o el momento en que se afectó. Hay que pedir perdón sobre las ofensas”.
- Otro padre afirma que, “depende del conflicto y la magnitud del hecho, para así buscar la solución, pero lo más importante es el diálogo”.
- Otro dice, “se debe buscar un profesional que ayude a los estudiantes”.
- Un aporte muy importante que manifestó un padre de familia fue: “se deben dar consejos a los niños, a los estudiantes y demás”.
- Además, sostuvieron que, “hay que acercarse con los docentes, directivos, padres de familia y buscar solución a través del diálogo”.
- Aunque un porcentaje alto no fue gustoso con una afirmación de uno de los padres donde manifiesta lo siguiente: “se debe dar manejo es cambiarlos de institución”. Ante la objeción manifestó que es mejor: “analizar la situación de cada individuo y buscar soluciones apropiadas”.

Uno de los elementos a tener en cuenta es el diálogo permanente entre todos los implicados. De esta forma, se da un crecimiento para los niños y se debe dar más charlas a los estudiantes en cuanto a estas temáticas.

Teniendo en cuenta los DLP aplicados, aparece la vinculación de los padres como una forma de comprender e intervenir la problemática de los estudiantes involucrados en situaciones de violencia. Al respecto Bohórquez (2008) argumenta que, en efecto, “el entorno familiar puede convertirse en un caldo de cultivo favorable para el desarrollo de tendencias violentas y antisociales”. (p. 3). Por lo tanto, es necesario que los docentes tengan en cuenta dentro de su desarrollo académico, que las familias representan una piedra de toque tanto en las intervenciones formativas como en las correctoras, a la hora de fomentar actitudes de convivencia, tolerancia, educación para la paz, control de la agresividad y la violencia en cualquier centro educativo.

Para que el actuar del docente surja efecto, es necesario que los padres de familia y la institución reconozcan su responsabilidad en el proceso educativo de los niños, niñas y jóvenes, y no dejen solo al maestro. Tal como lo expresa Domínguez (2010):

La escuela debe aceptar la importancia de la participación y la colaboración de los padres en la educación de los niños/as y la necesidad de una relación cordial entre docente y padres para que los/las profesores/as puedan realizar su función de manera efectiva y completa. (p. 1).

Esto es corroborado por Bolívar (2006) quien plantea que, “la escuela no es el único contexto educativo, sino que la familia y los medios de comunicación desempeñan un importante papel educativo”. (p. 120). De igual manera al vincular a la familia en los procesos de la escuela ayuda a su fortalecimiento, como se encuentra consignado en el manual para profesores jefe construyendo una alianza efectiva familia-escuela de UNICEF (2007). Es de resaltar que la escuela necesita de los padres, requiere de su apoyo para el refuerzo de los contenidos trabajados en clases, para el cumplimiento de los aspectos formales que ésta exige y para asegurar que los niños reciban buenos tratos y afecto en sus hogares. (p. 17).

Cada uno de estos aportes fue de bastante provechoso para la investigación. Ya que gracias a la vinculación de los padres se dieron nuevas perspectivas que no se habían tenido en cuenta al iniciar el desarrollo de la investigación. Por todo lo anterior, se tomaron algunas acciones para vincular a los padres de familia mediante charlas, visitas domiciliarias, eventos de tipo cultural, reuniones dentro o fuera de la institución, entre otros. Adicionalmente, se

les hizo partícipes de los procesos desarrollados en los compromisos escolares de sus hijos para/con sus procesos de aprendizaje, tanto en la escuela como en la casa y para evitar que se generen conflictos y roces entre los mismos estudiantes.

4.3.3 Entrevista de los docentes y directivos de la IE

Teniendo en cuenta el acompañamiento de los docentes de la básica primaria de la IE San Clemente, y de la sede Nuevo Tay, siendo ellos los principales partícipes del proceso de aprendizaje y conocedores del conflicto al interior de las aulas, se tiene que al iniciar la investigación se hizo un consenso acerca del manejo de la problemática mencionada. Así, logro obtenerse como aporte en materia de conflictos lo siguiente: en dicha institución se presentan problemas relacionados con discusiones y roces verbales entre los estudiantes; en ocasiones este tipo de inconvenientes no ha sido correctamente mediado por parte de los docentes, originando pequeños episodios de violencia y agresión estudiantil. Lo anterior, se evidencia en los relatos y experiencias de los directores de grupo de la básica primaria, los cuales, a través de una entrevista, dieron a conocer sus apreciaciones y detallaron algunos aspectos específicos relacionados con posibles conflictos en el aula de clases. Dentro de los grupos, se obtuvieron los siguientes aportes:

Para el nivel preescolar, las dificultades existentes giran en torno a la falta de interés de los niños y la desmotivación que se percibe en algunos de ellos desde el mismo momento en que ingresan al salón de clases; a esto se le adiciona los conflictos que se generan entre estos estudiantes debido a la presentación personal con la que vienen a la institución, puesto que algunos de ellos consideran estar mejor vestidos o mejor presentados, esto conlleva a la generación de pequeños roces y discusiones entre compañeros. Algunos estudiantes, vienen sin las tareas asignadas puesto que no cuentan con el acompañamiento necesario. Mientras que en su mayoría no cuentan con los útiles para trabajar en clase y en casa. De acuerdo con el aporte del docente, los conflictos observados no han generado problemas relevantes hasta el momento, no obstante, ameritan ser reflexionados y atendidos a la mayor brevedad posible, a fin de tomar medidas preventivas, evitando tener que tomar medidas correctivas en un futuro.

Por su parte, en el grado primero, se evidencia la falta de interés y de motivación de los estudiantes, a lo cual se le puede añadir el poco acompañamiento de los padres de familia en el desarrollo académico de sus hijos, también la falta de empeño que los estudiantes demuestran en el aula de clases a la hora de intentar superar sus dificultades. Según el docente que los acompaña, existe una relación directa entre el entorno familiar y social con el entorno académico; es así como se observa que, al igual que en el grado preescolar, existe una serie de conflictos que, aunque no generan problemas relevantes, afectan de una u otra forma al estudiante, por ende, necesitan ser atendidos y solucionados por parte de los docentes, con el apoyo respectivo de las directivas, en caso de ser necesario.

En el grado segundo, las dificultades consignadas en la entrevista se concentran en dos aspectos o categorías: la primera tiene que ver con la falta de motivación e interés por parte de los estudiantes al momento de impartir las clases y con el poco acompañamiento que se observa le dan los padres de familia a sus hijos; por otra parte, la segunda categoría hace referencia a la falta de materiales de apoyo para los estudiantes, lo cual impide el desarrollo eficaz de algunas temáticas y una mejor comprensión de los temas por parte de los estudiantes. De esta manera, el docente que los acompaña plantea que los conflictos que han surgido se basan en estas dos problemáticas, las cuales se podría suponer que no sólo requieren de la intervención docente sino también del apoyo de las directivas.

En lo concerniente al grado tercero, los problemas planteados por el director de grupo, a diferencia de las apreciaciones anteriores, fueron enfocadas al propio trabajo de los docentes señalando que aún existe resistencia profesional al cambio y a situaciones retadoras; sumado a esto aún existe desconocimiento del contexto por parte de algunos docentes, lo que los lleva a generar planes de áreas desfasados con los cuales los estudiantes no se sienten identificados. Del mismo modo, el desconocimiento de sus debilidades y fortalezas, lo limita a elaborar programas de mejoramiento que enriquezcan su quehacer educativo. En términos de conflictos, se expresó que se presentan roces entre los estudiantes que se dan a causa del contexto escolar y social en el que se desenvuelven, haciendo referencia a que provienen de familias disfuncionales y monoparentales, en donde la población a nivel general ha sido muy golpeada por el flagelo de la violencia.

En lo que se refiere al caso específico de los estudiantes de grado cuarto de primaria, los cuales son la población participante de la presente investigación, se puede evidenciar algunos episodios y comportamientos que si no son atendidos urgentemente pueden desencadenar en hechos conflictivos, e incluso, en situaciones de violencia que afecten la sana convivencia escolar, entorpeciendo así el crecimiento y formación integral de los estudiantes. En ellos se evidencian broncas, episodios de irritación, agresividad, gritos y riñas, desatención a las sugerencias y consejos que algunos docentes y directivos les hacen, reincidiendo generalmente en los mismos actos.

Para el grado quinto, las dificultades detectadas hicieron más evidentes los problemas familiares que los niños aquejan a causa del poco acompañamiento de sus padres, o debido al hecho de pertenecer a hogares disfuncionales en donde además se ha tenido conocimiento a través de los mismos estudiantes, que se presentan episodios de violencia intrafamiliar y mala comunicación. De acuerdo con los aportes del docente que dirige este grupo, situaciones como el bajo nivel económico, la separación de los padres, la drogadicción, los embarazos a temprana edad, la baja autoestima, el poco valor que se le da a la educación, son algunas de las tantas cosas con las que los niños tienen que convivir en su diario vivir, que afectan directa o indirectamente, su adecuada formación integral y convivencia en su entorno escolar, no sólo entre los mismos estudiantes sino entre estudiantes y profesores. A continuación, se recogen algunos de los aportes brindados por los docentes y directivos:

- “Dentro de la IE San Clemente, el contexto se ve afectado por aspectos que afectan el clima escolar, como conflictos internos y externos que inciden en el desarrollo académico de cada estudiante”.
- “Se debe considerar la manera en que los problemas familiares y escolares afectan el desenvolvimiento de los niños y niñas de nuestra institución. Ejemplo claro, son los conflictos que se desarrollan al interior de nuestras aulas o los que conviven dentro de las familias y con quienes ellos comparten. Por eso puedo decir que el contexto es un factor determinante para el desarrollo de la convivencia”.

- “En nuestra institución, los estudiantes tienen hábitos de conflictos bastante marcados. La zona en que habitan así lo ha marcado. Por eso es importante llevar a cabo una transformación desde el aula que incida en su formación. No solo desde lo académico, sino desde lo personal y donde se incluya a la familia y demás miembros de la comunidad escolar”.
- “Un elemento importante que se debe tener en cuenta, es el rol del docente dentro y fuera del aula. En el entorno en que nos desenvolvemos, somos una guía a seguir para cada uno de nuestros estudiantes. No existe una ruta ideal con la cual trabajar. Por eso, se debe echar mano de los recursos con que se cuenta en este contexto en el que estamos inmersos. Es el docente quien debe aprovechar cada experiencia vivida para formar a sus estudiantes. Y es que el conflicto en el que estos chicos se encuentran no es el adecuado para ellos. Hay que cambiar para bien”.

La formación integral es el protagonista de la relación docente – estudiante como protagonista del encargo social que se le ha delegado a la escuela como agente socializador. Por ello, atendiendo a lo propuesto por Suárez y Márquez (2009), el docente debe tener claro que se educa para formar y por ende se convierte en formador de formadores. Actualmente, las prácticas educativas buscan formar al estudiante desde las dimensiones del saber, el saber hacer, el ser, entendido esto como el marco actitudinal del sujeto; además, del aprender a vivir con otros, haciendo referencia al marco de convivencia ciudadana. por último, contando con la integridad de la persona y sustentado en una pedagogía del buen trato. Por lo anterior, como lo sustenta Sosa, Sosa y González (2010):

El maestro debe conocer bien a sus alumnos, amarlos, perfeccionar constantemente su trabajo, mantenerse informado acerca de lo que es nuevo en la ciencia, cuáles son las experiencias avanzadas; debe crear las condiciones necesarias para fomentar el desarrollo de conocimientos, capacidades y habilidades en sus alumnos, tales que les permitan enfrentar situaciones y saber buscar diferentes vías de solución a cada una. (p. 5).

La reflexión anterior, estaría ligada primero al tiempo que el docente tiene para atender a la cantidad de estudiantes que hoy ocupan las aulas escolares. Segundo, el conjunto de contenidos y los procesos propios de la gestión escolar que deben desarrollar en corto

tiempo; y tercero, las pocas herramientas con las que cuentan para enfrentar las diversas situaciones que se presentan en la institución. Ante esta realidad es probable que el docente solo alcance a identificar aquellas problemáticas que atraen su atención, dejando de lado la que en el silencio del salón pueden estar ocurriendo.

Gracias a todos los aportes de los docentes, se pudo constatar que las principales dificultades observadas son: la poca presencia de los padres e indiferencia en las instituciones; la falta de acompañamiento y orientación a los estudiantes para realizar las tareas asignadas para la casa; poco trato hacia los docentes y las necesidades de los niños y niñas; la intolerancia; la agresión física y verbal entre los estudiantes y poco respeto a sus semejantes.

4.4 Discusión de los resultados

4.4.1 Sistematización y análisis de los DLP implementados

Con el fin de que los estudiantes se sintieran motivados al momento de llevar a cabo sus procesos de enseñanza – aprendizaje, y mejorar los diferentes conflictos que se viven al interior de las aulas, se desarrollaron una serie de DLP a través de los cuales se tenían planeados objetivos que permitían alcanzar las metas de la investigación.

Al iniciar la fase de diagnóstico y de recolección de la información, se obtuvieron elementos que marcaban la necesidad de desarrollar esta investigación. Algunos de ellos, ya han sido recogidos en las voces de los participantes y se han plasmado en los apartados anteriores. Tal es el caso de los padres de familia, docentes e incluso, los mismos estudiantes. Durante esta etapa, fue común entre todos encontrar los siguientes aportes:

- Un docente manifiesta que: “estas estrategias si son importantes. Pero, debes estar aplicándolas constantemente si se quiere notar cambios. De la noche a la mañana no se logra transformar esta situación”. Además, expresa que: “es pertinente que se tenga en cuenta el punto de apreciación de los padres. Es que gracias a ellos podrás darle sostenimiento al desarrollo de la investigación y de

las estrategias. Reúnelos, capacítalos, háblales claro del tema y lo que se va a hacer. Después, verás los resultados”.

- Otros, por su parte, tratando de buscar evadir la situación, llegó a plantear la siguiente expresión: “Compañero, no busque meterse en camisa de 11 varas. Cumpla con lo que le piden y ya”.
- Antes de iniciar, los estudiantes manifestaban que: “profe, estas actividades para qué nos sirven. Esto no tiene que ver con la clase”. Asimismo, se planteaban lo siguiente: “profe, ayer los estudiantes del otro salón preguntaban para qué son estas actividades. Que por qué no las hacen con ellos también”.
- Mientras que los padres de familia afirmaron que: “maestro, mis hijos me hablan de unas reuniones. Pero yo no puedo asistir”.

Luego de un acercamiento más directo con todos los participantes, se fueron dando poco a poco los cambios necesarios en su manera de proceder y de actuar. Muchos se fueron integrando debido a su interés por conocer más sobre el proyecto. En su defecto, por las necesidades planteadas de que todos debían participar. Su cambio se manifestaba en las siguientes expresiones:

- Durante la implementación, los docentes empezaron a manifestar sus aportes de la siguiente manera: “compañero, va por buen camino. Siga así. Ha logrado sembrar una semilla”; “profesor, poco a poco ha motivado a los niños a salir adelante, a interactuar con los demás. Sus implementaciones están acordes a las necesidades de los chicos. Pero hay que hacer más”.
- A nivel institucional, los directivos docentes manifiestan su sentir de la siguiente forma: “en la institución son muy pocas las personas que se han propuesto intervenir en las situaciones que se viven acá. La mayoría solo cumple con sus horarios y listo. Pero, con su trabajo ha demostrado marcar un poco la diferencia. Los padres de familia han manifestado su interés por participar y estar más pendientes de los procesos escolares de sus hijos. Preguntan constantemente cómo se debe trabajar el conflicto o qué estrategias pueden implementarse”.

- Sin dejar de lado las voces de los padres, que adquirieron voz y voto en dicha implementación, sostuvieron que, “hoy en día, en la zona rural en que vivimos, son pocos los docentes que se interesan por trabajar de la mano con los padres de familia o atender las necesidades de nuestros hijos. Gracias profe”.

Todo esto se fue evidenciado paso a paso en los resultados obtenidos, ya que se motivaba a una relación pacífica a partir del análisis de las problemáticas o casos utilizados. En la mayoría de las veces, los estudiantes, padres de familia, docentes y demás, ofrecieron su apoyo y acompañamiento. Poco a poco, se fue transformando la división en unión, el conflicto en una búsqueda de paz y la formación en valores. Actualmente, las etapas que se han desarrollado, han brindado aportes positivos. A cada dispositivo realizado, como los que se muestran a continuación, se brindó la palabra a los participantes.

En lo que, a la aplicación de los DLP, se tiene que, en su implementación, fueron muchos los aportes obtenidos de los estudiantes. A continuación, se describen algunos de ellos.

En lo que al DLP mi historia, nuestra historia, respecta, se recogen los siguientes aportes:

- Un estudiante manifestó: “profe, que historia tan bonita. Cuando se grande yo también quiero ser docente, así como usted”.
- Algunos niños, se basaron en sus propios deseos y manifestaban que: “cuando sea grande voy a estudiar y trabajar para ayudar a mi mamá”; “yo no voy a vivir aquí”.
- Un grupo de niños por pena no lograba describir lo que deseaba. Otros se mostraban apáticos al desarrollo del dispositivo y expresaron que: “ellos no iban a leer eso”. Alguien expresó que “a ellos no les importa lo que yo haga”.

Durante el desarrollo del DLP titulado lágrima, colmillo y flor, los niños y niñas se sentían interesados. Ejemplo de dicha situación es:

- Algunos se preguntaron lo siguiente: “profe, ¿por qué vamos a trabajar en la biblioteca? ¿qué vamos a hacer aquí?”.
- Otro niño, cuestionó sobre los cambios en las clases: “profesor, ¿hoy no vamos a trabajar en el salón? ¿qué actividad va a hacer hoy”? al momento de su ejecución, los niños afirmaron sentirse raros.

Un aspecto interesante de este dispositivo, fue la manera como los estudiantes poco a poco comenzaron a abrirse y hablar de sus vivencias en el aula o con niños de otros salones. Paso a paso, fueron comentando sus tristezas y alegrías, comentaban sobre sus peleas y como se sentían sobre dicha situación. No todos lo hicieron de la misma forma, pero se evidenciaba sus progresos y el interés por unirse a lo que se estaba haciendo en el aula. No fueron cambios drásticos. Pero si, se dio inicio a esta etapa con dispositivos bastante puntales que buscaban llamar su atención.

En el DLP llamado rompe historias: lectura de imágenes, su desarrollo fue diferente. En él, se trabajó de forma grupal y los estudiantes manifestaron que, ¿por qué?, ya que no era frecuente hacerlo en esta forma. En su desarrollo, los estudiantes se expresaron sobre su relación familiar y su entorno.

- Algunos de ellos, contaron lo siguiente: “en mi familia, vivimos por muy lejos. Nos toca esperar que nos recojan a mi hermanito y a mí. Por eso siempre llegamos tarde”; “en la casa mi mamá hace todo. Mi papá vive en Medellín y solo viene en navidad. Mi abuela nos cuida a veces y no sabe leer. Las tareas las hacemos en la noche con mi mamá”; “Mis primos viven en la casa. Ellos pasan peleando con uno y nos regañan por culpa de ellos. Ayer mi papá nos pegó muy duro”. Fue un momento bastante interesante porque se conoció más a fondo las vivencias de los estudiantes y comprender su actuar frente a los conflictos en el aula.

Con la implementación del DLP me insultan y lo niego: simulación de un cara a cara, se recogieron una serie de insultos y elementos asociados al conflicto en el aula. Algunos de

ellos son las siguientes: fea, antipática, grosero, burlesco, creído, gomela, flojo. En la ficha correspondiente se detalla a profundidad los demás elementos correspondientes a este dispositivo. Un elemento que se destaca durante su implementación, es haber trabajado en la cancha de la institución donde los estudiantes tuvieron más espacio para la realización de dramas y escenificaciones asociadas a la temática. Además de que se proporcionaba mayor recursividad.

El siguiente dispositivo corresponde al denominado angulimal, el cual se basa en dramatizaciones por parte de los estudiantes, para las cuales se dieron el espacio de preparación y distribución necesario.

- Ellos manifestaron que “profe, que disfraz más bonito”
- Otra dice, “hoy nos vamos a divertir actuando. Yo seré la narradora. Me encanta”.

Mientras que los niños no se quisieron quedar atrás y solicitaron participar ellos también. A ver quién lo hacía mejor. No hubo mayores brotes de indisciplina. Lo poco que se dio, fue controlado de manera oportuna. Estos se debieron a que la mayoría quería participar o tener un papel en la dramatización.

En lo que concierne al DLP llamado chilín... chilín, canoa, se tiene que su desarrollo estuvo marcado por el trabajo colectivo de los estudiantes. Fueron ellos, en compañía del docente quien marcaba las pautas, que se organizó en la cancha su implementación. En dicho dispositivo, se abordó el conflicto y las agresiones físicas desde el trabajo en colaboración. Se dispuso un pacto de no agresión, el cual fue respetado por los niños y niñas. Durante su ejecución, cada grupo trabajó de forma dinámica y organizada.

- Hubo elementos interesantes en los que los estudiantes expresaron lo siguiente: “el conflicto puede ser derribado”; “el conflicto no rige aquí ni en mi vida”; “hoy le decimos NO a los conflictos: ¡fuera!”.

Con estas expresiones, se animaba cada grupo, y buscaban trabajar en cada equipo para enfrentar a sus compañeros de manera justa.

Otro de los dispositivos implementados, corresponde al festival lúdico – artesanal. En él, se realizaron varias modificaciones para que fuese mucho más interactivo que los demás. Ejemplo de ello, son cada una de las estaciones en que se divide el espacio donde se desarrolló con el fin de que se lograra una mayor apropiación del entorno. Gracias a ello, los estudiantes realizaron juegos como lanzamiento de trompos, juegos de yoyo, competencias con canicas, salto de cuerda, juegos de fichas, rompecabezas, entre otros.

- Durante su ejecución, un grupo de niñas manifestaron al docente que, “esos juegos eran solamente para los niños. Que ellas solamente podían jugar con los rompecabezas”.

Otras, se acercaron a todas las estaciones y fueron jugando en cada una. Los niños, por su parte, se veían muy contentos e invitaban a las compañeras a que se acercaran a participar junto con ellos y se integraran a los juegos.

Para terminar, se resalta que al finalizar el proceso de instrucción en el grupo al cual se aplicó, se evidenció una disminución de los factores de violencia que se presentaban, tales como indisciplina, peleas, ausentismo y poco aprendizaje de las temáticas estudiadas. Además, los niños y niñas se hicieron cada vez más participes del desarrollo y aplicación de los mismos. A continuación, se recogen algunas voces de los niños y docentes durante su implementación:

- Luego de realizada toda la implementación, los docentes manifestaban que: “profe, mire, como están trabajando los pelaos. Ya no hacen desorden como antes”; “mire, los que antes pasaban peleando ya se hablan. Ahora pasan es junticos”; “compañero, muy notorio el cambio de actitud de los niños. Ya no se escucha la gritadera de antes. Ya se comportan mejor. Comparten sus útiles. Salen a estudiar juntos y todo”.

- En tanto, los directivos sostienen que: “desde la parte formativa de los niños, estos dispositivos marcan diferencia. Tienen en cuenta diferentes aspectos como el contexto, la participación de todos en la comunidad educativa. Están aprobados por personas que conocen del tema. considero que esta investigación puede incidir positivamente en el proyecto institucional y ser aplicado en otros grupos o seguirlos implementando para el mejoramiento continuo de los procesos escolares”.
- Mientras que los estudiantes comentaban entre ellos las siguientes frases: “ya no recuerdo porque empezamos a hacer todo esto. Pero las clases son más chéveres. El profe es bacano con todos. Nos trata mejor”; “estas clases eran fastidiosas. Todos pasaban peleando con uno. Ahora me hablan bien y puedo salir sin estar castigado”; “me gustan estas clases. Uno hace muchas cosas bacanas. Se comparte con toditos”.

A nivel institucional, se evidencia una apropiación de los procesos por parte de los docentes y directivos-docentes, específicamente, en lo que a participación, seguimiento y aplicabilidad de los dispositivos respecta. Debido a ello, se generó mayor expectativa entre los participantes de la investigación en cuanto a continuar con estos procesos y mejorar día a día los conflictos que se pueden generar dentro y fuera del aula de clases.

Asimismo, se destaca que, con ayuda de los padres de familia, docentes y la comunidad educativa en general, si se puede crear estrategias, modelos y DLP con un carácter innovador y social, donde los estudiantes se sientan mejor, más participativos, proactivos, y que posibiliten el reconocimiento de los problemas que conllevan al conflicto escolar y que en muchos casos conlleva al matoneo o al acoso escolar.

En general, para darle una verdadera transformación al ambiente escolar y comunitario de la IE San Clemente, se ha logrado obtener resultados positivos y de calidad en comparación a las situaciones iniciadas de conflicto, tales como episodios y comportamientos conflictivos, e incluso, situaciones de violencia que afectaban la sana convivencia escolar, entorpeciendo el crecimiento y formación integral de los estudiantes.

Ejemplo de ello, eran las broncas, episodios de irritación, agresividad, gritos y riñas, desatención a las sugerencias y consejos que algunos docentes y directivos realizaban. Todas estas fueron siendo superadas poco a poco a medida que se avanzaba en la implementación de los DLP tal y como se muestra en las evidencias suministradas al final del trabajo.

En consecuencia, los dispositivos estuvieron pertinentes en respuesta a las realidades socio educativas y al contexto socio político en que se encuentra inmersa la IE San Clemente, y se vincula el tema a las agendas de ciencia, tecnología, sociedad e innovación. Además, fueron coherentes, ello hace vidente en el trabajo colaborativo, el cual no se realizaban de manera individual o solamente en el área de instrucción; las propuestas de ésta se mostraron desde las temáticas que se abordaban desde las diferentes asignaciones, teniendo en cuenta los objetivos de formación. En concordancia con lo anterior institucionalmente estos resultados no se “engavetarán”, sino que se seguirán implementando en los otros cursos de la institución. a continuación, se presenta el análisis de los DLP diseñados e implementados en los estudiantes del grado cuarto.

3.4.5.1.DLP N° 01: *exploración*

Título de la ficha: “Exploración”

Nombre de la persona que elabora: Edgar Chevel

Organismo / Institución: IE San Clemente

Lugar, fecha y hora de elaboración de la ficha: Tierralta - Córdoba, 04 de septiembre de 2018, 1:00 pm

CONTEXTO DE LA SITUACIÓN: el día 04 de septiembre de 2018, siendo las 01:00 p.m. se encontraron los docentes Edgar Chevel, director de grupo y los estudiantes del grado cuarto en las instalaciones de la IE San Clemente de Tierralta en el departamento Córdoba, con fin de explorar el contexto de la investigación y los sujetos – participantes. De igual forma, identificar los conflictos a nivel interno de la institución. Además, realizar un diagnóstico, describiendo la realidad académica y los conflictos escolares de los estudiantes. Lo cual, se tuvo en cuenta la cooperación de cada uno de los responsables.

RELATO DE LO OCURRIDO: la clase se dio inicio con el recibimiento de los estudiantes del grado cuarto por parte del docente Edgar Chevel como acompañante de los procesos académicos de los niños y niñas. Inmediatamente, se procedió con una breve oración y acción de gracias dentro de las instalaciones de la IE San Clemente de Tierralta en el departamento Córdoba. Era la primera vez que los integrantes del grupo IAP se encontrarían para el desarrollo del estudio. Así que para romper el hielo se decidió empezar con una pequeña canción titulada “amiguito, ¿cómo estás?”. Luego de esto, se procedió a una reflexión y posteriormente se llamó a lista, donde se corroboró que no hizo falta ningún estudiante.

Posteriormente, el docente dio inicio a la clase con el acompañamiento pedagógico del docente director del grado quien estaba como colaborador y facilitador de los procesos. Para lo cual, se repartieron unas pequeñas fotocopias las cuales los niños debían pegar en sus cuadernos o libretas de apuntes. En ellas, se mostraban unas imágenes las cuales debían colorear, las cuales se relacionaban con conflictos, peleas, reconocimiento del entorno, apropiación de los espacios, entre otras. Después de pasados los primeros 35 min., el docente Edgar Chevel, se dio a la tarea

de llevar a cabo la revisión de lo que los niños habían realizado. A cada estudiante, se le regaló unos dulces como muestra de gratitud por su atención, participación y colaboración.

Luego, se hizo un recorrido por las instalaciones de la institución con el fin de reconocer los espacios y el entorno en que se desenvuelven los niños. Se mostró los beneficios de salir del aula y lo bien que les hace este tipo de actividades.

Durante el desarrollo del DLP, se notaron algunas falencias como falta de interés por parte de los niños y niñas al momento de empezar a colorear. Además, episodios de conflicto por las imágenes ya que consideraban que otros compañeros tenían las más bonitas. También, se evidenció la indisciplina por parte de ciertos estudiantes a los cuales el director de grupo llamó la atención. A las 03:00 p.m. sonó el timbre que daba por finalizada la clase. Así que se procedió a dejar algunas actividades para el próximo encuentro.

APRENDIZAJE Y RECOMENDACIONES: teniendo en cuenta las categorías de análisis estudiadas, se proponen las siguientes recomendaciones:

1. Desarrollar actividades que tengan como finalidad mejorar los niveles de conflicto de los estudiantes.
2. Llevar a cabo procesos de socialización dentro y fuera del aula.
3. Mejorar los niveles de atención de los niños y niñas del grado cuarto para que al momento de desarrollar las diferentes actividades puedan participar de manera activa y eficiente.

PALABRAS CLAVES: conflicto, disciplina, exploración, motivación, procesos de lectura y escritura, valores.

DOCUMENTOS QUE SOPORTAN LA FICHA: Planilla de realización de la clase, planilla de asistencia, Fotografías.

BIBLIOGRAFÍA:

Bru, C., Negrete, C. & Zúñiga, Y. (2010). *“¿Cómo desarrollar estrategias metodológicas que ayuden a mejorar el proceso de Lecto – escritura en los estudiantes del grado 3 de Educación Básica Primaria de la Institución Educativa San José?”*. Trabajo de grado Educación Básica con Énfasis en Lengua Castellana, Institución Educativa Normal Superior de Montería, Montería.

3.4.5.2.DLP N° 02: *mi historia, nuestra historia*

Título de la ficha: “mi historia, nuestra historia”

Nombre de la persona que elabora: Edgar Chevel

Organismo / Institución: IE San Clemente

Lugar, fecha y hora de elaboración de la ficha: Tierralta - Córdoba, 18 de septiembre de 2018, 1:00 pm

CONTEXTO DE LA SITUACIÓN: el día 18 de septiembre de 2018, siendo las 01:00 p.m. se encontraron él docente Edgar Chevel y los estudiantes del grado cuarto en las instalaciones de la IE San Clemente de Tierralta en el departamento Córdoba, con el fin de conocer su historia de vida a partir del autoreconocimiento, valoración e identificación personal. Para ello, se propuso indagar sobre los principales acontecimientos de sus conflictos personales, familiares y escolares. Además, se realizó una reseña de la historia escolar a partir de sus conocimientos, expectativas y experiencias.

RELATO DE LO OCURRIDO: la clase se dio inicio con el recibimiento de los estudiantes del grado cuarto por parte del docente Edgar Chevel como acompañante de los procesos académicos de los niños y niñas.

Para empezar, se realizó una oración y una reflexión. Luego de esto, se llamó a lista donde se corroboró que no hizo falta ningún estudiante. En total asistieron 32 niños. Al iniciar, se hizo un breve análisis de cómo se desarrolla el conflicto, su concepto, qué lo origina, entre otros aspectos.

Posteriormente, el docente paso a explicar el DLP utilizando un paleógrafo como recurso didáctico. En él, se apreciaban unos dibujos de su historia de vida desde que sus padres lo tenían en la barriga hasta el momento que se casó. En la ilustración del docente, se dio cuenta de los hechos felices de su vida, de la manera en que tenía su familia unida, escenas en la institución donde estaba triste por agresiones físicas como jalones de pelo, mal vocabulario de los niños, conflictos que se generaban por falta de unidad, escenas donde un amigo le golpeaba y destruía sus juguetes. Aunque, también se mostraba otros escenarios como la cancha de fútbol, la cual se encontraba feliz, porque jugaba con sus compañeros futbol o pelota durante el descanso, eventos

donde veía a su hermana jugando muñecas con sus amigas, esto le hacía sentir feliz puesto que su hermana estaba contenta. También se dibujó una faceta de hombre adulto, ya que se explicó una relación de amor puesto que el profesor creció, se casó, formó una familia y de esta forma se manifestaron en los dibujos abrazos y muchos afectos de amor. Luego de esto, se dio una explicación a los estudiantes sobre lo importante que es la familia para la formación de cada persona.

Por lo cual, se procedió a darles 45 minutos para que realizaran su historia de vida en carteleras. Se les indicó que formaran equipos de tres estudiantes para que compartieran los materiales como crayolas, colores, marcadores, hojas de papel, revistas, entre otros y que dialogaran de sus historias teniendo en cuenta que el trabajo es individual. Pasado el tiempo, se cedió un espacio a cada estudiante para que expusiera su trabajo. Ellos trabajaron en el salón de clase. Durante el desarrollo, no se notaron episodios de conflicto ni se evidenció la indisciplina por parte de los estudiantes. Una vez terminada, se pasó a realizar una breve explicación del encuentro siguiente. A las 03:00 p.m. sonó el timbre que daba por finalizada la clase. Así que se procedió a dejar algunas actividades para el próximo encuentro.

APRENDIZAJE Y RECOMENDACIONES: teniendo en cuenta las categorías de análisis estudiadas, se proponen las siguientes recomendaciones:

1. Desarrollar actividades que tengan como finalidad mejorar los niveles de conflicto de los estudiantes.
2. Llevar a cabo procesos de socialización dentro y fuera del aula.

PALABRAS CLAVES: conflicto, disciplina, motivación, procesos de lectura y escritura, valores.

DOCUMENTOS QUE SOPORTAN LA FICHA: planilla de realización de la clase, planilla de asistencia, Fotografías.

BIBLIOGRAFÍA:

Restrepo, M. (2008). *“Sistematización de una intervención pedagógica con niños escolares que presentan desorden en la expresión escrita”*. Trabajo de grado en Pedagogía Infantil, Universidad Tecnológica de Pereira (UTP), Facultad de Ciencias de la Educación, Pereira.

3.4.5.3.DLP N° 03: *lágrima, colmillo y flor*

Título de la ficha: “lágrima, colmillo y flor”

Nombre de la persona que elabora: Edgar Chevel

Organismo / Institución: IE San Clemente

Lugar, fecha y hora de elaboración de la ficha: Tierralta - Córdoba, 05 de octubre de 2018, 1:00 pm

CONTEXTO DE LA SITUACIÓN: el día 05 de octubre de 2018, siendo las 01:00 p.m. se encontraron los docentes Edgar Chevel, director de grupo y los estudiantes del grado cuarto en las instalaciones de la IE San Clemente de Tierralta en el departamento Córdoba, con el fin de indagar sobre la relación interpersonal de los estudiantes. Para ello, se propuso realizar una exploración del contexto de la investigación y los sujetos – participantes. Además, gracias a las sesiones anteriores, se procedió a la identificación de los conflictos escolares a nivel interno del grupo de trabajo, así mismo, describir la realidad académica de los estudiantes.

RELATO DE LO OCURRIDO: la clase dio inicio con el recibimiento de los estudiantes del grado cuarto por parte del director de grupo quien se encargó de la realización de la oración y la reflexión. Además, hizo el llamado de la lista de asistencia. Se corroboró que hicieron falta cinco estudiantes de los 32 totales.

Por su parte, el docente Edgar Chevel, como acompañante de los procesos académicos de los niños y niñas, se encargó de la ambientación del sitio de trabajo que se encontraba en la biblioteca de la institución, donde se dispusieron mesas de trabajo, sillas y carteleras alusivas a la temática.

Al inicio de la implementación del DLP, se presentó una explicación sobre las maneras en que puede originarse un conflicto y qué estrategias usar para evitarlo. Adicionalmente, se proporcionó una ambientación diferente durante la aplicación y desarrollo del mismo.

Posteriormente, el docente paso de explicar, utilizando un paleógrafo como recurso didáctico y a entregar a cada estudiante una cuartilla de papel que fue colocada de manera horizontal en cada mesa. En ella, se realizaron dibujos de unas líneas en cada hoja, la cual se dividió en tres partes.

En cada parte de la hoja, se hizo un dibujo. Así, logró mostrarse en cada espacio una lágrima en el primero, un colmillo en el segundo y en el tercero una flor.

En el segundo momento, el docente Edgar Chevel le solicitó a cada estudiante que en la parte superior de la hoja, escribieran situaciones que les haya hecho llorar. En el segundo dibujo, agregarían situaciones que les haya producido rabia. En la tercera, episodios que los haya puesto felices. Después de que cada niño terminó su escrito, se le solicitó que leyera a sus compañeros y mostraran cada dibujo. De allí, se tomó todo lo referente a las relaciones de convivencia y cada episodio vivido. Fue una experiencia bastante conmovedora. Algunos niños formaron lazos con sus compañeros, ya que lograron conocerse de otra manera como nunca antes. Además, se evidenciaron esos roces que algunos habían tenido, o momentos de gran felicidad dentro o fuera del aula. En total, el desarrollo del DLP tuvo una duración más extendida de lo habitual. Ya que los 45 minutos iniciales no alcanzaron para que todos socializaran. Es de destacar que, durante el desarrollo no se dieron episodios de conflicto ni de indisciplina.

PRENDIZAJE Y RECOMENDACIONES: teniendo en cuenta las categorías de análisis estudiadas, se proponen las siguientes recomendaciones:

1. Desarrollar actividades que tengan como finalidad mejorar los niveles de conflicto de los estudiantes.
2. Llevar a cabo procesos de socialización dentro y fuera del aula.

PALABRAS CLAVES: conflicto, disciplina, motivación, valores.

DOCUMENTOS QUE SOPORTAN LA FICHA: planilla de realización de la clase, planilla de asistencia, fotografías.

BIBLIOGRAFÍA:

Restrepo, M. (2008). *“Sistematización de una intervención pedagógica con niños escolares que presentan desordenes en la expresión escrita”*. Trabajo de grado en Pedagogía Infantil, Universidad Tecnológica de Pereira (UTP), Facultad de Ciencias de la Educación, Pereira.

3.4.5.4. DLP N° 04: *rompe historias: lectura de imágenes*

Título de la ficha: “rompe historias: lectura de imágenes”

Nombre de la persona que elabora: Edgar Chevel

Organismo / Institución: IE San Clemente

Lugar, fecha y hora de elaboración de la ficha: Tierralta - Córdoba, 16 de octubre de 2018, 1:00 pm

CONTEXTO DE LA SITUACIÓN: el día 16 de octubre de 2018, siendo las 01:00 p.m. se encontraron los docentes Edgar Chevel, director de grupo y los estudiantes del grado cuarto en las instalaciones de la IE San Clemente de Tierralta en el departamento Córdoba, con el fin de fomentar la convivencia de los niños a partir de la visualización de imágenes recreativas. Además, incentivar la creatividad de los estudiantes mediante acciones grupales. Dar a conocer como es la vida en sociedad y los conflictos que se presentan dentro de la convivencia escolar.

RELATO DE LO OCURRIDO: la clase dio inicio con el recibimiento de los estudiantes del grado cuarto por parte del director del grupo quien se encargó de la realización de la oración. En esta ocasión, se omitió la reflexión por iniciativa del docente Edgar Chevel. Posteriormente, los estudiantes se lo manifestaron así: profe se le va a olvidar la reflexión. De esta forma se pasó a realizar la reflexión. Luego, se tomó el llamado de asistencia, se corroboró que asistieron todos los 32 estudiantes.

Durante la implementación de este DLP, se formaron grupos de cuatro estudiantes. A cada integrante del grupo se le dieron unas fichas de diferentes imágenes asociadas a la convivencia y a la vida académica. Durante el desarrollo del mismo, el docente paso a explicar el proceso de éste a través de historias de animales, es decir, de su forma de vida, ambiente, asociación con su entorno, entre otros elementos. Además, se explicó un poco las escenas de posibles convivencias reafirmando algunas descripciones de ellos. Después, se describió cada paso de lo que los estudiantes iban a desarrollar.

Luego de esta explicación, se dieron 45 minutos para que los estudiantes realizaran lo propuesto por el docente. Adicionalmente, se le proporcionó una ficha modelo de la imagen dividida. De manera aleatoria fueron pasando al tablero los integrantes de cada grupo para dar una exposición

acerca de la especie correspondiente, asociándolo con la vida de los integrantes de cada grupo, señalando sus semejanzas, diferencias, fortalezas y debilidades.

Posteriormente, a cada grupo de estudiantes se les cedió 5 minutos para que explicaran su labor realizada basándose en la relación de los animales, pero señalando de manera específica los tipos de conflictos escolares que se presentan en ellos y sus descripciones de convivencia. Debido a la emoción del momento, la euforia y la participación de los chicos, se presentaron brotes de indisciplina, pero fueron manejados por los docentes. Se finalizó a las 03:00 p.m. cuando sonó el timbre que daba por terminada la clase. Al finalizar, se realizó una breve explicación del próximo encuentro, así que se procedió a dejar algunas actividades. Se hizo la despedida.

APRENDIZAJE Y RECOMENDACIONES: teniendo en cuenta las categorías de análisis estudiadas, se proponen las siguientes recomendaciones:

1. Desarrollar actividades que tengan como finalidad mejorar los niveles de conflicto de los estudiantes.
2. Llevar a cabo procesos de socialización dentro y fuera del aula.

PALABRAS CLAVES: conflicto, disciplina, motivación, valores.

DOCUMENTOS QUE SOPORTAN LA FICHA: planilla de realización de la clase, planilla de asistencia, Fotografías.

BIBLIOGRAFÍA:

Bru, C., Negrete, C. & Zúñiga, Y. (2010). *“¿Cómo desarrollar estrategias metodológicas que ayuden a mejorar el proceso de Lecto – escritura en los estudiantes del grado 3 de Educación Básica Primaria de la Institución Educativa San José?”*. Trabajo de grado Educación Básica con Énfasis en Lengua Castellana, Institución Educativa Normal Superior de Montería, Montería.

Restrepo, M. (2008). *“Sistematización de una intervención pedagógica con niños escolares que presentan desordenes en la expresión escrita”*. Trabajo de grado en Pedagogía Infantil, Universidad Tecnológica de Pereira (UTP), Facultad de Ciencias de la Educación, Pereira.

3.4.5.5. DLP N° 05: *me insultan y lo niego: simulación de un cara a cara*

Título de la ficha: “me insultan y lo niego: simulación de un cara a cara”

Nombre de la persona que elabora: Edgar Chevel

Organismo / Institución: IE San Clemente

Lugar, fecha y hora de elaboración de la ficha: Tierralta - Córdoba, 23 de octubre de 2018, 1:00 pm

CONTEXTO DE LA SITUACIÓN: el día 23 de octubre de 2018, siendo las 01:00 p.m. se encontraron los docentes Edgar Chevel, director de grupo y los estudiantes del grado cuarto en las instalaciones de la IE San Clemente de Tierralta en el departamento Córdoba, con el fin de propiciar al mejoramiento de las relaciones entre estudiantes a través del intercambio de roles, emparejamiento y simulación de problemas en el aula. Gracias a la estrategia desarrollada, se realizó un reforzamiento de la autoestima y autoconcepto de cada uno de los niños y niñas.

RELATO DE LO OCURRIDO: para la aplicación de este quinto DLP, se pretendía fomentar la convivencia en los estudiantes mediante acciones grupales, es decir, a partir de la representación de conflictos que se desarrollan dentro del aula -roces, gritos, regaños, desorden, entre otros-. Para ello, se procedió a la realización de dramas y escenificaciones cortas. Por eso, se trabajó en las instalaciones de la cancha por cuestiones de espacio y recursividad.

Antes de continuar, se dio inicio con el recibimiento de los estudiantes del grado cuarto por parte del director del grupo y del docente Edgar Chevel. Éste último, se encargó de realizar la oración y la reflexión. Por su parte, el acompañante se encargó de llevar a cabo un análisis de lo realizado con anterioridad, los conceptos trabajados y los progresos que se habían realizado. Luego, se tomó el llamado de la asistencia. Se corroboró que asistieron todos los 32 estudiantes. Finalizado esto, se explicó el desarrollo del dispositivo y se dieron algunas indicaciones acerca de los eventos a realizar, de lo que estaba permitido y lo que atentaba contra el adecuado fomento de la misma. En un primer momento, se preguntó a los niños y niñas a quién han insultado. La mayoría respondió en forma afirmativa. De igual forma, se les interrogó sobre cómo se sintieron en el momento en que recibieron ese insulto. Algunos se quedaron en silencio. Una parte respondieron

que se sintieron tristes y otros les había dado rabia. Eso fue lo que se llevó a la escenificación de la siguiente manera:

A. dice el insulto:

- *Tonta.*

B dice:

- *No soy tonta. Y no necesito tu aprobación.*

A. dice el insulto:

- *Maluca.*

B dice:

- *No soy maluca. Y no necesito tu aprobación.*

A. dice el insulto:

- *Dientón.*

B dice:

- *No soy dientón. Y no necesito tu aprobación.*

A. dice el insulto:

- *Pata flaca.*

B dice:

- *No soy pata flaca. Y no necesito tu aprobación.*

A. dice el insulto:

- *Orejona.*

B dice:

- *No soy orejona. Y no necesito tu aprobación.*

A. dice el insulto:

- *Bocón.*

B dice:

- *No soy bocón. Y no necesito tu aprobación.*

A. dice el insulto:

- *Flacuchento.*

B dice:

- *No soy flacuchento. Y no necesito tu aprobación.*

A. dice el insulto:

- *Cachetona.*

B dice:

- *No soy cachetona. Y no necesito tu aprobación.*

A. dice el insulto:

- *Bola grasa.*

B dice:

- *No soy bola grasa. Y no necesito tu aprobación.*

Este tipo de frases, fueron las que los estudiantes se dijeron entre ellos. Otros insultos fueron fea, antipática, grosero, burlesco, creído, gomela, flojo. De manera adicional, se tuvo en cuenta las vivencias dentro del aula a diario donde se han generado roces por este tipo de insultos. En el segundo momento, el docente Edgar Chevel le solicitó a cada estudiante que le pidiera disculpas a ese compañero o compañera con el cual se sentía ofendido, de igual manera, que le había hecho sentir mal con su físico, sus acciones o su forma de ser, que le diera un abrazo al final. Después de que cada niño terminó, se le solicitó que escribiera en una hoja unas palabras de reconciliación y perdón. Luego, que las pegaran en las paredes fuera del salón para que otros niños las leyeran. De allí, se tomó todo lo referente a las relaciones de convivencia y cada episodio vivido.

Se puede resaltar que fue una experiencia bastante enternecedora. Algunos niños formaron lazos con sus compañeros, ya que lograron reconciliarse. Además, se evidenciaron esos roces que algunos habían tenido y que habían quebrado el desarrollo de la convivencia escolar dentro o fuera del aula. En total, se tuvo una duración más extendida de lo habitual. Ya que los 45 minutos iniciales no alcanzaron para que todos socializaran. Es de destacar que durante el desarrollo del DLP, no se dieron episodios de conflicto ni de indisciplina.

APRENDIZAJE Y RECOMENDACIONES: teniendo en cuenta las categorías de análisis estudiadas, se proponen las siguientes recomendaciones:

1. Desarrollar actividades que tengan como finalidad mejorar los niveles de conflicto de los estudiantes.
2. Llevar a cabo procesos de socialización dentro y fuera del aula.

PALABRAS CLAVES: conflicto, disciplina, motivación, procesos de lectura y escritura, valores.

DOCUMENTOS QUE SOPORTAN LA FICHA: planilla de realización de la clase, planilla de asistencia, fotografías.

BIBLIOGRAFÍA:

Restrepo, M. (2008). *“Sistematización de una intervención pedagógica con niños escolares que presentan desordenes en la expresión escrita”*. Trabajo de grado en Pedagogía Infantil, Universidad Tecnológica de Pereira (UTP), Facultad de Ciencias de la Educación, Pereira.

3.4.5.6. DLP N° 06: *angulimal*

Título de la ficha: “angulimal”

Nombre de la persona que elabora: Edgar Chevel

Organismo / Institución: IE San Clemente

Lugar, fecha y hora de elaboración de la ficha: Tierralta - Córdoba, 30 de octubre de 2018, 1:00 pm

CONTEXTO DE LA SITUACIÓN: el día 30 de octubre de 2018, siendo las 01:00 p.m. se encontraron los docentes Edgar Chevel, director de grupo y los estudiantes del grado cuarto en las instalaciones de la IE San Clemente de Tierralta en el departamento Córdoba, con el fin de propiciar al mejoramiento de las relaciones entre estudiantes del curso en mención a través del intercambio de roles, emparejamiento y simulación de problemas en el aula. Gracias a la estrategia desarrollada, se realizó un reforzamiento de la autoestima y autoconcepto de cada uno de los niños y niñas mediante acciones grupales, a partir de la representación de conflictos escolares que se presentan dentro de la convivencia a partir de la realización de escenas, dramas y obras de teatro cortas.

RELATO DE LO OCURRIDO: para el desarrollo del sexto DLP, se procedió a la realización de dramas y escenificaciones cortas. Por eso, se trabajó en las instalaciones de la cancha por cuestiones de espacio y recursividad. Antes del desarrollo del mismo, se inició con el recibimiento de los estudiantes del grado cuarto por parte del director del grupo y del docente Edgar Chevel. Se realizó la oración y la reflexión. Luego, se llevó a cabo un recuento de lo logrado en los encuentros anteriores, se hizo una valoración de los avances y se reconocieron algunas falencias. Luego, se tomó el llamado de la asistencia. Se corroboró que hicieron falta siete estudiantes.

Finalizado el momento inicial, se explicó a los estudiantes el desarrollo del encuentro. Se dieron algunas indicaciones generales acerca de los eventos a realizar, de lo que estaba permitido y lo que atentaba contra el adecuado fomento del mismo. En un primer momento, se escogieron tres estudiantes para recrear una obra de teatro. Se tomaron inicialmente tres niñas. Como los niños se quejaron de que ellos no participaron, luego se les dio el turno para que también hicieran una representación. Así, se realizó el drama de dos maneras distintas y se les dio participación a más

estudiantes. Para llevar a cabo la escenificación, se repartieron tres copias de la historia y dárseles para que la aprendieran. Se tomaron 10 minutos para cada grupo mientras entendían los personajes y lo que se buscaba con la obra. La trama que se representó es la siguiente:

NARRADORA: cuenta la tradición que, en cierta ocasión, un bandido llamado Angulimal fue a matar a una sabia.

La sabia dijo:

SABIA: *«antes de matarme, ayúdame a cumplir un último deseo: corta, por favor, una rama de ese árbol.»*

NARRADORA: Angulimal la miró con asombro, pero resolvió concederle aquel extraño último deseo y de un tajo el bandido hizo lo que la sabia le pedía.

Pero luego la sabia añadió:

SABIA: *«ahora, vuelve a pegar la rama al árbol, para que siga floreciendo.»*

ANGULIMAL: *«debes estar loca si piensas que eso es posible.»*

SABIA: *«al contrario, el loco eres tú, que piensas que eres poderoso porque puedes herir y destruir. Eso es cosa de niños. La persona verdaderamente poderosa es la que sabe crear y curar.»*

Se tomó 20 minutos para la representación de cada grupo y su socialización. Los integrantes del grado comentaban como les había parecido la obra, si los niños o las niñas lo habían hecho mejor, si los personajes fueron buenos o malos, como les pareció el final, qué aprendieron, entre otros aspectos.

Luego de esto, durante el segundo momento, el docente Edgar Chevel le solicitó a cada estudiante que escuchara algunas preguntas que él realizaría. Que tomaran unas hojas de las que se habían preparado para que ellos escribieran sus respuestas y pudieran compartirlas con los demás compañeros. En total, fueron cuatro preguntas que se relacionaban con la escenificación, enfocadas hacia la parte de la resolución de conflictos y la manera en que ellos se han visto afectados. Las preguntas fueron las siguientes: ¿te has sentido poderosa/o alguna vez que has sido capaz de controlar tus nervios? ¿te sentirías poderosa/o agrediendo a alguien? ¿te sentirías poderosa/o transformado el odio en amistad? ¿te sentirías poderosa/o rompiendo los enseres del salón de clases, de tu cuarto, o destruyendo los bienes del colegio?

Después de que cada niño terminó, se le solicitó que leyera sus respuestas delante de los demás. Algunos manifestaron sentir pena y no querían pasar al frente del pizarrón a compartir sus escritos. Por lo cual, se cedieron 10 minutos más de lo normal para que pudiesen recopilar bien sus respuestas. De allí, se tomó todo lo referente a las relaciones de conflicto escolar y lo vivido dentro o fuera del aula. Al finalizar, todos los niños alcanzaron a socializar sus aportes. Es de destacar que durante el desarrollo del DLP, se dieron episodios de indisciplina debido a las representaciones que se hicieron y a los disfraces que se usaron, pero nada que atentara de manera violenta contra los niños o las niñas.

APRENDIZAJE Y RECOMENDACIONES: teniendo en cuenta las categorías de análisis estudiadas, se proponen las siguientes recomendaciones:

1. Desarrollar actividades que tengan como finalidad mejorar los niveles de conflicto de los estudiantes.
2. Llevar a cabo procesos de socialización dentro y fuera del aula.

PALABRAS CLAVES: conflicto, disciplina, motivación, valores.

DOCUMENTOS QUE SOPORTAN LA FICHA: planilla de realización de la clase, planilla de asistencia, fotografías.

BIBLIOGRAFÍA:

Restrepo, M. (2008). *“Sistematización de una intervención pedagógica con niños escolares que presentan desordenes en la expresión escrita”*. Trabajo de grado en Pedagogía Infantil, Universidad Tecnológica de Pereira (UTP), Facultad de Ciencias de la Educación, Pereira.

3.4.5.7. DLP N° 07: *chilin, chilin... canoa*

Título de la ficha: “chilin... chilin, canoa”

Nombre de la persona que elabora: Edgar Chevel

Organismo / Institución: IE San Clemente

Lugar, fecha y hora de elaboración de la ficha: Tierralta - Córdoba, 02 de noviembre de 2018, 1:00 pm

CONTEXTO DE LA SITUACIÓN: el día 02 de noviembre de 2018, siendo las 01:00 p.m. se encontraron él docentes Edgar Chevel y los estudiantes del grado cuarto en las instalaciones de la IE San Clemente de Tierralta en el departamento Córdoba, con el fin de propiciar al mejoramiento de las relaciones entre estudiantes a través del juego y la asignación de responsabilidades. Con este séptimo DLP, se fomentó la convivencia mediante acciones grupales a partir de la representación de conflictos y recreación a campo abierto dentro de la convivencia escolar.

RELATO DE LO OCURRIDO: para el desarrollo del séptimo DLP, se procedió con el recibimiento de los estudiantes por parte del docente Edgar Chevel. En esta ocasión, el director de grupo no pudo estar presente. Así que se realizó la oración y la reflexión. Luego, se tomó el llamado de la asistencia donde se corroboró que hubo una asistencia completa de los estudiantes. Finalizado el momento inicial, se explicó el desarrollo del encuentro. Se dieron algunas indicaciones generales acerca de los eventos a realizar, de lo que estaba permitido.

El inicio del dispositivo, se desarrolló en un primer momento en la cancha de la institución. Allí, se dividió el grupo en dos partes. Cada una se colocó en fila agarrándose de las manos. Cada una miraba a la otra poniéndose a una distancia de cuatro metros o más entre una fila y la otra. Luego, se realizó un sorteo a ver cuál grupo debía iniciar. Ganó el de las niñas.

Así, ellas gritaban chilin, chilin, y el nombre de uno de los compañeros de la fila de enfrente, más la palabra canoa. Cuando la persona que era nombrada escuchaba su nombre, salía corriendo a chocarse contra la cadena de las niñas que lo llamaron, intentando romperla de golpe. Cuando lo lograban, volvía a su fila junto con sus compañeros. Cuando no lo conseguía, se quedaba a formar parte de la fila de las niñas. Así sucesivamente en cada turno. Se tomaron 30 minutos para la realización de este primer momento del encuentro. Los integrantes de cada grupo se divirtieron

en cada momento de la actividad e interactuaron más de lo normal. Al final, se les preguntaba sobre su concepción de la misma.

En el segundo momento, se pasó al salón de clases donde el docente compartió con los estudiantes las siguientes preguntas reflexivas: ¿qué les pareció? ¿alguien se ha hecho daño? ¿podemos hacer cosas divertidas sin hacernos daño? por ejemplo... ¿a quién le molesta jugar a lo bruto? ¿alguna vez los han dejado fuera? ¿alguna vez no te han dejado pasar?

Después de que cada niño terminó, se le solicitó que leyera sus respuestas delante de los demás. Por lo cual, se cedieron 10 minutos para que pudiesen copiar bien sus respuestas. Al finalizar, se socializaron los aportes.

APRENDIZAJE Y RECOMENDACIONES: teniendo en cuenta las categorías de análisis estudiadas, se proponen las siguientes recomendaciones:

1. Desarrollar actividades que tengan como finalidad mejorar los niveles de conflicto de los estudiantes.
2. Llevar a cabo procesos de socialización dentro y fuera del aula.

PALABRAS CLAVES: conflicto, disciplina, motivación, valores.

DOCUMENTOS QUE SOPORTAN LA FICHA: planilla de realización de la clase, planilla de asistencia, Fotografías.

BIBLIOGRAFÍA:

Restrepo, M. (2008). *“Sistematización de una intervención pedagógica con niños escolares que presentan desordenes en la expresión escrita”*. Trabajo de grado en Pedagogía Infantil, Universidad Tecnológica de Pereira (UTP), Facultad de Ciencias de la Educación, Pereira.

3.4.5.8. DLP N° 08: *festival lúdico – artesanal*

Título de la ficha: “festival lúdico – artesanal”

Nombre de la persona que elabora: Edgar Chevel

Organismo / Institución: IE San Clemente

Lugar, fecha y hora de elaboración de la ficha: Tierralta - Córdoba, 13 de noviembre de 2018, 1:00 pm

CONTEXTO DE LA SITUACIÓN: El día 13 de noviembre de 2018, siendo las 01:00 p.m. se encontraron el docente Edgar Chevel y los estudiantes del grado cuarto en las instalaciones de la IE San Clemente de Tierralta en el departamento Córdoba, con el fin de mejorar el conflicto escolar a partir del desarrollo de DLP y juegos de la niñez que se utilizaban en años anteriores tales como el trompo, yoyo, canicas, salto de lazo y juegos de fichas.

RELATO DE LO OCURRIDO: el octavo encuentro inició con el saludo por parte del docente Edgar Chevel. Además de la oración y la reflexión. Se realizó el llamado de asistencia donde se corroboró que hubo total asistencia por parte de los estudiantes. Luego, se llevó a los estudiantes al aula múltiple de la institución educativa donde se explicó el desarrollo del DLP. Se dieron algunas indicaciones generales acerca de los eventos a realizar, de lo que estaba permitido. Allí, el docente les pidió a los estudiantes que formaran una mesa redonda con sus sillas y poder explicar las generalidades de los momentos a realizar.

Durante 10 minutos, se les explicó a los estudiantes que, con la implementación de este DLP, se fomentó la convivencia en los estudiantes mediante acciones grupales, buscando incentivar el mejoramiento de las relaciones dentro del aula a partir del reconocimiento del otro. Además, se buscó promover a través del juego, la asignación de responsabilidades y el establecimiento de normas a través de la participación democrática. Asimismo, estimular el desarrollo de la concentración, la memoria y el área motora. De igual forma, detallar cada estación en la que participarían.

En el primer momento de este encuentro, se invitó a los estudiantes a participar de forma activa en cada una de las estaciones en que se divide el festival para que todos puedan interactuar de forma dinámica. Una vez ubicados, allí, podían realizar juegos tales como lanzamiento de

trompos, juegos de yoyo, competencias con canicas, salto de cuerda, juegos de fichas, rompecabezas, entre otros. El docente estuvo al pendiente de las estaciones y dando las indicaciones acerca de la forma en que se desarrollaba el evento y unas sugerencias para el cuidado y control de la misma.

Aproximadamente, los estudiantes se recrearon durante unos 50 minutos. En este tiempo, los niños interactuaron de forma espontánea, reafirmando su identidad y vivencias dentro del aula con creatividad, desarrollo de la concentración y la memoria, la estimulación del área motora desde la Educación Física, Recreación y Deportes, promover a través del juego, la asignación de responsabilidades y el establecimiento de normas a través de la participación democrática. En el segundo momento, se pasó al salón de clases donde el docente compartió con los estudiantes las reflexiones sobre las actividades realizadas. Después de que cada niño terminó, se le solicitó que leyera sus respuestas delante de los demás. Por lo cual, se cedieron 10 minutos para que pudiesen escribir bien sus respuestas. Al finalizar, se socializaron los aportes.

APRENDIZAJE Y RECOMENDACIONES: teniendo en cuenta las categorías de análisis estudiadas, se proponen las siguientes recomendaciones:

1. Desarrollar actividades que tengan como finalidad mejorar los niveles de conflicto de los estudiantes.
2. Llevar a cabo procesos de socialización dentro y fuera del aula.

PALABRAS CLAVES: conflicto, disciplina, motivación, valores.

DOCUMENTOS QUE SOPORTAN LA FICHA: planilla de realización de la clase, planilla de asistencia, fotografías.

BIBLIOGRAFÍA:

Restrepo, M. (2008). *“Sistematización de una intervención pedagógica con niños escolares que presentan desordenes en la expresión escrita”*. Trabajo de grado en Pedagogía Infantil, Universidad Tecnológica de Pereira (UTP), Facultad de Ciencias de la Educación, Pereira.

3.4.5.9. DLP N° 09: “unidos hacemos más: reuniendo a la comunidad”

Título de la ficha: “unidos hacemos más: reuniendo a la comunidad” Nombre de la persona que elabora: Edgar Chevel Organismo / Institución: IE San Clemente Lugar, fecha y hora de elaboración de la ficha: Tierralta - Córdoba, 16 de noviembre de 2018, 1:00 pm
CONTEXTO DE LA SITUACIÓN: El día 16 de noviembre de 2018, siendo las 01:00 p.m. se encontraron los docentes Edgar Chevel y los integrantes del grupo IAP para el análisis y discusión de los diferentes DLP y su contribución a la vida académica y conflicto escolar.
RELATO DE LO OCURRIDO: con la actividad final, se procedió al encuentro con los integrantes del IAP para una reunión con el fin de socializar los encuentros realizados. En esta, él docente Edgar Chevel organizó una breve exposición con muestras de los dispositivos utilizados. Además, gracias a la realización de las encuestas a los padres hubo recolección de información pertinente para el desarrollo del proyecto de investigación. Para llevar a cabo la actividad, se tuvo en cuenta los puntos de vista de todos los participantes. En el segundo momento, se propició a que los asistentes respondieran de manera plena y sin presiones. Después de que cada participante tomó la palabra, se recibió su aporte y que meditaran acerca de las respuestas dadas. Por lo cual, se cedieron 10 minutos para que pudiesen organizar sus respuestas. Al finalizar, se socializaron los aportes.
APRENDIZAJE Y RECOMENDACIONES: teniendo en cuenta las categorías de análisis estudiadas, se proponen las siguientes recomendaciones: <ol style="list-style-type: none">1. Llevar a cabo procesos de socialización dentro y fuera del aula.
PALABRAS CLAVES: conflicto, disciplina, motivación, valores.
DOCUMENTOS QUE SOPORTAN LA FICHA: planilla de realización de la clase, planilla de asistencia, Fotografías.
BIBLIOGRAFÍA: Restrepo, M. (2008). “Sistematización de una intervención pedagógica con niños escolares que presentan desordenes en la expresión escrita”. Trabajo de grado en Pedagogía Infantil, Universidad Tecnológica de Pereira (UTP), Facultad de Ciencias de la Educación, Pereira.

Capítulo V: disposiciones finales

5 Conclusiones y recomendaciones

5.1 Conclusión

En síntesis, realizando un balance de los DLP implementados con los estudiantes del grado cuarto de la IE San Clemente de Tierralta en el departamento Córdoba, se tiene que se logró de manera positiva una intervención en cuanto a su proceso de formación en una relación positiva, activa y reflexiva entre todos los participantes del proceso escolar, generando con esto la construcción, diseño e implementación de dispositivos que permitieran el tratamiento de los conflictos escolares en el curso mencionado a partir de la integración de la Educación Física, Recreación y Deportes. -ver anexo 19 certificación rector-

Es de resaltar que uno de los elementos que permitió este proceso, fue la implicación de aspectos éticos y morales como los valores, gracias a los cuales se les inculcó la necesidad de ser mejores personas y mucho más competentes o responsables con sus conocimientos y la manera en que los utilizan. Más al momento de llevar a cabo procesos de convivencia o de desenvolvimiento en el entorno que los rodea. He allí la trascendencia de realizar y aplicar los DLP.

Uno de los aspectos centrales dentro de las categorías trabajadas, es el correspondiente al rol del docente. Pues bien, en contraste con lo planteado a las primeras observaciones, se realizaron grandes avances durante el proceso de la implementación de los dispositivos en el grupo de IAP, ya que se produjo una horizontalidad en cuanto a la forma de interactuar, produciéndose una relación más dinámica; esto se hace evidente durante la planeación de sus clases, en la ambientación del entorno académico, durante su desarrollo y cuando se constatan los conocimientos adquiridos por los estudiantes. Por lo cual, se mantiene el interés constante de estos. También, logra evidenciarse con la apropiación del

material educativo y el aprendizaje de los temas relacionados con los conflictos escolares, lo que permitió un trabajo colaborativo y contextual de los estudiantes.

En esta parte, se puede resaltar que el docente dejó de ser la figura central en el proceso de instrucción y formación, para convertirse en un mediador entre el conocimiento, los conflictos escolares y estudiantes, preparando sus clases teniendo en cuenta aspectos como estilos de aprendizaje, contexto educativo, niveles de aprendizaje, apropiación de los conocimientos, valoración de los intereses instruccionales de los aprendices, entre otros aspectos. Además, propicia en sus actividades la reflexión en sus alumnos y la interdisciplinariedad de distintos saberes.

En la aplicación de los DLP respecta, se resalta que al finalizar el proceso de instrucción en el grupo al cual se aplicó, se evidenció una disminución de los factores antes mencionados como indisciplina, peleas, ausentismo y poco aprendizaje de las temáticas estudiadas. En consecuencia, tuvieron bastante coherencia, ya que no se realizaban de manera individual o solamente en el área de instrucción; las propuestas de ésta se mostraron desde las temáticas que se abordaban desde las diferentes asignaciones y teniendo en cuenta los objetivos de formación.

Ahora bien, al momento de dar por finalizada la implementación de los DLP, los directivos, docentes, estudiantes y la comunidad en general de la IE San Clemente, logró vincularse a los procesos de enseñanza y aprendizaje, se evidenció la interdisciplinariedad y la transversalidad de las mismas lo cual favoreció para fortalecer los procesos de aprendizaje y las prácticas de enseñanza en el aula. Todo esto se decanta en la acogida de la investigación y sus resultados para ser implementada en los demás grados de la IE, evidencia de lo anterior lo constituye el acta del consejo directivo mediante la cual los DLP se incorporan al PEI como una estrategia de trabajo en toda la IE. -ver anexo 20 certificación consejo académico-

hay que mencionar, además, que lo DLP ofrecen al docente a través de su implementación, la generación de conocimiento y la formación del recurso humano competente. Gracias a ellos, se genera impacto a nivel social, científico y educativo. Por lo

cual, son un aporte novedoso que puede ser utilizado en diferentes contextos a nivel rural o urbano. Es de señalar, que seguramente, otros investigadores se sentirán motivados a utilizarlos en sus actividades escolares, por lo que día a día, se presentan cambios dentro de las escuelas y el docente debe estar capacitado para enfrentar estas situaciones. Por tal motivo, los DLP se ofrecen como una alternativa didáctica pertinente y acorde a las necesidades de las instituciones.

Un elemento innovador, y de gran fuerza dentro de la aplicación y puesta en marcha de los DLP, fue la implementación de las Tics y el uso de todo tipo de recursos didácticos, lo cual generó en los estudiantes mayor interés en las temáticas abordadas y la vinculación de los aprendizajes a su vida práctica. Esto como un valor agregado en el proceso de aprendizaje de los jóvenes. Además, la utilización de textos auténticos, en este caso, sus producciones escritas y las respuestas dadas a cada encuesta o durante la realización de las actividades, ayudaron no solo a motivar durante el desarrollo y aplicación de las mismas, sino que sirvió para el fomento de actividades contextuales. Esto generó un mayor aprovechamiento de los textos y de los recursos utilizados ya que los estudiantes se dieron a la tarea de relacionar la información que se les entrega, con sus propias experiencias y conocimientos previos.

En lo concerniente a la transversalidad, otro valor agregado dentro de la propuesta, se evidenció con la puesta en marcha el trabajo en equipo de los docentes, fue propicio dentro de la planeación estratégica, la aplicación de los DLP y en la implementación de los mismos dentro de las metodologías utilizadas. Por ello, se hace pertinente reconocer dentro del clima formativo que es necesario tener en cuenta los intereses y motivaciones de los niños y niñas, todo con el fin de realizar una verdadera transformación pedagógica y social.

Por su parte, con la transversalidad se favoreció al desarrollo de una apropiación del conocimiento y a una dinámica de colaboración entre los docentes. Gracias a ella, se logró obtener ahorro del tiempo, organización en el trabajo de equipo, gestión del clima laboral, entre otros. Dentro de las relaciones entre los estudiantes y sus profesores, la transversalidad permite una mayor capacidad de respuesta y aprovechamiento de las habilidades

desarrolladas por parte de los mismos. Es así que el desarrollo de secuencias de actividades permite darles solución a las problemáticas dentro del área de instrucción.

Referente al trabajo interdisciplinario, Valadez y Del Campo (2008), plantean que, para hacer frente a la violencia en el aula, se requiere de un trabajo en distintos ámbitos, que debe articularse y contar con la participación de todos los recursos humanos que estén presentes, la identificación de los apoyos disponibles de otras entidades educativas, en donde se visualice la necesidad de una planeación institucional coordinada y un manejo interdisciplinario.

Con base en lo anterior, se puede afirmar, que los procesos de interdisciplinariedad son pertinentes, ya que distintas miradas de las situaciones permiten tener mayor comprensión de las mismas y de esta manera enriquecer las alternativas de solución. Sin dejar de lado el compromiso serio y permanente que debe existir de los distintos estamentos que confluyen en la IE San Clemente.

Un aspecto favorable dentro de los objetivos propuestos, es el alcance de los mismos durante las fases de intervención, ya que primeramente, se identificaron los principales elementos, factores y situaciones que conllevan a la generación de algunos conflictos entre los alumnos de grado cuarto de la IE San Clemente. Para luego, determinar los DLP a través de las cuales se pueda intervenir la realidad conflictiva entre los estudiantes y la IE. Finalmente, a través de la Operacionalización de dichos DLP desde la construcción participativa en la Educación Física, Recreación y Deportes se ayudó al tratamiento y resolución de conflictos dentro y fuera del aula.

Es de aclarar, que este proyecto será evaluado permanentemente, para hacer cambios beneficiosos en sus futuras ejecuciones. Por ello, durante los meses posteriores a su ejecución e implementación, se continuará visualizando el comportamiento de los niños y niñas no solo del grado cuarto, sino de la básica primaria en general, analizando cómo aprovechan el tiempo libre, a su vez cómo funcionan las redes de apoyo. Además, es de vital importancia que la comunidad educativa sea formada y actualizada en temas asociados a la

prevención y promoción de una convivencia sana, la formación o desarrollo de habilidades sociales que contribuyan a una cultura del buen trato. En este orden de ideas la investigación mostró que dentro de las acciones que se recomiendan está el hacer encuentros entre docentes para compartir las estrategias que utilizan en su quehacer frente a esta problemática.

De acuerdo a lo anterior, este trabajo investigativo no se da por finalizado hasta que se dé un verdadero reconocimiento por parte de la IE San Clemente, que se haga una revisión, evaluación de los DLP propuestos y que luego sistematice aquellas que se ajusten a la problemática y posteriormente institucionalizarlas. Por otro lado, muchos de los proyectos que tiene la institución como la escuela de padres, desarrollo de las competencias ciudadanas, no son llevados a cabo de manera sistemática, esto genera vacíos cuyos efectos se notan en el día a día de la institución. No obstante, esta investigación contribuye a enriquecer el estado del arte del fenómeno de la violencia escolar entre iguales y pone en contexto las teorías que sobre esta existen. Además, permitió escuchar las voces de los que día a día lidian con dicha realidad. Lo cual conlleva a marcar la diferencia dentro del entorno escolar.

Un número significativo de las acciones pedagógicas utilizadas por los docentes para prevenir e intervenir en las situaciones de violencia entre iguales son desestimadas, ignorando que gran parte de estas ya han sido estudiadas y tienen todo un sustento teórico que las valida. De igual forma, son los docentes quienes crean e implementan otras que quedan relegadas a la intimidad de su aula, siendo, en muchas ocasiones, invisibles dentro de las mismas instituciones. A lo largo de esta investigación, se realizó un proceso de compartir y discutir entre los docentes y directivos, todos y cada uno de los instrumentos y dispositivos implementados, resaltando su efecto positivo en la intervención de la violencia escolar.

Los docentes deben idear la forma de vincular a los padres de familia, no solo ante las situaciones de violencia, sino en todo el proceso educativo de sus hijos, haciéndoles comprender la corresponsabilidad que ellos tienen en su formación. En concordancia con lo anterior, los procesos implementados, son pertinentes en respuesta a las realidades socio educativas y al contexto socio político en que se encuentra inmersa la IE San Clemente, y se vincula el tema a las agendas de ciencia tecnología sociedad e innovación. En concordancia

con lo anterior institucionalmente estos resultados no se “engavetarán”, sino que se seguirán implementando en los otros cursos de la institución.

Durante la investigación la participación de los docentes, las opiniones, sugerencias fue clave este proceso ya que se evidencia lo que manifiesta la IAP que los sujetos, la comunidad educativa es parte integral de toda la investigación no solo como fuente de datos sino como constructores del proceso que ellos mismos contribuyeron a planear y ejecutar. En clara relación al punto anterior, el impacto social ha sido evaluado en los procesos de transformación de esta comunidad, específicamente, el grado cuarto donde se realizaron los procesos de implementación de los DLP. Por lo cual, a nivel institucional se reconoce el esfuerzo y el cambio en las actitudes de conflicto del grupo intervenido.

Por todo lo planteado en las páginas anteriores, se tiene que el fortalecimiento de la convivencia educativa y el tratamiento de conflictos escolares en los estudiantes, debe ser una prioridad en la educación, conduciendo a una formación en competencias cuyos conocimientos y prácticas incluyan también el saber convivir y relacionarse con el entorno que los rodea. El reto de la educación es preparar a los niños y jóvenes a ser personas autónomas, pensantes, responsables, productivas, ante todo con un gran sentido humanista y del respeto por las diferencias con sus semejantes, de ahí que los estudiantes necesiten desarrollar prácticas sanas de convivencia que les permita relacionarse armónicamente con sus compañeros, docentes y directivos, fomentando una interacción significativa y un enriquecimiento continuo de las competencias comunicativas. Ahora bien, es evidente que educar para la sana convivencia implica que todas las áreas del saber se sientan involucradas, directa o indirectamente con esta problemática, sobre todo teniendo en cuenta que las apariciones de situaciones conflictivas en las aulas de clases ha resultado ser una situación que cada vez toma más relevancia y se torna más complicada de tratar.

5.2 Recomendaciones.

Teniendo en cuenta las categorías de análisis, se proponen las siguientes recomendaciones:

- a. Los resultados obtenidos a través del desarrollo del proceso de investigación, registran a que es preciso gestar propuestas inclinadas a la sensibilización, comprensión y fortalecimiento de la sana convivencia en la IE, como un segmento esencial que favorecerá al desarrollo integral de los estudiantes. En este sentido, es necesario implementar los DLP en los docentes y lograr una transformación en ellos, además, tener un empoderamiento del tema para introducirlo como proceso interdisciplinario en cada área.
- b. Tener en cuenta la participación de todos los miembros de la comunidad académica y escolar a la hora de elaborar nuevos pliegos de material pedagógico innovador que busque fomentar la convivencia de los estudiantes de la IE San Clemente de Tierralta en el departamento Córdoba.
- c. Incentivar la participación de docentes y estudiantes en diferentes momentos del proceso académico a través de la socialización de charlas, videos y todo tipo de recursos pedagógicos interactivos. Asimismo, se sugiere la necesidad de compartir las experiencias pedagógicas con otros compañeros y directivos, con el fin de implementar DLP que siempre vayan acordes con las necesidades académicas del momento.
- d. Realizar procesos de instrucción asociados a los conflictos escolares atendiendo a las necesidades de los estudiantes de la IE San Clemente de Tierralta en el departamento Córdoba. Adicionalmente, realizar procesos de sistematización con los logros alcanzados para que la comunidad académica en general, conozca los diferentes procesos desarrollados dentro y fuera del aula y producir cambios dentro de las relaciones escolares de los niños y niñas de la básica primaria.
- e. Desarrollar dispositivos y estrategias que permitan mantener una adecuada formación no solo de los estudiantes de grado cuarto de la IE San Clemente de Tierralta en el departamento Córdoba, sino también de la comunidad escolar en general, pero que sean acordes a las necesidades de enseñanza de los docentes, a su comportamiento,

nivel de capacitación, formación, atendiendo a los procesos aprendizaje, entre otros. por lo cual, se debe tener en cuenta las necesidades de los estudiantes de la básica primaria, secundaria y media académica, para que los procesos desarrollados sean integrales.

- f. Mejorar los niveles de atención de los estudiantes de la IE San Clemente de Tierralta en el departamento de Córdoba, para que al momento de desarrollar las diferentes actividades puedan participar de manera activa y eficiente. Por ello, se proponen los DLP como alternativa para el mejoramiento de dicha problemática.

A. Anexo 1: ficha de observación

Elaborada por: Edgar Augusto Chevel Herrera

FICHA DE OBSERVACIÓN PARTICIPANTE	
Datos del investigador(a):	
Nombre de la institución:	Lugar y dirección:
Fecha y hora de elaboración de la ficha:	Aspectos generales:
<p>Descripción del contexto: Para describir el contexto social, comunitario y escolar de la IE San Clemente ubicada en el municipio Tierralta en el departamento de Córdoba, se debe tener en cuenta los siguientes elementos:</p> <p>6 Contexto de la institución: ubicación (límites), naturaleza, niveles de instrucción y enseñanza, número total de estudiantes, número total de docentes, número de sedes (si las hay), servicios educativos que se ofrecen y jornada laboral.</p> <p>7 Procedencia de los estudiantes y núcleo familiar: procedencia (ubicación geográfica y espacial), estrato, tipo de familia, nivel de formación. En cuanto al núcleo familiar, se debe tener en cuenta, además de los anteriores aspectos mencionados, los siguientes: tipo de familia, nivel de formación, número de personas que componen el núcleo familiar, tipo de empleo, tipos de oficios, nivel salarial, entre otros.</p> <p>8 Recursos y servicios: en cuanto a estos aspectos, se debe tener en cuenta: colegios o instituciones a nivel académico, bibliotecas, hospitales o centros de salud, entidades de gobierno, entre otros. Entre los servicios: luz, agua, gas natural, teléfono, internet, aseo, acueducto, pavimentación, tipo de calles, organizaciones sociales (acciones comunales, comités cívicos, comités de desarrollo).</p>	
Aspectos positivos observados: 9 Buen manejo administrativo 10 Apoyo familiar 11 Recursos económicos 12 Buen estado físico, social, económico	Aspectos negativos observados: 13 Desintegración familiar 14 Influencia delincuencia 15 Pandillas entre la juventud 16 Drogadicción 17 Alcoholismo

B. Anexo 2: ficha de entrevista a estudiantes

Elaborada por: Edgar Augusto Chevel Herrera

FICHA DE ENTREVISTA PARA ESTUDIANTES	
Objetivo: Identificar y caracterizar los principales elementos, factores y situaciones que conllevan a la generación de algunos conflictos entre los alumnos de grado cuarto de la IE San Clemente.	
Nombre del entrevistado:	Lugar y dirección:
Nombre del entrevistador:	Fecha y hora:
Instrucciones de la entrevista: <ul style="list-style-type: none">➤ Tratar de responder lo más sincero posible.➤ La entrevista no es para descalificar o criticar sus respuestas.➤ Sus respuestas van a contribuir a mejorar nuestro trabajo docente y el beneficio de sus hijos.	
1. ¿Qué entiendes por conflicto? _____	
2. ¿Consideras que hay conflictos que son necesarios? _____	
3. ¿Por qué piensas que surgen los conflictos? _____	
4. ¿Sientes que en tu institución o en tu salón de clases se presentan conflictos? _____	
5. ¿Consideras que los conflictos que se presentan en tu institución son normales, fáciles de sobrellevar y solucionar?	
6. Cuando estás presenciando una situación conflictiva, ¿cómo lo percibes y qué actitud tomas tú frente a la misma? _____	
7. ¿Consideras que en tu colegio existen mecanismos y actores que ayudan a mediar los conflictos y solucionarlos?	

C. Anexo 3: ficha de entrevista para padres de familia

FICHA DE ENTREVISTA PARA PADRES DE FAMILIA	
Objetivo: Identificar el pensamiento de los padres de familia y/o acudiente de los estudiantes de grado cuarto de la IE San Clemente en lo referido a elementos, factores y situaciones que conllevan a la generación de conflictos dentro o fuera del aula.	
Nombre del entrevistado:	Lugar y dirección:
Nombre del entrevistador:	Fecha y hora:
Instrucciones de la entrevista: <ul style="list-style-type: none">➤ Tratar de responder lo más sincero posible.➤ La entrevista no es para descalificar o criticar sus respuestas.➤ Sus respuestas van a contribuir a mejorar nuestro trabajo docente y el beneficio de sus hijos.	
1. ¿Qué entiende por conflicto?	

2. ¿Por qué cree que se generan los conflictos?	

3. ¿Sabe usted, si en la IE San Clemente se presentan conflictos?	

4. ¿Cómo cree que se resuelven los conflictos que se presentan dentro o fuera de la Institución?	

5. ¿Cuál cree usted, que debe ser el manejo que se le debe dar a las situaciones de conflicto que se presentan dentro de la Institución?	

D. Anexo 4: ficha de análisis para grupos de discusión

FICHA PARA GRUPO DE DISCUSIÓN	
OBJETIVOS ESPECIFICOS:	TALLER N° 000 (Y consiguientes. Úsese de acuerdo a la necesidad).
	LUGAR:
	FECHA:
	HORA:
	MODERADOR:
NOMBRE(S) DEL PARTICIPANTE(S):	
TEMA:	
CUESTIONARIO O PREGUNTAS A DESARROLLAR:	
DESARROLLO DEL CUESTIONARIO:	
RECURSOS UTILIZADOS:	
CONCLUSIONES:	

E. Anexo 5: matriz para análisis y triangulación de la información

FICHA DE ANÁLISIS Y TRIANGULACIÓN DE LA INFORMACIÓN			
Nombre del proyecto o investigación:		Objetivo de la investigación:	
Nombre del investigador:			
Lugar, dirección y fecha:			
ACTIVIDAD DESARROLLADA	DATOS OBTENIDOS	SISTEMATIZACIÓN DE LOS DATOS	VALORACIÓN

F. Anexo 6: DLP de exploración

<p>ACTIVIDAD N° 01: EXPLORACIÓN</p> <p>Fuente: propia</p> <p>Nombre de la persona que elabora: Edgar Chevel</p> <p>Organismo / Institución:</p> <p>Lugar, fecha y hora de elaboración de la ficha:</p>	<p>Tiempo de planeación: 5 min.</p> <p>Duración estimada: 20 min.</p> <p>Habilidades específicas: conciencia social</p> <p>Habilidades de entrenamiento: toma de perspectiva</p>
<p>OBJETIVO: reconocer el contexto social, comunitario y escolar de la IE San Clemente ubicada en el municipio Tierralta en el departamento de Córdoba a partir de la identificación de conflictos a nivel interno.</p>	
<p>RECURSOS: fotocopias, cuadernos, colores, hojas de block, aula de clases</p>	
<p>RESULTADOS ESPERADOS: exploración del contexto de la investigación y los sujetos – participantes. Identificación de los conflictos a nivel interno de la Institución. Además, reconocer los conflictos a nivel interno de los estudiantes de la IE San Clemente. También, realizar un diagnóstico para describir la realidad académica y de convivencia de los estudiantes. Para ello, se debe tener la cooperación de cada uno de los responsables.</p>	
<p>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: realizar un recorrido por el entorno social, comunitario y escolar de la IE San Clemente ubicada en el municipio Tierralta en el departamento de Córdoba. Además, visitar las familias y/o acudientes de los estudiantes escogidos como muestra para reconocer los conflictos a nivel interno dentro del contexto vivencial. Para llevar a cabo la indagación del contexto, se debe tener en cuenta la participación y cooperación de todos los sujetos que se encuentran inmersos dentro de la investigación y de esta manera lograr la identificación de los conflictos a nivel interno de la institución.</p>	

G. Anexo 7: DLP *mi historia, nuestra historia*

<p>ACTIVIDAD N° 02: MI HISTORIA, NUESTRA HISTORIA</p> <p>Fuente: propia</p> <p>Nombre de la persona que elabora: Edgar Chevel</p> <p>Organismo / Institución:</p> <p>Lugar, fecha y hora de elaboración de la ficha:</p>	<p>Tiempo de planeación: 15 min.</p> <p>Duración estimada: 45 min.</p> <p>Habilidades específicas: conciencia social</p> <p>Habilidades de entrenamiento: toma de perspectiva</p>
<p>OBJETIVO: conocer la historia de vida de los estudiantes a partir del autoreconocimiento, valoración e identificación personal.</p>	
<p>RECURSOS: fotocopias, hojas de papel, colores, cuadernos, lápiz, tablero, marcadores, aula de clases.</p>	
<p>RESULTADOS ESPERADOS: indaga sobre los acontecimientos de vida de los estudiantes a partir del reconocimiento de los conflictos personales, familiares y escolares. Además, se realiza una reseña de la historia escolar a partir de sus conocimientos, expectativas y experiencias. Para ello, se debe tener la cooperación de cada uno de los responsables.</p>	
<p>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: en el tablero, se muestra un cartel donde sobre la historia de vida del docente realizado a través de dibujos. Esto se toma como motivador para la creación de historias de vida de los estudiantes, la reseña histórica de la escuela y del entorno académico. Para ello, los estudiantes se reunirán en pequeños grupos de tres integrantes, asociados por su familiaridad, cercanía e intereses. Para la realización de la historia de la escuela, se hace necesario la entrevista a otros docentes, padres de familia y demás responsables del proceso académico. Esta actividad se desarrolla en dos sesiones de trabajo y a partir de dibujos de las historias recolectadas.</p> <p>Para llevar a cabo la historia de vida, se debe tener en cuenta sucesos y vivencias de cada niño, sus familiares o dentro de la institución. Además, se recomienda tener en cuenta la participación y cooperación de los demás sujetos que se encuentran inmersos dentro de la investigación.</p>	

H. Anexo 8: DLP *lagrima, colmillo y flor*

<p>ACTIVIDAD N° 03: LAGRIMA, COLMILLO Y FLOR</p> <p>Fuente: Emilio Arranz. (2014)</p> <p>Nombre de la persona que elabora: Arranz, E. (2014). Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?v=wU_iIafNt8</p> <p>Organismo / Institución:</p> <p>Lugar, fecha y hora de elaboración de la ficha:</p>	<p>Tiempo de planeación: 15 min.</p> <p>Duración estimada: 45 min.</p> <p>Habilidades específicas: conciencia social</p> <p>Habilidades de entrenamiento: toma de perspectiva</p>
<p>OBJETIVO: indagar sobre la relación interpersonal de los estudiantes del grado cuarto de la IE San Clemente ubicada en el municipio Tierralta en el departamento de Córdoba.</p>	
<p>RECURSOS: fotocopias, hojas de papel, colores, cuadernos, lápiz, tablero, marcadores, aula de clases.</p>	
<p>RESULTADOS ESPERADOS: exploración del contexto de la investigación y los sujetos – participantes. Identificación de los conflictos a nivel interno de la institución. Además, reconocer los conflictos a nivel interno de los estudiantes de la IE San Clemente. También, realizar un diagnóstico para describir la realidad académica y de convivencia de los estudiantes. Para ello, se debe tener la cooperación de cada uno de los responsables.</p>	
<p>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: cada participante necesita de una cuartilla de papel que colocamos de manera horizontal. Luego, se le solicita dibujar dos líneas verticales de manera que el espacio del papel quede repartido en tres partes iguales. En la primera parte se dibuja una lágrima. En la segunda un colmillo. En la tercera una flor. Después, se le solicita que en la primera parte escriban situaciones que les ha hecho llorar. En la segunda, situaciones que les ha producido rabia. Y en la tercera escriben situaciones que les ha hecho felices. A continuación, les pedimos que lean lo que escribieron. Así, se recoge sobre el pizarrón o sobre papelógrafo los comentarios que nos dicen. Para llevar a cabo la indagación de las relaciones de convivencia, se tiene en cuenta el desarrollo de la actividad. Además, las vivencias dentro del aula a diario.</p>	

I. Anexo 9: DLP rompe historias: lectura de imágenes

<p>ACTIVIDAD N° 04: ROMPE HISTORIAS: LECTURA DE IMÁGENES</p> <p>Fuente: Lucelly Buenaño, José J. Espitia, Edgardo Licona, Emilio J. Manjarrés. <i>Estrategias lúdico – pedagógicas para fortalecer la producción textual en estudiantes de grado segundo en la Institución Educativa Cristóbal Colon de Montería.</i> (2016)</p> <p>Nombre de la persona que elabora: Buenaño, L., Espitia, J., Licona, E., y Manjarrés, E. (2016)</p> <p>Organismo / Institución:</p> <p>Lugar, fecha y hora de elaboración de la ficha:</p>	<p>Tiempo de planeación: 10 min.</p> <p>Duración estimada: 45 min.</p> <p>Habilidades específicas: conciencia social</p> <p>Habilidades de entrenamiento: toma de perspectiva</p>
<p>OBJETIVO: fomentar la convivencia de los niños del grado cuarto de la IE San Clemente ubicada en el municipio Tierralta en el departamento de Córdoba, a partir de la visualización de imágenes recreativas.</p>	
<p>RECURSOS: fotocopias, hojas de block, cartón paja, colores, cartulinas, texto de imágenes, cuadernos, lápiz, tablero, marcadores, aula de clases, recursos físicos y recursos humanos.</p>	
<p>RESULTADOS ESPERADOS: fomenta la convivencia e incentiva la creatividad de los estudiantes mediante acciones grupales, a partir de la visualización de imágenes ilustradas con el fin de producir historias. Dar a conocer como es la vida en sociedad y los conflictos que se presentan dentro de la convivencia escolar a partir de la utilización de imágenes diversas; y, crear historietas a partir de la visualización de imágenes.</p>	
<p>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: en esta actividad, se formarán grupos de cuatro estudiantes. A cada estudiante del grupo se le darán fichas de diferentes imágenes asociadas a la convivencia y a la vida académica y escolar. Posteriormente, de manera aleatoria irán pasando al tablero los integrantes de cada grupo. El fin es armar historias asociadas a la sana convivencia escolar y en sociedad a partir de las imágenes mostradas. Esto buscando recrear una pequeña historia que será narrada y dramatizada por los integrantes de los diferentes grupos.</p>	

J. Anexo 10: DLP me insultan y lo niego: simulación de un cara a cara

<p>ACTIVIDAD N° 05: ME INSULTAN Y LO NIEGO: SIMULACIÓN DE UN CARA A CARA</p> <p>Fuente: Lucelly Buenaño, José J. Espitia, Edgardo Licon, Emilio J. Manjarrés. <i>Estrategias lúdico – pedagógicas para fortalecer la producción textual en estudiantes de grado segundo en la Institución Educativa Cristóbal Colon de Montería.</i> (2016)</p> <p>Nombre de la persona que elabora: Buenaño, L., Espitia, J., Licon, E., y Manjarrés, E. (2016)</p> <p>Organismo / Institución:</p> <p>Lugar, fecha y hora de elaboración de la ficha:</p>	<p>Tiempo de planeación: 10 min.</p> <p>Duración estimada: 45 min.</p> <p>Habilidades específicas: conciencia social</p> <p>Habilidades de entrenamiento: manejo de conflictos</p>
<p>OBJETIVO: propiciar al mejoramiento de las relaciones entre estudiantes de grado cuarto a través del intercambio de roles, emparejamiento y simulación de problemas en el aula. Reforzamiento de la autoestima y autoconcepto.</p>	
<p>RECURSOS: fotocopias, hojas de block, colores, reproductor de video, cuadernos, lápiz, tablero, marcadores, aula de clases, recursos físicos y recursos humanos.</p>	
<p>RESULTADOS ESPERADOS: fomenta la convivencia en los estudiantes mediante acciones grupales, a partir de la representación de conflictos que se presentan dentro de la convivencia escolar a partir de la realización de escenas, dramas y obras de teatro cortas.</p>	
<p>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: en esta actividad, se pregunta a quién lo han insultado. Y lo escenificamos:</p> <p>A. dice el insulto:</p> <p>- <i>Tonta.</i></p> <p>B dice:</p> <p>- <i>No soy tonta. Y no necesito tu aprobación.</i></p> <p>Estas frases se repiten varias veces con otras escenificaciones, con otras personas y otros insultos (Gorda, fea, antipática, grosero, burlesco, o el que el estudiante desee). Para llevar a cabo la actividad, se tiene en cuenta las vivencias dentro del aula a diario.</p>	

K. Anexo 11: DLP angulimal

<p style="text-align: center;">ACTIVIDAD N° 06: ANGULIMAL</p> <p>Fuente: Lucelly Buenaño, José J. Espitia, Edgardo Licon, Emilio J. Manjarrés. <i>Estrategias lúdico – pedagógicas para fortalecer la producción textual en estudiantes de grado segundo en la Institución Educativa Cristóbal Colon de Montería.</i> (2016)</p> <p>Nombre de la persona que elabora: Buenaño, L., Espitia, J., Licon, E., y Manjarrés, E. (2016)</p> <p>Organismo / Institución:</p> <p>Lugar, fecha y hora de elaboración de la ficha:</p>	<p>Tiempo de planeación: 30 min.</p> <p>Duración estimada: 45 min.</p> <p>Habilidades específicas: conciencia social</p> <p>Habilidades de entrenamiento: toma de perspectiva</p>
<p>OBJETIVO: propiciar al mejoramiento de las relaciones entre estudiantes de grado cuarto a través del intercambio de roles, emparejamiento y simulación de problemas en el aula.</p>	
<p>RECURSOS: fotocopias, hojas de block, colores, reproductor de video, cuadernos, lápiz, tablero, marcadores, aula de clases, recursos físicos y recursos humanos.</p>	
<p>RESULTADOS ESPERADOS: fomenta la convivencia en los estudiantes mediante acciones grupales, a partir de la representación de conflictos que se presentan dentro de la convivencia escolar a partir de la realización de escenas, dramas y obras de teatro cortas.</p>	
<p>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: esta actividad se escogen tres estudiantes para recrear una pequeña obra de teatro. Se reparten tres copias de la historia y dárseles para que representen la historia como teatro leído.</p> <p>NARRADORA: cuenta la tradición que, en cierta ocasión, un bandido llamado Angulimal fue a matar a una sabia.</p> <p>La sabia dijo:</p> <p>SABIA: <i>«antes de matarme, ayúdame a cumplir un último deseo: corta, por favor, una rama de ese árbol.»</i></p> <p>NARRADORA: Angulimal la miró con asombro, pero resolvió concederle aquel extraño último deseo y de un tajo el bandido hizo lo que la sabia le pedía.</p> <p>Pero luego la sabia añadió:</p> <p>SABIA: <i>«ahora, vuelve a pegar la rama al árbol, para que siga floreciendo.»</i></p> <p>ANGULIMAL: <i>«debes estar loca si piensas que eso es posible.»</i></p> <p>SABIA: <i>«al contrario, el loco eres tú, que piensas que eres poderoso porque puedes herir y destruir. eso es cosa de niños. La persona verdaderamente poderosa es la que sabe crear y curar.»</i></p> <p>Al finalizar la dramatización, se realiza un análisis significativo a partir de las preguntas:</p> <p>¿Te has sentido poderosa/o alguna vez que has sido capaz de controlar tus nervios?</p> <p>¿Te sentirías poderosa/o agrediendo a alguien?</p> <p>¿Te sentirías poderosa/o transformado el odio en amistad?</p> <p>¿Te sentirías poderosa/o rompiendo los enseres del salón de clases o de tu cuarto, o destruyendo los bienes del colegio?</p>	

L. Anexo 12: DLP chilin, chilin... canoa

<p>ACTIVIDAD N° 08: CHILIN, CHILIN... CANOA</p> <p>Fuente: Lucelly Buenaño, José J. Espitia, Edgardo Liconá, Emilio J. Manjarrés. <i>Estrategias lúdico – pedagógicas para fortalecer la producción textual en estudiantes de grado segundo en la Institución Educativa Cristóbal Colon de Montería.</i> (2016)</p> <p>Nombre de la persona que elabora: Buenaño, L., Espitia, J., Liconá, E., y Manjarrés, E. (2016)</p> <p>Recuperado de: http://en.wikipedia.org/wiki/Red_Rover http://www.youtube.com/watch?v=x_sM0hAaTE4 http://vimeo.com/9243037</p> <p>Organismo / Institución:</p> <p>Lugar, fecha y hora de elaboración de la ficha:</p>	<p>Tiempo de planeación: 20 min.</p> <p>Duración estimada: 45 min.</p> <p>Habilidades específicas: conciencia social</p> <p>Habilidades de entrenamiento: manejo de conflictos</p>
<p>OBJETIVO: propiciar el mejoramiento de la convivencia entre estudiantes de grado cuarto de la IE San Clemente ubicada en el municipio Tierralta en el departamento de Córdoba, a través del juego y la asignación de responsabilidades.</p>	
<p>RECURSOS: cancha de fútbol, uniformes, gorras, carteles, afiches, recursos humanos.</p>	
<p>RESULTADOS ESPERADOS: fomenta la convivencia en los estudiantes mediante acciones grupales, a partir de la representación de conflictos y recreación a campo abierto dentro de la convivencia escolar.</p>	
<p>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: esta actividad se divide el grupo en dos partes. Cada una se coloca en filas agarrando las manos a las compañeras. Cada uno mira a la otra poniéndose de frente a una distancia de cuatro metros o más. Luego, uno de los grupos dice: - <i>CHILÍN, CHILÍN</i>, (nombre de una persona de la fila de enfrente) <i>CANOA</i>. La persona nombrada va corriendo a chocarse contra la cadena opuesta intentando romperla de golpe. Si lo consigue, vuelve a su fila junto con una de las personas por donde rompió la cadena. Si no lo consigue, se queda a formar parte de la cadena contra la que chocó. Posteriormente, se continúa la actividad diciendo la frase la fila que no la dijo anteriormente. El docente, se ubica detrás de la fila que no recita y señala con un dedo a una de esas personas para que el grupo recitador pueda decir un nombre con más facilidad.</p>	

M. Anexo 13: DLP festival lúdico – artesanal

<p>ACTIVIDAD N° 09: FESTIVAL LÚDICO - ARTESANAL</p> <p>Fuente: Adelaida Balanta Micolta, Favio Jacob Muñoz Lasso, Hernando Torres Rengifo: <i>Actividades lúdicas encaminadas al fortalecimiento de la convivencia escolar en los alumnos del grado quinto de la Institución Educativa Técnico Comercial Villa del Sur sede Susana Vinasco De Quintana.</i> (2015)</p> <p>Nombre de la persona que elabora: Balanta, A.; Muñoz, F.; Torres, H. (2015)</p> <p>Organismo / Institución:</p> <p>Lugar, fecha y hora de elaboración de la ficha:</p>	<p>Tiempo de planeación: 15 min.</p> <p>Duración estimada: 90 min.</p> <p>Habilidades específicas: relación con los demás, conciencia social</p> <p>Habilidades de entrenamiento: manejo de conflictos, toma de perspectiva</p>
<p>OBJETIVO: mejorar la convivencia escolar en el grado cuarto de la IE San Clemente a partir del desarrollo de actividades lúdicas y juegos de la niñez que se utilizaban en años anteriores tales como el trompo, yoyo, canicas, salto de lazo y juegos de fichas.</p>	
<p>RECURSOS: fotocopias, hojas de papel, trompos, yoyos, bolas, lazo, tiza, fichas, colores, cuadernos, lápiz, tablero, marcadores, aula de clases, recursos físicos y recursos humanos.</p>	
<p>RESULTADOS ESPERADOS: fomenta la convivencia en los estudiantes mediante acciones grupales e incentiva el mejoramiento de las relaciones de convivencia dentro del aula a partir del reconocimiento del otro. Promueve a través del juego, la asignación de responsabilidades y el establecimiento de normas a través de la participación democrática. Además, estimula el desarrollo de la concentración, la memoria y el área motora.</p>	
<p>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: para el desarrollo de esta actividad, se invita a los estudiantes a participar de forma activa en cada una de las estaciones en que se divide el festival para que todos puedan interactuar de forma dinámica. Por lo cual, son llevados a una zona de recreación a campo abierto cerca de las intermediaciones de la Institución. Allí, podrán realizar juegos tales como lanzamiento de trompos, juegos de yoyo, competencias con canicas, salto de lazo y cuerda, juegos de fichas, rompecabezas, entre otros. El docente será quien da indicaciones acerca de la forma en que se desarrolla la actividad y unas sugerencias para el cuidado y control de la misma. Para llevar a cabo la actividad, se tiene en cuenta las vivencias dentro del aula a diario con el fin de valorar la creatividad y descripción del entorno, el desarrollo de la concentración, la memoria y la estimulación del área motora desde el área de Educación Física.</p>	

N. Anexo 14: DLP *unidos hacemos más: reuniendo a la comunidad*

<p style="text-align: center;">ACTIVIDAD N° 14: UNIDOS HACEMOS MÁS: REUNIENDO A LA COMUNIDAD</p> <p>Fuente: propia</p> <p>Nombre de la persona que elabora: Edgar Chevel</p> <p>Organismo / Institución:</p> <p>Lugar, fecha y hora de elaboración de la ficha:</p>	<p>Tiempo de planeación: 15 min.</p> <p>Duración estimada: 45 min.</p> <p>Habilidades específicas: relación con los demás, Conciencia social</p> <p>Habilidades de entrenamiento: toma de perspectiva, Escucha activa, Asertividad</p>
<p>OBJETIVO: reunir al grupo IAP para el análisis y discusión de las diferentes actividades aplicadas y su contribución a la vida académica y escolar.</p>	
<p>RECURSOS: fotocopias, hojas de papel, colores, cuadernos, cinta adhesiva, lápiz, tablero, marcadores, aula de clases, recursos físicos y recursos humanos.</p>	
<p>RESULTADOS ESPERADOS: fomentar la convivencia en los estudiantes mediante acciones grupales e incentivar el mejoramiento de las relaciones de convivencia dentro del aula a partir del reconocimiento del otro. Además de brindar una explicación al grupo IAP sobre la importancia de la realización de las actividades. Socializar a ellos, los resultados obtenidos de las mismas.</p>	
<p>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: en esta actividad, el docente realiza una reunión con el grupo IAP para la socialización de estrategias aplicadas. Para lo cual, se organizarán breves exposiciones y muestras del trabajo realizado. Además, de la recolección de información pertinente para el desarrollo de la investigación. Asimismo, se propicia el análisis y discusión de las estrategias aplicadas y su contribución a la vida académica y escolar. Para llevar a cabo la actividad, se tiene en cuenta los puntos de vista de todos los participantes. Se recomienda la utilización de esta ficha cuantas veces sea necesario.</p>	

O. Anexo 15: ficha de sistematización de experiencias

ENCABEZADO	
Título de la ficha:	
Nombre de la persona que elabora:	
Organismo / Institución: Lugar, fecha y hora de elaboración de la ficha:	
CONTEXTO DE LA SITUACIÓN:	
RELATO DE LO OCURRIDO:	
APRENDIZAJE Y RECOMENDACIONES:	
PALABRAS CLAVES:	
DOCUMENTOS QUE SOPORTAN LA FICHA:	
BIBLIOGRAFÍA:	
SUGERENCIAS:	

P. Anexo 16: consentimiento informado para los estudiantes



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo _____ identificado con cc # _____ autorizo a mi hijo(a) _____ para que haga parte de las actividades de práctica educativa, las cuales se requieren para que el docente Edgar Augusto Chevel Herrera del área de Educación Física, Recreación y Deportes de mi hijo(a), maestrante de la Universidad de Córdoba, realice en su trabajo de investigación *“implementación de dispositivos lúdico-pedagógico para el tratamiento de conflictos escolares en el grado cuarto de la institución educativa San Clemente de Tierralta - Córdoba”* para optar al título de Magister en educación, y se una a todas las actividades, dinámicas, grupos de discusión, reglas y normas. Del mismo modo, doy mi autorización para que mi hijo (a) pueda ser grabado y/o filmado en las diferentes sesiones que cobije la realización de este proyecto.

Fecha: _____

FIRMA DE PADRES
C.C.

Q. Anexo 17: consentimiento informado padres de familia



CONSENTIMIENTO INFORMADO PADRES DE FAMILIA

Yo _____ identificado con cc # _____ doy mi autorización para que el docente Edgar Augusto Chevel Herrera del área de Educación Física, Recreación y Deportes de mi hijo(a), maestrante de la Universidad de Córdoba, retome los aportes que pueda brindarle a su trabajo de investigación *“implementación de dispositivos lúdico-pedagógico para el tratamiento de conflictos escolares en el grado cuarto de la institución educativa San Clemente de Tierralta - Córdoba”* para optar al título de Magister en educación, y hacer parte de las actividades, entrevistas y grupos de discusión.

Fecha: _____

FIRMA DE PADRES
C.C.

R. Anexo 18: consentimiento informado docentes y directivos



CONSENTIMIENTO INFORMADO DIRECTIVOS Y DOCENTES

Yo _____ identificado con cc # _____ doy mi autorización para que el docente Edgar Augusto Chevel Herrera del área de Educación Física, Recreación y Deportes, maestrante de la Universidad de Córdoba, retome los aportes que pueda brindarle a su trabajo de investigación *“implementación de dispositivos lúdico-pedagógico para el tratamiento de conflictos escolares en el grado cuarto de la institución educativa San Clemente de Tierralta - Córdoba”* para optar al título de Magister en educación, y hacer parte de las actividades, entrevistas y grupos de discusión.

Fecha: _____

FIRMA DEL DOCENTE
C.C.

S. Anexo 19: carta de validación de los dispositivos

CARTA DE PRESENTACIÓN

DE:

PARA:

ASUNTO: Validación de Instrumentos a través de Juicio de Expertos.

Cordial saludo de Paz y Bien.

A través del siguiente escrito, es grato comunicarse con usted para solicitar su colaboración para determinar la validez de contenido de los instrumentos de recolección de datos a ser aplicados en el estudio denominado *“implementación de dispositivos lúdico-pedagógico para el tratamiento de conflictos escolares en el grado cuarto de la institución educativa San Clemente de Tierralta- Córdoba”*, necesario para poder desarrollar nuestra investigación y de esta manera lograr obtener el título de Magíster.

Su valiosa ayuda como docente especializado consistirá en la evaluación de la pertinencia de cada una de las preguntas con los objetivos, variables, dimensiones, indicadores, actividades y la redacción de las mismas para poder aplicar los instrumentos en mención.

Agradezco de antemano su valiosa colaboración,

Atentamente,

Edgar A. Chevel Herrera

Montería, septiembre 17 de 2018

Licenciado

EDGAR CHEVEL

Ciudad

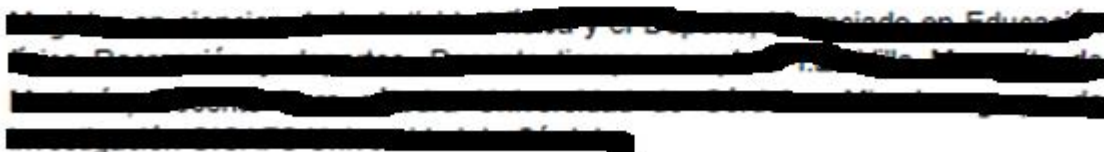
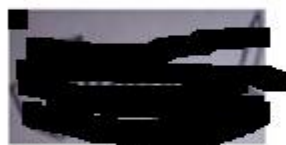
ASUNTO: Validación de estrategias o actividades a través de juicio de expertos.

Cordial saludo.

Una vez revisadas las 13 actividades propuestas por usted para desarrollar la investigación denominada *DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA SUPERAR CONFLICTOS DE CONVIVENCIA EN EL GRADO 4º DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN CLEMENTE (TIERRALTA –CÓRDOBA), A PARTIR DE LA INTEGRACIÓN DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES*, se determina que estas cumplen con los objetivos propuestos, que son confiables, pertinentes y reproducibles por su facilidad de aplicación y su metodología participativa y activa integrando el área de Educación Física.

Así mismo se destaca la importancia de aplicar propuestas, basadas en investigación acción participativa y dirigidas a intervenir positivamente la resolución de conflictos por vías no violentas, en busca del fortalecimiento y desarrollo de la paz y la convivencia, sobre todo en zonas vulneradas desde hace mucho tiempo por el conflicto armado, donde la falta de afectividad, la falta de cooperación y la falta de socialización son comunes desde edades tempranas.

Atentamente,



Licenciado
EDGAR CHEVEL
Ciudad

ASUNTO: Validación de estrategias o actividades a través de juicio de expertos.

Cordial saludo.

Como resultado de la valoración de la validez de contenido de las 13 actividades propuestas por usted para desarrollar la investigación denominada *DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA SUPERAR CONFLICTOS DE CONVIVENCIA EN EL GRADO 4º DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN CLEMENTE (TIERRALTA –CÓRDOBA), A PARTIR DE LA INTEGRACIÓN DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES*, considero que la descripción de las actividades está alineada con sus respectivos objetivos y son coherentes con el propósito formativo de superar conflictos de convivencia en entornos escolares.

Respecto a la confiabilidad de las actividades, me permitiré compartir las siguientes impresiones: desde el punto de vista epistemológico, la confiabilidad es un término estrictamente aplicado a la investigación cuantitativa. Algunos autores han señalado que el abordaje tradicional de confiabilidad es irrelevante en la investigación cualitativa (Stenbacka, 2001). Otros han indicado que su aplicación a metodologías cualitativas requiere de una redefinición del concepto de confiabilidad (Strauss y Corbin, 1990). En este sentido, para Lincoln y Guba (1985) la demostración de la validez establece implícitamente la confiabilidad en investigación cualitativa. En consecuencia, y apoyados en lo anterior, podemos asumir que las actividades propuestas, al ser consideradas válidas, son confiables.

Atentamente,

A large black rectangular redaction covers the signature area, obscuring the name and any handwritten notes.

Monteria, septiembre 30 de 2018

Señor

EDGAR CHEVEL

Cursante Maestría en Educación

SUE Caribe

Cordial Saludo.

En primera instancia lo felicito por liderar procesos de investigación en la región, igualmente por seguir la metodología IAP, como medio para transformar verdaderamente nuestras comunidades que tanto necesitan un cambio de conciencia.



Me parecen pertinentes las actividades que tiene, pero es necesario que explique muy bien de qué manera participó la comunidad en la escogencia de esas actividades, además es fundamental que se propongan a partir de la comunidad juegos y actividades ancestrales y populares propios del alto Sinú, con la intención de demostrar que los saberes propios son fundamentales en este tipo de metodología.

Siempre a la orden.

Atentamente

[Redacted Signature]

T. Anexo 20: certificación rector

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "SAN CLEMENTE"**
Reconocimiento oficial No. 512 de Noviembre 18 de 2011.
NID. 223807001981 - NIT. 812007524-5 - Núcleo Educativo No. 35.
Web inesac.wildspaces.com Email ee_22380700198101@hotmail.com
San Clemente Km. 14 – Vía Urrá. – Tierralta- Córdoba


**EL RECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "SAN CLEMENTE" DE TIERRALTA -
CORDOBA, PLANTEL EDUCATIVO DE NATURALEZA OFICIAL, CARACTER MIXTO Y
CALENDARIO A, CON RECONOCIMIENTO OFICIAL SEGÚN RESOLUCIÓN N° 512 DE
NOVIEMBRE 18 DE 2011, EMANADA DE LA SECRETARIA DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTAL.**

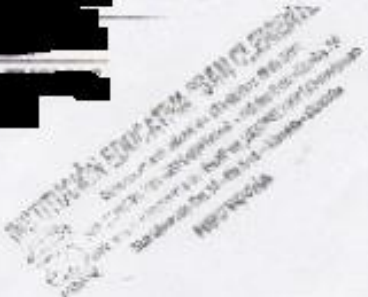
CERTIFICA

Que: **EDGAR AUGUSTO CHEVEL HERRERA**, identificado(a) con la cedula de ciudadanía N° 1.067.837.491 de Montería - Córdoba, Lic. En Educación Física, Recreación y Deportes, estudiante de maestría en Educación de la universidad de Córdoba, desarrolló en esta Institución Educativa del 02 de mayo de 2017 al 16 de noviembre de 2018, su trabajo de investigación titulado dispositivos lúdicos-pedagógicos para el tratamiento de conflictos escolares en el grado cuarto de la Sede San Clemente (Sede Principal), para optar al título de Magister en Educación.


Se expide la presente a solicitud del interesado para demostrar investigación desarrollada.


Dado en San Clemente – Tierralta, a los 01 días del mes de agosto de 2019.


RECTOR



U. Anexo 21: certificación consejo académico.

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "SAN CLEMENTE"**
Reconocimiento oficial No. 512 de Noviembre 18 de 2011.
NID. 223807001981 - NIT. 812007524-5 - Núcleo Educativo No. 35.
Web: inesac.w8dspaces.com Email: ee_22380700198101@hotmail.com
San Clemente Km. 14 - Vía Utrá. - Tierralta - Córdoba




EL CONSEJO ACADÉMICO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "SAN CLEMENTE" DE TIERRALTA - CORDOBA, PLANTEL EDUCATIVO DE NATURALEZA OFICIAL, CARACTER MIXTO Y CALENDARIO A, CON RECONOCIMIENTO OFICIAL SEGÚN RESOLUCIÓN N° 512 DE NOVIEMBRE 18 DE 2011, EMANADA DE LA SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL.


CERTIFICA


Que luego de presenciar la socialización del trabajo de investigación desarrollado en el grado cuarto (4°) de la Sede San Clemente sobre dispositivos lúdicos-pedagógicos para el tratamiento de conflictos escolares realizado por el Docente y estudiante de Maestría en Educación Lic. EDGAR AUGUSTO CHEVEL HERRERA, identificado(a) con la cedula de ciudadanía N° 1.067.837.491 de Montería - Córdoba, fue sometido a análisis y debate en sesión ordinaria de este consejo realizada el 11 de febrero de 2019, quedando aprobada para ser incluida en el PEI de la IE San Clemente de Tierralta y ponerla en práctica de forma secuencial en todos niveles de Educación que ofrece el Plantel, iniciando con los niveles de educación Preescolar y educación Básica ciclo primaria a partir del mes de marzo del año 2019.


Se expide la presente a solicitud del interesado para demostrar que el trabajo de investigación fue socializado, analizado, debatido, aprobado y su ejecución está en curso.

Dado en San Clemente - Tierralta, a los 01 días del mes de agosto de 2019.



**RECTOR Y PRESIDENTE
CONSEJO ACADÉMICO**



COORD. ACADÉMICO


SECRE. CONSEJO ACADÉMICO

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "SAN CLEMENTE"**
Reconocimiento oficial No. 512 de Noviembre 18 de 2011.
NID. 223807001981 - NIT. 812007524-5 - Núcleo Educativo No. 35.
Web: inesac.w8dspaces.com Email: ee_22380700198101@hotmail.com
San Clemente Km. 14 - Vía Utrá. - Tierralta - Córdoba
RECTORÍA

V. Anexo 22: acta del consejo administrativo.

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "SAN CLEMENTE"**
Reconocimiento oficial No. 512 de Noviembre 18 de 2011.
NID. 223807001981 - NIT 512807524-5 - Núcleo Educativo No. 35.
Web: inesac.wikipares.com - Email: ee_22380700198101@hotmail.com
San Clemente Km. 14 - Vía Urrá - Tierrabua - Córdoba



REUNION CONSEJO DIRECTIVO

ACTA N°03 (marzo 13 de 2019)

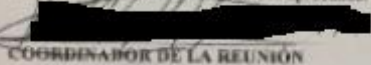
Siendo la(s) 2:00 pm del día 13 de marzo del año 2019, se reunieron en la sala de informática de la Sede San Clemente, los integrantes del Consejo Directivo, convocados previamente por Rector, con el(los) objetivo(s) de: Recibir diversos informes y Conocer, Analizar, debatir y Aprobar la implementación en la Básica Primaria de dispositivos lúdicos-pedagógicos para el tratamiento de conflictos escolares.

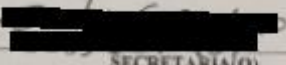
La reunión se llevó a cabo con el orden del día que se anexa a la presente acta y que posee todos los puntos que a continuación se desarrollan.

DESARROLLO DE LA REUNION.

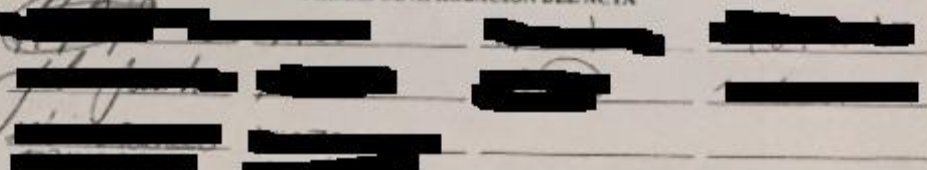
- 1. Saludo.**
El saludo estuvo a cargo del Rector quien explicó los objetivos de la reunión.
- 2. Oración.**
La oración fue dirigida por la madre de familia integrante del Consejo Directivo, Sra. Maris Eugenia Obando.
- 3. Reflexión.**
La reflexión fue orientada por el Docente Edgar Chevel Herrera invitado especial a la reunión, los demás asistentes expresaron opiniones muy acertadas de la misma.
- 4. Control de asistencia y verificación del quórum.**
Se puso una hoja de puesto en puesto donde los asistentes escribieron su nombre, cedula de ciudadanía y firma, control que se anexa a esta acta, seguidamente se constató que había la mayoría de los asistentes convocados, por lo tanto mediante palmada, se aprobó el desarrollo de la reunión.
- 5. Lectura y aprobación del acta de la anterior reunión.**
Se leyó el acta de la anterior reunión y se aprobó por unanimidad.
- 6. Informes.**
Durante la reunión se entregaron diversos informes, de los cuales se resaltan los siguientes:
 - El Rector entregó información completa sobre las diligencias efectuadas ante la Alcaldía Municipal con miras a obtener la legalización de los terrenos de la Sede Principal San Clemente y la construcción de las aulas faltantes.
 - El Rector informó que en la reunión de la presente fecha se invitó al Docente y estudiante de Maestría en Educación Lic. Edgar Chevel Herrera quien el pasado 11 de febrero socializó ante el Consejo Académico del Plantel un trabajo de investigación desarrollado en el grado cuarto (4º) de la Sede San Clemente sobre dispositivos lúdicos-pedagógicos para el tratamiento de conflictos escolares, invitado que por recomendación del Consejo Académico debe ser escuchado y a la vez sugiere que este excelente trabajo de investigación sea incluido en el PEI y puesto en práctica de firma sucesional en todos niveles de Educación que ofrece el Plantel, iniciando con los niveles de educación Preescolar y educación Básica ciclo primaria a partir del mes de marzo del año 2019.
- 7. Socialización, Análisis, debate y Aprobación de la implementación en la Básica Primaria de dispositivos lúdicos-pedagógicos para el tratamiento de conflictos escolares.**
Durante este punto y a petición del Consejo Académico se le dio la oportunidad al Lic. Edgar Chevel de socializar su trabajo de investigación desarrollado.
Seguidamente se analizaron y debatieron los aspectos positivos y por mejorar del trabajo socializado.
Finalmente se aprobó la implementación en la Básica Primaria de dispositivos lúdicos-pedagógicos para el tratamiento de conflictos escolares, implementación que debe iniciar en el presente mes de marzo, con reuniones con los Docentes de la Básica Primaria en todas las Sedes, luego dar a conocer la propuesta a los Padres de Familia y finalmente aplicar la implementación en el aula con los estudiantes.
- 8. Propuestas**
En el campo de las propuestas se debatió y aprobó:
 - Implementar inicialmente los dispositivos lúdicos-pedagógicos para el tratamiento de conflictos escolares en la Básica Primaria y después de una evaluación minuciosa de sus resultados si se evidencia que hubo un notable éxito, hacerlo en el Bachillerato.
 - Incluir en el PEI en el menor tiempo posible la implementación de los dispositivos lúdicos-pedagógicos.
- 9. Como tareas quedaron las siguientes:**
 - ✓ Hacer seguimiento por parte de la Coordinación Académica del Plantel a la implementación de los dispositivos lúdicos-pedagógicos para el tratamiento de conflictos escolares.
 - ✓ Seguir insistiendo ante las autoridades municipales para lograr la consecución de las escrituras de los terrenos de las distintas Sede y la construcción de las aulas faltantes.

Siendo las 4:45 pm del mismo día, se dio por finalizada la reunión, para mayor constancia se anexa el orden del día, la firma de los asistentes y los acuerdos aprobados.


COORDINADOR DE LA REUNIÓN


SECRETARIA(O)

FIRMAS DE APROBACIÓN DEL ACTA



W. Desarrollo e implementación de los DLP: galería de imágenes



Figura 1: DLP mi historia, nuestra historia



Figura 2: creaciones de los estudiantes

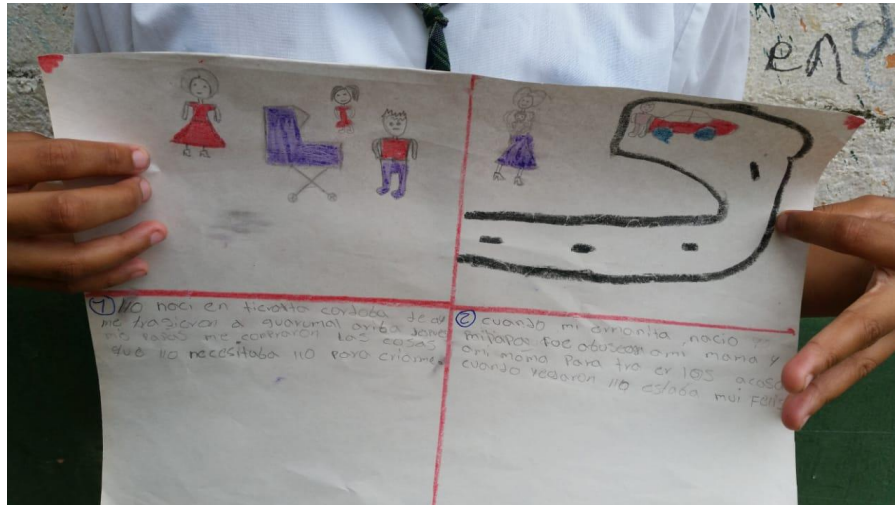


Figura 3: expresiones creativas de los estudiantes



Figura 4: participación



Figura 5: DLP lagrima, colmillo y flor



Figura 6: participación durante la implementación

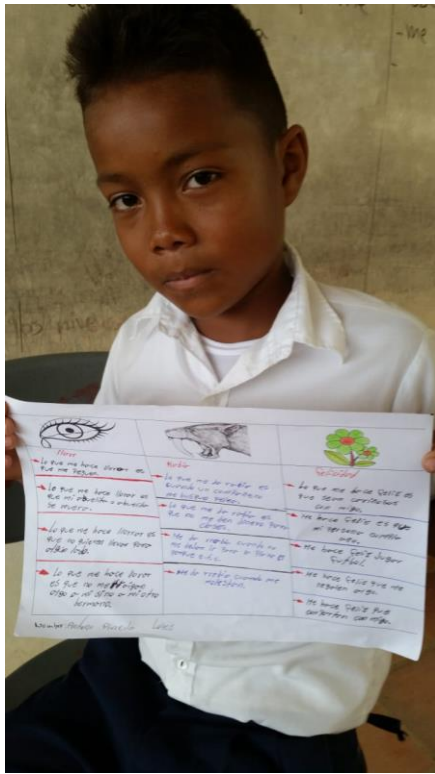


Figura 7: aplicando lo aprendido

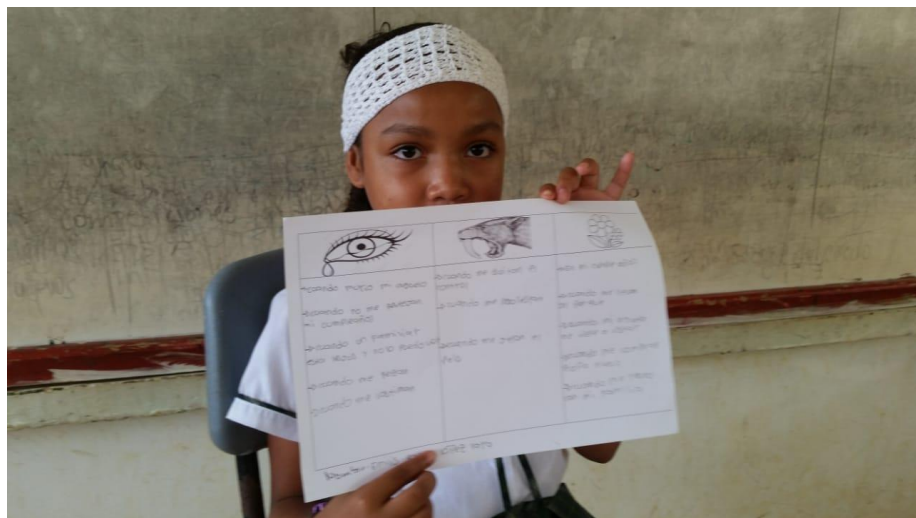


Figura 8: mostrando los avances



Figura 9: DLP rompe historias - lectura de imágenes



Figura 10: explicaciones durante el proceso de implementación



Figura 11: DLP me insultan y lo niego - simulación de un cara a cara



Figura 12: implementación del DLP me insultan y lo niego - simulación de un cara a cara



Figura 13: DLP angulimal



Figura 14: socialización del DLP angulimal



Figura 15: DLP chilín, chilín, canoa...



Figura 16: socialización del DLP chilín, chilín, canoa...



Figura 17: DLP festival lúdico – artesanal



Figura 18: estaciones festival lúdico – artesanal



Figura 19: implementación del festival lúdico – artesanal



Figura 20: cambios de estación durante el festival lúdico – artesanal



Figura 21: DLP unidos hacemos más - reuniendo a la comunidad



Figura 22: reunión de padres de familia

Referencias bibliográficas

- Almanza, E.; y Romero, N. (2016). Evaluación del proyecto lúdico cultivando valores humanos como estrategia pedagógica para afrontar el acoso escolar (bullying) en la Institución Educativa Juan XIII sede El Vidrial de la ciudad de Montería – Córdoba. (Tesis Maestría). Nicaragua: Universidad Nicaragüense Martin Luther King Jr. Recuperado en: <https://cismlk.edu.co/Repositorio/TFM%20%202016%20-%202017/EVER%20DE%20JESUS%20ALMANZA.pdf>.
- Anthony, M. & Lindert, R. (2012). Matoneo entre niñas, un libro indispensable para padres y educadores. Bogotá: Editorial Panamericana.
- Baena, A. (2016). El juego motor como actividad física organizada en la enseñanza y la recreación. Revista Digital de Educación Física, Vol. 7, N° 38. Recuperado en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5351993>
- Balanta, A.; Muñoz, F.; y Torres, H. (2015). Actividades lúdicas encaminadas al fortalecimiento de la convivencia escolar en los alumnos del grado quinto de la Institución Educativa Técnico Comercial Villa de la Sur sede Susana Vinasco de Quintana. (tesis de especialización). Cali: Fundación Universitaria Los Libertadores. Recuperado en: <http://hdl.handle.net/11371/434>
- Ballesteros, O. (2011). La lúdica como estrategia didáctica para el desarrollo de competencias científicas. (Tesis Maestría). Colombia: Universidad Nacional de Colombia.
- Bohórquez, E. (2008). El papel de la familia en la violencia escolar. Revista ECO, Vol. 1, N° 4. Recuperado en: <http://convivejoven.semsys.itesi.edu.mx/cargas/Articulos/FAMILIAS%20Y%20VIOLENCIA%20ESCOLAR.pdf>

- Bolívar, A. (2006). Familia y escuela: dos mundos llamados a trabajar en común. *Revista de Educación*, Pág., 119 - 146.
- Borrero, A. (2003). Educación y política: la educación en lo superior y para lo superior. *Simposio permanente sobre la Universidad, Vol. 6*.
- Bravo, I. y Herrera, L. (2011). Convivencia escolar en educación primaria. Las habilidades sociales del alumno como variable moduladora. (Tesis Maestría). Disponible en: *Dedica: Revista de educación y humanidades*, p.p. 173-212.
- Brooks, J., y Brooks, M. (1999). The case for constructivist classrooms. Alexandria, VA. ASCD.
- Caballero, M. (2010). Convivencia escolar. Un estudio sobre buenas prácticas. (Tesis Maestría). *Revista Paz y Conflictos N°3*. Universidad de Granada.
- Calderón, I. (2011). La mediación en la resolución de conflictos en los contextos escolares, *Revista Acción pedagógica*.
- Calderón, J. & López, D. (s/f). Orlando Fals Borda y la investigación acción participativa: aportes en el proceso de formación para la transformación. *I Encuentro hacia una Pedagogía Emancipatoria en Nuestra América*. Recuperado en: <https://www.javeriana.edu.co/blogs/boviedo/files/pedagogc3adas-eman-lc3b3pez-cardona-y-calderc3b3n.pdf>
- Camilloni, A. (2013). Las metáforas conceptuales en el discurso pedagógico. Conferencia de apertura de las VII Jornadas Nacionales sobre la Formación del Profesorado: Narrativa (s), Práctica (s) e Investigación (es). Mar de la Plata, Argentina.
- Carr, W., y Kemmis, S. (1986). Teoría y crítica de la enseñanza. La investigación-acción en la formación del profesorado, Barcelona, Martínez Roca.

- Castillo, L. (2011). El acoso escolar. De las causas, origen y manifestaciones a la pregunta por el sentido que le otorgan los actores. *Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación*.
- Castro, A.; Serafíz, A. (2009). Un corazón descuidado. Sociedad, familia y violencia en la escuela. Buenos Aires: Bonum. Recuperado el 25 de junio de 2018 de: http://books.google.com.co/books?id=eTdTLzaGAEC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
- Chaux, E. (2012). Conflictos, bullying y violencia escolar: estrategias de prevención y manejo. Universidad de los Andes, Bogotá.
- Conde, S. (2012). Estudio de la gestión de la convivencia escolar en Centros de Educación Secundaria de Andalucía: una propuesta de evaluación basada en el modelo EFQM. (Tesis Maestría). España: *Universidad de Huelva, Departamento de Educación*. Disponible en: <http://hdl.handle.net/10272/6438>
- Coser, L. (1970). Nuevos aportes a la teoría del conflicto social. Buenos Aires: Arnorrortu.
- DANE (2012). Encuesta de Calidad de Vida. Disponible en: <http://www.dane.gov.co/EncuestadeVida-2012/Resultados>
- Delgado, F.; y Henao, F. (2014). Violencia escolar desde los relatos docentes en la Institución Educativa Camilo Torres de Montería. (Tesis Maestría). Maestría en Educación, Universidad Santo Tomas, Facultad de Educación, Bogotá, Colombia.
- De la Espriella, F. (2013). Historia de vida de Lely Luz Flórez Meza: boxeadora colombiana ex-campeona mundial de la categoría wélter junior del Consejo Mundial de Boxeo (CMB). *Educación Física y Deporte*. N° 32, Vol. 1. Pág., 1301 - 1314.
- Díaz, C. (2004). Teoría y metodología de los estudios de la mujer y el género. Policopiado, Neuquén.

- Díaz, F., y Hernández, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. McGraw-Hill, México.
- Domingo, J. (2008). El aprendizaje cooperativo. *Cuadernos de trabajo social*. Vol. 21, p.p. 231-246
- Entelman, R. (2002), Teoría de conflictos. Hacia un nuevo paradigma, Editorial Gedisa, Barcelona.
- Fals, B., y Rodríguez, B. (1987). Investigación Participativa. Montevideo: La Banda Oriental.
- Fals, B., y Anisur, M. (1991). Acción y conocimiento: Rompiendo el monopolio con la IAP. Bogotá: Rahman.
- Fernández, M. (1999). Aspectos positivos y negativos del conflicto. En: J. F. Morales, & S. Yubero (Eds.) El grupo y sus conflictos (pp. 25 - 46). Ciudad Real: Universidad de Castilla La Mancha.
- Fernández, M. (1992). Poder y participación en el sistema educativo. Sobre las contradicciones de la organización escolar en un contexto democrático. Barcelona, Paidós.
- Fisas, V. (2010). Introducción a los procesos de paz. Quaderns de construcció de Pau. Escola de cultura de Pau. (ECP). N° 12, pág. 30.
- Fitoussi, J.; y Rosanvallon, P. (1996). La nueva era de las desigualdades. Buenos Aires, Manantial, Argentina.
- Flórez, R. (1994). Hacia una pedagogía del conocimiento. McGraw-Hill, Bogotá.
- Foucault, M. (2009). La arqueología del saber. Editorial Siglo XXI.

- Freund, J. (1983), *Sociologie du conflit*, Presses Universitaires de France, París
- Galtung, J. (1998) *Tras la violencia, R: Reconstrucción, Reconciliación, Resolución. Afrontando los efectos visibles e invisibles de la guerra y la violencia*. Bilbao: Bakeaz Gernika Gogoratuz.
- Galeano, M. E. (2004). *Diseño de proyectos en la investigación cualitativa*. Medellín: Fondo Editorial Universidad Eafit
- Gairín, J., Armengol, C. & Silva, B. (2013). El «bullying» escolar. Consideraciones organizativas y estrategias para la intervención.
- García, M. (2015). El conflicto y sus tipos en el ámbito escolar. *Revista Arista Digital*, N° 52. Disponible en: <http://www.afapna.es/web/aristadigital>
- García, L. (2004). *Educación a distancia. Guía didáctica*. Madrid, UNED, p. 80.
- Gil, J. (1996). La metodología de investigación mediante grupos de discusión. En: http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:20406/metodologia_investigacion.pdf
- Gil, L. & Muñoz, O. (2014). Diagnóstico de la situación de la convivencia escolar de la Institución Educativa San Simón. *Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad del Tolima*.
- Guber, R. (2001). *La etnografía: método, campo y reflexividad*. Bogotá: Ed. Norma.
- Gutierrez, D. (2016). *El conflicto en las instituciones escolares*. (Tesis doctoral). Universidad Autónoma Indígena de México, Institución Intercultural del Estado de Sinaloa, Programa de Valores por una Convivencia Escolar Armónica de la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de México. Publicado en: Ra Ximhai [en línea], Vol. 12, N° 3. Pág., 163 – 180. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46146811010>

- Guzmán, E., Muñoz, J. & Preciado, A. (2012). La convivencia escolar: una mirada desde la diversidad cultural. *Facultad de Ciencias Sociales y Humana. Universidad de Manizales*.
- Hannan, A. (1980). Problems, conflicts and school policy: A case study of an innovative comprehensive school. *Collected Original Resources in Education*.
- Hernández, R.; Fernandez, C. y Baptista P. (2014). Metodología de la Investigación 6ta Edición. Editorial McGraw-Hill Interamericana Editores S.A. México.
- Huisinga, J. (2013). El elemento lúdico en la cultura: Homo Ludens. Recuperado de: <https://perjam24.wordpress.com/2013/11/09/huizinga-johan-1987-el-elemento-ludico-en-la-cultura-homo-ludens/>
- Institución Educativa San Clemente (2015). Proyecto Educativo Institucional (PEI). Tierra Alta, Córdoba, Colombia.
- Isaacs, D. (1991). Teoría y práctica en la dirección de los centros educativos. Pamplona, EUNSA.
- Jares, X. (1991). El tratamiento de la conflictividad en la institución escolar. WAA I Congreso Interuniversitario de Organización Escolar.
- Jiménez, C. (2002). Hacia la construcción del concepto de Lúdica. Colección: Aula Abierta. Cooperativa Editorial Magisterio. Bogotá.
- Johnson, D., Johnson, R. & Holubec, E. (1998). El aprendizaje cooperativo en el aula. Intercation Book Company. Disponible en: <http://www.ce.unm.edu/smith/docs/CL%20College-804.doc>
- Kac, M. (2009). Los Dispositivos Lúdico-Pedagógicos (DLP) y su planificación estratégica.

- Malagón, J. (2015). Propuesta de gestión que oriente la aplicación de prácticas restaurativas en el manejo del conflicto fortaleciendo la convivencia en los estudiantes de 2° y 3° del Colegio El Cortijo Vianey. (Tesis Maestría). Colombia: Universidad Libre.
- Merayo, M. (2013). Acoso escolar. *Confederación española de asociaciones de padres y madres de alumnos*.
- Ministerio de Educación Nacional (2011). Guía 26: ¿Cómo participar en los procesos educativos en la escuela? República de Colombia, Bogotá.
- Ministerio de Educación Nacional (2013a). Rendición de cuentas: octubre 2012 – noviembre 2013. Disponible en: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-334699_archivo_pdf_rendicion_de_cuentas.pdf
- Monereo, C. (2002). El asesoramiento en el ámbito de las estrategias de aprendizaje. Madrid, Antonio Machado Libros.
- Moreno, H. (2008). Disciplina, convivencia y violencia escolar. Reflexiones y soluciones. Bogotá: Ediciones SEM.
- Morgan, G. (1990). Imágenes de la organización, Madrid, Ra-Ma.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura –UNESCO (1968). Conferencia Internacional en Educación. París.
- Ortiz, A. (2014). Mediación docente ante situaciones de conflicto en la IE Mariscal Robledo. (Tesis Maestría). Colombia: Universidad de Antioquia.
- Palella, S.; y Martins, F. (2012). Metodología de la Investigación Cuantitativa. Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas, República Bolivariana de Venezuela.

- Parra-Sandoval, R.; González, A; Moritz, O.; Blandón, A. & Bustamante, R. (1998). La escuela violenta. Bogotá, Tercer Mundo Editores.
- Patiño, D. (2011). La convivencia escolar como elemento fundante para una formación en ciudadanía. (Tesis Maestría). Colombia: Universidad de Córdoba. Montería.
- Porto, J.; y Gardey, A. (2013). Definición de provocación. Obtenido de <http://definicion.de/procedimiento-administrativo/prov>
- Posada, R. (2014). La lúdica como estrategia didáctica. Disponible en: <http://espaciosludicosenlaeducacionfisica.wordpress.com/definicion-de-ludica/>
- Ramírez, J. (2016). Convivencia escolar en instituciones de educación secundaria: un estudio transcultural desde la perspectiva estudiantil. (Tesis Maestría). España: Universidad Complutense de Madrid, Departamento de métodos de investigación y diagnóstico en educación. Disponible en: <http://eprints.ucm.es/40428/1/T38108.pdf>
- Ramos, R. (1992). Tiempo y sociedad. Madrid, CIS – Siglo XXI.
- Robbins, S. (1987). Comportamiento organizacional. Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana.
- Román, M. & Murillo, F. (2011). América Latina: violencia entre estudiantes y desempeño escolar. *REVISTA cepa1104*.
- Sánchez, A. (2009). Acoso escolar y convivencia en las aulas. Alcalá: Editorial Alcalá.
- Secretaría de Educación de Cali (2014). Matoneo, problema que no se ha podido erradicar de colegios del país. En: Periódico El Tiempo. Disponible en: <https://www.eltiempo.com/colombia/otras-ciudades/matoneo-en-las-ciudades-de-colombia-185084>

- Sosa, J., Sosa, L., & González, M. (2010). La pedagogía del docente universitario en la dirección del proceso de formación integral de los estudiantes. Cuaderno de educación y desarrollo. Recuperado de: <http://www.eumed.net/rev/ced/15/ssl.htm>
- Suárez, J., y Márquez, A. (2009). El maltrato infantil en la práctica docente: Un estudio de caso. *Psicogente*, Pág., 158 - 181. Recuperado de: <http://portal.unisimonbolivar.edu.co:82/rdigital/psicogente/index.php/psicogente/articulo/viewFile/158/165>
- Touraine, A. (2006). Los movimientos sociales. *Revista Colombiana de Sociología*. N° 27.
- UNICEF. (2007). Manual para profesores Jefe construyendo una alianza efectiva familia-Escuela. América Latina: UNICEF.
- Valadez, I., & Del Campo, M. (2008). El trabajo Participativo Con docentes: Una búsqueda de propuestas para enfrentar el maltrato entre iguales. *Revista mexicana de investigación educativa*. Recuperado de: http://convivencia.educa.aragon.es/admin/admin_1/file/Materiales%20-Experiencias/14003605.pdf
- Velásquez C. (2013). Análisis de la implementación del aprendizaje cooperativo durante la escolarización obligatoria en el área de educación física. (Tesis doctoral). Universidad de Valladolid, Facultad de Educación y Trabajo Social. España, Valladolid.
- Velásquez C. (2012). Comprendiendo y aplicando el aprendizaje cooperativo en educación física. Valladolid. *Revista Española de Educación Física y Deportes*. N° 400, pp. 11.
- Villalba, J. (2016). La convivencia escolar en positivo. Resultado de la investigación “Prácticas curriculares para una convivencia y cultura de paz positiva”. (Tesis doctoral). Universidad Simón Bolívar, Doctorado en Ciencias de la Educación. En *Revista Educación y Humanismo*, Vol. 18, N° 30, pág., 92 - 106. Disponible en: <http://dx.doi.org/10.17081/eduhum.18.30.1324>

Vinyamata, E. (1999). Manual de prevención y resolución de conflictos: conciliación, mediación, negociación, Barcelona: Ariel Practicum.

Vinyamata, E. (2015). Conflictología. *Revista de paz y conflictos*. (Vol. 8. N° 1.). Recuperado en: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5117130.pdf>.

Weinstein, N. D. (1978). Individual differences in reactions to noise: A longitudinal study in a college dormitory. *Journal of applied psychology*. Vol. 63, N° 4. Disponible en: <http://dx.doi.org/10.1037/0021-9010.63.4.458>

Yubero, S. (1999). El conflicto entre grupos profesionales. En: J. F. Morales, & S. Yubero (Eds.), *El grupo y sus conflictos* (pp. 117 - 136). Ciudad Real: Universidad de Castilla La Mancha.

Yturralde, E. (2014). Concepto de Lúdica. Disponible en: www.yturralde.com