

SISTEMA DE UNIVERSIDADES ESTATALES DEL CARIBE COLOMBIANO SUE
CARIBE



LA ESCUELA COMO ESCENARIO PARA LA RESIGNIFICACION SOCIOAFECTIVA DE
LOS ESTUDIANTES VÍCTIMAS DE LA VIOLENCIA

Investigador:

NABIS DEL CARMEN VERGARA LOPEZ

Asesor

Dr. (a) JOAQUIN ROJANO DE LA HOZ

UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN “SUE” CARIBE

Montería, Octubre de 2017

LA ESCUELA COMO ESCENARIO PARA LA RESIGNIFICACION SOCIOAFECTIVA DE
ESTUDIANTES VÍCTIMAS DE LA VIOLENCIA

Investigador:

NABIS DEL CARMEN VERGARA LOPEZ

Trabajo de grado como requisito para optar al título de
MAGISTER EN EDUCACIÓN

Asesor

Dr. (a) JAQUIN ROJANO DE LA HOZ

UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN “SUE” CARIBE

Montería, Octubre de 2017

NOTA DE ACEPTACIÓN

Presidente del Jurado

Jurado 1

Jurado 2

Montería, Octubre de 2017

AGRADECIMIENTOS

La autora expresa sus agradecimientos a:

La SUE Caribe y Universidad de Córdoba, por brindarnos la oportunidad de formarnos en este componente educativo, ofrecido en la maestría de educación.

A la comunidad educativa de la Institución Nuestra Señora del Rosario, por permitirnos el espacio de interacción, para la culminación de este estudio investigativo.

A los padres o tutores de cada estudiante, por permitir que sus hijos hicieran parte de la estrategia y compartir valiosa información haciendo posible la realización de esta investigación.

Al Dr. Joaquín Rojano, por sus valiosas asesorías en ésta investigación.

DEDICATORIA

Este trabajo se lo dedico a:

EL EYÓN, el Dios altísimo y soberano en quien he puesto toda mi confianza.

A mis padres Milciades y Berta por darme la oportunidad de vivir y su gran amor.

A mi esposo Rodrigo Calderón por su apoyo incondicional.

A mis hijos Lilibeth, Eric, Jhonaby y Jholaina, por soportar mis ausencias.

A mis hermanos en la fe Elvia, José, Julio y Mabel por su respaldo en oración.

Nabis Vergara López

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	12
1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	15
1.1. Descripción del problema	15
1.2. Formulación del problema	18
2. OBJETIVOS.....	19
2.1. Objetivo general.....	19
2.2. Objetivos específicos	19
3. JUSTIFICACIÓN.....	20
4. MARCO DE REFERENCIA.	24
4.1. Antecedentes (Estado del arte).....	24
4.1.1. Resignificación socioafectiva.....	24
4.1.2. La escuela como escenario de las estrategias psicopedagógicas.....	33
4.2. Referente teórico	40
4.2.1. Desplazamiento forzado.....	40
4.2.2. Consecuencias de los desplazamientos.	44
4.2.3. Alteraciones en las estructuras familiares.	44
4.2.4. La escuela como escenario de las estrategias psicopedagógicas.....	45
4.2.5. Los estudiantes como sujetos de reconstrucción.....	46
4.2.6. Motivación y resiliencia.....	47
4.2.7. El enfoque de resiliencia.	48
4.2.8. La capacidad de encarar las situaciones con sentimiento de esperanza.....	50
4.2.9. Educación inclusiva.....	50
4.2.10. Desarraigo cultural.	51
4.2.11. Resignificación.....	51
4.2.12. Socioafectividad.	52
4.2.13. Motivación.....	53
4.2.14. Autoestima.....	53
4.2.15. Educación emocional.....	54

4.2.16.	Logoterapia.....	55
4.2.17.	Inteligencia emocional.....	56
4.3.	Referente conceptual.	56
4.4.	Marco legal	62
5.	METODOLOGÍA	65
5.1.	Tipos de investigación	65
5.2.	Diseño metodológico	65
5.2.1.	Fases de la investigación	68
5.3.	Población participante.....	70
5.4.	Técnicas e instrumentos para la recolección de la información	71
5.5.	Categorías de análisis.....	72
6.	ANÁLISIS DE RESULTADOS	75
6.1.	Fase exploratoria:.....	75
6.1.1.	Caracterización de la población.	75
6.2.	Fase de aprestamiento:.....	79
6.2.1.	Estrategias psicopedagógicas para la superación socioafectiva.....	79
6.2.2.	Propuesta. Estrategia psicopedagógica “Brilla Una Esperanza”.....	79
6.2.3.	Desarrollo, análisis y resultados de la propuesta.....	80
6.3.	Análisis de la intervención psicopedagógica	130
6.3.1.	Resultados de la socialización de la propuesta.....	130
6.3.2.	Abordaje de la resignificación socioafectiva de los estudiantes en el contexto, a partir de la implementación de la intervención psicopedagógica.	132
7.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	138
7.1.	Conclusiones	138
7.2.	Recomendaciones	140
	BIBLIOGRAFÍA	141
	ANEXOS	146

LISTA DE ANEXOS

Anexo 1. Protocolo para el desarrollo de actividades en cada cita	146
Anexo 2. Cronograma de la estrategia psicopedagógica “Brilla una esperanza”	147
Anexo 3. Guía de observación	149
Anexo 4. Consentimiento informado	150
Anexo 5. Hoja de asistencia	151
Anexo 6. Historias de vida de los estudiantes	152
Anexo 7. Escribo mi historia de vida	153
Anexo 8. Pasos para elaborar un proyecto de vida	154
Anexo 9. Construcción del proyecto de vida	155
Anexo 10. Registro emocional	156
Anexo 11. Estrategia psicopedagógica “Brilla una esperanza”	157
Anexo 12. Estrategia psicopedagógica	162
Anexo 13. Dinámicas para reflexionar	165
Anexo 14. Dinámicas para reflexionar	166
Anexo 15. Evidencias fotográficas	169

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Cronograma de citas.....	74
Tabla 2. Análisis de la observación participante a estudiantes	76
Tabla 3. Análisis de la observación participante a docentes	78
Tabla 4. Cita 1. Soy diferente.....	80
Tabla 5. Cita No. 2. Construyendo un mundo mejor	85
Tabla 6. Cita No. 3. Somos seres emocionales	92
Tabla 7. Cita No. 4. Perdonarme hace libre. Escucha mi historia.....	95
Tabla 8. Cita No. 5. Fortaleciendo los lazos familiares. Mi proyecto de vida	104
Tabla 9. Cita No. 6. Memoria social	108
Tabla 10. Cita No. 7. La resiliencia y Yo.....	114
Tabla 11. Cita No. 8. Acto simbólico.....	124
Tabla 12. Mirada de los padres de familias y directivo docente, acerca de la propuesta.....	130
Tabla 13. Mirada del directivo docente frente a la propuesta	131

LISTA DE FIGURAS

Figura 1. Fases de la investigación	69
Figura 2. Categorías de análisis	73
Figura 3. Organización de temas a tratar en las citas	80

RESUMEN

La presente investigación se desarrolló en el marco de la Maestría en Educación SUE Caribe de la Universidad de Córdoba. Se direccionó a la interpretación del papel de la escuela como escenario educativo para la resignificación socioafectiva de estudiantes víctimas de la violencia. La investigación de tipo cualitativo, con un diseño metodológico estudio de caso, desarrollado en tres fases: exploratoria, de aprestamiento y análisis de la implementación de la intervención psicopedagógica, que trajo consigo cambios de actitud y transformación de los hechos victimizantes, y una recuperación de los estados emocionales de los jóvenes participantes. Como resultado permitió la integración de los estudiantes del grupo de saberes, el compartir reflexiones, historias de vida, la construcción conjunta y progresiva de aspectos del proyecto de vida, fortalecimiento de los lazos de confianza y amistad, así mismo, la escuela como escenario para resignificación socioafectiva está llamada a fortalecer espacios de socialización y buena comunicación que fomenten la autonomía y el respeto por las diferencias a integrar los aspectos cognitivos y emocional en la formación de un ciudadano integral de acuerdo a sus necesidades y la del contexto, la implementación de metodologías activas y participativas en el desarrollo de los aprendizajes y competencias educativas para cada necesidad del individuo y para la diversidad.

Palabras claves. Resignificación, socioafectividad, desplazamiento, escuela como escenario, estrategias psicopedagógica, víctimas de la violencia, estudio de caso.

ABSTRACT

This research was developed in the context of the SUE Caribe's Master of Education program from the Universidad de Córdoba. The main goal of this research was the interpretation of the school's role as an educational agent for the socio-affective resignation of students who were victims of violence. This research has a qualitative approach using the case study methodology which it was developed in three phases: exploration, preparation and analysis of the implementation of the psycho-pedagogical intervention that brought with it changes of attitude on the victims and a emotional recovery for the young participants. This lead to the integration of students from a group of wise people, sharing reflections, life stories, the joint and progressive construction of life project, strengthening bonds of trust and friendship, which In addition on the school as a scenario for the socio-affective resignification who is called to be a generator for spaces of socialization and good communication that foster autonomy and respect for the cognitive and emotional differences in the formation of an integral citizen according to their needs and the context of the context, the implementation of active methodologies such as participation on the development of the learning and educational competences for each individual's need and for diversity.

Keywords. Resignification, socio-affective, displacement, school as scenario, psycho-pedagogical strategies, victims of the violence, the case study.

INTRODUCCIÓN

La educación y las formas de adaptación del individuo, favorecen los ambientes en los que se desenvuelven y adquieren lo necesario para aprender y sobrevivir; en este sentido se aborda una investigación que desde la escuela como escenario de saberes, de encuentros y desencuentros, busca reflexionar sobre resignificación socioafectiva de estudiantes víctimas de la violencia. Es a través de la educación y mediada por la escuela donde ocurren las transformaciones generacionales promovida desde el saber pedagógico, utilizada ésta como herramienta intencional en cualquier campo disciplinar. Es la escuela el escenario propicio donde los niños y niñas y adolescentes mejoran su proceso de socialización y aprenden a conocer su entorno donde se desarrollan en su condición individual y colectiva.

En este acontecer de eventos violentos causado por el desplazamiento forzado en éstas tierras ricas y prósperas sinuanas donde el sufrimiento y las necesidades son tan palpables en las condiciones de vida que muchos de sus habitantes tuvieron que vivir, en ocasiones por no ser discriminados o rechazados y en ultima instancias ser ajusticiados por los actores del conflicto. Problemática que ha afectado a muchos valencianos en especial a familias y jóvenes que hacen parte de la Institución Educativa, que perdieron sus propiedades y seres queridos, generando en ellos dificultades socioafectivas como comportamientos inadecuados, agresiones, aislamientos, escasos amigos, temores, desconfianza, sensibilidad al llanto, pocos expresivos, dificultades para fijar la atención o para la respuesta rápidas entre otros, conductas reflejadas con frecuencia en el ambiente escolar, de allí surgió esta investigación de la necesidad evidenciada dentro las aulas y los patios de la escuela, inquietando a directivos y docentes quienes se relacionan diariamente con éste tipo estudiantes, viendo en ellos una oportunidad de mejorar sus condiciones de vida y generar acciones que conlleven al mejoramiento de estas dificultades.

La presente investigación está enfocada a la atención e intervención de los efectos violentos causada por el fenómeno del desplazamiento padecido por numerosas familias en el municipio, mediante el desarrollo de diversas estrategias que ayuden a la superación de problemas socioafectivos de los estudiantes de la básica secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora del Rosario del Municipio de Valencia en el Departamento de Córdoba. Además, el estudio busca crear espacios concertados para el fortalecimiento en los estudiantes de la parte afectiva, emocional y psicológica, con el fin de contribuir en la mejora de los problemas

socioafectivos. Por lo tanto, se presentan acciones de mejoramiento tales como la formación de una actitud constructiva frente al problema; el fomento de un clima de reflexión y concientización sobre la necesidad en la búsqueda de alternativas de solución a las dificultades, al cambio de actitud de ver las realidades cotidianas y la posibilidad de reorganizar el proyecto de vida, tomas de decisiones acertadas para enfrentar los desafíos y retos que se presentan en la vida, reconociéndose como ser complejo y pluridimensional, capaz de adaptarse a los diferentes contextos y situaciones en la búsqueda de su mejoramiento personal y social.

El informe está organizado por fases de la siguiente manera: fase exploratoria, fase de aprestamiento y la fase del análisis de la intervención psicopedagógica. En la primera fase se recolectó la información, el uso de la observación, la encuesta, entrevistas semiestructuradas y en profundidad a estudiantes, docentes y directivos docentes; permitió caracterizar la población estudiantil víctima de la violencia, y diagnosticar y justificar el problema de investigación, dando paso a la formulación los objetivos del mismo, como también las inquietudes de los docentes en el desempeño del aprendizaje de estos estudiantes, las afecciones socioafectivas y motivacionales reflejadas en el aula y las posibles acciones que se deben desarrollar para mejorar dicha problemática en el entorno escolar.

En la segunda fase, se consultaron diferentes autores e investigaciones relacionados con el tema, clasificándolos en categorías como: resignificación socioafectiva y la escuela como escenario de las estrategias psicopedagógicas. Su análisis permitió elementos importantes que direccionaron la aplicación de estrategias psicopedagógicas para dar solución a la problemática social en los estudiantes intervenidos; aquí, la unidad investigativa propicia la evocación de vivencias, relatos, historias de vida y expresiones de las diversas formas de sufrimientos de los eventos violentos vividos primordiales para la investigación. Así mismo, se hizo un abordaje teórico con autores como Rafael Bisquerra, Nathaniel Branden, Víctor Frank, Daniel Goleman, Jean Piaget, Abraham Maslow, que permitieron la apropiación teórica fundamental para las estrategias y acciones que desde la escuela propicien a la reflexión, al mejoramiento y al cambio de actitud de la comunidad educativa.

En la tercera y última fase, se dan a conocer los resultados obtenidos producto del análisis recolectado en el trabajo de campo de la implementación de las estrategia psicopedagógicas y sus conclusiones, posteriormente se rinde un informe detallado de la investigación con estudiantes

víctimas del desplazamiento forzado de la básica secundaria de la I.E. Nuestra Señora del Rosario de Valencia Córdoba, ésta se realizó mediante un enfoque cualitativo y con una metodología de estudio de caso en profundidad, con la finalidad de la resignificación socioafectiva de los estudiantes víctimas de la violencia.

1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Descripción del problema

El llegar a conocer su entorno material y social, el hombre utiliza un proceso complejo de aprendizaje en el cual se capacita para interactuar con su entorno de manera lógica y dialéctica, como base para su desarrollo social y sostenible para esto busca medios que le faciliten y lo conduzcan a este conocimiento de manera práctica y pedagógica, la cotidianidad, el enseñar, el permite apropiarse del conocimiento y usarlo en las diferentes necesidades del contexto hacen de éste un ser dinámico en el proceso de su socialización y desarrollo integral.

*“La escuela como agente socializador, de intercambio de experiencia entre sus diferentes actores, ésta debe entenderse como un escenario para el diálogo intergeneracional, un tiempo de aprendizajes para la vida en sociedad, un espacio de producción y socialización de la cultura de las transformaciones que han ocurrido en los contextos de socialización, un lugar y un tiempo privilegiados donde viven y se aprenden las normas y valores que hacen posible la vida en sociedad.”
Sanín, J (1998, p. 7).*

En su quehacer pedagógico la escuela, es responsable de contenidos académico, donde se potencializan lo cognitivo, sin dejar a un lado el campo emocional y socioafectivo, valores, habilidades para la vida necesarias para el desarrollo integral del ser humano.

Ante tales responsabilidades, la institución está respondiendo en la formación de contenido y el desarrollo de lo cognitivo, mira al estudiante en su rendimiento académico en el aula, sin tener en cuenta la singularidad de los estudiantes como seres únicos, la comprensión de sus fortalezas y debilidades, el ser diferente lo posibilita desarrollarse de forma desigual ante los demás; en este sentido el conocer su cultura, procedencia, estrato social, motivo que nos invita a reflexionar y comprender mejor sobre la diversidad y actitudes frente a las situaciones cotidianas dentro del entorno escolar.

La Institución Educativa Nuestra Señora del Rosario, está ubicada en la zona urbana en el Municipio de Valencia, Departamento de Córdoba, en ella, se percibe, el currículo, el Proyecto Educativo Institucional (PEI), el sistema de evaluación institucional y su dinámica pedagógica, están diseñadas para una población homogénea, si bien la Ley General de Educación otorgó a las instituciones educativas autonomía para que estas adquieran sentido y permita tener en cuenta la diversidad regional y de los grupos sociales, independientemente del contexto inmediato, estrato

social y lugar de residencia, para que los estudiantes atendidos encuentren las estrategias y orientaciones, adecuados a sus necesidades. En el aula, se perciben estudiantes con dificultades al responder con las actividades pedagógicas, especialmente en las áreas de matemáticas y lengua castellana; cambios comportamentales (tristeza, mal genio, agresividad), desinterés, aislamientos, desconfianza, poca comunicación, falta con frecuencia a clases, frecuentes traslados por cambios de domicilio, limitada relación con otros, inseguridad, falta de atención, llantos frecuentes, poca motivación intrínseca entre otros, el docente de la institución es responsable del saber académico de los estudiantes siguiendo sus políticas y directrices de los planteamientos curriculares, en cuanto al sistema evaluativo se maneja una evaluación cuantitativa, homogénea e individual para todos los estudiantes desconociendo sus necesidades y la diversidad del contexto, reflejándose en el aula dificultades académicas en las áreas del conocimiento. Lo anterior es motivo para que directivos y docentes reflexionen sobre el modelo tradicional y reorganicen un currículo, que respondan a las necesidades del contexto con miras a reconocer sus singularidades y población en riesgo o alta vulnerabilidad afectados por la violencia, el desplazamiento y el abandono entre otras.

Lo factores emocionales y afectivos según estudios se han convertidos en el centro de interés de pedagogos, psicólogos y terapeutas como parte fundamental para el desarrollo integral y armónico de estudiantes; la escuela debe enseñar conocimientos, procesos y fundamentar el ser y el convivir, como consecuencias de las necesidades sociales y del contextos, los cambios que ha tenido la sociedad y la dinámica en la que ha influenciado a la escuela para contrarrestar las amenazas de los flagelos sociales que cada día afectan a los seres humanos sin importar edad, sexo o religión y es la escuela la indicada para promover cambios trascendentales en la vida de sus actores educativos, puesto que ella alberga tantos problemas y situaciones conflictivas sociales como tantos estudiantes tenga en sus aulas, son razones que la motivan actuar en direcciones concretas y objetivas.

Las emociones son inmersas al ser humano, de ahí el diálogo es un modo particular, de vivir juntos en coordinaciones del hacer y el emocionar, y es en la escuela el escenario donde se comparte, se interrelaciona en ese mundo sociocultural, del expresar a través del gesto o la palabra. Por eso el conversar es constructor de realidades, al operar en el lenguaje cambia nuestra fisiología -Nos puede herir o acariciar con las palabras-. En este espacio relacional uno puede

vivir en la exigencia o en la armonía con los otros. O se vive en el bienestar estético de una convivencia armónica, o en el sufrimiento de la exigencia negadora continua. Maturana (2005).

El proceso de socialización y desarrollo integral de niños y jóvenes se forman con la familia donde inician a relacionarse y forjar las bases de su personalidad, fortaleciendo este proceso en la escuela donde se enfrenta a diferentes culturas, creencias, normas, emergiendo en ellos nuevos vínculos, procesos que buscan desarrollar las diferentes dimensiones en el ser humano asegurando el conocimiento y compromiso para enfrenar los retos en la vida.

Es evidente que el fenómeno de la violencia causante del desplazamiento, desestabilizó el normal desarrollo de las familias de estos estudiantes que hoy se encuentran en la cabecera municipal de Valencia; al haber un rompimiento y alteración del equilibrio afectuoso en el hogar, los roles sociales de los habitantes de su entorno, el alejamiento de su hábitat, manifestado en la actualidad problemas de tipo emocional, social, cultural y económico; como también pérdida de sus bienes, el vínculo con su entorno, la relación con los demás y en muchos casos su integridad familiar, viéndose reflejado en problemas socioafectivas y conductuales en el aula.

La institución Educativa, alberga una población estudiantil en riesgo, que ha sido violentada por las condiciones sociales del desplazamiento, de ahí la necesidad de una intervención para la resignificación socioafectiva, como ayuda a la recuperación de un estado emocional adecuado; proyectado a la formación de seres autónomos capaces de reflexionar y prepararse para una nueva forma de vivir su realidad, valorando ese cúmulo de valores y creencias que llevan en esencia dentro de su ser. La escuela como escenario de las estrategias psicopedagógicas para la resignificación socioafectiva de estos estudiantes propone algo novedoso alejado un poco del aula tradicional, metodologías activas y participativas, valorando ese intercambio comunicativo a partir de las narraciones de experiencias vividas y las significaciones de éstas en la realidad escolar, darle un nuevo significado y sentido a las vivencia con la intención de mejorar la calidad de vida, el sentir y disfrutar los derechos, pero al mismo tiempo ser diferente.

En este sentido, y desde la escuela, el enfrentar estas subjetividades a través de la realidad pedagógica, el vivir cotidiano en el aula, el expresar por gestos o palabras lo que se siente, el significado de su interpretación, el identificar y vivir con las diferencias, estas experiencias solo se siente y se vive en escenario de saberes, espacios que la escuela debe aprovechar para

reflexionar sobre las transformación generacionales, formadora de acuerdo a las necesidades del contexto.

Lo anterior descripción deja al descubierto una problemática en el contexto escolar de la institución educativa, la necesidad de reflexionar y hacer una intervención en los aspectos socioafectivos, importantes en este proceso de formación integral y para la vida en los estudiantes de básica secundaria víctimas del conflicto armado, por esto es importante que la escuela reflexione sobre su actuar pedagógico y social con miras a una educación integral y para la diversidad de acuerdo a las necesidades del contexto, mediante asesorías psicopedagógicas, acompañamientos institucionales en aras de contribuir a la resignificación socioafectiva de sus estudiantes desde la perspectiva de escenarios propiciados por la institución.

"La vida o la muerte dependen en parte del deseo de vivir, que se puede evaluar pidiendo a las personas que valoren su voluntad de seguir viviendo. El deseo de vivir es muy escaso en quienes están socialmente aislados, quienes tiene mala salud o quienes se sienten inútiles" (Ellison 1969) citado por (Zubiría, 2004).

1.2. Formulación del problema

¿Cómo interpretar el papel de la escuela en la resignificación socioafectiva de estudiantes víctimas de la violencia, en la Institución Educativa Nuestra Señora del Rosario del Municipio de Valencia Córdoba?

2. OBJETIVOS

2.1. Objetivo general

Interpretar el papel de la escuela como escenario de intervenciones psicopedagógicas, para la resignificación socioafectiva de los estudiantes víctimas de la violencia, en la Institución Educativa Nuestra Señora del Rosario del Municipio de Valencia Córdoba.

2.2. Objetivos específicos

- Caracterizar la población estudiantil en la Institución Educativa Nuestra Señora del Rosario, víctimas del conflicto armado.
- Implementar estrategias psicopedagógicas para la resignificación socioafectiva de estudiantes víctimas de la violencia en la institución educativa Nuestra Señora del Rosario.
- Valorar el impacto del plan de atención e intervención socioafectiva de los estudiantes de básica secundaria, víctima del desplazamiento forzado en la Institución educativa Nuestra Señora del Rosario.

3. JUSTIFICACIÓN

Los grupos armados ilegales en Colombia y en especial en la región del Alto Sinú en el Departamento de Córdoba, son actores que han contribuido a la grave situación de violencia política y desplazamiento forzado que ha vivido gran parte del territorio nacional durante las últimas décadas. Este fenómeno ha causado daños de tipo material y espiritual en el individuo que se encuentra en poblaciones directamente afectadas, viéndose reflejadas estas en habitantes de otras poblaciones que no se encuentran en la misma situación.

Desde la dinámica del conflicto armado, mediante estudios realizados, el departamento de Córdoba mantiene un índice de violencia considerado el más alto en todo el espacio nacional, clasificada en sus investigaciones como zonas de alto, medio y bajo riesgo, de acuerdo a la vulnerabilidad de los municipios, en la zona del Alto Sinú el Municipio de Valencia está incluido en la lista con mayor criminalidad, presentándose violaciones de los derechos humanos y delitos como cultivo, procesamiento y tráfico de drogas, el confinamiento y control social de las poblaciones rurales y urbanas, el reclutamiento forzado, amenazas, desplazamientos forzados y homicidios selectivos, como consecuencia del control en la disputa del territorio entre los grupos ilegales, la violencia histórica vivida por los cordobeses y valencianos a causa del conflicto armado dejaron huellas en las familias afectadas que miran con nostalgia la cruda realidad vivida, guardando la esperanza de una paz crucial y duradera que llegue a todas las comunidades, que conduzcan a sus transformaciones, derechos y garantías a vivir dignamente después del posconflicto (Negrete, 2014)

La investigación vincula a estudiantes de la básica secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora del Rosario de Valencia Córdoba, víctimas de la violencia causada por el desplazamiento forzado. Por lo anterior, se hace una caracterización del estado actual de los sujetos investigados, evidenciando los diversos problemas emocionales, sociales, culturales y económicos que aún persisten en ellos, debido a la experiencia violenta vivida, la pérdida de familiares, de sus posesiones, su relación con las personas de su entorno y sobre todo el desarraigo al que estuvieron obligados a vivir.

En los miembros de este grupo social se reflejan algunos síntomas como la inseguridad, el miedo, la inestabilidad emocional, actitud de abandono y dificultad para adaptarse al nuevo

ambiente; debido al rompimiento y alteración del equilibrio ambiental donde cada uno se desenvolvía, del cambio de roles sociales y al desarraigo cultural al que fueron sometidos.

Al abordar el tema del arraigo para algunos autores como Weil, Hernández, & Pont, (1996) expresan que está relacionado a las percepciones del espacio y el tiempo. Con relación al espacio, se muestra cuando los seres humanos se acercan a sus semejantes, se encuentran y se unen a ellos; aquí tienen lugar la intimidad (que posibilita el aislamiento) y la familiaridad (de donde viene la costumbre). Aquí el ser humano desarraigado está expuesto a todas las miradas y no tiene otra realidad que el desapego y carencia de raíces. Pero cuando el ser humano tiene raíces, este participa real y activamente en la vida de una comunidad; conserva vivos los tesoros del pasado y los presentimientos del futuro (tiempo); en este sentido el individuo actúa de forma natural ante los eventos culturales, en forma cooperativa, según la necesidad y la libertad, por la subsistencia y el afecto.

De acuerdo a Weil & etal (1996) concibe tres tipos de desarraigo: el **geografico** cuando se rompen las relaciones de la colectividad con su territorio; el **afectivo**, cuando se rompen vínculos personales profundos y el **cultural**, cuando se pierden referentes simbólicos colectivos.

El sujeto desarraigado es el centro de todas las miradas, destruye la condición humana manifestándose en la actitud de la persona y la somatización de enfermedades. Algunas de estas enfermedades presentes por la población escolar desplazada, Restrepo, (1999) las describe como:

“El impacto del desplazamiento en el desarrollo escolar se manifiesta de diferentes formas que es preciso aprender a ver y a nombrar. En ella encontramos, poca comunicación verbal y corporal, dificultades motrices, exacerbación de los temores y pesadilla asociados con la guerra, sensibilidad y posibilidad del llanto abrupto, aislamiento y bloqueo para expresar sus emociones, perdida de la memoria, dificultades para fijar la atención o para utilizar sus destrezas para la respuesta rápida, interés exagerado por los juegos de guerra o respuestas violentas”.

A causa de este flagelo el gobierno nacional, promovió y expidió normas, con el fin de establecer prevención del desplazamiento forzado; la atención, la protección, consolidación y estabilización socioeconómica y asumir su responsabilidad frente al fenómeno y estableciendo los mecanismos e instituciones necesarias para proveer las ayudas requeridas por la población afectada por el desplazamiento.

Teniendo en cuenta lo anterior se deduce que existen los espacios y la disponibilidad necesaria para la realización de un plan de intervención en este tipo de personas. Por tal motivo la investigación, busca la identificación y puesta en práctica mecanismos de participación institucional y familiar, mediante la generación de acciones que conduzcan a conocer el estado actual de los estudiantes, para luego jerarquizar la problemática más relevante que padecen y seleccionar estrategias y asesorías psicopedagógicas que posibiliten la solución de problemas socioafectivos, causados por el fenómeno de la violencia.

Igualmente se propone a la escuela como el ente generador de procesos que fortalezca los conocimientos, las habilidades cognoscitivas, capacidades emocionales, destrezas corporales y motrices, así como la capacidad para imaginar y soñar. Por tanto, es posible la intervención a esta comunidad específica, que sufrió el flagelo de la violencia, con la cual se busca construir o generar conocimiento en el desarrollo de las estrategias psicopedagógicas para su resignificación socioafectiva.

Los efectos socioafectivos causados por el desplazamiento forzado, son un tema significativo para investigadores quienes han producido numerosas investigaciones y análisis en diversos campos de las ciencias humanas, como en la antropología, psicología, sociología, psiquiatría, entre otros, cuyo objeto de estudio son los grupos humanos y su cultura. La atención socioafectiva de quienes lo han perdido todo para su intervención requiere obtener la recuperación emocional como una forma de dar respuestas a sus necesidades quienes a través de sus experiencias, las historias personales buscan posibilitar un dialogo de saberes, los significados que estos tienen y el propósito de su interpretación para hacer posible la resignificación de su identidad individual y colectiva como también su deseo de cambio, proyección y recuperación emocional. El tema resulta interesante porque son realidades vivenciales en este contexto; por lo tanto las acciones psicopedagógicas y didácticas aplicadas en la escuela, conllevan a la resignificación socioafectiva de los adolescentes que confluyen en este recinto institucional.

Los resultados con la aplicación de estas estrategias pretende contribuir a la transformación del papel de la escuela en este proceso como agente socializador y formador de valores en su formación cognitiva, teniendo en cuenta la realidad de su entorno y las necesidades de sus ciudadanos y más aún en zonas que han sido blanco de la violencia, estas experiencias de saberes

y de aprendizajes basados en reflexiones, el juego y la lúdica, puedan ser aplicadas en otros contextos, grupo o comunidad con la misma necesidad.

Llegar a un nuevo conocimiento es el desafío, en el desarrollo de la investigación, la propuesta psicopedagógica en la institución busca contribuir al nuevo conocimiento pedagógico, en el mismo momento que se tiene en cuenta las diversas formas de afectación de las víctimas y atender sus diferentes expresiones y manifestaciones del sufrimiento mediante los relatos o historias vivida, el expresar sus sentimientos o emociones, al realizar cada actividad, donde se dan herramientas prácticas que generan procesos de análisis y reflexión con el objetivo de darle un nuevo sentido, en este caso a la experiencia violenta vivida, resignificar el presente en función del pasado y el presente en función del futuro; valorando lo de su entorno y proyectarse con nuevas metas. (Cazau, 2000)

Por lo tanto, se esperan resultados positivos en el grupo de estudio, permitiendo cambio de actitud, nuevos conocimientos en sus efectos de la intervención con los adolescentes, reconociéndose como sujetos de derechos y dignidad, que sean capaces de apropiarse de la realidad, la autorreflexión, tomar estas circunstancias adversa como una oportunidad para desarrollar sus potencialidades y su capacidad para enfrentar y resolver problemas, mejorar sus relaciones consigo mismo, con el entorno familiar y social, de igual manera se pretende aportar al conocimiento sobre intervenciones psicopedagógicas en la resignificación socioafectiva en adolescentes víctimas de la violencia.

4. MARCO DE REFERENCIA.

4.1. Antecedentes (Estado del arte)

En torno a la investigación “La escuela como escenario para la resignificación socioafectiva de estudiantes víctimas de la violencia: un estudio de caso en la institución Educativa Nuestra Señora del Rosario de Valencia-Córdoba” se ha hecho una revisión bibliográfica con artículos y tesis con antecedentes investigativos respecto a poblaciones con algún tipo de vulnerabilidad social, como la violencia causada por el desplazamiento forzado, intervenciones desarrolladas en el contexto educativos o intervención del estado, en el ámbito regional, nacional e internacional.

Teniendo en cuenta la intención de la investigación, se recopilaron y analizaron los antecedentes, los cuales se agruparon en dos categorías que respondan a sus finalidades. La primera categoría hace referencia a la resignificación socioafectiva, teniendo en cuenta los malestares emocionales y su desarrollo integral, familiar y escolar. Una segunda categoría es la escuela como escenario de las estrategias **psicopedagógicas**, entendida esta como una atención primaria para la resignificación socioafectiva como forma de dar respuestas a las necesidades de esta población vulnerable mediante sesiones grupales, generando diálogos, reflexiones, comprensión de la realidad, historias de vidas con el propósito de construir nuevos significados de los hechos, permitiendo la construcción de su propia identidad, proyectos de vida y el respeto por las diferencias.

4.1.1. Resignificación socioafectiva.

Para abordar esta categoría se hace necesario clarificar un poco la concepción de resignificación socioafectiva; para posteriormente dar inicio al análisis de sus antecedentes; por lo tanto, es importante reflexionar alrededor de lo que plantea Maturana, (2005) afirmando que:

“En el conversar construimos nuestra realidad con el otro. No es una cosa abstracta. El conversar es un modo particular de vivir juntos en coordinaciones del hacer y el emocionar. Por eso el conversar es constructor de realidades, al operar en el lenguaje cambia nuestra fisiología. Por eso nos puede herir o acariciar con las palabras. En este espacio relacional uno puede vivir en la exigencia o en la armonía con los otros. O se vive en el bienestar estético de una convivencia armónica, o en el sufrimiento de la exigencia negadora continua”

Por otra parte, hay que comprender que una sonrisa, una cercanía física, una palabra positiva, una palmada en el hombro, el afecto que irradie a los que están a tu lado, la comprensión y dedicación que le brindes a un niño o un joven va a propiciar en ellos un desarrollo socioafectivo sano y equilibrado repercutiendo en su vida social y personalidad de adulto. Como seres emocionales que somos, a diario se recibe estímulos del medio, percibido mediante los órganos sensoriales, que llegan al cerebro y este por medio de filtros emocionales con el sistema límbico (región donde se generan las respuestas a los estímulos emocionales) y la corteza central, procesan la información, viéndose reflejados en la toma de decisiones y acciones conductuales.

En este sentido, el desarrollo socioafectivo se entiende como “el conocimiento, las actitudes y las habilidades necesarias para reconocer y controlar sus propias emociones, así como para demostrar afecto y preocupación por los demás, con el fin de establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y manejar situaciones difíciles” (Sed. Educación Bogotá, 2013).

Para ahondar en esta categoría, inicialmente se tomaron estudios referentes al cerebro, para resaltar algunos aspectos relacionados con la afectividad.

Se referencia el artículo de Martínez & Vasco, (2011) de la Universidad de Manizales. Colombia; presentan el artículo “Sentimientos: encuentro entre la neurobiología y la ética según Antonio Damasio” en el que hacen una revisión sintética del aporte teórico de Antonio Damasio acerca de los sentimientos (“feelings”) como punto de encuentro entre la neurobiología y la ética y las implicaciones de esta propuesta para la educación y el bienestar humano. El artículo presenta inicialmente la forma como ocurre, la génesis de las emociones y los sentimientos, de la mente y de la conciencia, y luego se expone la teoría del marcador somático (“somatic marker”); finalmente, se presenta su propuesta del encuentro entre neurobiología y ética y algunas de sus consecuencias filosóficas y pedagógicas.

Lo más destacado del artículo es la relación entre sentimientos y educación, en donde Damasio hace una clasificación de las emociones: primarias o básicas manifestadas en miedo, ira, asco, sorpresa, tristeza, felicidad; las secundarias que despliegan ante estímulos competentes con contenido social: simpatía, turbación, vergüenza, culpa, orgullo, celos, envidia, gratitud, admiración, indignación, desdén; y de fondo, que consultan ante la pregunta “¿Cómo estamos?”, es decir que, son la consecuencia del despliegue de determinadas combinaciones de las reacciones reguladoras más sencillas como procesos homeostáticos, dolor, placer, apetitos. Razones muy

importante para esta investigación el identificar las emociones básicas y el reaccionar ante estímulos, el enlazar la parte biológica y compleja del cerebro humano (sistema límbico, tálamo, la amígdala, el hipocampo y corteza cerebral), los encargados de unas de las maravillas humanas como son las emociones y sentimientos y como encamina éste en la formación de la memoria y otros procesos de estructuras complejas de orden superior entre ellos el aprendizaje y la conducta. La anterior información da fortaleza a este proceso investigativo, puesto que pone en conocimiento las posibles reacciones humanas desde la ciencia y palpadas en el actuar cotidiano.

Ahora para Damasio, la clave de una buena educación es ayudar al niño a construir adecuadamente las emociones y sentimientos, ya que aunque algunas emociones son innatas, la mayoría de las emociones sociales son adquiridas.

También se toman elementos esenciales de Redorta, Obiols, & Bisquerra, (2006) desde su libro “Emoción y conflicto; Aprenda a manejar las emociones” abordan, con rigor y de manera sencilla, el complejo mundo emocional, facilitando la comprensión de los procesos y las claves útiles en muchas situaciones en que conviene saber cómo actuar, es de gran ayuda en el desarrollo de la inteligencia emocional, necesaria, en las relaciones interpersonales y relaciones sociales en los seres humanos. Tiene como principal objetivo, aprender a afrontar el conflicto, a través de un manejo adecuado de las emociones.

El libro, aborda temas como ¿Qué son las emociones?, importancia de algunas emociones, cómo regulamos nuestras emociones, gestión de situaciones emocionales, modelo práctico de gestión de las emociones y educación, salud, autoayuda. Finalmente expresa la importancia de la educación emocional, que tiene como objeto el desarrollo de competencias emocionales para el bienestar personal y social.

En su contenido, los autores destacan la importancia de las emociones, cómo regularlas y cómo desarrollar las competencias emocionales imprescindibles en los diferentes campos y facetas de la vida cotidiana. La obra finaliza con mensajes positivos para las personas en la forma de afrontar los acontecimientos ante la vida.

La revisión de la literatura resulta importante para esta investigación puesto que da pautas y conceptos con respecto a las emociones y como desarrollar competencias en jóvenes adolescentes que han sido víctimas de conflictos violentos. Es un libro que ilustra sobre este

tema en forma práctica y cotidiana en los seres humanos; su contenido da herramientas de cómo responder ante una situación determinada, más aun en el entorno escolar donde se manejan eventos con altos estados emotivos que afectan de manera directa e indirecta, según el contexto.

Bisquerra, (2011) de la universidad de Barcelona, España, en el artículo “Diversidad y escuela inclusiva desde la educación emocional” hace referencia a la diversidad como un concepto amplio que incluye abanicos de posibilidades, diversidad de género, edad, estilos de aprendizaje, diferencias intelectuales, dificultades de aprendizaje, situaciones de ambientes desfavorecidos, minorías étnicas y culturales, grupos de riesgo, minusvalías físicas, psíquicas y sensoriales, entre otras. En el desarrollo del artículo, el autor al referirse a la atención a la diversidad, lo hace desde el punto de vista de las características peculiares de cada persona, en sus capacidades, y no sólo en sus limitaciones; aunque estas últimas deberán ser evaluadas y valoradas para tomarlas como punto de partida en el proceso de desarrollo de las potencialidades del alumnado. En cuanto a la atención a la diversidad, afirma, que no es un asunto propio o exclusivo de los especialistas en educación especial, sino a todas las personas involucradas en este proceso.

En cuanto a la atención a la diversidad, el autor propone una integración en las aulas de todas las personas con dificultades escolares, esto implica aprender juntos independientemente de sus condiciones, sociales o con discapacidad, donde todos se benefician de una enseñanza adaptada a sus capacidades y necesidades. Es de mencionar que los principios de la escuela inclusiva están ideológicamente vinculada con las metas de la educación intercultural, involucrando a la escuela, la familia y estudiantes.

En cuanto a la educación emocional sustenta el autor, es la práctica que se deriva de la inteligencia emocional y tomando como fundamentos la teoría de las inteligencias múltiples, las habilidades sociales, la autoestima, las habilidades para la vida, la neurociencia y la psiconeuroinmunología entre otras. Esta propone un conocimiento de sí mismo, y de los demás, para poder llegar a la comprensión empática; regulación de las propias emociones, como forma de relacionarse consigo mismos y con otras personas, competencias socioemocionales, para facilitar mejores convivencias entre otras para contribuir al bienestar personal y social. Todo ello para el desarrollo de competencias emocionales. La atención a la diversidad es un reto de las instituciones educativas, la diversidad es posible en la medida que directivos y docentes sean conscientes de la realidad biológica, psicológica y social enfrentada a la cotidianidad en las

aulas, las potencialidades y necesidades requieren de acciones pedagógicas creativas teniendo en cuenta un propósito claro “un aprendizaje para la vida.

De igual manera, García, (2013) de la la Universidad de Cartagena, presenta el trabajo de investigación “características cognitivas de niños y niñas en situación de desplazamiento residentes en Colombia” analiza las características cognitivas (atención, memoria y función ejecutiva) en niños y niñas que se encuentran en situación de desplazamiento, el cual se ha dado a causa de acciones armadas y ha obligado a sus familias a salir de su tierra y exponerse a otro contexto. Además aporta al campo educativo, brindando a los docentes, directivos y padres de familia, herramientas para comprender los procesos de aprendizaje de estos niños y que además reconozcan la necesidad de realizar intervenciones que potencialicen sus habilidades cognitivas, y redunden positivamente en su proceso escolar.

La investigación se realizó en la ciudad de Cartagena con un grupo de niños entre los 7 y 12 años de edad desplazados y un grupo control del mismo contexto. Dentro de la revisión textual se deja ver la importancia que tiene las funciones ejecutivas en el ser humano para planear acciones razonables en un determinado tiempo como también involucra en este proceso habilidades cognitivas que permiten a la persona organizar, seleccionar y planear metas. El proyecto enfatizó en tres aspectos del funcionamiento cognitivo que permitieran conocer las ventajas y/o desventajas en términos de rendimiento, en los dominios de la atención, la memoria y la función ejecutiva, evaluados a través de subpruebas de la Batería Neuropsicológica Infantil (ENI). Aunque la investigación no muestra diferencias sustanciales entre los grupos, evidencia un cierto nivel de desventaja para los niños en condición de desplazamiento.

El estudio deja ver que los niños en condición de desplazamiento, tienen en cierto nivel de desventajas en términos de rendimiento, dominios de la atención, memoria y la función ejecutiva, en este sentido esta investigación fortalece la resignificación socioafectiva en jóvenes que fueron marcados por eventos violentos, puesto que esta población afectada tiene relacion en los malestares o afecciones, en cuanto a sus desempeños académicos, la atención en el aula sobre todo en las actividades mentales complejas como son las funciones ejecutivas necesarias para planificar, organizar, comportarse, adaptarse al entorno entre otras y acciones consecuentes en los procesos de memoria.

Por otro lado, Aristizábal & Palacio, (2003) de la Universidad del Norte. Barranquilla, Colombia, presentan el resultado de la investigación, “Subjetivación del acto de desplazarse y aspectos psicopatológicos relacionados con experiencias violentas” en donde se considera que una de las condiciones que más vulnera, fragiliza y rompe el equilibrio psíquico de un sujeto es el sometimiento a experiencias violentas. En particular, aquellas en las cuales tenga pocas opciones de realizar acciones para detener o evitar el accionar de los violentos y librarse de esa posición de pasividad. De allí surgieron las preguntas que orientaron esta investigación respecto a las diferentes posiciones del sujeto para explicar el acto de desplazarse y su anudamiento con las experiencias violentas que obraron en calidad de traumas. Se trató de comprender la posición subjetiva adoptada por 27 hombres y mujeres desplazados, asentados en comunidades del departamento del Atlántico (Colombia). Se utilizó el diseño de Comparación Multicaso (Lessard-Hebert & otros, 1999) y la teoría fundamentada anudados a partir de una matriz de análisis denominada ARIADGE. Se logró organizar en categorías y subcategorías emergentes la manera en que estos sujetos informaron sobre su situación y los efectos producidos.

El Proceso de Subjetivación y elaboración realizado por ellos –durante las entrevistas– permitió transformar su condición de víctimas pasivas de los actores armados, lo cual les permitió a algunos sobrepasar la identificación «desplazados por la violencia política». El ser humano al ser sometido a eventos de violencia debe realizar acciones para defenderse de esa pasividad que ronda sus pensamientos, ser libre de los recuerdos dolorosos y reconocer que tiene derechos y deben ser respetados, en sus entrevistas evocaron todos esos malestares que perturbaban sus pensamientos, logrando entender que fueron víctimas de experiencias difíciles y no tienen culpa de la situación vivida, reflexionaron que el estar en medio del fuego cruzado trae dificultades psicológicas, sociales y económicas, donde se pierden bienes materiales e inmateriales, lo importante es el autoreconocimiento que como personas con derechos y dignidad, en la actualidad hay organismos internacionales que velan por el bienestar de personas en conflictos para brindarle apoyo y mejorar su calidad de vida, pero cuando estas no hacen presencia la recuperación es más difícil para las víctimas.

Así mismo Andrade, Mateo, & Torres, (2013) desde la Fundación Universitaria Luis Amigo destacan el estudio “desplazamiento forzado y vulnerabilidad en salud mental en Colombia una revisión del estado del arte” quienes hacen indagaciones de investigaciones publicadas, entre ella

“La violencia afecta la salud mental de todas las personas desplazadas sin discriminar edad o género, por ello respecto a la vulnerabilidad de los niños y niñas” (Román 2006) en su investigación “familia y niñez entre la guerra y el desplazamiento forzado”, con base en el testimonio de niños y niñas desplazados de distintas ciudades, pueblos y corregimientos de Colombia, describe las lamentables circunstancias por las que forzosamente estos niños pasaron a engrosar la lista de desplazados en el país. En el artículo desarrolló temas como las presiones de los grupos armados, escenario en el que las familias son perseguidas, amenazadas, aterrorizadas, llegando a extremos en los que de tanta presión, los insurgentes terminan por hacer que los niños simpaticen con ellos a través de adoctrinamientos ideológicos y promesas de poder o de la libertad y no-hostigamiento para sus familias. Para muchos niños el miedo es el verdadero motor del desplazamiento, condición que los lleva a tomar decisiones trascendentales como pertenecer a las filas insurgentes.

Los niños y niñas viven atemorizados por el miedo de perder a sus padres, y la constante posibilidad de muerte que los rodea, factor que afecta su identidad, las reacciones emocionales y altera drásticamente su desarrollo biopsicosocial. El estudio encontró que los niños dan significados a ciertas palabras, reflejando en sus respuestas las secuelas de los hechos violentos presenciados, así los niños y niñas definieron el miedo como aquello “cuando uno ve la violencia- que lo van a matar, temerle a alguien; la alegría es “cuando estoy contento que se me olvidan los problemas”; la amistad es “tener buenos amigos, no tratarse mal, no pelear” y la familia es “que estén unidos todos”. Las vivencias psicológicas de los niños y las niñas entrevistados están marcadas por la violencia, y en muchos casos por la desesperanza reforzada por la situación actual y la condición emocional de sus padres, sin embargo entre el dolor los niños y niñas conservan sentimientos positivos y aspiraciones constructivas, sobre las que edifican la esperanza de un mejor futuro. En casos de violencia la afectación no tiene edad ni sexo, puesto que el daño que ocasiona en cualquiera de sus manifestaciones rompe el equilibrio natural del ser humano trayendo como consecuencias traumas que lo van a perturbar y si no hay una atención adecuada estos malestares puede empeorar. El artículo narra vivencias reales de los hechos violentos que han sufridos millones de colombianos no importando raza, edad o posición social, el hecho es que los seres humanos expuestos a eventos violentos en cualquiera de sus declaraciones conlleva a traumas que perturban la salud mental.

De igual manera, Toro, (2011) de la Universidad Nacional de Colombia, presenta la investigación, “Acompañamiento psicosocial a niños y niñas víctimas del conflicto armado en Colombia: un escenario para la acción sin daño”. Esta, brindó atención psicológica primaria, con base en el modelo de Intervención en Crisis, a niñas y niños víctima del desplazamiento forzado. El objetivo fue realizar una investigación exploratorio del acompañamiento psicosocial que se está realizando a niños y niñas víctimas del conflicto armado en Colombia. Los impactos psicosociales según su autora afectan a la población infantil que se encuentran expuesta a enfrentamientos armados, estigmatización, desplazamiento, masacres, hostigamientos, reclutamiento forzado, pobreza, entre otras, hace énfasis sobre las consecuencias de los efectos que estos eventos causan sobre esta población infantil como efectos emocionales y psicosociales, los problemas de aprendizaje, las dificultades en la concentración y memoria que son fundamentales en procesar la información, ya sea de carácter cognitivo afectivo o de motivación. Según la autora la intervención psicosocial desde el enfoque de acción sin daño implica desarrollar la capacidad para analizar las propuestas de intervención que se realizan no sólo en función de sus objetivos, sino de los efectos que, sin estar contemplados, pueden suscitarse a partir de ellos. En su literatura deja ver la importancia de hacer una adecuada intervención o acompañamiento en este proceso con la familia para tener buenos resultados. Es relevante desde la escuela el acompañamiento psicopedagógico a población vulnerable y fue lo que inquieto a esta investigación, realizarla con adolescentes de básica secundaria, para resignificar en ellos la parte socioafectiva, teniendo en cuenta su desarrollo personal, social y familiar, mejorando en la creación de vínculos afectivos, control emocional, comunicación asertiva, motivación intrínseca y las relaciones con el contexto

Desde la ciudad de Bogotá, Morales, (2009) propone el estudio investigativo “Consecuencias psicosociales en los adolescentes en situación de desplazamiento”, realizada con jóvenes de la básica y media académica de la Institución de Educación Distrital (IED) “Estanislao Zuleta”, que está ubicado en el barrio Alfonso López de la Localidad de USME. Esta investigación buscó determinar los mecanismos psicológicos empleados por los adolescentes en situación de desplazamiento (ASD), dentro del ámbito escolar, para lograr la aculturación. La autora se ha planteado el desplazamiento forzado como un fenómeno social y político, en la medida que implica aspectos humanitarios, culturales, económicos y psicosociales, ocasionando diversas consecuencias en cada uno de dichos aspectos. Dentro la literatura se deja ver consecuencias de

esta problemática psicosocial, teniendo como eje central las consecuencias emocionales en los adolescentes en situación de desplazamiento y su resiliencia para afrontar esta experiencia traumática, evitar destruirse y lograr el mejor proceso de aculturación posible en el nuevo entorno.

Se utilizó la Teoría Fundamentada, una metodología de investigación cualitativa desarrollada por Anselm Strauss y Glaser, Esta investigación pretendió, desarrollar una o varias hipótesis, que permitiera la mejor comprensión de los aspectos emocionales asociados al desplazamiento forzoso, con énfasis en las vivencias presentadas en el entorno escolar.

Así mismo se referencia la investigación de Rodríguez, (2005) de la universidad de los Andes, Colombia “Manejo de emociones, conflicto, perdón y reconciliación: análisis del proceso de desarrollo en niños y niñas en un colegio privado de Bogotá”. En este estudio se evalúa una intervención pedagógica para desarrollar el manejo de emociones, el perdón y la reconciliación en estudiantes del Colegio los Nogales de Bogotá y el análisis de los procesos de adquisición de esta habilidad. En esta intervención se tomó el perdón como parte del proceso de reconciliación. Para sus efectos se uso una metodología cualitativa, donde participaron 43 niños de ambos géneros entre 8 y 9 años de edad en grados 2°. Distribuidos al azar en dos grupos uno de control y otro experimental. Se utilizó como instrumento la encuesta, diario de campo, formatos para el reporte del mismo, con anotaciones sobre el proceso de la adquisición de habilidades por parte de los estudiantes a lo largo de la intervención. Uno de los resultados más interesantes fue haber encontrado patrones de cambio de las diferentes habilidades a lo largo de la intervención, entre sus hallazgo más novedoso muestran que los estudiantes en el procesofueron adquiriendo diferentes habilidades sociales. Los resultados concluyen que las intervenciones pedagógicas para desarrollar habilidades sociales relacionadas con el manejo de emociones, conflictos, el perdón y la reconciliación, tuvieron efectos positivos en varios participantes, demostrando el desarrollo de habilidades que le permitieron tener relacionarse más asertiva., Estos resultados comparados con otras investigaciones, sugieren que los niños pueden adquirir habilidades sociales a través de intervenciones pedagógicas estructuradas y logran ponerlas en practican en su vida cotidiana. Lo anterior es un aporte valioso para ésta investigación, el decidir perdonar, tener paz interior es poner fin a fantasmas y pesadillas que roban la armonía. Las relaciones personales y los lazos afectivos entre amigos y familiares son habilidades vitales para el

desarrollo integral para vivir en comunidad, proyectando desde la escuela intervenciones psicopedagógicas pretendiendo resultados significativos, puesto que se aprovecha el escenario para brindar herramientas prácticas de vivencias cotidianas como mecanismos para enfrentar la realidad contextual, en especial con jóvenes que vivieron experiencias violentas.

Colombia, es un país que ha sido duramente azotado por la violencia política, debido a este flagelo social y en aras de atender a poblaciones necesitadas y fue a través del Ministerio de Educación Nacional en la década de los noventa se puso en marcha una propuesta pedagógica 1 y 2, como resultado de un estudio investigativo etnográfico “Escuela y desplazamiento” realizado por Restrepo, (1999) con el propósito de brindar capacitación a los docentes para desarrollar procesos que contribuyan a la recuperación socioafectiva, cognitiva y sicomotriz, así como a la reintegración a los ámbitos escolares. Su desarrollo facilita el proceso de recuperación socioafectiva, la confianza en sí mismos y en los demás y las reflexiones de sus historias de vida, en su posibilidad en la resignificación de la experiencia traumática vivida.

Dicha propuesta fue desarrollada en tres departamentos con poblaciones víctimas de la violencia y el desplazamiento, entre ellos tenemos, Bocas del Atrato en el Urabá antioqueño, Carmen de Bolívar en el Departamento de Bolívar y Riosucio en el Departamento del Choco, zonas del país, influenciados por presencia de grupos ilegales, afectadas por el conflicto armado, en la investigación describen situaciones de violencia de la vida cotidiana, violación a los derechos humanos, intimidaciones a las que fueron sometidas sus habitantes por el terror de los grupos al margen de la ley. Esta propuesta fortalece a esta investigación, primero porque mira la necesidad de una población vulnerable, segundo, es viable desde la escuela la atención a la diversidad y tercero, la población lo amerita por sus problemas sociales vividos, cuarto, la necesidad de capacitar a los docente. Esta investigación aporta un granito de arena a poblaciones víctimas de la violencia, compartiendo herramienta psicopedagógicas aplicables en la vida cotidiana en lo personal, social y así contribuir a mejorar estados emocionales y calidad de vida.

4.1.2. La escuela como escenario de las estrategias psicopedagógicas.

En ésta categoría, la escuela como escenario de las estrategias psicopedagógicas, toma el acompañamiento en varios aspectos y dimensiones del desarrollo humano, en este caso a los adolescentes víctimas de la violentos para la resignificación socioafectiva, teniendo en cuenta los

aspectos personales, familiares y social, la dignidad, el fortalecimiento de la identidad y memoria social, a través de modelo de intervención para socializar herramientas prácticas útiles para toda la vida, aplicables para los diferentes contextos donde el individuo se desempeñe, teniendo como fin contribuir al desarrollo integral de las personas.

En este sentido, a nivel internacional encontramos la tesis doctoral “La educación escolar como factor de inclusión social desde un planteamiento sistémico. El caso de la niñez jornalera migrante en los Valles de Culiacán, Sinaloa (México)” (Ramírez, 2014) de la Universidad de Barcelona. Cuyo objetivo es analizar el sistema escolar y el entorno que propicia la inclusión educativa y por lo tanto social, de los niños y las niñas migrantes favoreciendo su desarrollo académico y evitando la deserción y el fracaso escolar. Debido a su condición de emigrantes, falta de derechos laborales, sociales y educativos, esta población es una de las más vulnerables a la exclusión social dentro de la sociedad mexicana. En cuanto a sus necesidades educativas, la población infantil jornalera migrante requiere una atención que responda a sus condiciones de vida, diversidad cultural y lingüística, así como a las trayectorias escolares que en muchas ocasiones no han sido de éxito, lo cual significa un reto para el sistema educativo, no solo en el sentido de incluir miles de niños y niñas en la escuela, sino además, propiciar logros educativos tomando en cuenta sus características personales y sociales. El problema de investigación se agrupa en tres grandes categorías distribuidas así: la deserción, el absentismo y el fracaso escolar de la niñez jornalera migrante; desde su perspectivas la investigadora analiza los factores de inclusión en el ambiente escolar, como principal aporte se pretende una propuesta de un concepto de inclusión y de un modelo en el que se destacan los procesos fundamentales que deben estar presentes en las políticas y acciones que tienen como propósito la inclusión social desde la escuela a partir de un planteamiento sistémico, en este sentido que sea útil para la transformación de los procesos escolares del contexto de la niñez jornalera migrante en México como en ámbitos similares donde exista poblaciones en riesgos.

En esta misma línea encontramos el artículo de (López M. 2011) Universidad de Málaga. España “Barreras que impiden la escuela inclusiva y algunas estrategias para construir una escuela sin exclusiones” En este artículo el lector encontrará en primer lugar la interpretación de las diferencias entre los conceptos de integración y de inclusión. En la segunda mitad del siglo XX las democracias neoliberales apoyadas en el principio de igualdad de oportunidades

desarrollaron unas prácticas educativas y sociales de integración de las personas y colectivos diferentes siempre y cuando reuniesen unas condiciones para ello. Sin embargo al final del mismo siglo y principios de éste se ha generado un movimiento educativo y social sobre la inclusión, sustentado en el principio de equidad o de oportunidades equivalentes, donde lo fundamental no es que las personas y colectivos diferentes para participar en la vida social tengan que experimentar cambios previamente, sino que el cambio cultural supone que sean los sistemas los que tenga que cambiar para no excluir a ninguna persona, ni a ningún colectivo, por razones de género, etnia, hándicap, enfermedad, procedencia o religión.

En segundo lugar se describen cuáles han sido las barreras que el movimiento del discurso y las prácticas de integración originaron para que dichos colectivos no fuesen respetados en sus peculiaridades, ni participasen con plenos derechos y responsabilidades en la construcción de la cultura escolar y social, por último, se proponen estrategias pedagógicas imprescindibles para construir una escuela y una sociedad sin exclusiones y donde se cumplan los derechos humanos, según investigaciones las necesidades de poblaciones vulnerables tanto en Colombia como otros países se ven las necesidades de tener una atención especial y no solamente incluye a los niños con necesidades educativas especiales, más bien es a esa riqueza de diversidades que se reúnen en un aula de clase, cada uno con pensamientos y necesidades diferentes. Para (Bisquerra. 2012) “La atención a la diversidad implica fijarse en las características peculiares de cada alumno. En lo que cada uno puede hacer, en sus capacidades, y no sólo en sus limitaciones; aunque estas últimas deberán ser evaluadas y valoradas para tomarlas como punto de partida en el proceso de desarrollo de las potencialidades del alumnado”. Es de resaltar que la atención a la diversidad busca incluir al profesorado hasta las políticas educativas del país.

También se referencia el artículo “Psicología educacional, psicopedagogía y educación especial” (Bravo, 2009) de la Universidad Católica de Chile, cuyo objetivo es analizar las relaciones de la Psicología educacional con la psicopedagogía y con la educación especial a fin de mejorar los roles frente a las dificultades del aprendizaje escolar. Dentro de los aspectos más importantes se destaca la interacción entre los procesos cognitivos y el aprendizaje escolar, de esta forma suele describirse como resultante de una interacción fracasada entre las metodologías pedagógicas de enseñanza con las estructuras neuropsicológicas cognitivas del desarrollo individual. Este fracaso en la interacción se produce por un desajuste entre los procesos mentales

que deben emplearse para dominar los aprendizajes requeridos y algunas dishabilidades de esos niños. Sus aportes fortalecen esta investigación teniendo en cuenta que la psicología, la pedagogía la educación especial busca fortalecer la identidad en construcción de niños y jóvenes en su formación integral, con la ayuda de estas disciplinas y su desarrollo, el hombre se conoce mejor y desarrollo sus potencialidades, con la implementación en el aula de metodologías encaminadas al desarrollo cognitivo y la interacción del sujeto con el contexto y las necesidades requeridas individual o colectivo teniendo en cuenta las particularidades propias de los grupos humanos.

En esta misma línea se destaca el artículo de la investigación realizada por Moncayo, Ángel, Paruma, & Bote, (2013) de la Universidad de Manizales, “Escuela guerra y resistencia diarios desde dos instituciones educativas en el Departamento del Cauca” con el objetivo de comprender las formas de resistencia cotidianas en la escuela por parte de estudiantes en contextos de guerra y desplazamiento forzado en dos escuelas públicas del Departamento del Cauca, además, resaltar la función de la escuela como escenario de encuentros, desencuentros y procesos de transformación, mediación y relaciones alternativas ante las formas de exclusión académica y discriminación étnica y cultural que surgen en el nuevo entorno escolar. Además, se pretende ampliar el conocimiento sobre las prácticas de resistencias en la escuela frente al desplazamiento forzado y la guerra, se interesa por construir un escenario educativo acogedor, de respeto y reconocimiento de la diversidad, un lugar donde los estudiantes puedan resignificar y recomponer el sentido de pertenencia a un grupo, o a un nuevo colectivo social, teniendo en cuenta los valores y derechos. Los investigadores utilizaron una metodología acción colectiva que les permitió el encuentro directo con la población, donde desarrollaron actividades y estrategias de acercamiento para entrar en el diálogo de saberes, historias de vida, saberes populares y donde ellos podían expresar sus opiniones ante el conflicto y todo lo que ellos habían padecido por causa del desplazamiento forzado. En la literatura se deja ver como en los encuentros entre docentes y estudiante se reencuentran con su historia y la manera particular de expresarla en la escuela, como el escenario de nuevas experiencia, conjugándose un cúmulo de actividades propias, sin el reconocimiento a las diferencias.

Además hacen un contraste con dos escuelas del departamento de Caldas donde sus resultados ven las prácticas sutiles de discriminación al interior de la institución, pero también encontramos

a la escuela como el escenario de intercambio de saberes, espacios de interacción cultural y de transformación personal.

De igual manera se resalta el proyecto de investigación meritorio por (Mosquera & Tique, 2016) Universidad Santo Tomás. Bogotá. Colombia, “Remembranza de la Escuela César Conto: transformaciones socioculturales, dolor y sufrimiento sobre el emblemático caso de Bojayá.”. Artículo como resultado de una investigación cuyo objetivo consistió en comprender los relatos de algunos actores escolares de la comunidad Educativa, como un elemento relevante para la recuperación de su memoria colectiva sobre la masacre del 12 de mayo de 2002, con un grupo de 12 personas seleccionadas con criterios específicos así: un sobreviviente en calidad de estudiante antiguo, un docente antiguo, siete estudiantes actuales, un director actual, un docente actual y un padre de familia. Para este fin, se utilizó como metodología la hermenéutica, dado que facilitó el entendimiento de las voces de los actores seleccionados. (Merlino. 2009) al afirmar que “La hermenéutica, es metodológicamente, un mecanismo de comprensión de la intencionalidad del otro, intencionalidad que sólo puede entenderse en su contexto”, en este sentido, quién puede entender mejor éste acto de barbarie que sus mismos pobladores. La investigación develó: primero, el sentido y significado de la masacre para las personas; segundo, las afectaciones para el proceso educativo; tercero, las transformaciones socioculturales para la escuela, el pueblo de Bojayá y sus alrededores; cuarto, las violaciones de los derechos humanos y derecho internacional humanitario; y quinto, las responsabilidades del Estado, los actores armados, empresarios y latifundistas en el conflicto armado que se ha librado en esta parte del país.

Entre los principales hallazgos se tienen, las transformaciones socioculturales que han incidido en sus vidas y relaciones sociales, los hechos vividos producto de la barbarie del conflicto armado han generado afectaciones psicosociales en algunos actores educativos, hecho que los ha vuelto agresivos y que ha afectado la convivencia. Situación que ha ocasionado deserción estudiantil, dado que algunos no quieren volver por el impacto de la masacre en sus vidas.

Como resultado de esta investigación se puede concluir, que fue posible recuperar la memoria de la IEDCC develando en las voces de los actores escolares que no hay un sentido sobre la masacre, ni nada que justifique aquella trágica matanza, las afectaciones materiales, económicas, sociales, culturales, morales, físicas, religiosas y psicológicas de los sobrevivientes; solo les quedan algunos intentos por situar lo que fueron los hechos en el antes, durante y después,

aceptando que la vida debe seguir, así sea en medio del dolor y el sufrimiento. En el desarrollo del conflicto armado no solo se perdió el espacio físico y simbólico, sino pérdidas humanas, el derrumbe de sueños y anhelos, afecciones psicosociales, agresividad, orfandad y una pérdida de paz y tranquilidad que había durado muchos años. Por otra parte, cabe resaltar que antes de la masacre, se presentaron violaciones a los derechos humanos. Este es el drama de muchas familias y poblaciones Colombianos que han sufrido en carne propia los horrores de la guerra. No obstante después de interesante estudio es evidente la prioridad para instituciones que estén ubicadas en zonas de conflicto y afectada por este, debe enfrentar grandes retos tanto en políticas educativas como en gestión en la implementación de estrategias que favorezcan al fortalecimiento y desarrollo integral de la comunidad educativa.

Por su parte, Nova, Arias, & Burbano, (2014) de la Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia con el artículo “Escuela y desplazamiento: una mirada crítica a las prácticas pedagógicas”. Desde una mirada teórica enmarcada en la pedagogía crítica, como, resultado de una investigación, muestra un acercamiento a las prácticas pedagógicas en instituciones educativas colombianas que atienden a estudiantes en situación de desplazamiento. El estudio se realizó con varios, colegios que incluyen las regiones Centro, Norte, Oriente y Occidente del país. Los instrumentos utilizados fueron la revisión documental, la observación participante y la entrevista abierta. Se pudo observar cómo las instituciones atienden a población desplazada, pero sus prácticas pedagógicas homogenizadoras no tienen en cuenta las necesidades de los estudiantes o del contexto. Haciéndose necesario que las instituciones educativas resignifiquen el papel que tienen frente a una sociedad en la cual presenta problemáticas sociales causado por la violencia quienes por su magnitud amerita la puesta en marcha de proyectos educativos eficaz, que apunten al diseño de propuestas curriculares que reivindiquen la diversidad cultural, la autonomía y el respeto a la diferencia. En los vacíos encontrados en esta investigación, no se evidencia una clara intervención en la práctica desde una perspectiva realmente crítica que considere aspectos como el desarrollo del pensamiento problematizador y la construcción de un currículo que integre la heterogeneidad de saberes y culturas. En la mayoría de las instituciones se encuentra ausencia de políticas de inclusión de los estudiantes en situación de desplazamiento por su condición de vulnerabilidad emocional, de víctimas, de pertenecer a una minoría cultural o racial. En esta investigación se evidencian ausencias de lineamientos generales que se aprovechen desde todas las áreas para el tratamiento de esta población, aspectos que se complementa en esta

investigación cuando se señala estrategias psicopedagógicas generales que pueden ser abordadas desde todas las disciplinas. El aporte para esta investigación es la necesidad que se vive en las instituciones educativas en la elaboración de currículos inclusivos e integrales y la puesta en marcha de pedagogías activas de acuerdo a las necesidades de los estudiantes y del contexto teniendo en cuenta sus diferencias y vulnerabilidad, la escuela debe reflexionar en su papel formador y resignificar sus proyectos y prácticas pedagógica para el desarrolla integral de sus educando.

Siguiendo la exploración de investigaciones de esta categoría, Barajas & Moreno, (2015) de la Universidad Libre de Bogotá, Colombia, la tesis de Maestría en educación proponen el trabajo “Una escuela para la diversidad: la inclusión de adolescentes víctimas del desplazamiento por el conflicto armado.” La investigación, presenta como resultado el desarrollo de una ruta de atención pedagógica, dividida en 6 fases relacionadas entre sí, con el fin de generar procesos de transformación institucional en torno a la inclusión de los estudiantes víctimas del conflicto armado del ciclo IV. La investigación se realizó en el Colegio Nuevo Chile I.E.D, de carácter oficial en la localidad séptima de Bosa.

El estudio utilizó una metodología de carácter mixto. Utilizaron la ficha de observación y la encuesta como instrumentos para la recolección de información. El tipo de investigación en la presente propuesta fue Investigación Acción IA, la cual propone, en convertir en centro de atención lo que ocurre en la actividad docente cotidiana, con el fin de descubrir qué aspectos pueden ser mejorados o cambiados para conseguir una actuación más satisfactoria.

El anterior estudio concluyó: re-dimensionar, la gestión directiva, frente a la atención de la diversidad, dado que ni en el direccionamiento estratégico, ni el PEI se contempla la atención a la diversidad, el área de gestión académica, los docentes y los directivos docentes deben liderar procesos de transformación del sistema de evaluación y seguimiento, puesto que no existe una directriz clara referente al tema. De igual forma generó vínculos entre las familias desplazadas y la institución, buscó fortalecer las relaciones familiares. El proceso se abordó en la cátedra chilena, viéndose reflejada el trabajo realizado por la comunidad educativa (directivos, docente y padres de familias) el proceso de la inclusión educativa debe ser un trabajo colectivo y articulado con todos los actores, se pretende constituir en un aporte significativo en el ámbito educativo, específicamente en el desarrollo de una ruta de atención pedagógica con diversos procesos y

procedimientos para el desarrollo de acciones de inclusión en la escuela para adolescentes víctimas del desplazamiento por el conflicto armado.

4.2. Referente teórico

Este proyecto se apoya de una fundamentación teórica de aportes de entidades y fuentes confiables frente al problema de violencia causada por el desplazamiento, se presentan las siguientes referentes teóricos.

4.2.1. Desplazamiento forzado.

Se define como “Personas o grupos de personas obligadas a huir o abandonar sus hogares o sus lugares habituales de residencia, en particular como resultado de un conflicto armado, situaciones de violencia generalizada, violación de los derechos humanos” (Consejería en Proyectos-PCS. , 2007) En general, sus efectos abarcan todas las dimensiones de bienestar de los hogares, con pérdidas que van más allá de lo material puesto que afectan sus derechos fundamentales y limitan su desarrollo personal y social (Serrano, M, 2007)

El conflicto armado interno constituye el principal factor generador de violencia contra la población civil que provoca el de desplazamiento forzado en Colombia. Aunque el gobierno reconoce cerca de 5’701.996 personas desplazadas a diciembre de 2012, las otras dos fuentes (Conferencia Episcopal y CODHES) informan de cerca de 4,9 y 5,5 millones de personas que han expulsadas de sus lugares de vivienda y/o trabajo, en el mismo periodo.

El desplazamiento forzado en Colombia se constituye en una verdadera crisis humanitaria, que por momentos se agudiza, poniendo a una enorme población en riesgo, siendo este fenómeno uno de los más graves a nivel mundial. Este ha afectado prácticamente a toda la nación, basta con apreciar estos datos: el 87% de los más de mil municipios del país han sido afectados con expulsión y el 71% de los municipios han sido receptores de población en condición de desplazamiento, es el periodo mencionado. (Rumbos, Sf)

Las personas más vulnerables a las peores consecuencias del desplazamiento forzado son las mujeres (que encabezan hogares en más del 50% de los casos), los niños y niñas, adolescentes y jóvenes con un 52% (Conferencia Episcopal 2013) las personas mayores y muchos que sufren de discapacidades ocasionadas por las duras condiciones de vida o por el propio conflicto. La

mayoría de los desplazamientos ocurren individual o familiarmente, pero como los masivos reciben mayor divulgación, son atendidos más rápido, colocando a los migrantes forzados de pequeños grupos familiares a la deriva, frente a la insuficiente capacidad del estado y la sociedad para atender el fenómeno.

La problemática humanitaria de los desplazados, luego de superada la fase de desplazamiento inmediato, se presenta con visos de gravedad, dado que no existen eficientes mecanismos para lograr su integración en los nuevos asentamientos, y mucho menos para lograr su retorno.

La situación de las ciudades capitales grandes e intermedias, que es donde generalmente se trasladan la mayoría de los desplazados, se ve impactada por el acrecentamiento de sus zonas marginales, presionando los presupuestos y políticas de atención en áreas sociales, tales como salud, educación, servicios públicos, vivienda y trabajo. Por ejemplo a Bogotá llega, según las fuentes citadas, entre el 10% y 25% del total de desplazados provenientes de todas las regiones del país.

De acuerdo a lo que se establece en el sitio web (Rumbos, Sf) en general se debe señalar que la ruptura y consecuente desaparición del tejido social conformado durante generaciones, manifestada en la ruptura de las relaciones de amistad, vecindad, participación y solidaridad, exteriorizando en un sentimiento de desarraigo, que provoca el detrimento y colapso de las formas cotidianas que permitían a las personas, familias y comunidades su sostenimiento y reproducción. Es decir, en términos prácticos, la población desplazada ve destrozados sus medios de subsistencia a niveles básicos, lo que empeora la calidad de vida de la población desplazada e impacta también a las comunidades populares que sirven de receptoras.

Efectos del desplazamiento en el tejido familiar. Según estudios recopilados, se han identificado jerárquicamente diversos problemas (Defensoría del pueblo. El desplazamiento 1998). Que para efectos del proyecto se destacan 4 de mayor relevancia como:

- a) Las violaciones sistemáticas a los derechos Humanos, con particular impacto en sectores más vulnerables: niños/as, mujeres, ancianos/as. Es evidente esta realidad en la población estudiantil de la institución educativa, donde el índice de vulnerabilidad recae en jóvenes y niños.
- b) Las unidades familiares descompensadas, disgregadas y reducidas, con un altísimo deterioro de las características de las redes personales, familiares y sociales.

c) El aislamiento, soledad, abandono, estrés, angustia, desesperanza y pérdida de autoestima y confianza en la capacidad de enfrentar el futuro individual y colectivo por parte de las víctimas de la violencia. Este es uno de los problemas más relevantes en esta población, puesto que es notoria el actuar hacia los demás.

d) Ruptura del tejido social, incrementando cada día por las insatisfacciones de los grupos sociales, surgiendo así organizaciones al margen de la ley para enfrentar las políticas de estado imponiendo sus fuerzas, agudizando los problemas sociales.

Este contexto se ha visto agravado, por el tardío reconocimiento por parte del Estado Colombiano de esta problemática social, dado que la oferta generada a partir de dicho reconocimiento ha sido desbordada por la magnitud e incremento de población desplazada. Esta realidad no solo ha obstaculizado la eficacia del Estado, sino que ha evidenciado la desprotección y difícil situación de quienes soportan la condición de desplazados por la violencia.

Ante esta situación se destaca la importancia de la atención socioafectiva, como aspecto transversal a todo el proceso de protección, atención humanitaria, restablecimiento y reparación, al tener una visión integral de la persona y abordar el impacto que la situación produce en ella. La atención socioafectiva dentro del contexto del conflicto armado y el desplazamiento en nuestro país, juega un papel indispensable por los abordajes y dimensiones que considera y por abarcar el nivel individual, familiar, comunitario y social. Dentro de este nivel social, la formación de capacidades de respuesta integrales y de relaciones, debe proyectarse hacia la generación de espacios de concertación con la comunidad desplazada, la comunidad residente y las entidades con el fin de lograr mejores condiciones de vida, bienestar y posibilidades de desarrollo pleno de los derechos fundamentales. En esta medida las políticas nacionales deben articularse con capacidades locales consistentes a fin de proporcionar reales soluciones a las situaciones de la población. (CMJT, 2012).

Para Shultz, y otros, (2014) el desplazamiento forzado inducido por el conflicto armado es un fenómeno mundial, vivido por muchos países. Si se estudia el contexto colombiano, se afirma que durante una década ha ocupado los primeros lugares con el mayor número desplazados internos, afectando considerablemente a los habitantes del país, especialmente el contexto donde se ha vivenciado. La población de estos contextos refleja problemas psicosociales, sobre todo los que

perdieron sus hogares y pertenencias. Los datos registrados, datan de cifras alarmantes, que se estima que un 5,7 millones de desplazados en 2013, representando el 17% de los desplazados internos en todo el mundo y el 91% de los desplazados internos en América Latina, sin incluir a los niños; también recopila información significativa, que influye en los futuros jóvenes vulnerables y directamente afectados.

En conclusión se define el desplazamiento forzado como un proceso prolongado, describiéndolo como una secuencia de experiencias vividas que presiden al abandono de sus hogares o comunidades, dichas experiencias y pérdidas son las que marcan “la salida” (Shultz, y otros, 2014). En este proceso se experimentan adversidades, peligros aun de perder la vida, sufrimiento psicológico a lo largo de las fases que terminan con la victimización, dolencia física o trastornos mentales entre otros. Además, describe el “camino” que esta población vive en el transitar por este proceso en seis fases así: (1) **Amenazas y vulnerabilidad previas a la expulsión**, se refiere al control que ejercen los grupos ilegales en la zona, amenazas o ser testigos de hechos atroces. (2) **Expulsión**, personas o familias desocupan sus propiedades debido amenazas percibidas o sacados de manera violenta de sus pertenencias. (3) **Migración**, es la etapa donde las personas dejan sus hogares y comunidades, incluye el asesinato de familiares, masacres, desapariciones forzadas, torturas, secuestros, agresiones, y otras formas de violencia. (4) **adaptación inicial a la reubicación**, es una etapa difícil la adaptación al nuevo entorno y estilo de vida, trasladándose a zonas vulnerables y peligrosas caracterizadas por la falta de saneamiento, inseguridad, malnutrición, exposición a vectores de enfermedades y contaminantes ambientales. (5) **Reasentamiento prolongado**. Es la fase más larga que han enfrentado los desplazados donde se enfrentan a factores de estrés, pobreza, desempleo, discriminación, estigmatización, hogares disfuncionales, expuestos al inminente peligro y factores de estrés psicológicos. (6) **Regresar a la comunidad de origen**. La mayoría de los desplazados que intentan regresar a sus comunidades temen a los riesgos de ser re-victimizados, aunque el gobierno mediante la ley 1448 les da garantía, atención, asistencia y reparación integral, temen por regresar de nuevo a sus comunidades.

La experiencia vivida en cada fase del desplazamiento forzado, los riesgos a los que se expone un individuo se agravan en la medida de los sucesos, las pérdidas en la mayoría de los casos son irrecuperables (perdidas de seres queridos) la dinámica vivida por esta población

victima por la violencia es enfrentar su realidad en cada fase, contexto, aun en exposiciones prolongadas que repercuten en consecuencia psicológica, deterioro de salud mental con alta probabilidad psicopatológicas. Para estos sobrevivientes el recorrer esta trayectoria queda impregnado en sus historias de vida y memorias las significaciones de realidades tristes y devastadoras vividas por esta población.

4.2.2. Consecuencias de los desplazamientos.

Según los aportes de Agora.unalmed.edu.co, (2004) citado por Alvarán, García , Gil, Caballer, & Flores, (2014) las consecuencias del desplazamiento están clasificadas en externas que representan las pérdidas materiales y económicas; e internas, que constituye lo persona que se manifiestan en alteraciones físicas, psicológicas y que afectan al equilibrio personal y a la estructura familiar. Muchas de las personas que han sido víctimas directas de la violencia o que han sido afectadas de uno u otro modo por ella, han presentado o presentan aún hoy trastornos psicológicos más o menos intensos como consecuencia de lo vivido: miedos, dificultad para dormir y/o concentrarse, ansiedad, depresión...etc. La rememoración continua de lo sucedido y la imposibilidad de desarrollar un proceso de duelo o de asimilación puede dar lugar a procesos de estrés agudo, o bien una falta de voluntad para enfrentarse a la realidad. Además, en el caso de los desaparecidos, la falta de noticias afecta de forma muy perjudicial a quienes sufren por su ausencia. Todas estas alteraciones pueden manifestarse físicamente en forma de dolores reales cuyo origen es psicológico.

4.2.3. Alteraciones en las estructuras familiares.

Muchas familias se han convertido en monoparentales al haber perdido a la mujer o, en la mayor parte de los casos, al hombre. Este cambio produce fractura en la unidad familiar y genera efectos negativos tanto en la parte superviviente de la pareja como en los hijos y otros familiares que residan con ellos.

Las relaciones intrafamiliares cambian, y se hacen en muchas ocasiones más violentas, generando situaciones de maltrato hacia los menores, que buscan un referente en sus pares o en otro familiar. La forma que estos chicos y chicas tienen de relacionarse con los demás se torna también violenta, además de generarles estrés, debido a un agotamiento físico y mental que puede conllevar un retraso en el aprendizaje o el abandono definitivo de los estudios. Esta

situación es una de las razones que incitan a los menores en situación de desplazamiento a abandonar a sus familiares para ingresar en las filas de alguna de las organizaciones ilegales que operan en el país, donde obtienen reconocimiento, sensación de ser aceptados y valorados e inspiran respeto y miedo. Por ello son tan importantes los programas de apoyo familiar del Estado y de organizaciones locales e internacionales (Camaño, Vergara, & Montes, 2013).

4.2.4. La escuela como escenario de las estrategias psicopedagógicas.

El abordaje de la investigación permite hacer una referencia sobre la categoría la **Escuela como Escenario**, entendida no solo como un lugar, sino como la interacción de la comunidad educativa en la cual se desarrollan las estrategias para la formación de los estudiantes y demás miembros de la comunidad

Al tomar la palabra escuela (Zambrano, 2000), considera que “La escuela es un referente de viajes que se inician desde la temprana edad para el individuo, un espacio donde se referencian las obsesiones más dramáticas y se subliman las aspiraciones al deseo” por lo tanto, se perciben como asociaciones que están situadas más allá de la familia, en donde confluyen situaciones fuera de la acción escolar.

Ahora, la escuela como escenario toma un rigor diferente, en la que articula las intenciones pedagógicas y educativas de la escuela; Proyectándola a situaciones concretas, para enfrentar los retos internos y externos que le afectan.

En este escenario es donde ocurren interacciones que configuran una visión y misión que responde a las exigencias del contexto; por ello se enseñan los contenidos culturales circulantes, el tipo de normas de convivencia en construcción, las interacciones en juego y la estructura organizativa existente.

En otras palabras, la escuela como escenario se convierte en un lugar complejo de relaciones, de flujo continuo de contenidos curriculares intencionados al desarrollo de competencias, de prototipos de interacción y formalización de las relaciones entre los sujetos, de formas y prácticas de resolución y negociación de los conflictos, de apropiaciones subjetivas de la intención de formación y la identificación de las formas particulares de habitar, sentir, conceptualizar y configurar ese espacio educativo en un escenario del reconocimiento (Echavarría, 2003).

Como resultado de estas reflexiones, la escuela se convierte en un espacio de intercambios, no solo de los que se enseña y se aprende, sino la construcción conjunta de soluciones sociales de la comunidad educativa; la generación de un ambiente natural de interacción y de la constitución de sentidos culturales, sociales y pedagógicos que convoquen a los sujetos a vivir bajo el presupuesto de la dignidad humana, el respeto a la diferencia y la justicia social (Echavarría, 2003)

Pero este escenario toma forma mediante los actores y las estrategias implementadas; en este sentido al tomar como muestra piloto a una población vulnerable, víctima de la violencia; se prevé la necesidad de recoger **las estrategias psicopedagógicas** que son básicas para la resignificación socioafectiva de los estudiantes que están en esta condición.

La escuela se posesiona como el escenario que hace posible afrontar e intervenir las dificultades que presentan los estudiantes, partir del desarrollo de prácticas sociales que ofrezcan nuevas potencialidades a la vida socio-cultural en las instituciones, la familia, el trabajo y la comunidad; siendo el punto clave, el acento en las relaciones sociales.

Por lo tanto, en este escenario se trabajaran las emociones, que son construcciones culturales creadas por los demás en las relaciones que construimos en diferentes espacios de relación, y esos espacios de relación favorecen el intercambio no solo social, sino también emocional entre las personas, configurándose a su vez en escenarios emocionales.

Desde la escuela se puede cambiar el lenguaje, como lo dice Molina, (2010) que el cambio de categorías para nombrar los actores, transforma su propia comprensión y la del conflicto. En este sentido, el conflicto no depende solamente de la relación entre dos o más actores que han generado una disputa, sino de todos los actores que causan daño, son dañados y potencialmente podrían sufrirlo.

4.2.5. Los estudiantes como sujetos de reconstrucción.

La escuela como formadora de persona en esta sociedad actual, tiene una gran responsabilidad en intervenir en estos casos puesto que muchos de estos chicos y chicas están dentro del plantel educativo donde sus comportamientos conductuales van hacer el reflejo del modo de vida familiar determinado, dependiendo de sus condiciones, actividades y relaciones sociales de sus miembros; pero el equilibrio de estas se ve afectado en algunos casos por problemas sociales que

afectan el buen desarrollo de la educación en la escuela, como son la desintegración del núcleo familiar, la pobreza, la violencia, el abandono, el desplazamiento forzado entre otros, incidiendo en algunos problemas que día a día enfrentan estos jóvenes que afectan la parte emocional, social y académica impidiendo así su desarrollo integral.

Toda persona que ha sufrido desplazamiento, se enfrenta a una nueva cultura; y estas son capaces de responder proactivas a las diferentes estrategias desarrolladas por ellas; es decir, muestran las capacidades y fortalezas puestas a prueba por la adversidad, la cual valoraron en su real magnitud, al igual que crecerán a través de ella, sobreponiéndose al duelo a las pérdidas humanas, materiales y espirituales a la que fueron sometidos. Se hace necesaria la intervención psicosocial en estas personas como ayuda en el proceso de resignificar su parte socioafectiva importantes para su desarrollo afectivo y social (Agora.unalmed.edu.co, 2004).

4.2.6. Motivación y resiliencia.

La escuela como escenario social es inherente a la diversidad del ser humano, estos difieren entre sí por muchas razones y lo visualizan no como un obstáculo sino como un elemento enriquecedor en el fortalecimiento de las propias capacidades del sujeto, teniendo en cuenta potenciar aquellos factores de desventajas con respecto a los demás, educar en las diferencias donde se requiera el reconocimiento del otro, de los derechos propios y ajenos. Con respecto a las nuevas generaciones marcadas por eventos violentos involucrados directas o indirectamente con su entorno, contemplan sus realidades en la medida en que comprendan su mundo, en su búsqueda de encontrar armonía consigo mismo y su contexto. La necesidad de los desafíos, la superación personal, el influir en los demás, establecer relaciones asertivas, son motivaciones que conllevan al hombre a moverse hacia una dirección objetiva, ese motor intrínseco que los mueve, es su fortaleza para seguir enfrentando las adversidades, hecho que se ha vuelto común en la vida cotidiana, lo importante es marcar la diferencia. ¿Cómo se marcar esa diferencia?. Esa diferencia se marca en la actitud, la forma como se reacciona ante eventos frustrantes, en realidades que no dependen de sí mismo, en estos casos toca vestirse de coraje para afrontarlos y asumir nuevos retos.

El ser personas resiliente es tener la capacidad de enfrentar a las adversidades, adaptarse, recuperarse y hacer una nueva vida con dignidad, es un desafío para los nuevas generaciones,

quienes han tomado como ejemplo sus adversidades para transformar sus vidas y desarrollarse positivamente y de manera significativa (Vanistendael, S (1996). Los golpes de la vida, las derrotas, te permiten luchar y aprender lecciones de vida que no se olvidan, pero te transforman, es tu decisión arruinar tu vida o ponerle dinamismo para continuar. El respeto, el amor y el perdón son valores que te hacen saludables y fuertes ante las adversidades. Po eso revístete con amor, honra con el respeto y vivificas con el perdón.

4.2.7. El enfoque de resiliencia.

González-Arratia & Valdez-Medina, (2006) definen resiliencia como constructo dinámico que incluye una amplia clase de fenómenos implicados en las adaptaciones exitosas en el contexto de amenazas significativas para el desarrollo. La resiliencia, aunque requiere una respuesta individual, no es una característica individual ya que está condicionada por factores individuales, sociales y ambientales emergiendo de una gran heterogeneidad de influencias ecológicas que conspiran para producir una reacción excepcional frente a una importante amenaza.

Desde la Teoría Sistémica en los procesos de abordaje familiar, podemos inferir que resiliencia es la capacidad que tiene un sistema para resistir cambios producidos por el entorno, para persistir a través del cambio, para absorber el cambio cualitativo y mantener la integridad estructural a lo largo del proceso de desarrollo (Hernández, 1997). Desde esta perspectiva la estructura familiar es mirada como un sistema complejo entre sus miembros donde se relacionan e interactúan y reaccionan de acuerdo a los acontecimientos del contexto, en el caso de las familias disfuncionales donde el sistema por cierta situación se ve afectado, dichos cambio, generan cambio en los demás miembros y en el sistema familiar.

Toda la familia tiene la capacidad potencial de actuar con resiliencia y hay muchas formas de hacerlo. La continua funcionalidad de la familia debe seguir y adaptarse a las exigencia de sus miembros y del entorno, esta adaptación asegura la continuidad y a la vez el crecimiento psicosocial de los miembros (Lila, Musitu, & Buelga, 2000)

El concepto de resiliencia familiar ofrece una postura flexible al abarcar múltiples variables, tanto las similitudes como las diferencias y tanto la continuidad como el cambio. Toda la familia tiene la capacidad potencial de actuar con resiliencia y hay muchas formas de hacerlo, desde la perspectivas de la escuela brindar apoyo y enseñar habilidades para la vida, a través de

intervenciones psicopedagógicas con los estudiantes y su representante legal, enriquecer los vínculos familiar, el diálogo con los integrantes, el valorar lo que tiene, son aspectos fundamentales para fomentar la resiliencia en el núcleo de la nueva familia y su dinámica interactuante y creativa para afrontar y superar las adversidades (Walsh, 1998). En el nivel de análisis sobre el estrés en la familia en tiempos de conflicto, llevó a avances conceptuales y de investigación en el campo de la superación y adaptación de la familia. Tal como es descrito por Walsh, (1998) abarca la vulnerabilidad y la capacidad regeneradora de la familia –conceptos propuestos por Hamilton McCubin y Joan M. Patterson– ya que se ocupa de la actitud para minimizar el impacto disociativo de una situación estresante al modificar las exigencias y desarrollar recursos para hacerle frente. Una buena adaptación exige apelar a recursos tanto intrafamiliares como ambientales.

Walsh, F (1998). Para este autor, la resiliencia en una familia es la capacidad para reorganizarse después de una adversidad, con mayor fuerza y mayores recursos. Es un proceso activo de fortalecimiento y crecimiento en respuesta a las crisis y los desafíos que van más allá de sobrevivir, superar o escapar. Es la capacidad para sanarse de heridas dolorosas, de hacerse cargo de la vida y seguir el camino con coraje e infundirlo en los demás. Afirma que las llaves de la resiliencia son básicamente tres:

- El sistema de creencias compartido de la familia, de acuerdo con el significado positivo que se da a la adversidad y a la vida en general, el sentido de trascendencia y la espiritualidad.
- Los patrones de organización familiar en cuanto a la flexibilidad y la cohesión, tanto interna como externa a la familia, que le permite la movilización para utilizar los propios recursos y buscar los externos con otras familias y otras instituciones.
- Los procesos comunicacionales caracterizados por la claridad, la apertura a la expresión emocional y la disponibilidad a la colaboración en la solución de problemas.

Para las licenciadas Teitelman & Arazi, (2014) “Existen tres pilares que sostienen la capacidad de resiliencia”: **La capacidad de juego**. No tomarse las cosas tan a pecho que el temor impida hallar las salidas, en esto el sentido del humor, el “mirar las cosas como desde el revés de una larga vista permite tomar distancia de los conflictos”. La creatividad, la

multiplicación de los intereses personales, los juegos de la imaginación relegan esas causas de alarma a su justo lugar, relativizarlas para no deprimirse.

4.2.8. La capacidad de encarar las situaciones con sentimiento de esperanza.

Para estas personas es fundamental tener al menos alguien en quién depositar los afectos, admiración, que sirven como guías y estímulo. Es lo que en el lenguaje común de los grupos de resiliencia se conoce como “engancharse”. Esto a veces viene naturalmente con el modo de ser de la persona, puede ser estimulado por educadores y terapeutas. Son esenciales asimismo las llamadas redes de sostén o de contención, vínculos que enriquecen e impiden que la persona se sienta a la intemperie vital. Amigos, maestro, comunidad barrial, los grupos de resiliencia obran como apoyo y estímulo permanentes y **el auto sostén**. Se puede resumir como un mensaje que la persona elabora para sí misma. “Yo sé que esto me va a pasar”, se dice ante un mal trance, es decir “Me quiero, confío en mí, me puedo sostener en la vida.

La resiliencia se forja a través de la adversidad, no a pesar de ella, es decir, es necesario afrontarla, adaptarse y recuperarse. La capacidad inherente a la resiliencia de recobrase de los peores golpes no reside en “pasar la crisis” como si esta no afectara, no se trata de librarse de una experiencia penosa y de sentimientos dolorosos simplemente. La resiliencia implica integrar la totalidad de la experiencia en la trama individual y familiar –en relación con su identidad– y en la forma como individuo y familia continúan viviendo. Walsh B. (1998). Aludiendo la definición de resiliencia de Barudy, (2005) como la capacidad para recuperarse y mantener una conducta adaptativa después del abandono o incapacidad inicial al iniciarse un evento estresante.

4.2.9. Educación inclusiva

Según las Orientaciones para la Inclusión de la UNESCO, (2005) la define como:

“La educación inclusiva puede ser concebida como un proceso que permite abordar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los educandos a través de una mayor participación en el aprendizaje, las actividades culturales y comunitarias y reducir la exclusión dentro y fuera del sistema educativo. Lo anterior implica cambios y modificaciones de contenidos, enfoques, estructuras y estrategias basados en una visión común que abarca a todos los niños en edad escolar y la convicción de que es responsabilidad del sistema educativo regular educar a todos los niños y niñas. El objetivo de la inclusión es brindar respuestas apropiadas al amplio espectro de necesidades de aprendizaje tanto en entornos formales como no formales de la educación. La educación inclusiva, más que un tema marginal que trata sobre

cómo integrar a ciertos estudiantes a la enseñanza convencional, representa una perspectiva que debe servir para analizar cómo transformar los sistemas educativos y otros entornos de aprendizaje, con el fin de responder a la diversidad de los estudiantes. El propósito de la educación inclusiva es permitir que los maestros y estudiantes se sientan cómodos ante la diversidad y la perciban no como un problema, sino como un desafío y una oportunidad para enriquecer las formas de enseñar y aprender"

4.2.10. Desarraigo cultural.

Londoño, (2001) señalan que es menos traumática para la población desplazada su inserción en “nichos culturales” más afines a los que tenían antes del desplazamiento: menor choque cultural, más cercanía a lo que era su hábitat e incluso posibilidad de mantener en alguna medida sus oficios. Esto tiene una importancia especial en el caso de los hombres, que en el contexto de las grandes ciudades ven resquebrajada su identidad por la pérdida de referentes centrales de la misma, como son el trabajo productivo y su función de proveedores. En este sentido, cabría pensar que cuando los nichos culturales son más cercanos no se quiebra tanto el papel del hombre como proveedor, pues puede de alguna manera continuar vinculado a actividades similares a las que hacía; esto fortalece el vínculo familiar, de tal manera que cualquier dificultad presente en los contextos, serían de fácil adaptación y solución.

4.2.11. Resignificación.

Significación es el proceso y el resultado de significar (aquello que actúa como un signo o una representación de algo diferente, o que permite expresar un pensamiento). Aunque el concepto de resignificación no aparece en el diccionario de la Real Academia Española (RAE), la inclusión del prefijo re- permite afirmar que el término hace referencia a volver a significar. La resignificación implica un cambio en torno al significado “es decir que el sujeto pueda evocar una experiencia, tanto en términos emocionales como cognitivos, de manera tal, de incorporar nuevos contenidos que contribuyan a una comprensión del acontecimiento que propicie el logro de la coherencia interna” (Capella, C, 2011)

Desde el marco constructivista, consideramos que este concepto resulta más coherente y apropiado, porque la resignificación implica un cambio en torno al significado que el sujeto da a la experiencia vivida, incorporando nuevos contenidos que contribuyan a una comprensión del acontecimiento que sea más adaptativa y favorezca la coherencia interna, en la medida que no se

constituya en el núcleo central de la vivencia del sí mismo, pero sí sea integrada dentro de la historia vital (Capella, 2007; Capella, 2011; Capella et al., 2008; Capella & Miranda, 2003; Vergara, 2011).

Para Cazau, (2000). Resignificar quiere decir encontrar un nuevo significado o sentido a una situación, un síntoma, una conducta...., en sentido amplio, puede querer decir:

a. Resignificar el presente en función del pasado: dar un nuevo sentido a una experiencia actual en función de algo ocurrido en el pasado (un síntoma expresa un conflicto infantil).

b. Resignificar el pasado en función del presente: dar un nuevo sentido a algo del pasado en función de algo ocurrido en el presente (lo que le ocurrió en la infancia adquiere un nuevo sentido que antes no tenía, porque ahora ocurrió algo, una interpretación, que arroja nueva luz sobre aquella situación pretérita, que fue resignificada).

c. Resignificar el presente en función del futuro: Una situación presente puede ser significada en función de una situación futura, ejemplo: trazarse un nuevo proyecto de vida resignifica muchas de las actividades que en la actualidad puede estar realizando el sujeto.

4.2.12. Socioafectividad.

Para Castillo, (2009) la socioafectividad hace referencia a lo social y lo afectivo y está basado en las relaciones de interdependencia de los seres humanos, en las cuales se observan varios niveles: el individual, el grupal, ya sea a nivel familiar, en la organización educativa, o a nivel comunitario.

Así mismo, Chacón, (2006) afirma queEl área socio-afectiva, esta

“Relacionada con emociones, actitudes, apreciaciones y valores. Se manifiesta mediante conductas relacionadas con el interés, la atención, la responsabilidad, la habilidad de escuchar y el responder al interactuar con otros, etc. Algunos verbos relacionados con esta área son: compartir, cuestionar, intentar, aceptar, defender, disputar y otros”

El desarrollo socioafectivo es una dimensión del desarrollo global de la persona. Permite al ser humano socializarse progresivamente, adaptándose a los diversos contextos de los que forma parte, estableciendo relaciones con los demás, desarrollando conductas en base a las normas, valores y principios que rigen la sociedad, a su vez esta dimensión implica las bases de su

identidad personal, del auto concepto y la autoestima, en un mundo afectivo en el que establece vínculos, expresa emociones, desarrolla conductas de ayuda y empatía. Todo ello, contribuye a la consecución del bienestar y equilibrio personal (Ocaña, 2011).

Por su parte. Castillo M. , (2011) Mendoza, (2010). Hace una introducción en la que argumenta que el concepto de socioafectividad hace referencia a lo social y lo afectivo y está basado en las relaciones de interdependencia de los seres humanos, en las cuales se observan varios niveles: el individual, el grupal, ya sea a nivel familiar, en la organización educativa, o a nivel comunitario.

4.2.13. Motivación.

Para Chiavenato (2001), la motivación es el resultado de la interacción entre el individuo y la situación que lo rodea. Dependiendo de la situación que viva el individuo en ese momento y de cómo la viva, habrá una interacción entre él y la situación que motivará o no al individuo. Para McClelland, (1961), la motivación de un individuo se debe a la búsqueda de satisfacción de tres necesidades:

- La necesidad de logro: relacionada con aquellas tareas que suponen un desafío, la lucha por el éxito, la superación personal, etc.
- La necesidad de poder: referida al deseo de influir en los demás, de controlarlos; de tener impacto en el resto de personas
- La necesidad de afiliación: se refiere al deseo de establecer relaciones, de formar parte de un grupo; todo aquello relacionado con relacionarse con los demás. Entre otros conceptos.

4.2.14. Autoestima

Para Branden, (1995). "La autoestima es la confianza en nuestra capacidad de pensar, en nuestra capacidad de enfrentarnos a los desafíos básicos de la vida. La confianza en nuestro derecho a triunfar y a ser felices; el sentimiento de ser respetables, de ser dignos, y de tener derecho a afirmar nuestras necesidades y carencias, a alcanzar nuestros principios morales y a gozar del fruto de nuestros esfuerzos.". En este sentido son razones necesarias para que en esta etapa del ciclo vital (jóvenes), se estimule el nivel de autoestima; más en jóvenes que han tenido experiencias con eventos violentos y que están en proceso de formación integral, puesto que ésta

produce efectos que son reflejados en pensamientos, emociones y metas, afectando su propia identidad.

4.2.15. Educación emocional

La educación emocional es considerada como un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo humano, con intención de capacitarle para la vida y con la finalidad de aumentar el bienestar personal y social (Bisquerra, Rafael, 2000). Este mismo autor, escribe que la proliferación de muchos problemas sociales y personales es una declaración del desconocimiento emocional. El desarrollo de competencias emocionales a través de la educación emocional puede representar una mejora que afecta positivamente a varios aspectos de la vida, el desarrollo de estas competencias se pueden hacer a través de la enseñanza desde la escuela.

Para el autor hay cinco grandes competencias emocionales, conciencia emocional, regulación emocional, autonomía emocional, competencia social y habilidades de vida para el bienestar, este es un proceso continuo y permanente para su desarrollo, iniciando desde el nacimiento, hasta la vida adulta. La educación emocional adopta un enfoque del ciclo vital, que se prolonga durante toda la vida. Estas competencias deben entenderse como competencias básicas para la vida, esenciales para el desarrollo integral de la personalidad, cognitivo y social, sobre el cual se ha centrado la educación a lo largo del siglo XX (Bisquerra, Rafael, 2016).

Braden, (1995), ha hecho importantes contribuciones para despertar a la conciencia de las personas sobre la importancia de la autoestima. Elucidó el papel crucial de la autoestima en la salud mental, y definió las prácticas volitivas que observó cómo esenciales para conseguir y mantener la autoestima, desarrolló el método de completado de frases, una herramienta que puede ser utilizada para hacer conscientes pensamientos y sentimientos subconscientes y para transformar creencias y actitudes limitadoras. En este sentido, expresa que "la autoestima es la confianza en nuestras capacidades, de pensar, es estar dispuestos a ser conscientes de que somos capaces de ser competentes para enfrentarnos a los desafíos de la vida y de que somos merecedores de felicidad". Esta apreciación da claridad al concepto de autoestima, quien la define como

“Un sentimiento de capacidad y valor personal, la autoestima, es la suma de la confianza y el respeto por sí mismo. Refleja el juicio implícito que cada persona hace respecto de su habilidad para enfrentarse a los constantes desafíos, comprender y superar sus problemas, defender sus intereses y necesidades” (Branden, 1993)

4.2.16. Logoterapia

Es una técnica psiquiátrica desarrollada por Viktor Frank. Psicoterapia que propone que la voluntad de sentido, es la motivación primaria del ser humano. Es un tipo de psicoterapia que se apoya en el análisis existencial y se centra en una "voluntad de sentido" (Pérez & Merino, 2012)

Para entender la génesis de la logoterapia corresponde saber que Frank, fue prisionero en un campo de concentración Alemán. Allí, considera haber podido sobrevivir más que nada porque le supo dar un logos (en griego: sentido, significado) a su existencia.

Así mismo, Luna, (2011), dice que la logoterapia pertenece a un enfoque o actitud de tipo existencial humanista, el “logos” se refiere al sentido y al significado, este es buscado por el hombre a través de las diversas circunstancias que se presentan en relación a la vida, la muerte, el amor y el dolor, centrandó su atención en el *significado de la existencia humana*, así como en la búsqueda de dicho sentido por parte del hombre. Propuesta por Viktor Frank constituyéndose como un enfoque independiente. El autor, desde el análisis existencial, desarrolla a partir de los valores personales, la *Teoría del Sentido Existencial*, en la cual, el ser humano es capaz de sobreponerse a situaciones concretas. Sus obras están basadas en una concepción integral del hombre considerándolo como un ser biológico, psicológico, social y espiritual. La logoterapia está orientada a descubrir *el sentido de la vida*, el sentido a lo que le sucede, es una filosofía de vida, propone entender a la vida cómo llena de sentido y supone interpretar los acontecimientos dentro de un orden con sentido (Frankl & Allport, 2004).

La logoterapia, fuente de apoyo en el desarrollo del estudio de caso con estudiantes víctimas de la violencia, en desarrollar la actitud de búsqueda de significaciones por las cuales luchar para seguir viviendo, de los para qué de las situaciones tanto del fracaso como del éxito, de visualizar el futuro como una posibilidad esperanzadora de asumir compromisos, responsabilidades en reorganizar los proyectos de vida, entender que los cambios trascendentales son importantes en los humanos. “No basta con preguntarse por el sentido de la vida sino que hay que responder a él respondiendo ante la vida misma” (Frankl, Viktor, 1991).

4.2.17. Inteligencia emocional

La inteligencia emocional es la capacidad de comprender emociones y conducirlas, de tal manera que podamos utilizarlas para guiar nuestra conducta y nuestros procesos de pensamiento, para producir mejores resultados. Incluye las habilidades de percibir, juzgar y expresar la emoción con exactitud; contactar con los sentimientos o generarlos para facilitar la comprensión de uno mismo o de otra persona; entender las emociones y el conocimiento que de ellas, deriva y regulan, describe la inteligencia interpersonal como “la capacidad para comprender a los demás en su pensar y actuar. Este tipo de inteligencia, tiene en cuenta las diferencias, fomenta un modelo preciso y realista de sí mismo y capaz de usarlo para operar eficazmente en la vida.” (Goleman, 1995). La inteligencia emocional consiste en conocer las propias emociones, manejar, motivarse a sí mismo y establecer relaciones con otros. Las personas que dominan estas habilidades sociales son capaces de interactuar de forma efectiva con los demás (pág. 43-44).

4.3. Referente conceptual.

Para el abordaje del proyecto se destacan términos que son usados con mayor frecuencia, que clarifican algunos significados y conceptos, que harán posible la comprensión de la problemática existente como:

Desplazamiento forzado: "Personas o grupos de personas obligadas a huir o abandonar sus hogares o sus lugares habituales de residencia, en particular como resultado de un conflicto armado, situaciones de violencia generalizada, violación de los derechos humanos" ONU, 1998, 4). En general, sus efectos abarcan todas las dimensiones de bienestar de los hogares, con pérdidas que van más allá de lo material puesto que afectan sus derechos fundamentales y limitan su desarrollo personal y social (Serrano, 2007). Según la Ley 387 de 1999 “es desplazado toda persona que se ha visto forzada a migrar dentro del territorio nacional abandonando su localidad de residencia o actividades económicas habituales, porque su vida, su integridad física, su seguridad o libertad personales han sido vulneradas o se encuentran directamente amenazadas por el conflicto armado interno”.

Los Planes Integrales Únicos – PIU, constituyen una herramienta fundamental para que esto sea posible, permite integrar los esfuerzos y establecer metas a corto, mediano y largo plazo

mediante el consenso de las entidades e instancias que hacen parte de la atención del desplazamiento forzado en lo local. Este plan se fundamenta en los programas, proyectos y acciones, que contienen característica, condiciones y criterios que está inspirado por principios filosóficos y pedagógicos que guían y orientan la atención integral de la población desplazada en el Municipio de Valencia. Según los principales conceptos como son:

Desplazado: Toda persona que se ha visto forzada a migrar dentro del territorio nacional abandonando su localidad de residencia o actividades económicas habituales, porque su vida, su integridad física, su seguridad o libertad personales han sido vulneradas o se encuentran directamente amenazadas, con ocasión de cualquiera de las siguientes situaciones: conflicto armado interno, disturbios y tensiones interiores, violencia generalizada, violaciones masivas de los derechos humanos, infracciones al derecho Internacional Humanitario, u otras circunstancias emanadas de las situaciones anteriores que puedan alterar o alteren drásticamente el orden público.” Ley 387. (1997).

Población en riesgo o afectada por el desplazamiento: es aquella que se encuentra en riesgo o vulnerable, bloqueada, emplazada, confinada, en resistencia, receptora y en situación de desplazamiento, inscrita o no en el sistema de información de población desplazada SIPOD, reconociéndolos como sujetos de derechos y deberes, participantes activos de su propio desarrollo.

Víctima. La ONU, (1985) mediante la resolución 40/34 de su Asamblea General; reglamenta sobre principios y directrices básicos sobre el derecho de las víctimas, de violaciones a las normas internacionales de derechos humanos y de derecho internacional humanitario, concibe a la “víctima” como una persona que, individual o colectivamente, haya sufrido daños, inclusive lesiones físicas o mentales, sufrimiento emocional, pérdida financiera o menoscabo sustancial de sus derechos fundamentales. Se podrá considerar también “víctimas” a los miembros de la familia directa o personas a cargo de la víctima directa, así como a las personas que, al intervenir para asistir a la víctima o impedir que se produzcan otras violaciones, hayan sufrido daños físicos, mentales o económicos. La anterior declaración será aplicable a todas las personas sin distinción alguna. Desde la normatividad, definen las víctimas en situaciones de conflicto: mediante la Ley 171 de 1994; en el Protocolo adicional a los Convenios de Ginebra del 12 de agosto de 1949, las víctimas; las considera como: “Todas las personas que hayan sido objeto de

una privación o de una restricción de libertad por motivos relacionados con el Conflicto Armado” (Moncada & Mancera, 2012)

Artículo 6°. El artículo 15 de la Ley 418 de 1997, prorrogada por la Ley 548 de 1999, quedara así: Artículo 15. Para los efectos de esta ley, se entiende por víctimas de la violencia política, aquellas personas de la población civil que sufran perjuicios en su vida, o grave deterioro en su integridad personal o en sus bienes, por razón de atentados terroristas, combates, secuestros, ataques y masacres en el marco del conflicto armado interno. Son víctimas los desplazados en los términos del artículo 1° de la Ley 387 de 1997. Así mismo se entiende por víctimas a todas las personas menores de edad que tomen parte en los hostigamientos (Ley782, 2002).

Así mismo, la Ley 1448/2011 (Ley de Víctimas y Restitución de Tierras), se enfoca en la materialización de ciertos derechos de las víctimas, configurándose como la base para la restitución y reparación del conflicto armado interno, donde afirma, “Se consideran víctimas, para los efectos de esta ley, aquellas personas que individual o colectivamente hayan sufrido un daño por hechos ocurridos a partir del 1° de enero de 1985, como consecuencia de infracciones al Derecho Internacional Humanitario o de violaciones graves o manifiestas a las Normas Internacionales de los Derechos Humanos, ocurridas con ocasión del conflicto armado interno (Congreso de Colombia, 2011)

La Ley 589 de 2009 vincula el genocidio, la desaparición forzada, el desplazamiento forzado y la tortura dentro del concepto de víctima. Al mismo tiempo, con la Ley 1421 de 2012 se desarrolla el término víctima para la generación de una justicia, verdad y reparación en pro del rescate de la memoria como derecho en las medidas de reparación y en la no repetición de las violaciones a los derechos humanos, donde se orientan medidas para la memoria histórica en el reconocimiento de la historia del conflicto Colombiano .Por lo anterior, las víctimas son todas aquellas personas o grupos que se hayan expuesto a factores de riesgos estresantes (físicos o psicológicos) por los grupos armados al margen de la ley a causa de experiencias violentas que produjeron a traumas que los conllevan a convivir con recuerdos difícil de olvidar.

Política pública: es un instrumento para la realización de los derechos; una visión estratégica hacia la superación de las condiciones que generan el desplazamiento forzado (prevención) y la implementación de soluciones duraderas (reconocimiento, protección, restablecimiento y reparación); y un consenso regional coherente y sistemático de acciones estatales,

gubernamentales, no gubernamentales, públicas y privadas, eclesiásticas, sociales y comunitarias.

Enfoque de derechos: garantizar la realización de derechos para las personas afectadas por el desplazamiento y el reconocimiento de éstas como sujetos de derechos (reparación y protección por la violencia de derechos fundamentales, ejercicios de organización y autogestión); la universalidad, individualidad e integralidad de los derechos humanos (restablecimiento de derechos económicos, sociales y culturales y de ejercicio de derechos ciudadanos) el ajuste institucional del estado y de las relaciones con la sociedad civil (en aspectos normativos, y de política pública que garanticen los derechos), contrarrestando factores generadores de toda forma de desigualdad e inequidad

Prevención: Consiste en la identificación, construcción, valoración y difusión oportuna de mapas de riesgo en el municipio, para la adopción de medidas humanitarias, sociales, económicas, jurídicas, políticas, y de seguridad orientadas al afrontamiento de las causas que generan el desplazamiento forzado, para mitigar los riesgos contra la vida, la integridad de las personas, la libertad y los bienes patrimoniales de la población afectada por el desplazamiento; la difusión del derecho internacional humanitario; la asesoría a las autoridades nacionales, departamentales y municipales encargadas de los planes de desarrollo y de los planes de seguridad que incluyan programas y proyectos de prevención del desplazamiento.

Protección: es la responsabilidad que tiene el estado, según el artículo 2 de la Constitución Política, para proteger a todas las personas residentes en Colombia, en su vida, honra, bienes, creencias, y demás derechos y libertades, y para asegurar el cumplimiento de los deberes sociales del Estado y los particulares; y que recoge la ley 387 de 1997, para establecer su responsabilidad en la formulación de políticas para la atención y protección de los derechos de quienes han sido víctimas del desplazamiento forzado, brindando soluciones definitivas para la restitución de los derechos vulnerados.

Reconocimiento: es la actitud y la práctica de respeto en el trato de población afectada por el desplazamiento como sujetos de derechos económicos, sociales y culturales, libre de asociación, libertad de pensamiento, participación en asuntos comunitarios, públicos y gubernamentales; y criterio orientador de una política pública centrada en el sujeto y las relaciones con su entorno

económico, social y cultural, que busca el restablecimiento de la dignidad, en el horizonte de la relación de los derechos humanos.

Restablecimiento: es un proceso y un enfoque de la política pública que al reconocer la universalidad de los derechos humanos, apunta a garantizar que las distintas estrategias, programas y acciones que se diseñen y ejecuten, favorezcan el restablecimiento de los derechos fundamentales, los derechos económicos, y culturales y el ejercicio de los derechos ciudadanos.

Reparación: busca restablecer la situación original de la víctima e incluye derechos básicos y libertades fundamentales; la indemnización por cualquier daño económicamente resarcible, físico, mental, sufrimiento, pérdida de oportunidades. En el PIU del Municipio de Valencia están incluidas la educación, daños materiales, pérdida de ingresos, daño a la reputación y dignidad, costos de asesoría legal, medicina, servicios, médicos, psicológicos, así como servicios legales y sociales, las medidas de satisfacción de alcance general, hacia los procesos de verdad, justicia y reparación y la garantía de la no repetición, cesación de violaciones continuas, prevención de ocurrencia y realización pronta de justicia.

Enfoque psicosocial. Este enfoque es integral, diferencial e integrador, se enfoca en los daños y se basa en la dignidad humana. Adhiere los principios que define la ley 1488 de 2011 conocida como la ley de víctima.

Enfoque diferencial: es diferencial, puesto que tiene en cuenta las diversas formas de afectación de las víctimas según las violaciones a sus derechos, las características de la población sujeto o grupos involucrados en la atención, en términos de género, edad y etnia, así como sus patrones socioculturales. Es abordado desde las perspectivas de derecho, busca garantizar la igualdad y equidad en el ejercicio de los derechos de todos los grupos poblacionales. Lo anterior permite atender las diferentes expresiones y manifestaciones del sufrimiento que se entiende como daño de los eventos violentos vividos.

Escenarios educativos: es el espacio como eje fundamental que reúne aspectos como ventilación, iluminación, distribución y organización del mobiliario y el material de apoyo, también incluye lo relacionado con el propósito de la enseñanza, el escenario determina la actuación de los sujetos en su condición individual y colectiva (texto tomado del módulo teorías y diseños didácticos página 57).

Ambiente de aprendizaje: Un ambiente de aprendizaje se define como un lugar o espacio donde el proceso de adquisición del conocimiento ocurre. En un ambiente de aprendizaje los participantes actúan, usa sus capacidades, crea o utiliza herramientas y artefactos para obtener e interpretar información con el fin de construir su aprendizaje. González y Flórez. (1999).

Emoción: Estado afectivo, una reacción subjetiva al ambiente, acompañada de cambios orgánicos (fisiológicos y endocrinos) de origen innato, influida por la experiencia y que tiene la función adaptativa. Se refieren a estados internos como el deseo o la necesidad que dirige al organismo. Las categorías básicas de las emociones son: miedo, sorpresa, aversión, ira, tristeza y alegría. En el ser humano la experiencia de una emoción involucra un conjunto de cogniciones, actitudes y creencias sobre el mundo, que utilizamos para valorar una situación concreta y, por tanto, influyen en el modo en el que se percibe dicha situación. Psicológicamente, las emociones alteran la atención, hacen subir de rango ciertas conductas guía de respuestas del individuo y activan redes asociativas relevantes en la memoria. Fisiológicamente, las emociones organizan rápidamente las respuestas de distintos sistemas biológicos, incluidas las expresiones faciales, los músculos, la voz, la actividad del Sistema Nervioso Autónomo (SNA) y la del sistema endocrino, a fin de establecer un medio interno óptimo para el comportamiento más efectivo. Conductualmente, las emociones sirven para establecer nuestra posición con respecto a nuestro entorno, y nos impulsan hacia ciertas personas, objetos, acciones, ideas y nos alejan de otros. Las emociones actúan también como depósito de influencias innatas y aprendidas, y poseen ciertas características invariables y otras que muestran cierta variación entre individuos, grupos y culturas (Levenson, 1994). Para Bisquerra, (2000): emoción es un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a la acción. Las emociones se generan como respuesta a un acontecimiento externo o interno.

Emociones: Son estados que constan de reacciones fisiológicas (la tasa cardiaca o en la presión sanguínea), estados cognitivos subjetivos (que son las propiamente llamadas emociones) y conductas expresivas (señales externas de estas reacciones internas). Todos los seres humanos tienen las mismas emociones básicas –sentimientos subjetivos como la tristeza, la alegría y el miedo, los cuales surgen como respuestas a situaciones y experiencias. Pero las personas difieren en cuanto a la frecuencia con la cual sienten determinada emoción, en los tipos de estímulos que las producen y en la forma como actúan como resultado. Las reacciones emocionales ante los

eventos y las personas, que están íntimamente ligadas con las percepciones cognoscitivas, forman un elemento fundamental de la personalidad (Bruno 1997).

Amígdala: El núcleo baso lateral de la amígdala (BLA) es un punto nodal importante en las conexiones límbicas cortico-estriadas, que incluyen también el núcleo accumbens. La amígdala tiene un papel muy importante en el procesamiento emocional de los estímulos y por ello puede guiar la conducta dirigida a objetivos (Shoenbaum, 2000).

El bloqueo o la impulsividad en la comunicación: se origina en las alteraciones o dificultades en la expresión o, en el modo de comunicarse, debido a múltiples factores, entre ellos: la imagen negativa que tiene de sí misma, las inhibiciones, los bloqueos de diferentes índoles psicológico o afectivo, la falta de vocabulario apropiado y pertinente y la impulsividad. También se conceptualiza el termino **conducta impulsiva:** se da por falta de reflexión falta de madures emocional y de la estructura mental y por haber tenido pocas experiencias positivas de aprendizaje mediado. (Iafrancesco G. 2012).

4.4. Marco legal

Ante los estragos dejados por el desplazamiento, el Estado se vio obligado a promover y aprobar leyes, que buscan amparar y ayudar a las personas víctima de este flagelo social.

Además, existen leyes para la protección y cuidado de las familias como la ley 1361 del 3 de diciembre de 2009, por medio de la cual se crea la ley de protección integral a la familia" cuyo objeto principal es fortalecer y garantizar el desarrollo integral de la familia, como núcleo fundamental de la sociedad, así mismo, establecer las disposiciones necesarias para la elaboración de una Política Pública para la familia.

Ley 1098 de 2006, por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia. La cual tiene como finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna. El presente código tiene por objeto establecer normas sustantivas y procesales para la protección integral de los niños, las niñas y los adolescentes, garantizar el ejercicio de sus derechos y libertades consagrados en los instrumentos internacionales de Derechos Humanos, en la Constitución Política y en las leyes, así como su

restablecimiento. Dicha garantía y protección será obligación de la familia, la sociedad y el Estado.

Legislación vigente para el trato y protección de los desplazados internos. Colombia cuenta desde 1997 con leyes y decretos que marcan y definen los principios rectores del desplazamiento, programas de protección y asistencia a desplazados y durante cuánto tiempo deben prestarse. Además cuenta con un registro oficial de personas desplazadas, el Sistema Único de Registro, siendo este conjunto de disposiciones legales y herramientas de registro uno de los más avanzados y completos del mundo en materia de protección a personas desplazadas, al menos sobre el papel.

También el Estado Social de Derecho tiene la obligación de concertar la reparación de estas víctimas, aclarar la verdad de los hechos que provocaron el destierro y el desarraigo, garantizar que estos hechos criminales no sigan en la impunidad y evitar que se repitan hacia el futuro.

La sentencia C-370 de 2005, relacionada con la Ley 975 de 2005, a través de la cual la Corte Constitucional precisa el alcance de los derechos y garantías en materia de justicia transicional para las víctimas del conflicto armado interno.

Ley 387 de 1997, sus objetivos son adoptar las medidas necesarias para prevenir el desplazamiento forzado, y fijar las normas de atención, protección, consolidación y estabilización socioeconómica de los desplazados internos por la violencia en el país. Esta ley obliga al Gobierno de Colombia a proporcionar a las personas que se encontrasen en situación de desplazamiento asistencia para poder llevar una vida digna, saludable y con opciones de reconstruir su vida. Estas medidas incluyen ayuda psicológica, transporte de emergencia, alimentos, garantías de acceso a los servicios de salud y educación, ayudas a la vivienda, etc., y van especialmente dirigidas a las personas que decidan no retornar a sus comunidades de origen.

El Sistema Único de Registro: objetivos, denuncias y deficiencias. Como se ha dicho antes, el Sistema Único de Registro es la lista donde deben ser inscritas las personas que se encuentran desplazadas para poder acceder al programa de ayudas previstas en la Ley 387, además de tener ventajas en el acceso a servicios del Estado la salud o la educación. Sin embargo, se han descrito y denunciado fallos y deficiencias que han privado de las mismas a miles de familias.

Ley 975 de 2005. Durante el primer semestre de 2006 se produjo la sentencia de la Corte Constitucional sobre la Ley 975 de 2005 llamada “Ley de Justicia Paz”. El pronunciamiento de la Corte Constitucional mantiene el criterio de favor penal para los miembros de grupos armados ilegales que desarrollen procesos de diálogo con el gobierno nacional, en este caso los grupos paramilitares. Pero a su vez, interpreta la Ley en relación con los compromisos internacionales del Estado colombiano en materia de derechos humanos y derecho internacional humanitario y plantea una serie de condiciones orientadas a dotar de eficacia los derechos a la verdad, la justicia, la reparación y la no repetición, enunciados genéricamente por la Ley 975.

Ley 1448 de 2011, por la cual se dictan medidas de atención, asistencia y reparación integral a las víctimas del conflicto armado interno; cuyo objeto principal es la de establecer un conjunto de medidas judiciales, administrativas, sociales y económicas, individuales y colectivas, en beneficio de las víctimas de las violaciones contempladas en el artículo 3° de la presente ley, dentro de un marco de justicia transicional, que posibiliten hacer efectivo el goce de sus derechos a la verdad, la justicia y la reparación con garantía de no repetición, de modo que se reconozca su condición de víctimas y se dignifique a través de la materialización de sus derechos constitucionales, con un trato privilegiado. Las familias desplazadas han hecho uso de estas leyes, en busca de oportunidad para que se les proteja integralmente y se les restituyan sus derechos vulnerados y al mismo tiempo el goce efectivo de sus derechos; aquí surge un nuevo desafío, la cual viene a ser el desempeño de estos nuevos roles que necesitan de una adecuada información en lo referente a lo que el gobierno ha realizado mediante leyes en cuanto a la atención, así como a los mecanismos de participación de las víctimas en este prolongado proceso.

5. METODOLOGÍA

5.1. Tipos de investigación

La presente investigación se enmarca en un enfoque cualitativo, por las diversas estrategias metodológicas que usa para orientar, describir e interpretar los contextos y situaciones de la realidad social; la comprensión lógica de sus relaciones y las interpretaciones emitidas por los participantes Torres, (1995), citado por Ballén, Pulido, & Zúñiga, (2007). Además, engloba un estudio sistemático de situaciones cotidianas, que permite la descripción, comprensión y explicación de los comportamientos de los fenómenos de las personas o grupos sociales.

Por su parte, Bonilla & Rodríguez, (1997) establece que “la investigación cualitativa intenta hacer una aproximación global de las situaciones sociales para explorarlas, describirlas y comprenderlas de manera inductiva; es decir, a partir de los conocimientos que tienen las diferentes personas involucradas y no con base en hipótesis externas”.

Así mismo, Blasco & Pérez (2007:25), señalan que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. Se apoya de diversos instrumentos que soportan la información como las entrevistas, observaciones e historias de vida entre otros, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes.

En este sentido, el estudio pretende hacer una descripción de las relaciones, comportamientos, formas de pensar y actuar de los estudiantes de la Institución Educativa Nuestra Señora del Rosario, víctimas de la violencia, causada por el desplazamiento; como también las acciones pedagógicas que se ejecutan en el ámbito escolar.

Se adopta este tipo de investigación por su flexibilidad en el uso de variados métodos, estructuras aceptadas y el cuidado en su diseño por la no existencia de estructuras estandarizadas.

5.2. Diseño metodológico

Esta investigación adopta una metodología cualitativa de estudio de caso explicativo, que facilita la interpretación de las estrategias y procesos que aparecen en un evento o fenómeno específico (Yin, 1989); tomando igualmente la característica de estudio de caso heurístico que ilumina la comprensión del lector sobre el caso: puede descubrirle nuevos significados, ampliar su experiencia o bien confirmar lo que ya sabe (Pérez Serrano 1994). En este sentido, para

Muñoz y Muñoz (2001) el estudio de casos se constituye en una estrategia encaminada a la toma de decisiones: su potencialidad heurística permite generar descubrimientos que luego sirven para proponer iniciativas de acción.

Así mismo Merriam, (1988). Expone que el “El estudio de caso cualitativo, tiene su valor en función de su producto final como una descripción y un análisis intensivos y holísticos de una entidad, un fenómeno o una unidad social”. Este estudio de caso es particularista, descriptivo y heurístico como en el tratamiento de las diferentes fuentes de datos que apoyan fuertemente en el razonamiento heurístico estas son las características que hacen distintiva este método en su implementación al igual en la delimitación del objeto de estudio, es decir, del caso.

En este caso se habla de una población específica de estudiantes, profesores, padres de familias que hacen parte de una comunidad educativa como objeto de estudio, los cuales se encuentran intrínsecamente relacionados cumpliendo así uno de los requisitos fundamentales para que realice la investigación.

Para Stake (1995) “El estudio de caso es el estudio de la particularidad y la complejidad de un caso, centrándose en la indagación disciplinada y cualitativa sobre un caso singular. Como investigador cualitativo destaca las cuestiones de matiz, la secuencialidad de los acontecimientos en contexto, la totalidad de la persona” (pág. XII). Además plantea que este estudio de caso nos permite motivar para comprender el caso.

(Yin 1993), plantea el Estudio de Caso único, justificando las causas del estudio por su carácter crítico y único dada la peculiaridad del sujeto y/o objeto a investigar, que hace que sea irrepetible y revelador ya que permite mostrar a la comunidad científica un estudio que no hubiera sido posible conocer de otra forma.

Para el estudio y desarrollo del presente caso, en profundidad, se tuvo en cuenta las características de la escuela, incluyendo el papel socializador, formadora de sujetos y gestora de transformaciones sociales. No obstante, la finalidad del estudio de caso no es difundir la información, esta va dirigida a mejorar positivamente la realidad de la comunidad educativa, al aprovechar el escenario de diálogos y saberes para atender la resignificación socioafectiva de los estudiantes víctima de la violencia, que están en proceso de formación integral. La utilización del estudio de caso, permite el fácil abordaje a los diferentes actores educativos, obteniendo

información valiosa, usando como canal el diálogo, entrevistas y dinámicas intencionales, facilitando el evocar la parte sensible del ser humano, las emociones y sentimientos. Por su parte, Bisquerra, (1989) alude que un estudio de caso se concibe como:

“Método de investigación de gran relevancia para el desarrollo de las ciencias humanas y sociales que implica un proceso de indagación caracterizado por el examen sistemático y en profundidad de casos de un fenómeno, entendido éstos como entidades sociales o entidades educativas únicas”

Para Feagin, Orum, & Sjoberg, (1991) catalogan el estudio de caso como “proceso descriptivo y holístico que caracteriza esta metodología, dirigiéndose a la comprensión holística de un sistema cultural en acción” en este sentido, aborda un tema contextual que aqueja la vida social y cultural de un grupo de estudiantes, afectado por la violencia. Como se trata de hacer una caracterización y posteriormente describirla en forma completa a un caso en particular, toma el rigor dado por Pérez, (1994) quien expresa que los estudios de casos “son particularistas, descriptivos y heurísticos y se basan en el razonamiento inductivo al manejar múltiples fuentes de datos”.

La elección de este método cobra relevancia por la forma en que se recopila la información, se aprovechan las voces y los incidentes claves asumidos mediante el uso de entrevistas, anotaciones, observaciones, grabaciones de audio y vídeo, revisión documental, entre otros (Cebreiro & Fernández, 2004). Igualmente, permite la descripción contextualizada de los sujetos de estudio, develando las relaciones entre una situación particular y su contexto; da sustento a la observación, para luego sacar conclusiones y se informa de ellas.

Da amplio sentido a las relaciones y las interacciones, porque allí emergen procesos de negociación entre el investigador y los participantes de forma permanente; finalmente el razonamiento es inductivo.

Por su parte Simons, (2011) afirma que el estudio de caso es un estudio de lo singular, lo particular, lo exclusivo. Las narraciones cortas en cierto sentido, son el arquetipo perfecto para el estudio de caso. Su interés investigativa se centra en la evaluación y la practica con estudios de caso en la educación y la evaluación educativa. Su finalidad al emprender un estudio de caso es la particularidad, la unicidad y su singularidad. Las personas son la fuente para la recogida de la

información, los datos subjetivos son una parte integral del caso. La indagación que se llega a saber y comprender del caso se consigue mediante el análisis y la interpretación de cómo piensan, sienten y actúan los sujetos, según lo dicho, es la parte subjetiva de las personas y sus significaciones.

Esta investigación, aborda un estudio de caso, en el ámbito educativo caracterizado por la particularidad, unicidad y su singularidad. Los estudiantes, la principal fuente para la recolección de la información permitiendo la comprensión de la realidad subjetiva del grupo de saberes del grado noveno de la institución educativa, con su información permitieron al investigador suscitar una reflexión teórica y metodológica al buscar la comprensión del caso mediante el análisis y la interpretación de pensamiento, sentimiento, comportamiento y significaciones de la realidad vivida, mediados a través de la escuela como escenario para la resignificación socioafectiva en situaciones cotidianas del entorno escolar.

Para fundamentar más el estudio de caso Shaw, (1999) indica que para:

“Conducir una investigación dentro del paradigma cualitativo se caracteriza por el compromiso en la recolección de los datos desde el contexto en el cual el fenómeno social ocurre naturalmente y para generar una comprensión que está basada en las perspectivas del investigador”

En este sentido, la Institución Educativa Nuestra Señora del Rosario, refleja múltiples retos sociales, como las necesidades del entorno; los casos de estudiantes que son atendidos a diario por sus necesidades educativas, la revisión de las practicas pedagógicas base fundamental para las estrategias y metodologías innovadoras que permita dar respuestas a las singularidades, y la adopción constante de cambios, reflexiones que incitan a la actualización de acuerdo a las necesidades del Proyecto Educativo Institucional (PEI) según por la misma dinámica cambiante de los educandos y del contexto.

5.2.1. Fases de la investigación

A través del siguiente esquema se plantea el desarrollo de las fases de la investigación, de acuerdo al diseño metodológico estudio de caso:



Figura 1. Fases de la investigación

Fuente. Elaboración propia

El recorrido de la investigación se describe mediante las siguientes fases:

Fase exploratoria: Esta fase permitió dar inicio a la investigación, haciendo la lectura del contexto, caracterizando a la población estudiantil víctima de la violencia causada por el desplazamiento en la en la institución educativa; para este procesos, se hace uso de técnicas e instrumentos como la revisión documental, entrevistas estructuradas, semiestructuradas y en profundidad, encuestas, diálogos de saberes e historias de vida que suministran valiosa información relacionada con las manifestaciones de los problemas socio-afectivos en el entorno escolar.

Fase de aprestamiento: Se socializaron temas y conceptos importantes para el conocimiento y reflexión de la población vulnerable, mediante consultas bibliográficas; además, se implementan las estrategias psicopedagógicas, herramientas pedagógicas, didácticas y

motivacionales generadora de conocimientos y transformaciones en el desarrollo integral de los educandos.

Análisis de la intervención psicopedagógica: El acompañamiento institucional, las asesorías psicosociales, la intervención psicopedagógica y el uso de la información recolectada por las diferentes técnicas investigativas al grupo de saberes permitió el desarrollo del estudio de caso con estudiantes víctimas de la violencia.

En este sentido este estudio de caso se vale de una aproximación cualitativa interpretativa con una fase etnometodológica, con la que se cumple el trabajo de exploración. La etnometodológica analiza los ‘procedimientos’ que los individuos emplean en sus interacciones. Se pretende rescatar de los actores sus procedimientos de razonamiento práctico conforme dan sentido, interpretan y hacen explicables los principios configurados (etnométodos), que sustentan todo el trayecto de la investigación (Gonnet, 2011).

Por otra parte se vale de una fase de intervención para el cambio, de naturaleza psicopedagógica, con la cual se logran los cambios motivacionales de los estudiantes vulnerados.

5.3. Población participante

El presente estudio lo conformaron cinco estudiantes, tres de sexo femenino y dos de sexo masculino, con convivencia en hogares disfuncionales; cinco padres de familias o cuidadores, ubicados en estrato socioeconómico uno (I); seis docentes de educación básica secundaria. Con relación a los criterios para la selección del grupo de saberes se tuvo en cuenta:

- ✓ Ser estudiante de la institución educativa
- ✓ Desplazados por la violencia (perdida de pertenencias y seres queridos)
- ✓ Convivencia con abuelos o tutores
- ✓ Dificultades al relacionarse con el entorno
- ✓ Bajo desempeño en los procesos de aprendizaje
- ✓ Frecuencia de inasistencia y desmotivación.

5.4. Técnicas e instrumentos para la recolección de la información

Dentro del proyecto “la escuela como escenario para la resignificación socioafectiva de estudiantes víctimas de la violencia: un estudio de caso en la Institución Educativa Nuestra Señora del Rosario de Valencia-Córdoba; se toman como técnicas e instrumentos:

Revisión documental. Técnica que permite rastrear, ubicar, inventariar, seleccionar y consultar fuentes y documentos que se utilizan como materia prima en una investigación (Botero, 2008). Con ella, se caracteriza (diagnostica) el contexto sociocultural del estudiante, identificando los aspectos que les afecta. Para la compilación de la información se tuvo en cuenta como instrumento la ficha temática; la cual tiene el propósito de registrar la información de los temas de documentos claves. En este sentido, se registraron datos de fuentes como el Sistema Integrado de Matriculo (SIMAT), observador del estudiante, registro de valoraciones del docente, ficha familiar, y de fuentes de información del flagelo social del desplazamiento de esta región.

Observación participante: técnica de investigación en la que el observador tiene un papel activo (Denzin, 1978) es decir, el investigador participa al mismo tiempo que las actividades que son realizadas por el grupo que se está investigando; se observaron y registraron las situaciones tal cual ocurren e interpretar el significado para el objeto de la investigación. En este sentido, se observaron situaciones en el aula, de actitudes y comportamientos tanto de docentes como estudiantes en el desarrollo de las actividades pedagógicas, estrategias implementadas por los docentes, relaciones estudiante-estudiante y docente-estudiante objetos de la investigación. Como instrumento para registrar la información se tuvo en cuenta el diario de campo, focalizando tres aspectos puntuales: características que presentan los estudiantes afectados por el flagelo de la violencia; el ambiente en el aula y comportamientos frente a cada actividad (social y académica).

Relatos de vida. Herramienta más cercana a una entrevista en profundidad, con ella se recogió un número de relatos que tengan representatividad, a partir de una tipología de los sujetos que integran el universo (Meneses y Cano, 2008). Posee menos carga subjetiva que la historia de vida, porque no se centra tanto en la persecución de la lógica interna de una vida particular o especial que posee mucha información, sino que en el caso del relato basta con que formen parte de la muestra personas que pertenezcan a la comunidad que se estudia; con esta

técnica se buscó tener un panorama de conocimiento amplio sobre la vida de los estudiantes, para generar acciones que busque la resignificación socioafectiva y de los estudiantes sujetos de estudio. Para la recolección de la información, se graban audios, para luego, escribir y analizar sus recuentos a través de sus voces; todo ello, de acuerdo a las sesiones citas de intervención realizado.

5.5. Categorías de análisis

Al hacer las indagaciones, transcripciones y después de haber realizado un recorrido a lo largo de la investigación, se establecieron dos categorías relevantes para su análisis: *Resignificación socioafectiva y la escuela como escenario de las estrategias psicopedagógicas*, teniendo en cuenta las necesidades de la comunidad educativa, como resultado de la lectura del contexto en población vulnerable o víctima de violencia. *En cuanto a la resignificación socioafectiva*, la realidad social en torno a la violencia ha dejado graves problemáticas a la población víctima que son reflejadas en las diferentes dimensiones del ser, viéndose afectado la parte sentimental y emocional de las personas, desencadenando afecciones en las diferentes interacciones sociales (escuela, familia, comunidad), al ser vulnerado sus derechos fundamentales, la pérdida de cosas materiales e inmateriales, desequilibra el desarrollo normal del sujeto. La resignificación socioafectiva es importante en el desarrollo integral de las personas, la buena comunicación y relaciones, pensamientos, vivencias, valores son acciones humanas necesarias para compartir y vivir en comunidad.

Así mismo, las estrategias psicopedagógicas juegan un papel muy importante en la planeación de los procesos educativos teniendo en cuenta las necesidades del contexto escolar, las prioridades de los estudiantes y los medios para alcanzarlos, incluyendo la labor docente, teniendo como finalidad contribuir al mejoramiento del proceso educativo. La intervención psicopedagógica busca integrar al ser en sus diferentes dimensiones a través de técnicas, metodologías activas y principios teóricos que posibiliten acciones preventivas o de apoyo permitiendo llegar desde la escuela a todo estudiantes con necesidades pedagógicas especiales, en este sentido, aquellos que son víctimas de la violencia. Según la real academia de la lengua, psicopedagogía, se ocupa de los fenómenos de orden psicológico para llegar a una formulación más adecuada de los métodos didácticos y pedagógicos”.

Bisquerra, (2005) define el proceso psicopedagógico, como el proceso de ayuda y acompañamiento continuo a las personas en los diversos momentos del ciclo vital, con la finalidad de potenciar la prevención y el desarrollo humano a lo largo de la vida. En este sentido, el proceso de acompañamiento y resignificación socioafectiva se brindó desde la escuela a estudiantes de grado noveno víctima de la violencia causado por el desplazamiento, donde se preve resultados significativos en cuanto a la resignificación del nuevo sentido y significado que le dió a su historia de vida, valores y sentimientos, cambio de actitud al hecho victimizante, reflexión de la realidad actual, derrotero a seguir para el desarrollo del proyecto de vida, el mejoramiento en la comunicación asertiva, inter e intrapersonal, como el fortalecimiento de lazos familiares y el entorno escolar.

La identificación y el estudio detallado de estas categorías, permiten el análisis de los resultados y fundamentan los lineamientos para la propuesta psicopedagógica y así atender la población estudiantil víctima de la violencia causada por el conflicto armado (Ver Figura 2. Categoría de análisis).

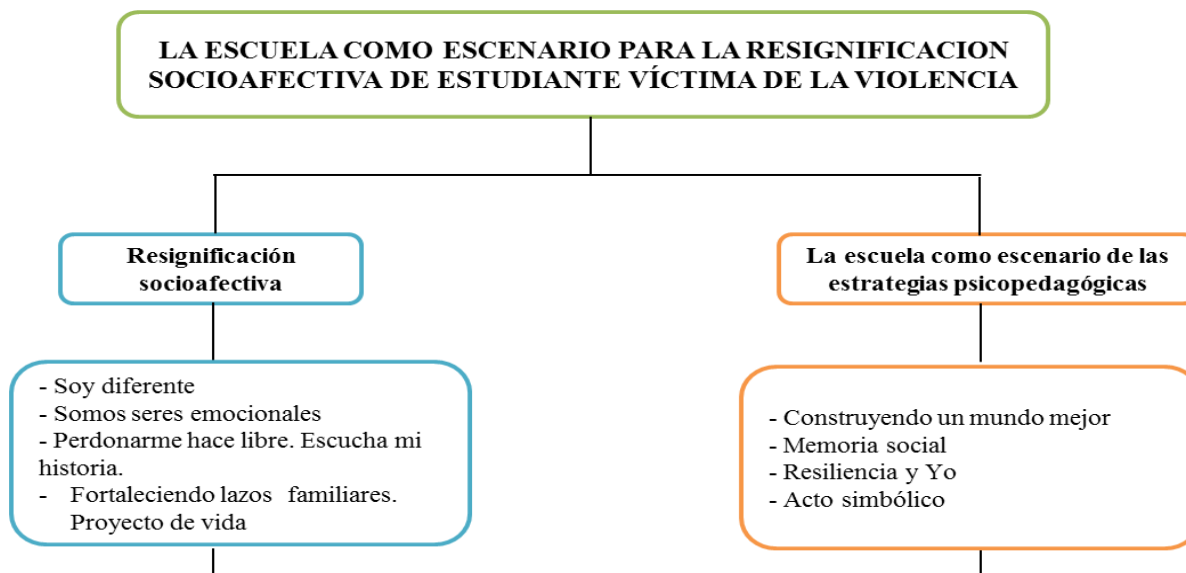


Figura 2. Categorías de análisis

Fuente. Elaboración propia

A continuación se presenta el cronograma de las actividades a desarrollar en la intervención psicopedagógica en el escenario educativo; caracterizada por sesiones (citas) distribuido a lo largo de un periodo de 5 meses.

Tabla 1. Cronograma de citas

Actividades	Mayo		Junio	Julio		Agosto		Sept
	18	31	15	8	21	5	16	16
1ª Cita. Yo soy diferente								
2ª Cita. Construyendo un mundo mejor								
3ª Cita. Somos seres emocional								
4ª Cita. Perdonar me hace libre. Escucha mi historia								
5ª Cita. Fortaleciendo mis lazos familiares. Mi proyecto de vida								
6ª Cita. Memoria social								
7ª Cita. La resiliencia y Yo								
8ª Cita. Acto simbólico								

Fuente. Elaboración propia

6. ANÁLISIS DE RESULTADOS

Para el análisis de los resultados, se siguió la ruta del diseño metodológico, la cual evidenció los hallazgos y la dinámica de mejora de los procesos intervenidos, de acuerdo al desarrollo de las fases planteadas.

6.1. Fase exploratoria:

6.1.1. Caracterización de la población.

Es este punto, se caracterizó a la población estudiantil, víctima de la violencia del conflicto armado y la contextualización de la Institución Educativa Nuestra Señora del Rosario, como escenarios educativos para la resignificación socioafectiva de los estudiantes, que han padecido del fenómeno de la violencia armada en el campo rural y urbano. En este sentido, se realizó una revisión documental al Sistema Integrado de Matriculo (SIMAT), la ficha familiar y el observador del estudiante. La revisión al SIMAT permitió la focalización del 13,7% que representa a 132 de los estudiantes que fueron afectados directamente por el desplazamiento en este contexto; distribuidos así: dieciséis (16) en educación básica primaria; setenta y cinco (75) en básica secundaria y cuarenta y uno (41) en la media académica. Como la investigación se enfoca en un estudio de caso; se toma como referente la básica secundaria y se discrimina por grado los estudiantes en condición de desplazamiento directo, así: grado sexto tiene 15 estudiantes; grado séptimo 24; grado octavo 21 y el grado noveno 15.

Como se trata de un estudio riguroso, se realizó una revisión de la ficha familiar de los setenta y cinco (75) estudiantes en condición de desplazamiento forzado; dando como resultado la evidencia de la condición de vulnerabilidad en la que viven. Las familias de estos estudiantes pertenecen a los estratos cero (0) y uno (1); de bajos recursos económicos; conviven en hogares disfuncionales, primando la convivencia con abuelos o cuidadores.

La revisión a los procesos pedagógicos y de convivencia anotados en el observador del estudiante, permiten decantar y hacer la selección focal de los estudiantes sujetos del proyecto; conformado por cinco estudiantes, tres de sexo femenino y dos de sexo masculino, teniendo en cuenta como criterios la de ser estudiante de la institución educativa, ser desplazados por la violencia, convivencia en hogares disfuncionales, manifestación de dificultades al relacionarse

con el entorno, tener bajo desempeño en los procesos de aprendizaje, presentación frecuente de inasistencia, generador de conflictos y desmotivación.

El observador del estudiante registra la procedencia contextual de cada estudiante, en la que datan acerca de su llegada al casco urbano; procedente de zonas rurales, corregimientos, veredas y municipios cercanos. Los frecuentes cambios domiciliarios y traslados de institución que les afectó considerablemente a la adaptación de los nuevos entorno escolar y hacer nuevos amigos.

El apoyo del instrumento o diario de campo usado con la técnica de observación participante, permitió observar y registrar las situaciones en el aula relacionada con las actitudes y comportamientos de los docentes y estudiantes en el desarrollo de las actividades pedagógicas, estrategias implementadas por los docentes, relaciones estudiante-estudiante y docente-estudiante objetos de la investigación.

Tabla 2. Análisis de la observación participante a estudiantes

Propósito. Observar las características presentes en los estudiantes del grado noveno, afectados por el desplazamiento.	
Aspecto a observar	Resultados
El ambiente en el aula	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Expresión y manifestación de reacciones fisiológicas como dolor de cabeza y malestar general. ➤ Actitudes carentes de afecto, por la ausencia de los padres, reflejados en la tristeza, desinterés, frecuencia de llantos. ➤ Muestra de bajos niveles de autoestima y motivación intrínseca.
Comportamientos frente a cada actividad académica.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Frente a la labor académica, los estudiantes demuestran: ➤ Bajos desempeños académicos, producto del poco desarrollo de habilidades comunicativas, demostrado al hacer exposiciones y el temor a hablar. ➤ Con frecuencia incumplen y no participan en la realización de las actividades académicas propuestas por el docente. ➤ Se distraen con facilidad ➤ El ausentismo predominante en cada uno de ellos. ➤ Las áreas en la que presentan mayor dificultad son las matemáticas, Lenguaje y ciencias Sociales.
Comportamientos frente al rol social.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Durante la jornada escolar, se mantiene alejados de los demás compañeros, con poca integración al grupo, dificultades para adaptarse al nuevo ambiente, sus habilidades sociales y comunicativas son escasas, con poca participación en clases. ➤ En algunos casos reaccionan violentamente con los compañeros, como mecanismo de defensa, para que no los molesten.

Fuente. Elaboración propia.

Cabe anotar que cada uno de estos jóvenes a muy temprana edad tuvieron que enfrentar eventos difíciles, pero, a pesar de ello manifiestan en su actuar cualidades como la de ser creativos, y sobre todo tener sueños y anhelos. Radica aquí la importancia de generar ambientes en la escuela para que sean escuchados y se les brinde la orientación adecuada, que le permitan perfilarse en las metas de sus vidas.

Durante el proceso de observación participante cada estudiante del caso, actuaba frente a los compañeros de manera indiferente, buscando siempre mantenerse alejados de los demás y de las actividades; demostrando apatía y poca integración al grupo. Cuando se les presiona expresan dos formas de reaccionar: mantenerse callados tomando la postura de llorar y en otras ocasiones reaccionan violentamente con los compañeros, como mecanismo de defensa, para que no los molesten. Igualmente es notorio el poco desarrollo de las habilidades comunicativas, visto al momento de hacer exposiciones y/o responder preguntas argumentativas durante las jornadas escolares.

El desplazamiento trajo consigo la pérdida no solo material sino espiritual, expresada en sus valores, costumbres y una adecuada forma de vida. Pero, aun así, siguen luchando, enfrentando diferente costumbre y estilos de vida que lo obligan a tomar decisiones de supervivencia para enfrentar nuevos retos.

Con relación al comportamiento en el ambiente en el aula, es notoria la expresión de y manifestación de reacciones fisiológicas como dolor de cabeza y malestar general e incomodidad frente a situaciones que existen en el escenario educativo. También, demuestran actitudes carentes de afecto, por la ausencia de los padres, de su rol y la pérdida de todo lo construido en el periodo de sus vidas, trayendo recuerdos que les producen impotencia, tristeza, desinterés, desmotivación y otras expresiones como el llanto, los bajos niveles de autoestima y motivación intrínseca.

Por otro lado, frente a las labores académicas se destaca el incumplimiento frecuente y la no participación en la elaboración y realización de actividades académicas propuestas por los docentes, en las diferentes áreas; lo cual refleja bajos desempeños académicos, la pérdida de la atención a los procesos orientados y el ausentismo predominante en cada uno de ellos.

Tabla 3. Análisis de la observación participante a docentes

Aspecto a observar	Resultados
Actitudes y comportamientos de los docentes	<p>El 60% de los docentes se preocupa por desarrollar las clases, dejando de lado los procesos del ser del estudiante.</p> <p>Se adopta una actitud de dominio sobre los estudiantes, con la creencia que los estudiantes no pueden “protestar” frente a sus necesidades y quejas.</p> <p>La mayoría de los docentes, muchas veces asumen una actitud de indiferencia de las situaciones que viven los estudiantes y que en cierta medida afecta su desempeño académico.</p>
Estrategias implementadas	<p>Mediante la observación se pudo concretar:</p> <p>El 40% de los docentes demuestra una preocupación por direccionar sus prácticas de enseñanza, acorde con la necesidad de los estudiantes.</p> <p>Se registró un desencuentro entre los procesos de enseñanza y las formas de trato con el docente.</p> <p>Los docentes poseen fortalezas que permiten desarrollar acciones de mejoramiento a nivel procesual y actitudinal en los estudiantes con dificultades de aprendizaje y de índole social, pero se necesita ser implementada.</p>
Relaciones docente-estudiante	<p>La relación docente estudiante esta sesgada y permeada de prejuicios.</p> <p>Los docentes en su mayoría, no se meten en el mundo de los estudiantes, con fines formativos.</p>

Fuente. Elaboración propia

La intervención docente, es uno de los procesos esenciales en la formación de los estudiantes, de ahí que estos actores contribuyen o no al direccionamiento de los problemas sociales de los niños que afecten su normal desarrollo escolar. En este sentido, la observación realizada en el contexto educativo nuestra Señora del Rosario, a 5 docentes de las áreas de matemática, sociales, lenguaje, inglés, ética y religión; dan como resultado que el 40% de ellos demuestran gran preocupación por el direccionamiento de sus prácticas de enseñanza y las necesidades de los estudiantes; estos docentes, ponen en acción procesos de mejoramiento a nivel procesual y actitudinal en los estudiantes con dificultades de aprendizaje y de índole social; pero que el 60% registra un desencuentro entre los procesos de enseñanza y las formas de trato con el docente; aquí la relación docente estudiante esta sesgada y permeada de prejuicios; en la que los docentes se mantienen indiferentes a las dificultades de los estudiantes.

6.2. Fase de aprestamiento:

6.2.1. Estrategias psicopedagógicas para la superación socioafectiva

Para el desarrollo y análisis de esta fase, que buscó satisfacer el objetivo de implementar estrategias psicopedagógicas para la superación socioafectiva de los estudiantes víctimas de la violencia en la institución educativa Nuestra señora del Rosario. En este proceso se expone el sentido de la propuesta (diferentes actividades); simultáneamente se realizó un análisis y exposición de los resultados de la implementación de la intervención (asesorías psicosociales y acompañamientos institucionales) al grupo de estudiantes escogidos.

6.2.2. Propuesta. Estrategia psicopedagógica “Brilla Una Esperanza”

6.2.2.1. Objetivo general

- Facilitar herramientas prácticas a los adolescentes víctimas de la violencia a través de encuentros grupales para promover a la resignificación socioafectiva, las habilidades sociales, el valor por las diferencias, a los derechos humanos que permitan su desarrollo integral.

6.2.2.2. Objetivo específicos

- Reconocer la importancia de la escuela en la formación de sujetos autónomos y reflexivos
- Reconocer la importancia de las emociones en la vida de los seres humanos, generando acciones para la promoción de su autorregulación.
- Reconocer la importancia de la identidad en el logro de construir los significados de su existencia a través de su propia historia y la de su contexto.
- Reconocer que las habilidades sociales y emocionales son herramientas necesarias para poder enfrentarse a la vida de manera autónoma.
- Establecer redes institucionales (familia, institución) de apoyo para el seguimiento del proceso de recuperación socioafectivo y acompañamiento después de la estrategia psicopedagógica.

Organización de temas para las citas o sesiones de trabajo.



Figura 3. Organización de temas a tratar en las citas

6.2.3. Desarrollo, análisis y resultados de la propuesta

La propuesta psicopedagógica se desarrolló con encuentros, denominados cita, en la cual se reunió el grupo de saberes en las instalaciones de la Institución Educativa, para abordar las diferentes temáticas planeadas, cumpliendo con el cronograma estipulado.

Tabla 4. Cita 1. Soy diferente

Cita 1. Soy diferente	
Objetivos	Explicar a los padres y/o cuidadores el objetivo de la estrategia psicopedagógica y acordar los compromisos necesarios para dicha realización. Generar espacios de confianza y reflexión en cada participante, para el reconocimientos y representación de experiencia violentas a través del dialogo. Reconocer que somos personas únicas e irrepetibles con valores y derechos Tomar conciencia de las manifestaciones personales de tristeza, rabia, miedo y culpa.
Metodología	Activa vivencial y socioafectiva que propenda al diálogos, reflexiones, que motiven a la participación del grupo de saberes, la realización de dinámicas que fomenten la interacción, comunicación, confianza y lazos de amistad.
Recursos:	Acta de asistencia, lápices, lapiceros, colores, papel bond, cartulina de colores.
Evaluación:	Mediante la participación reflexiva del grupo de saberes, observación directa
Responsable:	Docente, padres y/o cuidadores y grupo de saberes.

Fuente. Elaboración propia

En esta sesión los estudiantes hicieron su presentación en torno a la identificación de su nombre y lo que más le gusta; durante la dinámica de presentación, otro compañero anotaba en un círculo de cartulina lo que más le gusta del que se presentó.

Luego se promueve la conversación orientada a través de las siguientes preguntas: ¿Qué los motivó a ser parte de esta estrategia?, ¿Qué características comunes tiene el grupo? Y finalmente ¿Qué está dispuesto aportar en esta estrategia?

Ante la respuesta dada por los estudiantes al primer interrogante se pudo identificar la necesidad afectiva que tiene cada participante, demostrando interés por la temática propuesta y la motivación promovida por el ente investigador. En este sentido, las voces de los actores lo demuestran cuando expresan

“Me sentí identificado con la temática”

“La manera de trabajar que es divertida, no escuchar solamente una charla”

“Me puedo servir para mi vida personal”

“Seño, que vamos hacer algo nuevo y practico”

“Se ve interesante, me gusta porque van a tratar temas que me ponen a reflexionar”

Por otra parte, al indagar sobre las características comunes que tiene el grupo, se pudo destacar, la gran afinidad en común que tienen los cinco participantes; quienes argumentan

“Somos de la misma institución, somos jóvenes, pero de diferentes barrios”

“¡Profe! somos personas que no vivimos con nuestros padres”

“.....que a pesar de ser joven la violencia se nos llevó algo”

“Nos fastidiamos con facilidad... jejejejeje”

“Tenemos algunas características comunes, vivimos con personas diferentes a nuestros padres”

Se resaltan las características afines de cada participante, haciéndolos especiales para un tratamiento diferente, con una orientación a la parte espiritual (interior) que induzca sanidades del pasado y se enfrente a un nuevo rol que lo reta a salir adelante.

También resaltaron las características que los diferenciaban, los adolescentes manifestaron:

“mmm, Seño vivimos en diferentes barrios del municipio”

“Nuestro físico y pensamiento son diferentes así como nuestros gustos”

“el grupo está conformado por hombres y mujeres”

“Todos tenemos una historia de vida diferente que contar”

“...que a pesar que somos diferentes estamos compartiendo en el grupo”

Las anteriores expresiones invitan a reflexionar y tomar una postura adecuada a educar para la diferencia, como eje que direcciona las transformaciones. Como se nota, las diferencias de cada sujeto valida la información de hacernos único e irreplicable, porque nadie tiene tus mismos pensamientos, sentimientos, gustos o percepciones de ver la vida, esta diversidad permite aceptar y respetar a las demás personas tal como son, todos tenemos los mismos derechos a pesar de nuestra particular identidad. (ONU. 1948). Ser diferente es sinónimo de respetar, respetar las diferencias, valorar lo que está en el contexto, es permitir mejores relaciones sociales, para una mejor convivencia.

Siguiendo el análisis al desarrollo de esta primera cita, surgen elementos motivadores que la unidad investigativa requiere y es contar con la disposición y el aporte participativo en las diferentes actividades que propone la estrategia. Por eso fue satisfactorio escuchar expresiones de los estudiantes como:

“...buenos, a participar activamente en las actividades”

“¡Seño! me comprometo a ser responsable en la asistencia”

“je je je je a dar lo mejor de mí en esta estrategia”

“mmm..., bueno Seño, me comprometo a cambiar de actitud”

“¡cuenta con mi disponibilidad para participar en cada actividad!”

Así mismo, durante la cita, se realizó la dinámica “Confidencias”, para dialogar con un compañero, sobre un momento feliz y de un momento triste de su vida. Durante el desarrollo de la actividad, se registró un acercamiento del uno hacia el otro; el vínculo de confianza empezó a sentirse y la cohesión del grupo se fue fortaleciendo; igualmente se notó el aumento gradual del respeto por sus confidencias, desencadenado mayor libertad al expresar lo que sienten y piensan. Terminado el ejercicio, se les indago como se sintieron y en sus voces se pudo concluir que el inicio de las relaciones permitía mejorar su condición socio afectiva. Al cierre de la actividad los estudiantes expresaron:

“je je je je mmm... al escuchar a mi compañero, sentí algo que me identificaba con él y sé que esto que nos dijimos quedara entre nosotros”

“Anda Señor, no fue fácil para mi contarle mis confidencias, puesto que es la primera vez que me relaciono con el pero, bueno al final ambos pudimos realizar el ejercicio”

“Para mí fue fácil Señor, porque ya con mi compañero nos conocemos y hay una empatía, pudimos compartir nuestras confidencias sin problemas”

“Señor, me pareció una bonita experiencia contarnos estas confidencias con mi compañero, puesto que soy poco de contar estas cosas que parecen sencillas pero tienen un valor para nosotros”

“mmm no fui capaz Señor, de realizar con mi compañera la actividad, me cuesta contar mis cosas usted me entiende, uff”.

La confianza, es fundamental para la convivencia en los grupos humanos, permite relacionarnos, comunicarnos con las personas que tenemos a nuestro lado, poder expresar lo que pensamos y sentimos está dentro de ese diálogo diario de todo ser, que se hace necesario al empezar un nuevo día. En nuestra vida personal es muy importante la autoconfianza, este sentimiento positivo genera seguridad en sí mismo con miras a conquistar sus sueños y realizar mejor las actividades. La confianza es el camino que nos conduce a un desahogo emocional, para contactar la realidad de mi semejante, este diálogo permite un intercambio constructivo de significaciones aportando de esta manera seguridad y motivaciones, como también se adquieren un sentimiento de valor personal y la seguridad necesaria para salir adelante (Bandura, 1987). Para este autor la confianza es como un indicador para fijar metas, afrontar los obstáculos, vencer las frustraciones.

De acuerdo a lo anterior, un clima de confianza en el grupo de estudiante es muy importante puesto que de ello depende la participación activa en las actividades y el desarrollo de la estrategia; cobra importancia la intervención psicopedagógica, con la cual se ha venido estrechando lazos de amistad para establecer un ambiente de confianza en cada sesión; también la generación de acuerdos tomados por iniciativas de sus participantes, comprometiéndose con valores como el respeto, la convivencia y la confidencialidad se establecieron como normas durante su desarrollo.

Finalmente, se promovió una actividad, en la que se forma un círculo con los participantes y dentro se ubica a uno, con los ojos vendados; los demás juntos entre sí, alrededor del círculo lo

balancearan; los compañeros le animaran a que se relaje que no lo van a dejar caer. Esta actividad se repite con todos.

La actividad permitió registrar diversos comportamientos, algunos sintieron miedo al desconfiar de los otros, mientras que otros se sintieron relajados, confiando que lo que le decían sus compañeros era cierto; no lo dejarían caer...

Al finalizar la actividad, se les indago sobre ¿Cómo se sintieron al ser sostenido por sus compañeros?, cada estudiante manifestó

“Bueno me sentí relajado, tranquilo”

“jajajajaja relajada, sabía que ellos no me dejarían caer”

“Me sentí bien, me relaje y más cuando me abrazaban”

“¡Uy, no seño!, no fui capaz de dejarme sostener, no me relaje, pensé que me dejarían caer”

“Sentí seguridad”

Esto demuestra que a pesar de haber sufrido acciones de despojo y desplazamiento en sus vidas, aún hay esperanza de volver a confiar y atreverse a proyectarse en la vida de una forma diferente.

Otro aspecto, observado y registrado está relacionado con la evocación de emociones, al presentársele una situación como la expuesta en la dinámica; para ello se les preguntó, ¿Qué emoción evocaste durante la dinámica? La mayoría de los jóvenes participantes, demostró una actitud de entusiasmo, felicidad y alegría; comprobado cuando dicen:

“jejeje felicidad “tranquilidad”

”Sentí mucho miedo, desconfianza”

“Sentí desconfianza jajajajajaja, pareciera que me iban a dejar caer y se burlarían de mí”

“mmm sentía un poco de miedo pero me relaje y pude hacer el ejercicio”

Ante la activación de este sentir, la unidad investigativa orientó la dinámica a crear una relación del evento acaecido en el juego y las acciones de su familia. En este sentido, coinciden en expresar que la familia es un lugar en el que se fortalece la seguridad, se les brinda protección y siempre les están apoyando. Este punto se deja entrever cuando expresan:

“Bueno, hay una semejanza con la familia, porque ellos están a nuestro lado, pendientes de nosotros, nos cuidan y nos brindan su amor”

“No pensé en eso... jajajajaja”

“¡Si seño!, en este sentido que yo soy la que me encuentro en medio de mi familia y ellas es la que me protege y me da cariño”

“¡Sí!, relacioné la actividad con mi familia, ellos son los que me apoyan”

“En realidad sí, en el momento de que soy sostenida; sí, ellos son los que me sostienen, más cuando siento miedo”

Como compromiso, los participantes desde sus propias palabras acordaron:

- Ser puntual y respetar la palabra de los compañeros
- Respetar las diferencias y generar confianza en el grupo
- Generar confianza y disciplina en el grupo. Lo que se hable aquí, aquí se queda.
- Trabajar activamente en todas las actividades y cambiar de actitud
- Generar espacios de amistad y confianza. Colaborar en todo lo que pueda hacer y participar activamente en la realización de las actividades

Tabla 5. Cita No. 2. Construyendo un mundo mejor

Cita No. 2. Construyendo un mundo mejor	
Objetivos	Propiciar espacios de reflexión para el reconocimiento de experiencia violentas Valorar las experiencias violentas vividas como una oportunidad de cambio posibilitando construir nuevos significando frente a nuevos reto en la vida cotidiana
Metodología	A través de diálogos, reflexiones, participación activa, dinámicas que fomenten la interacción, el trabajo en equipo, la comunicación, la confianza y lazos de amistad.
Recursos:	Acta de asistencia, marcadores, lapiceros, colores, papel bond, cartulina de colores
Evaluación:	Mediante la participación reflexiva del grupo de saberes, observación directa
Responsable:	Docente y grupo de saberes

Fuente. Elaboración propia

En la segunda cita, como acción relevante se dispuso la realización la dinámica el “rey pide”, Juego que consiste en agradar al rey, con lo que el pida. Quien consiga el objeto primero y lo presente al rey, gana dos puntos. Durante el juego, se incluyeron objetos y acciones como celular, confite, abrazo, joya, piedras redonda, hoja alargada, moño de un color específico...

La realización del juego, permitió observar la gran participación, el entusiasmo con la que realizaban el juego, el olvido momentáneo de los problemas que traían de casa...

Al final del juego se establece un momento de reflexión orientado bajo la pregunta ¿Cómo te pareció la dinámica? En este sentido, se vislumbra en los participantes una actitud diferente y positiva, argumentando:

“Me gusto cuando el rey pidió un dulce, todos salimos a buscarlo fuera del salón, jajajajaja, lo compre en la tienda y pude llegar a tiempo ¡jajajajaja! ¡Chévere!”

“Es una vieja dinámica, pero cuando la utilizan con un propósito se disfruta más”

“jajaja, perdí cuando me dijeron que llevara una joya, ¡no tengo joyas! Jajajajaja”

“Seño, yo no tengo joya de oro pero fui, ¡yo soy una joya invaluable!... eso dice mi abuelita, jejejej, el rey no me quiso, él quería un objeto”

“Fue divertido, todos nos mirábamos y queríamos llegar de primero para anotar puntos”

La actividad psicopedagógica permite la excitación de las emociones, propicio para indagar ¿Qué emociones evocaste en el desarrollo de la dinámica? Desde sus voces, los participantes expresaron que:

“Felicidad, recordé a mi niñez, lo jugaba muchos con mis primos”

“Recuerdos bonitos, de mi niñez”

“Mi infancia Seño, todo inocente uno, que recuerdo de lindos”

“¡Alegría! rico correr para buscar lo que el rey dijo jejejejeje...”

“Es un juego, pero todos queremos ganar, sentir esos recuerdos de niños es lindo eso”

La evocación de su infancia, de los momentos agradables, permitió ir trabajando y orientando las acciones que debía realizar en su nuevo contexto. Por eso, se hizo necesario aterrizar el pensamiento a la realidad, reflexionando sobre la similitud que tiene el juego con la realidad. De aquí se derivaron aportes significativos vistos desde sus apreciaciones, expresando

“jejejeje, nuestra vida es un juego que comienza y tiene un final”

“Que en el juego unos son ganadores y perdedores”

“Hay momentos difíciles Seño, que es como si el rey me pidiera algo y yo no tener, miro a todos lados y nada, lo compara con dificultades que no depende de mí para solucionar”

“La vida, pide cosa que muchas veces no tenemos y quedamos viendo un chispero”

“Que hay momentos fáciles y momentos difíciles, los fácil bien, pero los difíciles hay que hacer un esfuerzo para seguir”

La actividad realizada, permitió que cada participante valorara las experiencias violentas vividas como una oportunidad de cambio posibilitando construir nuevos significando frente a nuevos reto en la vida cotidiana; surge entonces la reflexión sobre ¿qué enseñanza te deja el juego el rey pide?, cada respuesta presenta un mundo de posibilidades en los estudiantes, quienes evocan desde su interior el deseo y la disposición de cambio en su vida social, además dio como resultado que desde sus voces establezcan compromisos que le guén y direccionen. Se corrobora de acuerdo a lo que expresan:

“Que en la vida no siempre se gana”

“Que ganar es bien satisfactorio, pero hay que esforzarse, aunque sea en los juegos, más en la vida”

“Que siempre hay que tener buena actitud para los desafíos de la vida”

“Que hay cosa que nosotros no tenemos pero, si buscamos una ayuda, son más fácil las cosas”

“A pesar de todo, hay que vivir la vida... disfrutarla, así como en el juego, y si se pierde hecha pa'lante”

Todos los seres humanos tiene necesidades por satisfacer, de acuerdo a ellas las personas se motivan para actuar y así resolverlas, los conflictos aparecen cuando se busca satisfacer esas necesidades y si no sabemos sortear los obstáculos o inconvenientes que se presenten se complican las cosas.

La motivación es un proceso dinámico interno que actúa sobre o dentro de un organismo. De la Torre (2000), señala que la motivación es la fuerza que impulsa al sujeto a tomar una conducta determinada. Con efectos comportamentales, positiva o negativa, teniendo connotaciones funcionales y adaptativas en cuenta a la causa y el efecto que la produce.

Según Dale (2006), señala que la motivación es un fenómeno multidimensional, que afectan a nuestro comportamiento, se presenta como base la existencia de una razón o motivo por el cual pueda dirigir la conducta humana, entre estos fenómenos témenos. Componente subjetivo, cognitivo, fenomenológico, corresponde a sentimientos subjetivos que nos hacen sentirnos de una manera determinada. Componente fisiológico, son los cambios corporales y reacciones biológicas que movilizan la energía para preparar al organismo para adaptarse o enfrentarse a

cualquier situación. Componente funcional, es la experiencia emocional sirve para propósitos y metas. Componente social, son los fenómenos sociales que nos permiten expresar nuestras experiencias internas e interactuar de manera efectiva con nuestro entorno social.

Para Milvar (2010, p 78), manifiesta que la “capacidad de logro”, refiere que, dentro de cada persona, en su pensamiento y en su lenguaje, esta su capacidad para lograr, pro actuándose o de lo contrario sentirse incapaz, rigiéndose por paradigmas. Lograr esto nos hace sentir seguros y tener el manejo de la situación.

A continuación se les repartió unas tarjetas con las preguntas. ¿Qué evoca la palabra conflicto? ¿En qué piensas cuando alguien menciona que ha tenido un conflicto? ¿Qué es conflicto? ¿Alguna vez has tenido un conflicto? ¿Los conflictos se pueden resolver sin violencia? ¿Qué es conflicto armado? ¿Es importante hablar de conflicto armado? Teniendo en cuenta que el conflicto armado es un evento anormal en una sociedad ¿Qué puedes hacer como joven para que no vuelva a ocurrir? Los estudiantes responden, y después se socializan, reflexionando sobre el tema, mediante la estrategia entre pares, este es un método interdisciplinar de enseñanza interactivo utilizado para mejorar el aprendizaje en el interior de las aulas, pretende desarrollar la interacción de los estudiantes. (Manzur. 2007). Este afirmaba que el dialogo, el compartir saberes y explicaciones por los mismos estudiantes es una manera práctica para favorecer el aprendizaje entre sujeto que están en un mismo nivel de conocimiento.

Al desarrollar el interrogante ¿Qué evoca la palabra conflicto? Al responder los estudiantes en común acuerdo dicen:

“Es un desacuerdo que se da en los seres humanos, esto trae pelea, maltratos, violación a los derechos humanos y cuando es muy grave hasta la misma muerte”

“Que ha tenido un problema, es un desacuerdo” “Un problema que hay que averiguar”

“Pelea, riñas, dificultades”

“Desacuerdos”

“dificultades”

Seguido a ello, se les pregunta ¿Alguna vez has tenido un conflicto?, en la dinámica los estudiantes manifiestan que

“Si, he tenido conflicto conmigo mismo y en mi casa”

“Claro Señor, he tenido conflicto con mis padres, aquí en el colegio y con mis compañeros”

“Si profe, los conflictos hacen parte de la vida cotidiana”

No cabe duda, que en el ámbito social los conflictos suelen aparecer, pero lo ideal es que el estudiante tome las herramientas necesarias para enfrentarlas y solucionarlas; de allí, se le indaga ¿Los conflictos se pueden resolver sin violencia? Como medida para que cada uno, desde su mirada proponga soluciones parciales desde sus voces, lo manifiestan así:

“¡Claro que si señor!, pero yo no lo hago porque me da mucha rabia”

“Vea Señor, de poder se puede pero, jajaja uno sale es peleando con el otro”

“Si se puede, pero en mi casa mi abuela sale es regañándome o pegándome, ella habla conmigo y me pregunta si eso es verdad o como pasó”

“Es la mejor manera de resolver los conflicto pero, no lo hacemos porque nos da rabia y después ya pa´que... jejejejeje”

“Si se pueden resolver hablando, pero uno no se aguanta y se llena de rabia y pelea”

En esta actividad, se busca una evocación de las vivencias represadas en su vida, con relación al conflicto armado; para ello se les pregunta en forma reflexiva sobre ¿Qué es conflicto armado? El resultado denota claramente lo que es, debido a su vivencia; por ello expresan

“Para mí es un grupo que no piensan en el bienestar de las demás personas, creen que haciendo el mal se ganan el respeto a la fuerza, juum ¿cuál respeto? ¡Por favor...!”

“Uy, la ley del más fuerte. ¡Horrible! uffff ¡horrible!.. para mí son personas resentidas que quieren poder a las buenas o a las malas, por esos matan muchas familias y queman las casas”

“Son los distintos grupos al margen de la ley que se forman diferentes partes de y que hacen sufrir muchos, esto hace sufrir a la población tanto a menores de edad como adulto, familias enteras como también a pueblos entero, en nuestro país se ve mucho esto, donde vivimos también, por eso la gente se tiene que ir dejando todo porque estos grupos los mandan a desocupar la región”

“Es toda violencia hacia las personas, violaciones a los derechos humanos, este conflicto ha venido desde hace varios años y cada vez se hace más poderoso, la idea

es debilitar al gobierno. Conflicto armado es todas las intimidaciones (amenazas, muertes, desapariciones), hacia las personas”

“El conflicto armado ha traído muchos problemas a las familias entre ellos a los niños y jóvenes que ven a sus padres sufrir, porque le quitaron sus tierras o le mataron seres queridos, me he cansado de ver llorar a mi madre, ella dice que es por “un dolor de cabeza” pero yo sé que no, es porque le mataron a mi papá y desde que el murió, ella mantiene como triste y no es lo mismo de alegre y eso me afecta a mí porque me regaña a veces sin razón”.

Teniendo en cuenta que el conflicto armado es un evento anormal en una sociedad ¿Qué puedes hacer como joven para que no vuelva a ocurrir? En común acuerdo los estudiantes dicen:

“Como jóvenes estamos dispuestos a hablar de nuestra propia historia a todas nuestras generaciones los momentos difíciles que vivieron muchas familias por causa de una guerra de poder y dinero que marco nuestras generaciones anteriores de odio, sufrimiento y dolor para que podamos reflexionar y no caer en el mismo error, hablar de esos eventos violentos a todos y que todos se enteren que fuimos violentados, que nuestras vidas inocentes fueron arruinadas, que todos se enteren que la violencia no trae nada bueno, nuestra experiencia sirva como ejemplo”.

Quien no conoce su historia está condenado a repetir sus errores, Preston, (2005), es importante conocer nuestra génesis, quienes somos para saber hacia dónde nos conduce la brújula de nuestra historia.

Los conflictos son normales en la vida cotidiana de todo ser humano, el relacionarse y vivir con otras personas es nuestro pan de cada día, por ello no estamos excepto de que aparezcan desacuerdos que nos lleven a un conflicto. Los conflictos se pueden resolver dialogando o de manera agresiva. En el momento no vamos a resolver los conflictos internos de nuestro país o los conflictos familiares de la sociedad, pero si podemos dar pautas como personas que estamos en formación para fortalecer habilidades que conlleven a los jóvenes de nuestras futuras generaciones a prevenir o resolver los conflictos de la mejor manera posible.

El conflicto armado ha traído como resultado violencia y graves consecuencias en el desarrollo social y cultural en todos los rincones del pueblo colombiano. En la actualidad no se debe hablar solo de la triste historia de guerra que esto ha dejado, sino de levantar una voz de protesta, basta ya, hoy desde escuelas y colegios se toman puntos de inicios con los estudiantes como elemento clave para la transformación de una sociedad más justa, se debe dotar de herramientas útiles a estos jóvenes para que en su relación con su grupo escolar, familiar y social

sean los mejores. Recuerden que resolver un conflicto no es tarea fácil, de allí la necesidad de implementar estrategias para desarrollar habilidades que generen seguridad y confianza en sí mismo, el respeto a las diferencias, el respeto a los derechos humanos, la práctica de los valores, entre otros, para fomentar el dialogo, la toma de decisiones asertivas, como la crítica y el análisis, el reconocimiento de los hechos históricos del país, el trabajo en equipo, son claves fundamentales para el desarrollo socioafectivo. De esta forma la teoría relacional considera un buen desarrollo humano en el aspecto social, sustentando que “la personalidad se desarrolla a la par con los vínculos emocionales, no separada de ellos, desde la misma infancia” Miller, (1991), la relación y la comunicación de los individuo con su contexto, es la realidad que le da sentido para buscar y construir su propia identidad.

Actividad de cierre: cada estudiante toma una vela y se forman en círculo sentados en el piso. La docente explica que controlar la respiración hace parte de controlar nuestras emociones (el respirar suave o alterado), dice mucho de nuestro estado emocional, en eso esta dinámica con la vela encendida vamos aprender a controlar nuestros impulsos y emociones de manera divertida, se inhala y exhala suavemente de modo que no se mueva la llama de la vela, repetir el ejercicio con mucha responsabilidad.

Terminado el ejercicio la reflexión posterior dio como resultado la experimentación de sensaciones de sanidad interior en cada participante, evidenciado en las expresiones como

“Experimentar mi respiración y la llama de la vela, no lo había hecho antes; me generó tranquilidad, sentir que el oxígeno entra suave y sale suavemente”

“Como controlar la respiración con la llama de la vela, claro pendiente para no quemarme... jajajajaja. Una sensación agradable”

“El aprender a respira suavemente y controlado, la tranquilidad con el que hice el ejercicio, así debo comportarme para reaccionar ante las cosas; el respirar suavemente trae tranquilidad”

“La calma con que respiraba para no apagar la vela... jejejeje ¡fue chévere! Porque sentí tranquilidad, me sentí relajada, una sensación sabrosa, se respira rico y puede percibir el calorcito dela vela”

“Me gusto porque uno aprende a controlar la respiración, el ejercicio bien pero, no fue fácil para mí... porque estaba agitado y cuando lo hacía parecía que me

ahogaba, uff, pero trate de no apagar la llama y lo logré; yo sentí preocupación porque no me relaje, estaba pensando en mi casa, mi abuelita que está enferma”

Mediante el ejercicio se estimuló el control del estado emocional, durante el desarrollo de este se pudo percibir que dos estudiantes no lo lograron hacer con tranquilidad, porque no se concentraron y el otro estaba un poco alterado, es un ejemplo claro con la experiencia en la vida cotidiana, el ejercicio los llevo a la realidad donde muchas veces se tiene que esforzar para controlar la emoción ante un estímulo percibido.

Tabla 6. Cita No. 3. Somos seres emocionales

Cita No. 3. Somos seres emocionales	
Objetivos	Propiciar a través del dialogo expresiones emocionales de la vida cotidiana. Reconocer a través de dinámicas malestares emocionales que incomodan la tranquilidad de las personas Facilitar una estrategia que permita identificar formas de sufrimientos y comportamientos por malestares emocionales
Metodología	facilitar estrategias de autorregulación emocional de situaciones cotidiana A través de diálogos, reflexiones, participación activa, dinámicas que fomenten la interacción, el trabajo en equipo, la comunicación, la confianza y lazos de amistad.
Recursos:	<i>Acta de asistencia, marcadores, lápices, lapiceros, colores, papel bond, cartulina de colores</i>
Evaluación: directa	<i>Mediante la participación reflexiva del grupo de saberes, observación directa</i>
Responsable:	<i>Docente y grupo de saberes.</i>

Fuente. Elaboración propia

Después de la ambientación, lo esencial en esta cita, fue la actividad para escoger y seleccionar fichas con caritas emotivas con la que se identificó en el momento; se reúnen en parejas, luego expresan la razón de la escogencia de la ficha, resaltando el centro de interés que refleja el cuerpo y su intervención en cada gesto o acción. Se pasa a otro momento denominado “piropos” (Frase espontanea que sale de la persona al mirar a otra con el propósito de exaltar algún atributo) En círculo, cada participante dirá un piropo al que tiene al frente. Finalizada la actividad se observan actitudes de confianza, la descripción de los atributos que tienen los demás, el valor que el otro tiene y sobre todo la exaltación de las virtudes que cada estudiante no se observa.

Desde esta actividad los estudiantes reflexionaron, argumentando sobre las sensaciones sentidas al escuchar el elogio (piropo)

“jajajajaja... imagínese... “dame siquiera una mirada de perro con esos ojos tan lindos que tienes” jajaja “me sonroje y me recordaron que tengo mis ojos hermosos y a cualquiera mujer le da alegría eso”

“Hay que cosa Señor, sentí pena... jajaja, porque me dijeron “quisiera ser tu peinilla para peinarte” se me olvido peinarme hoy, me levante tarde y me cogí un moño corriendo... jajaja y estos que no perdonan una”

“Erdaa, pero ¿qué piropo?, feliz, porque me compararon con las flores “uy la tecnología ha avanzado tanto que ya las flores caminan”, me sentí linda hermosa una sensación bonita al escuchar esto... jajajajaja”

“Me sentí bien, cuando me dijeron ese piropo, me repitieron lo que a diario escucho de mis ojos, tengo unos ojos hermosos pero este piropo mejor dicho “si fuera jueza te condenaría a cadena perpetua, amarra en la pata de mi cama pa’ que me miraras siempre con esos ojos” jajajajaja... que fastidio ver siempre lo mismo todos los días, me sentí alagado, ¡esa mujer es tremenda!. Gracias a Dios que no es jueza jajaja... me salvo por eso jajajajaja”

“Hay Señor, hoy amanecí como aburría, de mal genio, cuando mi compañero me dice eso, me dio como rabiecita pero, me hizo reír y se me quito el aburrimiento que traía, era cierto no me había peinado jajajajaja”

Los aportes orales que hacen los participantes, denotan libertad para expresarse y ser escuchado; liberando en cada uno los deseos reprimidos que ahogan la comunicación que está internada y que hace daño sino lo manifiestan. En este sentido, cada estudiante expuso la importancia y la enseñanza obtenida en la dinámica, la cual expresan:

“Que uno puede expresar lo que siente a través de una frase positiva y motivar a otros”

“Uno puede motivar a un amigo con bellas palabras”

“Que va a ver momentos donde estamos triste o aburrido como una compañera expreso pero que una palabra graciosa nos puede hacer cambiar el ánimo”

“Decir un piropo en buenos términos levanta el ánimo, es agradable y exalta lo positivo de las personas”

“Mire Señor, con tantos problemas, hay momentos Señorito, que uno anhela un piropo de esto... escuchar algo diferentes... respirar profundo y reírse un rato jajajajaja”

Todos en algún momento han experimentado sentimientos de alegría, felicidad, tristeza o frustración y es tan normal en la vida cotidiana, como seres humano racionales y emocionales. Es muy importante identificar nuestras propias emociones, la forma de expresarlas y las situaciones que las generan.

Nuestras emociones son reacciones fisiológicas (altera la presión sanguínea y acelera la respiración), son estados cognitivos subjetivos (emociones) y conductas expresivas (señales externas de estas reacciones internas). A su vez las personas difieren en cuanto a la frecuencia con la cual sienten determinada emoción, en los tipos de estímulos que las producen y en la forma como actúan como resultado. Las reacciones emocionales ante los eventos y las personas, que están íntimamente ligadas con las percepciones cognoscitivas, estas forman un elemento fundamental de la personalidad. (Bruno, 1997). Es decir las personas construyen su mundo de acuerdo a su realidad, a medida de su experiencia con la cotidianidad van a ser utilizados en programar su propia conducta y elemento fundamental de su personalidad teniendo en cuenta su ambiente físico, social y cultural.

Para el estudiante es tan común un piropo, hace parte de su realidad, de su vida cotidiana, se evoca y se expresa espontáneamente; ante ello uno de los participantes expresa:

“Vea señor, en nuestro medio un piropo es tan común, depende del momento, es algo espontaneo de cierta manera está diciendo una verdad de lo que siente en el momento”.

Para finalizar la sesión, se reflexionó y escribieron sobre las vivencias violentas vividas y las emociones que experimentaron; aquí los adolescentes sustentaron con sus voces el momento violento, su reacción y las emociones experimentadas; mostrando un ejemplo de ello:

“Los que recuerdo fue el asesinato de mi padre, fue algo muy duro y frustrante para mí; en ese momento me asombre, no sabía lo que estaba pasando, pero cuando me di cuenta sentí de todo, rabia, tristeza, decepción, miedo, rabia, impotencia”.

“Bueno, con relación a qué aprendí de esta experiencia “que uno nada lo tiene comprado y que uno es tan vulnerable y puede ser herido muy fácil mente”. Por eso la muerte de mi padre significa haberlo perdido TODO, fue algo muy grande, esto lo digo después de varios años pero en el momento da para enloquecer, después de todo queda es una ausencia....ausencia que nunca se quita...”.

Las emociones pueden ser negativas o positivas, Las emociones son cambios intrínsecos que no se pueden ver, mucho menos medirlos, pero si se pueden observar dependiendo a la reacción conductual. Las emociones positivas te hacen sentir bien, lo contrario a las negativas que te traen malestares y son toxicas para el ser humano. Si bien es sabido, estas traen con ella la carga genética de nuestros padres y las otras pueden ser moldeadas por el contexto y los primeros años de vida. Inteligencia emocional es ese conjunto de habilidades entre las que destacan el

autocontrol, el entusiasmo, la empatía, la perseverancia y la capacidad para motivarse a uno mismo. Goleman (1995)

Es muy importante que los adolescentes aprendan a controlar sus emociones y así poder construir relaciones sanas y buen trato, para esto es necesario el deseo de cambio de actitud frente a los desafíos diarios de la vida cotidiana en el contacto con las personas y el respeto por las diferencias. Para este proceso es necesario, tener autocontrol, reconocerlas e ir mejorándolas poco a poco los estados de ánimo y los sentimientos frente a los estimulantes externos que alertan las reacciones internas. El expresar nuestras emociones es la mejor manera de aprender a regularlas.

Tabla 7. Cita No. 4. Perdonarme hace libre. Escucha mi historia

Cita No. 4. Perdonar me hace libre. Escucha mi historia	
Objetivos	Reconocer la importancia que tiene la falta de perdón para la sanación interior Confrontar la rabia, el odio, la venganza y la herida para posibilitar el perdón Expresar a través del dialogo emociones toxicas que envenenan al ser humano, posibilitando las descargas emocionales que felicitan la sanidad interior Facilitar una estrategia que permita generar un clima de confianza y apoyo en las narraciones de historias de vida Adquirir nuevas destrezas habilidades para el manejo de las emociones.
Metodología	A través de diálogos, reflexiones, participación activa, dinámicas que fomenten la interacción, el trabajo en equipo, la comunicación, la confianza y lazos de amistad.
Recursos:	Acta de asistencia, marcadores, lápices, lapiceros, colores, papel bond, cartulina
Evaluación:	Mediante la participación reflexiva del grupo de saberes, observación directa
Responsable:	Docente, sacerdote y grupo de saberes.

Fuente. Elaboración propia

Cita 4. El perdón me hace libre. Escucha mi historia.

Esta sesión se trabajó con una tarjeta asignada a cada joven, con una leyenda “*perdonar, es poner un prisionero en libertad y descubrir que el prisionero... ERES TU...*”. Luego lee en voz alta la reflexión

Las Sanguijuelas

Cuenta una historia acerca de un viajero que recorría las selvas con un guía. Llegaron a un río ancho y poco profundo, y lo cruzaron hasta el otro lado. Cuando el viajero salió del río, muchas sanguijuelas se habían prendido del torso y las piernas. Su primer instinto fue agarrarlas y quitárselas, pero el guía lo detuvo, advirtiéndole que si se arrancaba las sanguijuelas, estas dejarían pedazos finísimos

bajo la piel que luego le producirían infecciones. La mejor manera de quitarse las sanguijuelas del cuerpo, aconsejó el guía, era bañarse en un bálsamo tibio por algunos minutos. El bálsamo penetraría en las sanguijuelas y estas se soltarían del cuerpo del hombre.

Cuando otra persona nos ha herido en gran manera, no podemos arrancarnos la ofensa y esperar que se vaya toda amargura, rencor y sentimiento. El resentimiento aún se esconde bajo la superficie. Aquí los estudiantes reflexionaron sobre el tema, orientada por las preguntas como ¿Qué fue lo que más le llamo la atención del texto? ¿Si fueras tú el viajero qué harías con las sanguijuelas? ¿Qué mensaje te deja la anterior reflexión? Alrededor de estos interrogantes se pudo evidenciar que cada problema en los participantes proviene de las pequeñas cosas y situaciones vividas; las cuales les han causado mucho daño, de ahí algunos expresan

“Hay cosas pequeñas que pueden hacer daño” “pero, siempre hay que escuchar a otros que saben y me orientan mejor”

“La historia de las sanguijuelas, que son animales conocidos en nuestro medio y que son infecciosas y nosotros como jóvenes con una buena orientación podemos tomar decisiones acertadas y evitar dolor y sufrimiento en el futuro”

Durante la dinámica reflexiva, los estudiantes hicieron un análisis crítico de la situación, en la que expresaron la enseñanza dada en el mensaje.

“Que en nuestro diario vivir hay cosas que te quieren dañar, de ti depende como reacciones”

“Siempre hay una palabra de esperanza, una luz, en nuestro caminar por este mundo”

“Somos pasajeros de esta vida y nos vamos a enfrentar con cosas feas pero siempre va a existir una ayuda si uno la escucha puede ser de gran provecho” “Hay cosa que nos van a tocar y que hay que soportarlas”

“Uyy Señor, hay cosas tan pequeñas y como pueden dañar, mira esos pedacitos de sanguijuelas que quedan metidos en el cuerpo si lo quitan a la fuerza la infección que puede causar”

En esta cita, se le dio participación al reverendo Albeiro, párroco del municipio, quien orientó una charla sobre el perdón (texto base Hijo Prodigio) luego se realizó una dramatización sobre los sucesos del hijo prodigo; cada estudiante, después de participar reflexionó sobre la pregunta ¿Qué sentiste cuando estabas representando los personajes? De acuerdo a las respuesta se notan los resultados positivos del trabajo de campo realizado, en el que cada actor expresa las

características de los padres como el de ser amorosos, dispuesto a dar la vida por uno, amigo, protector y siempre está dispuesto a perdonar...

”En el papel que me dieron, me sentí feliz derrochando el dinero, pero luego cuando se me acabo, sufrí porque no tenía nada ni nadie me ayudaba, me acorde de la abundancia en mi casa, me sentí tan culpable y arrepentido, represente al hijo derrochón. Lo más significativo fue cuando reconozco que había hecho mal a mi padre, pero al regresar a casa mi padre me recibió con el mismo amor

Cada estudiante caracterizó, el personaje y manifestó la sensación y sentimiento que tenía frente al personaje...

”Me sentía rabioso con mi padre por la fiesta que le hizo a mi hermano desobediente y malgastador”

“Muy obediente, como todo criado con su amo”

“La verdad que todos sentimos cada uno de los personajes, les dimos vida en el momento de actuar”

También se destacan las emociones que experimentaste al realizar el drama y la actitud que reflejan los personajes de la historia.

“mmm amor, perdón”

“Bueno fueron varias felicidad, alegría, después tristeza y arrepentimiento”

“Rabia, celos”

“Respeto, obediencia, felicidad”

“Orgullo, arrogancia”

La actitud frente a los hechos es la forma de reaccionar ante un estímulo, el actuar frente a un problema o dificultad dice mucho de nuestras emociones, nos puede dejar satisfecho o simplemente nos desconocemos a nosotros mismos. Las emociones siempre van a hacer parte de nuestras vidas, lo importante es que aprendamos a controlarlas, cultivar relaciones saludables, tener buen sentido del humor y expresarlas con libertad te ayuda mantener pensamientos positivos y mejor su condición de vida, consigo mismo y con quienes te rodean. No esperes que nadie decida por ti, sí, tú decides las cosas serán diferentes. Cada obstáculo en el camino de la vida es una oportunidad desafiante buscando así mejores soluciones.

Para culminar se realizó una meditación guiada para tratar la falta de perdón, los participantes están sentados cómodamente, con los ojos cerrados y la columna recta, escuchando sonidos grabados de la naturaleza, poco a poco se van sumergiendo a una travesía escuchando la voz del docente quien los guió para hacer este recorrido, iniciamos, todos respiramos suavemente, tomamos aire por la nariz y votamos por la boca, lo hacemos despacio y tranquilamente en repetidas ocasiones. Déjense llevar por el sonido del agua que escuchan y el canto de las aves, estamos llegando a un lugar tranquilo y hermoso donde el agua sale a chorros de una peña grande, veo que el Reverendo Albeiro, ya se tiró al agua, él dice que está fresca y deliciosa, yo camino suavemente y me siento a la orilla, solo no puedo. No puedo, no puedo. Varios de mis compañeros ya están, yo no puedo, ellos nadan de un lugar a otro, yo no puedo, tengo las manos atadas. Mientras tanto puedo observar la belleza del paisaje de este sitio tan tranquilo, y las risas de los que se están bañando en esa fuente, cuando la voz de la profesora dice muy suavemente quién tenga el deseo de que le corte las cuerdas que tienen atado las manos en la silla mueva sus manos suavemente, todos reaccionaron moviendo su mano y les corte la cuerda. Continúe diciendo que ese lugar hermoso lo puedes disfrutar, ese lugar solo es solo tuyo, sumérjense, griten, naden en esas frescas y cristalinas aguas, escucho gritos de alegría, risas, levanten sus manos como señal que están libres para moverse de un lado a otro de esa quebrada, todo se ve tranquilo y conservando esa tranquilidad salgan uno a uno de esas aguas y se van sentando a la orilla dejando solo los pies en ella, mientras se baja el volumen de la música vayan regresando poco a poco de esta linda experiencia al salón donde estamos, despacio abran sus ojos, tres, dos, uno, ya estamos de nuevo aquí. En el dialogo con los estudiantes estas fueron sus reacciones.

“mmm cuando quería meterme al chorro de agua y no podía porque estaba amarrado”

“Al imaginarse ese lugar bonito y no poder bañarme porque estaba amarrado a la silla”

“Al momento de la concentración, no me relajaba, no lo podía hacer, lo hice a lo último”

“Al querer sumergirme al agua y no podía, mis manos estaban atadas a la silla”
“Concentrarme para el ejercicio me fue difícil”

Para acercar a los estudiantes al objetivo de la actividad se escucharon sus voces alrededor de la pregunta ¿Qué sentimientos emergieron durante el ejercicio? En este espacio dieron muestra

de impotencia, rabia e ira, porque querían hacerlo y no podían, porque solo estuvo en sus mentes; pero después que escucharon que se cortaba lo que me ataba, expresaron

“Primero me sentí prisionera, después sentí una libertad y disfrute el ejercicio, sentía que el agua fría tocaba mis pies y luego me sumergí en él, que sensación bonita jajajajaja parecía realidad.

“ufff de veras que me sentí prisionero... lo que me paso a mí no tiene nombre... con la muerte de mi padre... que odio... pero la decisión es mía seguir atado o salir de esa carga, amargura que me raba la tranquilidad...me toco esa dinámica ...”

Dado el ejercicio anterior, se muestra como resultado, que cada estudiante idealiza y compara la falta de perdón, como una prisión; la cual necesita romper por medio del perdón, para ser libres de verdad. De ahí, que la falta de perdón la catalogan con la sensación de

“Ira, enojo, me sentí presa”

“dolor, rabia”

“Una carga que fastidia, nostalgia”

“Ganas de llorar duro, soledad, resentimiento, rabia, odio, se siente algo feo”

“Parece ser que uno está encerrado en unas rejas, con ganas de gritar duro, decir te jodiooo!, impotencia..”.

Ante este evento, el ejercicio realizado, permitió espacios de reflexión y sanación de heridas que tenían los jóvenes por situaciones acaecidas en sus vivencias. En este sentido, se escucharon las voces, se muestra un proceso gradual en la resignificación socioafectiva en sus vidas; expresando:

“La rabia, el odio, la falta de perdón enferma, que es tan real Señor, lo que siente uno cuando siente odio, se siente amarrado, no tiene libertad para moverse, para actuar, para disfrutar”

“La falta de perdón es una carga que pesa y duele y hay que liberarse de eso”

“Cuando uno siente odio hacia otro, eso no le permite ver las cosas bellas que están a nuestro lado para ser feliz”

“Perdonar es como abrirle la jaula a un pajarito que ha estado allí por mucho tiempo”

“Hay que mirar lo que está a nuestro lado, podemos disfrutar a un de las cosa pequeñas, pero cuando uno está con odio, no ve esa cosas pequeñas que significan mucho para nosotros”

Después de realizado el ejercicio, los resultados se demuestran en las actitudes de los jóvenes, quienes se les noto alegría, descansados, libre, tranquilo, sin carga; tal cual como lo expresan los estudiantes

”Bien Señor, algo se fue de mi”

“Sentí un descanso, uff”

“Me siento libre, algo se desprendió de acá dentro de mi”

“Muy tranquila, siento como un alivio en mi alma”

“Creo que esto me ayudo a soltar esas cargas que me pesaban, que me ataban al llanto y a la tristeza, me siento ¡libreeee!, ¡en pazzz!”

La falta de perdón, el resentimiento y la raíz de amargura, temas tan humanos y controversiales como estos, padecidos por niños, jóvenes y adultos, estos son unas de las mayores causas que el ser humano esté en miseria e incluso con enfermedades que no son detectadas por diagnósticos médicos (manifiestan una sintomatología repetitiva le hacen el examen médico, no les sale nada en los resultados). Esto se desarrolla en los seres humanos por consentir emociones tóxicas como la ira, odio, rabia, resentimiento, que más tardes van a ser manifestadas en conductas desagradables con el que está en su entorno. Entendiéndose por resentimiento, es un sentimiento de hostilidad o aversión hacia la persona que ha causado un daño. La palabra perdón provienen del prefijo latino per y del verbo latino donāre, que significan, respectivamente, "pasar, cruzar, adelante, pasar por encima de" y "donar, regalo, obsequio, dar"; si procede de la palabra donum, significa "hasta que se cumpla el tiempo (estipulado)", si procede de la palabra donec, implica la idea de “una condonación, remisión, cese de una falta, ofensa, demanda, castigo, indignación o ira, eximiendo al culpable de una obligación, discrepancia o error”. DRAE. (2016).

Resentimiento, viene del vocablo re-sentir – es decir – volver a sentir intensamente una y otra vez. Al estar resentidos, se siente con intensidad el dolor del pasado una y otra vez. Esto, sin duda, no sólo tiene un efecto lamentable en el bienestar emocional, sino también repercute negativamente en el bienestar físico. El resentimiento y la falta de perdón es como un monstruo

que va creciendo poco a poco que se alimenta con los pensamientos negativos o quejas y a medida que más se cultive se va tornando tan grande que se vuelve incontrolable. La fuerza con la que se forma la falta de perdón o resentimiento en la vida de los humanos es la misma fuerza que se emplea para cumplir tus propósitos en la vida cuando anhelas algo. La falta de perdón te va destruyendo poco a poco, te enferma, dejas de disfrutar lo lindo del entorno. Perdonar es un acto heroico, de valentía, como entregar las reservas en acción de un hecho que pudo opacar tu felicidad y que tú decidiste cambiar, es como “dar como dabas antes que el daño ocurriera”. (Dilts & McDonald 1999). No es olvidar el atropello o injusticia de la que fuiste víctima, solo decidiste ser feliz. Perdonar es una opción que tú decides escoger, donde pones en juego las habilidades sociales y emocionales para restaurar la paz interior, el amor y la autoconfianza de tal manera que exista la necesidad de hacer un pare, basta ya y poner punto final a este fantasma del alma, que destruye personas y familias enteras.

Nuestros sentimientos juegan un papel fundamental en nuestra habilidad para tomar las decisiones que a diario debemos adoptar, pues al parecer, la presencia de una sensación visceral es la que nos da la seguridad que necesitamos para renunciar o proseguir con un determinado curso de acción, (Damasio 2001). El perdón suele ser más factible cuando se pueden expresar esos sentimientos de odio, angustia y dolor, que sientas que te escuchen, que te comprendan y sobre todo cuando sientes ese apoyo, que existen unos derechos los cuales deben ser respetados. Con respecto al tema los estudiantes dicen:

“Vea seño, cuando uno siente odio, rencor, son sentimientos muy duros, perdonar a alguien que le ha hecho daño, le ha quitado seres queridos, mmmm eso no tiene nombre, pero todo esto me ha hecho reflexionar y he decidido hacerlo para sentirme en paz conmigo, para soltar esta carga que llevo que no es mía me la impusieron. Quiero ser diferente, quiero ser feliz”

“Cuando uno expresa seño, todos estos rencores, siente que se cae algo que pesa en el alma, expresar esto me libera, siento un descanso, no lo imagina”

“Cuando alguien nos hace daño nunca imagina el daño tan grande que le puede causar, las heridas del alma duelen muchísimo y no se pueden ver, ni tocar, ni cocer, ni enyesar, cierran con el tiempo, para sanarlas el mejor bálsamo como decía la reflexión anterior es perdonar, que donde halla odio siembre amor. Yo perdono porque quiero disfrutar de la compañía de lo que me quedo mi abuela, mi mamá y mis tíos”

“Cuando uno expresa lo que sale del alma sea positivo o negativo se libera de algo que lo amarra, decir lo que siente ayuda a sanar heridas y vivir tranquilo”

“El expresar lo que sentía me ayudo a ser libre”

Estas voces llenas de significados son el inicio de un proceso de concientización reconociendo que la falta de perdón es un malestar que roba la belleza interior y el valor que tienen las cosas y las personas, este proceso es importante porque cuando se decide perdonar se hace libremente, esto fluye de lo más íntimo del ser y trae consigo sanidad interior. En este sentido la psicología afirma que las personas cuando experimentan el perdón su salud mental mejora considerablemente. El cambio de pensamiento, de actitud es una sensación que va a producir paz, confianza y armonía, mejorando así su confianza y las relaciones con las personas de su contexto.

En la actividad cuéntame tu historia, los estudiantes compartieron sus historias de vida. Las historias de vida es un encuentro con nuestra subjetividad, es “la voz del informante tiene un papel fundamental no sólo como informante, sino como punto de contraste de los diferentes momentos y formas de decir” (Goodson, 2004).

Las historias de vidas se fundamentan en experiencias concretas por la persona en cuestión, donde se pretenden recuperar el sentido de la misma vinculándola a experiencias vividas de la personas (dentro de la subjetividad de la misma). (Leite 2011). Estos relatos con significaciones para cada uno de ellos, donde cada gesto, cada silencio, expresión facial o corporal, evoca tal cual como fue cada momento vivido, cada recuerdo narrado uno a uno fueron formaron dicha historia, las historias de vida son tan valiosas como fuentes de información.

Ahora escuchamos estas canciones vallenatas “Mi biografía” y “Cuna pobre”. De manera sencilla pasamos a reflexionar sobre el mensaje que nos dejan estas lindas canciones, con la intencionalidad de construir nuestras historias de vida.

Cada participante, que escuchó estas canciones, estableció una comprensión analítica de sus letras evocando una reminiscencia y comparación con sus vidas, hasta el punto de expresar:

“Somos personas de pueblos (pueblerinos), sencillas, honradas y trabajadoras, buena gente”

“Miles tormentos, tuvo que luchar, para ser lo que fue, esto me toca a mí luchar para salir adelante”

“Somos hijos de gente campesina, luchadoras, con dignidad, gente buena, personas de bien. a pesar de todo lo triste que he pasado hay personas que me aman mi abuelita, y eso es motivo para luchar y seguir adelante”

“jajajajo no nací en cuna de oro, pero lucho con ansia para superarme y ayudar a mi abuelita”

“Seño, somos pobres porque nos mantenemos con menos del mínimo, pasamos necesidades pero allí estamos”

Nótese que al escuchar las canciones se pudo determinar la sensación de tristeza, nostalgia, recuerdos tristes, sufrimiento, invitación a superarse; de ahí que el mensaje ánima a cada uno seguir adelante y superar las dificultades, como lo manifiestan

“No importa de dónde vengamos pero si podemos triunfar”

“A pesar de las dificultades se puede seguir adelante”

“Seguir luchando para alcanzar lo que quiero. Aunque no tengamos las cosas a la mano se pueden luchar para conseguirlas, la vida no es fácil y el éxito me espera”

“Valorar de donde somos y lo que tenemos y que si se puede alcanzar nuestros sueños”

“Tener en cuenta nuestros valores, costumbres y seguir pa'lante”

Cuando el cerebro capta notas armónicas agradables, a estos estímulos reaccionan nuestras emociones y sentimientos trayendo diversidades de recuerdos a nuestra mente, en los ritmos y las melodías que encontramos las semejanzas más perfectas en consonancia con su verdadera naturaleza de la ira y la mansedumbre, de la fortaleza y la templanza, como también de sus contrarios y de todas las otras disposiciones morales... los ritmos, unos tienen un carácter más reposado, otros más movido, y de estos unos inducen emociones más vulgares, y otras emociones más propias de un hombre libre. (Aristóteles, 1982), las notas de estas canciones agradables se convierten en poesía de la realidad cotidiana, historias, metáforas, experiencia vividas, que invitan a la reflexión de nuestra propia identidad, lo que somos o deseamos lo podemos ver reflejado en la letra y notas de una canción. Con la anterior ilustración entonces se

procede a la actividad de la escritura “cuéntame tu historia”, donde cada estudiante nos cuenta y escribe su historia de vida.

Tabla 8. Cita No. 5. Fortaleciendo los lazos familiares. Mi proyecto de vida

Cita No. 6. Fortaleciendo los lazos familiares. Mi proyecto de vida	
Objetivos	Reconocer la importancia de la buena comunicación, la armonía, el respeto y confianza para fortalecer lazos familiares duraderos Facilitar estrategia que permitan la construcción de proyectos de vida teniendo en cuenta las fortalezas y debilidades como derrotero para alcanzar metas importantes en la vida
Metodología	A través de diálogos, reflexiones, participación activa, dinámicas que fomenten la interacción, el trabajo en equipo, la comunicación, la confianza y lazos de amistad.
Recursos:	Acta de asistencia, marcadores, lápices, lapiceros, colores, papel bond, cartulina de colores
Evaluación: directa	Mediante la participación reflexiva del grupo de saberes, observación directa
Responsable:	Docente y grupo de saberes

Fuente. Elaboración propia

El encuentro se inició con un abrazo a cada participante diciendo la frase “sabes eres una persona importante para mí. Te quiero mucho” se socializa el concepto de familia, apoyado de tarjetas para trabajar entre pares, diálogo sobre el concepto de familia y los cambios que este ha tenido.

Esta dinámica, permitió identificar las condiciones familiares de los estudiantes, cuya mayoría vive en hogares disfuncionales. Posteriormente, se realizó la dinámica “la telaraña”, los estudiantes en círculo, con posición entrelazada y con una cuerda forma una telaraña, luego el moderador toma una tijera y va cortando la red de la telaraña, mientras se está hablando de las características y los roles en los miembros de la familia (padre, madre, abuelos, tíos) y que pasa cuando estos no están. ¿Debe ser suplida por otro? El primer momento de la reflexión estuvo orientado por la pregunta ¿Qué te parece la dinámica? Cada uno contesto así:

“Muy practica la dinámica, refleja la realidad de nuestras familias”

“Al ver que la profe, cortaba las cuerdas fuertes en el caso de los padres se veía ese vacío en la red de la telaraña. Igual pasa cuando no hay estas figuras en casa”

“Al no estar una figura paterna es tan necesaria que alguien tome las riendas de las responsabilidades del hogar”

“El vivir en este tipo de familia nos hace más vulnerable a la inseguridad, al abusos, a la desconfianza”

“Seño, una realidad, al no estar mi padre me toca trabajar para ayudarle a mi mamá en las cosas de la casa, la dinámica, me hace reflexionar sobre lo unida que debe tener la familia cuando se ha perdido un ser querido, refleja la realidad de nuestras familias”.

Por lo general este tipo de familia es vulnerable a los conflictos y dificultades de sus miembros, puesto que son familias numerosas con muchas necesidades debido a la organización, la falta de las funciones parentales, por la crisis al evento violento vivido y el desempeño de sus roles. En nuestra sociedad han surgido muchos cambios estructurales en las familias que han obligado a los sujetos mirar con otras perspectivas los problemas que son tan comunes en la comunidad, de hecho se están compartiendo entornos familiares que no son los mejores para el desarrollo integral de un niño o adolescente, dificultades que son reflejadas en el desarrollo socioafectivo y relacional de estos.

Como es sabido, los hechos de violencia vividos afectaron y generaron cambios en las emociones, sueños, relaciones familiares y sociales, las experiencias de vida nos van a permitir escuchar las voces de jóvenes donde expresan las formas de resolver los conflictos en familias.

¿Qué aspectos de ustedes notan que han tenido cambios positivos mediante estos encuentros?

“He notado cambios en la manera como identificar mis emociones, antes lloraba o me entristecía, lo hacía con frecuencia por cualquiera babada, ahora reflexiono me digo no vale la pena estar aburrido por cosas que se pueden arreglar

“Mi relación con mis compañeros de clase han mejorado mucho, al igual con mi abuelita peleo menos con ella... jajá jajajajaja”

“Cuando me despierto con desgano y aburrida ya digo que me pasa porque estoy así, hago un esfuerzo y trato de cambiar ese genio”

“He cambiado en mi comportamiento y la manera de ver las cosas, he mejorado en mis relaciones personales con mi familia y compañeros

“He tratado de controlar mis emociones, de ira, rabia, estar más tranquila, escuchar con atención las clases, esto no ha sido fácil”

Ante las dificultades que se presentan en las familias, se indago sobre el particular de acuerdo a la siguiente pregunta ¿Ante una dificultad en su familia como expresan sus emociones? Para ello, se escuchan argumentos y frases así:

“Bueno seño, ya le digo a mi mamá que podemos hablar de la situación, si es porque mi hermana desobedeció una orden dada que no pelee con ella podemos hablar las tres, hacer compromisos y cumplirlos

Antes yo me iba si el problema no era conmigo, pero ahora hablo con mi abuelita comentamos los dos y yo le doy mi opinión ella se extrañó porque antes no le paraba bola a nada

Ya puedo hablar con mi mamá sin gritar y decirle lo que siento

El dialogo es la mejor manera de resolver los problemas en casa

Si veo que mis hermanos y mi mamá quieren discutir yo les digo que sin pelear o estar gritándose se pueden poner de acuerdo”

Por otra parte, se quiso conocer en la dinámica de grupo ¿Cómo solucionan las situaciones difíciles, en su familia? Los estudiantes respondieron:

“La mayoría de las veces mi mamá se enoja cuando pasa algo que nosotros tengamos la culpa”

“Mis abuelos y mi hermana hablamos y nos ponemos de acuerdo”

“Se reúnen mis tíos en casa de mi abuela y hablan!

“Hablando”

“Mi hermana y yo peleamos entonces vamos donde mi abuela y ella habla con nosotros para que se arreglen las cosas”

¿En un momento de la vida te has sentido desprotegido?

“Si, pienso que si estuviera con mis padres las cosas podían ser diferentes”

“Hay momentos seño, que me siento solo, quisiera estar con mis padres”

“Mi abuela me quiere y yo aprecio ese esfuerzo de ella pero mis padres debían cuidarme mejor”

“Me pregunto porque me tocó vivir en esta vida lejos de mis padres”

“Los padres dan seguridad a sus hijos y cuando falta alguno se siente ese vacío, uno siempre reclama ese amor y esa protección”.

Es importantes saber las debilidades que se tiene en el grupo familiar, porque así se ve la necesidad de fortalecer y mejorar la convivencia, pasar tiempo juntos, tener buena comunicación y fortalecer los vínculos afectivos son los fundamentos para edificar una relación saludable, el amor y el respeto son la base para una sana convivencia familiar. La familia es un grupo social que funciona como sistema a medida que cumpla con sus funciones básicas, formación social del

individuo, la protección, normas y valores, entrelazados por vínculos afectivos donde todos influyen en el sistema y todos se ven afectados cuando hay un desequilibrio. Las propiedades de los sistemas no pueden describirse significativamente en términos de sus elementos separados. La comprensión de los sistemas sólo ocurre cuando se estudian globalmente, involucrando todas las interdependencias de sus partes (Bertalanffy, 1993).

La teoría de los sistemas un término adoptado desde el campo de la Biología para referirse a los proceso de familias y la dinámica producida en ella. Al haber una ruptura del sistema se pone en riesgo la estabilidad de todo sistema. Todo el sistema familiar puede entrar en crisis, por el desequilibrio que ha sufrido o por la falta de miembros que la componen. (Aznar, 1998). Al desestabilizarse por cambios abruptos como es el caso de las familias de este grupo de estudiantes que hubo un desequilibrio en sus entornos familiares por causa de eventos violentos, que obligó al cambio de roles que debe ser asumido por unos de los cónyuges, abuelos o tíos, implicando esto una mayor responsabilidad y compromiso en los nuevos modelos de familias.

Siguiendo con las actividades en este proceso de fortalecer los lazos familiares y emocionales de estudiantes víctimas de eventos violentos, la familia es un factor determinante en la identidad y proyectos de sus miembros, entendiendo proyecto de vida como el derrotero que nos conduce por el camino en el cual se va construyendo y realizando lo que se desea hacer en la vida. (D'Angelo, 1996) define proyecto de vida como lo que “el individuo quiere ser y lo que él va hacer”, en este sentido, organiza las acciones y herramientas necesarias para lograrlo.

Para (Maslow, 1993) considera el proyecto de vida como como la expresión de la naturaleza ideal del hombre en la planificación consciente del futuro a través del planeamiento de metas, con una visión futurista de la autorrealización del hombre. En este sentido los jóvenes en esta etapa de su vida deben tomar decisiones importantes, entre ellas está por ejemplo, la carrera profesional o proyectarse en y para el futuro, es tener esa habilidad de darle significado o un sentido a la vida, planear su vida es ubicarse dentro de su contexto sociocultural que constituye su entorno. Bien dijo Nietzsche: *Quién tiene un porqué vivir, encontrará casi siempre el cómo*; quien sabe hacia dónde se dirige, hallará la manera como conducir su vida y alcanzará su destino, sueños y metas. No se trata de encontrar, sino dar sentido a la vida. Este se demuestra en hechos lo que se dice y se hace, a toda reflexión le falta acción concreta, la práctica, la conducta, son los que confirman si vives en el sentido o solo hablas de él. (Guix, 2008).

El ambiente sociocultural y familiar tan fundamentales en la construcción y entrenamiento para la acción y proyección futurista, estos como entes formadores y socializadores, determinantes en el desarrollo integral de los individuos y su interacción con el contexto. Los estudiantes expresan:

“Un proyecto de vida nos ayuda a reflexionar hacia donde queremos llegar”

“El proyecto de vida nos muestra el camino hacia la meta donde se quiere llegar”.

“Es un paso importante porque debo tomar con responsabilidad es mi vida y mi futuro que está en juego”.

“Es programar con responsabilidad lo que quiero con mi vida en corto, mediano y largo plazo”

“Para mí el proyecto de vida es el camino que debo seguir para cumplir mis deseos, tener claro lo que quiero me conlleva alcanzar lo que anhelo”

Daniela estudiante de grado 9°. I.E. Nuestra señora del Rosario. Valencia 2016.

Tabla 9. Cita No. 6. Memoria social

Cita No. 6. Memoria social	
Objetivos	Identificar la historia de contexto y su reconstrucción a través de historias de vida Generar espacios de reflexión que permita reconocer la importancia de la memoria en el contexto y su sentido transformador. Reconocer la historia de su contexto como parte de su historia social
Metodología	A través de diálogos, reflexiones, participación activa, dinámicas que fomenten la interacción, el trabajo en equipo, la comunicación, la confianza y lazos de amistad.
Recursos:	Acta de asistencia, marcadores, lápices, lapiceros, colores, papel bond, cartulina de colores.
Evaluación:	Mediante la participación reflexiva del grupo de saberes, observación directa directa
Responsable:	Docente y grupo de saberes

Fuente. Elaboración propia

Después del protocolo de bienvenida, se establece un conversatorio sobre la frase “Un pueblo que no conoce su historia está condenado a repetir sus errores” donde se comparte distintos puntos de vista, en conclusión los estudiantes respondieron.

“Es importante saber quiénes fueron nuestros antepasados”

“Saber nuestras historias, nuestras raíces, de dónde venimos, meda una información de quienes somos, que características tenemos, hacia dónde vamos”

“Cuando uno ve la familia completa pasa por mi mente y yo porque no tengo una así, un padre hace mucha falta, seño”

“Me pregunto porque me tocó vivir en esta vida lejos de mis padres”

“Los padres dan seguridad a sus hijos y cuando falta alguno se siente ese vacío, uno siempre reclama ese amor y esa protección”.

Escuchen con atención La historia de Valencia.

“Cuenta la historia que en una noche inmemorable de verano, con la luna, reinaba solemnemente el cenit estrellado, romántica, grillos, aves nocturnas jugaban en el espacio y el aire, con sabor a selva virgen procedente de las estribaciones de la Serranía de Abibe, daban un toque original en el poblado que aún hoy se siente; las estrellas y los luceros del cielo hacían de toda inspiración la pasión del amor, como las pasiones de aquellos inolvidables hombres, para citar y recordar a Julio Doria, Francisco Peña, Olimpo Revueltas y al Cantante protagonista del amor, el Tamborero Julio Pacheco; la época y el tiempo eran propicios, el nudo formado en las gargantas de aquellos hombres mundanos, estaba a punto de romperse, el sitio común escogido para reuniones frecuentes era donde el Tendero Francisco Peña, ubicado en lo que es la Calle del Comercio, con Carrera hacia la plaza “Pedro Buevas” hoy día Carrera del Parque José María Córdoba, hacia el Mercado Público Municipal; serían las 8:30 p.m., de esa noche, para ninguno de los presentes era secreto el apasionado corazón de Julio Pacheco cuya mirada no apartaba de la casa vecina donde vivía una mujer dulce, de caderas bamboleantes, trigueña, altanera, sensual, mirar profundo, boca pequeña y hermosa sonrisa, era la mujer querida y preferida por todos, por quien los suspiros languidecían y versos inspiraban y con ella estaban los sueños del cantor, su nombre Clotilde Pastrana y por ella arrancó una canción de origen Español de éxito en la época cuyo ritmo contenía frases alusivas a un pueblito Español llamado Valencia, cuando el coro empezó en honor a la mujer amada una voz anónima del grupo gritó con la fuerza de nuestro volcán y la grandeza de nuestra tierra “ASÍ SE VA A LLAMAR NUESTRO PUEBLO”, y un coro ensordecedor, apabullante, sentimental le contestó, “Valencia se llamará”; y el brindis lo siguió con inagotable delirio, poesías y cantos gozosos se proclaman, los judíos habían desaparecidos para levantarse con pomposos el nombre de Valencia, no hubo reparos y las libaciones siguieron y el amanecer del día siguiente apareció una tablilla a lado del camino real con la Leyenda “Este es Valencia”.

Después de escuchar la historia de Valencia los estudiantes expresan:

“Linda historia no la había escuchado”

“Qué bonito recordar esos tiempos”

“Escuché el nombre de personas que aún están vivos como el señor Julio Pacheco”

“Desde entonces se refleja lo parrandero y la alegría de la gente valenciana”

“Me gustó esa historia de mi pueblo, gente alegre, expresiva enamorada de la vida seño, que bonito recordar esa historia, ya sé porque mi pueblo de llama Valencia”.

Mediante la estrategia “entre pares” los estudiantes socializan los conceptos de memoria social, recuerdo, olvido, historia. Con el surgimiento del construccionismo social en las ciencias sociales, memoria, es una construcción social, un mecanismo de reconstrucción y resignificación de elementos vivos que están ya presentes o requieren ser incorporados al imaginario social (Rodríguez, 2001). La memoria es un mundo de significación, fundamentados en esos imaginarios sociales que condicionan a la existencia de una sociedad en su posibilidad o representatividad, permitiendo estas el dominio, adaptación y sometimientos a los individuos a su realidad social y a determinadas conductas.

El hombre valenciano es trabajador, amable, hospedador es alegre y bullanguero amantes de las fiestas y parrandas como nos los cuenta su historia, su lucha por la libertad y el progreso son sus mayores anhelos; la tranquilidad que vivían sus habitantes fue interrumpida por grupos ilegales, apetecida por su calidad humana, sus fértiles suelos y situación geográfica, que por varias décadas mediante su dominio quisieron opacar la grandeza y pujanza de sus habitantes, quedando grabados en sus recuerdos hechos violentos que enlutaron muchas familias. A través de estas vivencias se está construyendo memoria, más que ser una función mental/individual, la memoria es un proceso de construcción generado en y por los marcos sociales en los que se encuentran las personas (Shotter 1990).

La construcción de nuestra historia en la actualidad está enmarcada por relatos muy tristes de las personas de la época que vivieron en carne propia la intimidación y los estragos de la guerra. La reflexión de las nuevas generaciones apunta en conocer su historia para no repetirla, identificar quienes somos, donde estamos y para donde vamos son los derroteros que se deben seguir para no cometer los mismos errores. Quien no construye su propia historia está condenado al olvido. Los estudiantes expresan:

“Mi abuelito me dice que estas son tierras bendecidas, dan pan para comer y se vive sabroso en este pueblo, somos campesinos y gente buena, amables pero un día unas personas llegaron y nos quisieron robar nuestra alegría, la paz, la tranquilidad”

“Mi vecino me dice que los primeros pobladores de Valencia fueron gente campesina que salieron en busca de un sitio donde se pudiera trabajar y vivir sabroso, cuando eso todo esto restrojo, el rio se crecía mucho y de Montería hasta acá eran todo el día viajando en buses de palo”

“Mi abuelita es de Urabá, me dice que en Valencia hay gente buena, trabajadora por eso ella se quedó por acá por estas tierra”

“Seño, todos los valencianos cantamos en nuestro himno “amor y paz es el lema de mi pueblo, somos personas verracas (Persona valiente y audaz o desempeña muy bien una actividad u oficio), buena gente y siempre va ser así, porque eso somos, lo que somos en esencia”

La memoria social se relaciona con la identidad, en el sentido que conocer la historia refleja lo que somos en nuestra cultura, su historia y la historia personal de cada individuo, la identidad es como el sello de la personalidad que se va construyendo a medida que requiera sentirse identificado de pertenecer a una familia, a un grupo, a una cultura determinada, ser un sujeto que se identifique como único pero que a partir de esa unicidad tenga la habilidad de compartir con los de su contexto sus diferencias.

Continuamos con la dinámica *Mis recuerdos fotográficos*, que consiste en presentar una o varias fotografías sobre la que voluntariamente se comenta su significado.

“En la foto esta mi mamá, mi papá y yo pequeña, estábamos en casa, me gusta esta foto porque estoy con mis padres”

“En la foto se observan mis padres, la abuela y otros familiares cuando cumplí 5 años. La misma foto lo dice estamos en familia”

“En la foto estamos en la finca con mis abuelos, mis papas, me gusta esa foto porque guarda ese recuerdo de la familia en la finca antes de que me abuelito lo mataran”.

Todos hicieron su participación aludiendo que en sus fotos estaban en familia con sus padres, abuelos, tíos, hermanos, reflejándonos en ellos el sentimiento de tener una familia con todos sus miembros.

¿Qué historia de tu vida quieres que recuerden?

“Quiero que siempre me recuerden por mi sonrisa aunque este triste por dentro, pero quiero transmitir alegría”

“Como una persona centrada y responsable”

“Quiero que me recuerden como buena amiga, responsable y trabajadora”

“Que me recuerden como ejemplo de superación, optimista”

“Quiero que me recuerden como una mujer luchadora”

¿Por qué es importante que la sociedad haga memoria?

”Porque conocemos nuestra historia seño”

“Para tener algo que contar a nuestros hijos”

“Para no olvidar de donde venimos y quienes somos”

“Para no ser olvidados y no repetir los errores”

“Para saber quiénes somos y para dónde vamos”

¿Qué pasa si olvidamos nuestra historia?

“También nosotros quedamos en el olvido” “Se olvida también quienes somos”

“Si olvidamos de donde vinimos perdemos nuestra identidad”

“Perdemos lo bonito de nuestra esencia” “Muestra vida seria sin sentido”

¿Qué podemos hacer para que estos hechos no se repitan?

“No callar, hay que contar lo que nos pasa”

“Seguir contando la historia que le pasó a nuestros padres y abuelos

“Tener un cambio de actitud en nosotros”

“Educar a las nuevas generaciones para que piensen diferentes”

“Valorar lo que somos y lo que tenemos”

¿Qué aportas a las nuevas generaciones?

“Respetar las diferencia de los demás, valorar lo que está a nuestro lado”

“Decir que la violencia trae tristeza y dolor”

“Que todo conflictos tiene solución”

“Que el amor y el perdón son bases para perdonar y vivir en paz consigo mismo y con los demás”

“Trabajar en equipo por el desarrollo de nuestro pueblo”

¿Qué emoción evocaste al ver esas fotografías?

“Nostalgia” “Tristeza”

“mmmm... felicidad por ese momento” “Un recuerdo bonito”

“felicidad y a la vez tristeza”

¿Qué recuerdo vino a tu mente al ver las fotos?

“Mis padres seño, estábamos juntos” “Todos en familia” “Que todos se ven contentos”

“Yo solo era un niño con muchos seres queridos cerca” “La armonía familiar”

¿Por qué es importante para las víctimas hacer memoria?

“Para evaluar que tengo y como debe proyectarme”

“Para recordar todos ese dolor, odio y el fantasma de la falta de perdón, despojarme del pasado, perdonar y perdonarme y vivir en paz conmigo y con los demás”.

“Porque es necesario tener paz y eso se consigue expresando lo que uno siente”

“Para que nuestras voces no sean olvidadas, sepan que la violencia duele mucho, que todos somos iguales y no hay derecho de quitarnos personas que nos aman”

“Para que otro no vivan la triste historia que vivimos”

Se concluye la sesión con la dinámica “Me identifico contigo” que consiste en darle un abrazo a varias personas del grupo diciéndole me identifico contigo estamos hechos para grandes retos en esta vida.

¿Cómo te sentiste durante la sesión?

“ufff , muy buena seño, he, hoy escuché la historia de mi pueblo, describir lo de memoria social un término nuevo para mí, lo importante que es para nosotros saber nuestra propia historia, saber quiénes somos, nuestros comportamientos hacen parte de nuestra identidad que nos identifica

Muy interesante conocer nuestra memoria, nuestra historia, lo que somos, las actividades realizadas que me pusieron a recordar épocas felices, es una nueva información no sabía estas cosas, pero hoy me hablaron de lo importante que es este tema y más aún para nosotros que hemos sido tocados por la violencia

Temas que me ayudan a reflexionar mi historia, los recuerdos buenos o malos que se viven son significantes para cada uno de las personas y que bueno es saber todo esto porque podemos hablar de nuestra experiencia con otras personas

Para mi seño, todo esto fue nuevo, la verdad nunca me había hablado de memoria social coma esta dejan huellas en nosotros, en nuestra cultura, saber que valencia se inició por gente campesina trabajadora, me pareció muy bueno.

Además de lo que mis compañeros han dicho me llamo la atención de que la memoria para nosotros como víctimas es muy importante toda esa experiencia que se pasó, momentos duros se debe hablar, compartir para que no seamos olvidados

Tabla 10. Cita No. 7. La resiliencia y Yo.

Cita No. 7. La resiliencia y Yo.	
Objetivos	Promover a través de la reflexión la supervivencia en los momentos difíciles Identificar fortalezas personales para encarar en situaciones difíciles Promover habilidades de vida para enfrentar dificultades y permitan al éxito Reconocer que los seres vivos enfrentan por etapas de sufrimientos inesperados como parte de su ciclo vital. Reconocer habilidades para surgir en la adversidad, el reconocer, el adaptarse, el recuperarse y participar en un ambiente social y significativo en el entorno donde se desarrolle.
Metodología	A través de diálogos, reflexiones, participación activa, dinámicas que fomenten la interacción, el trabajo en equipo, la comunicación, la confianza y lazos de amistad.
Recursos:	Acta de asistencia, marcadores, lápices, lapiceros, colores, papel bond, cartulina de colores
Evaluación:	Mediante la participación reflexiva del grupo de saberes, observación directa directa
Responsable:	Docentes y grupo de saberes

Fuente. Elaboración propia

Se inició la sesión con actividades de bienvenida y juegos animadores para preparar el encuentro. Se coloca una frase en el tablero, del neurólogo y psiquiatra Víctor Frank “El hombre que se levanta, es aún más fuerte que el que no ha caído” luego de compartir y reflexionar en la frase los estudiantes expresan.

“Vea Seño, hay compañeros que pierden tres materias pero se ponen las pilas a estudiar se pueden recuperar”

“Claro por que tuvo la fortaleza de caer y levantarse y el otro no se sabe si al caer pueda levantarse”

“Para esto se necesita tener voluntad y querer seguir adelante”

“Bueno seño en esta vida hay que saber perder y ganar, cuando uno gana festeja, pero si uno pierde hay comenzar de nuevo y con más ganas”

“Seño, usted sabe lo que es perder un partido de fútbol, la risa y la burla de los contrarios uff, toca practicar doble para ganar el próximo”

Después de estas reflexiones procedemos a jugar con la “cajita mágica”, este consiste en tener una serie de tarjetas con frases, valores y reflexiones. Los estudiantes pasaran al frente voluntariamente y sacara una tarjeta de la cajita, la leerá en voz alta y explicara brevemente al grupo.

En mi tarjeta dice “Mencione los valores familiares que favorezcan la salud integral de los adolescentes”

“Mmmm bueno seño, está el respeto, el apoyo mutuo y seguridad, para mi estos son muy importantes en cada familia”.

“Bueno, para mi allí debe estar el amor que es fundamental, el respeto, la responsabilidad y valores cristianos entre ellos el temor de Dio que son muy importante para nuestra formación para la vida”

“Yo pienso que aunque no tenga una familia completa con papá y mamá, el respeto y la confianza son tan importantes para la unidad familiar”.

“Bueno seño, para mi es la comunicación, el perdón, la generosidad, el respeto y el amor, son valores muy importante para nuestro desarrollo en todos los ámbitos de nuestra vida”

Bueno pasamos a otro participante el cual sacó la siguiente pregunta en su tarjeta “Como consideras tu desempeño académico. Bajo, Alto, Superior”

“Uyy, mi rendimiento escolar es bajo seño, tengo dificultades en matemáticas, lengua castellana y ciencias naturales, siempre mis promedios son sobre 3 y tanto, necesito planes de apoyo.”

“Bueno seño, me considero una alumno promedio, me va bien con mis notas a aunque tengo problemas con matemáticas, es difícil y me toca estudiarla mucho.”

“Me considero un estudiante con desempeño académico normal y pienso que soy un estudiante normal, varias veces he recuperado sociales, lengua castellana y matemática, me toca estudiar mucho para no perder áreas, matemática me pone a trasnochar je je je.”

“Bueno seño, me considero con un desempeño a académico bajo, es muy frecuente trabajar planes de apoyo con varias áreas química, matemáticas y sociales, sé que debo mejorar”

Continuando con la actividad sale otro participante y saca la tarjeta que dice “Compárate con tus compañeros la reflexión **El tren de la vida**”.

La vida es como un viaje en un tren, con sus estaciones, sus cambios de vías, sus accidentes... Al nacer nos subimos al tren y nos encontramos con nuestros padres, y creemos que siempre viajarán a nuestro lado, pero en alguna estación ellos se bajaran dejándonos en el viaje solo. De la misma forma se subirán otras personas, serán significativas: nuestros hermanos, amigos, hijos y hasta el amor de nuestra vida. Muchos bajaran y dejaran un vacío permanente; otros pasan tan desapercibidos que ni nos damos cuenta que desocuparon sus asientos...Este viaje estará lleno de alegrías, tristezas, fantasías, esperas y despedidas. El éxito consiste en tener una buena relación con todos los pasajeros, en dar lo mejor de nosotros. El gran misterio para todos, es que no sabemos en qué estación nos bajaremos, por eso, debemos vivir de la mejor manera, amar, perdonar, ofrecer lo mejor de nosotros...

Así, cuando llegue el momento de desembarcar y quede nuestro asiento vacío, dejemos bonitos recuerdos a los que continúan viajando en el tren de la vida. Te deseo que el viaje en tu tren sea mejor cada día, cosechando éxitos y dando mucho amor. Gracias por compartir conmigo este viaje.

Después de leer la reflexión se procede a su análisis, por parte de los estudiantes del grupo donde expresan lo siguiente.

“Bonita reflexión seño, se compara la vida con un viaje en un tren, sus estaciones, accidentes, donde los pasajeras suben y bajan de los vagones, donde los compañeros de viaje son amigos, seres queridos y hay momentos que estos se bajan y dejan la silla vacía, pero el tren sigue su rumbo, así es nuestra vida cuando uno de esos seres queridos se bajan dejan un vacío en nuestros corazones irremplazables y mucha tristeza, mi padre ya dejo esa silla vacía, él no se bajó, a él lo bajaron. Ufff, eso duele mucho y es muy triste pero bueno hay que seguir disfrutando este viaje con todos aquellos pasajeros que van conmigo”

“De verdad me puso a reflexionar esta lectura, la vida es un viaje en tren con todos sus vagones, pasajeros y equipajes, los pasajeros suben y bajan, pero en este viaje vamos acompañados de seres queridos y de repente nos damos cuenta que un de ello se paró y se fue, quedando una silla vacía, nos damos cuenta que nos dejaron solo y que cosa tenemos que seguir adelante como sea. Vea seño en ese viaje se bajaron a mi hermano y mis padres se fueron en otro vagón y yo quede viajando con mi abuelita, es muy triste vivir lejos de los padres por razones que a veces no entiendo, si supieran ellos la falta que me hacen y la tristeza que tengo por qué mi

hermano se fue... Pero yo continuo en el tren, debo disfrutar de este viaje porque no se en que estación me baje o me puedan bajar”...

“Que comparación seño tan puntual, un feliz viaje que termina con tristeza porque uno de nuestros seres queridos o amigos se baja del tren de la vida Bueno yo viajaba con toda mi familia pero a quien bajaron fue a mi abuelito, él se fue y nos deja mucha tristeza en especial a mi madre que llora a escondida aun su ausencia y yo me pongo triste al verla así, hay que continuar el tren sigue tu ruta y yo estoy allí”

“Bueno es una reflexión que nos confronta con la realidad, compara nuestra vida con un viaje en un tren es muy diciente, el tren es la vida, los pasajeros nuestros seres queridos y amigos y cuando a uno de estos les toca bajase en una estación se bajan y nos deja dolo y lo casa es quien se baja no se vuelve a montar nunca más, tremendo misterio. En mi vagón muchos amigos se han bajado, mis papas cambiaron de vagón y me dejaron con mis abuelos, yo quiero irme con ellos para su vagón, pero ellos no me llevaron ahora me toca aprender a vivir lejos de su vagón y disfrutar este viaje hasta que me toque a mi bajarme.

“Todos mis compañeros han dicho la realidad en ir en este viaje. Pero yo digo algo que es muy importante para nosotros, que a pesar que tengamos momentos difíciles, momentos muy duros de nuestra vida, este viaje es lindo, hay que disfrutarlo de la mejor manera como dice el texto que leímos debemos amar, perdonar dar lo mejor de nosotros en ese viaje para el día en que nos toque bajar se sienta ese vacío”.

Con las anteriores dinámicas en el desarrollo de la sesión la resiliencia y yo, se observó como en la participación los estudiantes hablaron con naturalidad aspectos de su vida positivas y negativas, en cuanto a los valores que fortalece a su salud integral en la familia, resaltó entre ellos el respeto, el amor, el apoyo mutuo, la comunicación, los valores cristianos, la unidad familiar, la generosidad, el perdón la responsabilidad, la confianza entre otros valores que se cultivan en el seno de una familia y que sirven como bases sólidas a estos jóvenes que están construyendo su futuro. En cuanto a los aspectos académicos necesitan mejorar el desempeño académico, los estudiantes hablan con sinceridad de las dificultades que tienen con algunas áreas tales como las matemáticas, lengua castellana, ciencias sociales, ciencias naturales y química, al ellos reconocer que necesitan dedicar más tiempo a estas áreas para sacar mejores resultados y evitar acudir siempre a los planes de apoyo. En una de las frases celebre del escritor italiano Valerio Manfredi en cuanto al autoconocimiento afirma *“Es evidente. Conocerse a uno mismo es la tarea más difícil porque pone en juego directamente nuestra racionalidad, pero también nuestros miedos y pasiones. Si uno consigue conocerse a fondo a sí mismo, sabrá comprender a los demás y la realidad que lo rodea”*. El reconocer el joven sus habilidades, fortalezas y debilidades, es algo significativo en este proceso de resignificación socioafectiva, el

autoconocimiento aspecto importante porque es la primera aptitud de la inteligencia emocional, manifestándose en la comprensión de sentimientos y emociones de las personas que lo rodean.

Al escuchar las voces en cuanto a la reflexión **El tren de la vida**, los estudiantes hacen esa relación de esa metáfora en cuanto a la vida cotidiana con un viaje en un tren donde los pasajeros somos todos y que llega el momento al estacionar uno de esos pasajeros se puede bajar, físicamente deja la silla vacía de la misma manera ese vacío que da en los corazones de los viajeros que continúan su viaje. Los estudiantes se sumergen tanto en la dinámica que evocan recuerdos de los seres queridos que por cosas del destino han partido, guardan esos recuerdos en su memoria y afloran cuando tienen la oportunidad de expresarlo. (Sacipa S. 2014) Expresa, que narrar historias es atrapar los recuerdos para el otro, es recuperar sentido de la vida ante experiencias vividas es una evidencia del pasado que compartes en el presente. Son historias muy tristes, pero estas historias de vida hacen parte de la realidad de muchas familias Colombianas que sufrieron el carne propio los estragos de la violencia.

Continuando con el desarrollo de la actividad y mediante **la estrategia entre pares**, tenemos la socialización de los términos, autoconfianza, auto concepto, control emocional, desarraigo, vulnerabilidad, factor de riesgo, factor de protección, desempeño académico y el concepto de resiliencia. Al realizar la dinámica los estudiantes manifestaron la comprensión de los términos, puesto que ya hemos tratado estos términos en citas anteriores y se les parece familiar y de fácil aplicación. Después de la socialización con los compañeros los estudiantes expresan:

“En síntesis seño, estos términos autoconfianza, auto concepto, control emocional y resiliencia son términos que representan habilidades que se desarrollan en los seres humanos y permiten fortalecen los valores personales, relaciones con otras personas, comprender mejor a los demás en sus comportamientos, además nos dan pautas para enfrentar y superar mejor las dificultades”

“Vea seño, voy hacer referencia es a los términos desarraigo y vulnerabilidad, estos se relacionan, cuando te quitan algo que significa mucho, lo hacen porque uno es vulnerable, ser vulnerable es ser objeto fácil para ser abusados, maltratados, despojado, es como estar a la intemperie e inseguros. Gracia a Dios en la actualidad existen leyes que amparan a los menos desfavorecidos”

“Mi participación es par con los términos de factores de riesgo, que es toda circunstancia en personas o grupos de personas que por su comportamiento tienden a exponerse al peligro y factores de protección pueden disminuir esos riesgos, son todos esos valores familiares, buena comunicación y apoyo para una sana convivencia”

Mi síntesis seño, es para los términos de desempeño académico, entendido este como las capacidades del estudiante para obtener buenos resultados. Pero cuando no se obtienen buenos resultados hablamos de un baja desempeño académico, cuando esto pasa es porque hay una dificultad que no deja que el estudiante sea exitoso”

Después de la socialización de los anteriores términos, se dio un espacio de diálogo para reflexionar con las siguientes preguntas. ¿Cómo se sintieron en el desarrollo de la actividad?

“En el desarrollo de estas actividades me sentí muy bien son actividades donde ponen a reflexionar nuestra propia realidad, aprende uno concepto entre uno mismo muchas veces esta manera de aprender se le felicita entender mejor los conceptos”

“Yo me sentí bien en el desarrollo de esta actividad porque la seño utiliza dinámicas atractivas que me motivan a realizar las actividades y uno aprende más fácil, esta dinámica entre pares el compartir conceptos con mis compañeros me ayudan a entender los temas y me facilita hablar con propiedad sobre esos temas y habla más fácil”.

“En el desarrollo de estos encuentros me he sentido súper y le digo porque seño, son momentos que van dejando enseñanza y uno participa activamente en cada tema, cada dinámica que no le da pereza participar y se siente motivado aprender cosas que son importantes para nuestro futuro”

“En esta actividad me sentí muy bien me gusta porque uno participar en todas las dinámicas, comparte lo que piensa y aprende cosas nuevas”

“Bueno yo me sentí muy bien, he entendido los temas que la seño habla y nos pone a reflexionar y a socializar con los compañeros términos importantes que debemos saber, entender y practicar pues la forma como ella utiliza estos medio para compartir sus conocimientos son motivantes para participar y expresar nuestros pensamientos y aprender de una manera diferente a la que estamos acostumbrado”.

¿Por qué es importante para los jóvenes la resiliencia?

“Yo pienso seño, que es importante una porque estamos empezando la vida, dos porque hay que reconocer que a pesar de las cosas horrible que nos acontezcan siempre debemos tener en cuenta que debemos continuar, seguir luchando

“Bueno seño, esto ha sido nuevo para mí pero para la juventud es impórtate la resiliencia porque en ella como decíamos en la discusión del termino hay habilidades que se debe desarrollar en las personas que han vivido casos adverso entonces es tener esa capacidad de sobre poner se a esas adversidades y continuar en ese comino de lucha para enfrentarnos a los problemas cotidianos que están siempre con nosotros

“Creo que es importante la resiliencia para los jóvenes porque ellos están empezando la vida y que en esta caminar cotidiano se presentaran situaciones duras que se debe enfrentar y seguir adelante

“Para los jóvenes es importante la resiliencia para que aprendan desde temprana edad enfrentar las dificultades y echar pa'lante

“Yo pienso que no solo es para los jóvenes aprender a enfrentar los problemas y seguir, creo que a cualquiera edad debemos saber enfrentar las dificultades y continuar”.

¿Cómo quisiera que fuera tu desempeño académico?

“Yo quiero ser un estudiante brillante, que saque buenas notas y gane menciones, pero en realidad soy un estudiante promedio que me esfuerzo para logra ganar mis años escolares y a veces con planes de apoyo”

“Como todo seño, yo quiero ser el mejor pero en la realidad mi desempeño académico es bajo, hay temas que no entiendo y me da duro aprendérmelos por ejemplo matemáticas no es fácil para mi tengo que estudiar mucho y la he perdido varias veces”

“Soy un estudiante normal seño, no tengo tantas dificultades académicas pero si quisiera destacarme mejor en mi desempeño académico, debo esforzarme más”

“Yo quisiera tener un desempeño académico brillante pero he tenido muchos problemas académicos que me hacen tener bajo desempeño en las áreas, hay temas duros para entender, se que debo mejorar”

“Cómo mucho de mis compañeros queremos tener un desempeño académico brillante, lo anhela todo estudiante pero somos estudiantes con dificultades en ciertas áreas que debemos dedicar más horas de estudia para mejorar porque estamos con bajo rendimiento escolar”

¿Qué aprendizaje te han dejado los encuentros realizados?

“Ya hemos compartido varias encuentros los cuales deben indicar el proceso que hemos tenido, los aprendizajes han sido muchos entre ellos están las emociones, identificarlas cuando son toxicas y mejorar ese control emocional es un proceso, pero estas orientaciones han sido muy puntuales y las herramientas dadas son de fácil aplicación en la vida cotidiana, por ejemplo el controlar la respiración ante un estímulo de ira o susto, es algo tan sencillo que se puede intentar y mejorar, el reconocer que soy importante que tengo valores y que hay personas que me quieren esto es bueno de tenerlo pendiente, el entender porque mis padres no están conmigo es duro pero lo logro entender. Algo que me ha servido estas orientaciones es la reflexión de casos cotidianos de familia, al resolver los problemas familiares están

dan buenos resultados utilizando dialogar y aprendizaje más significativo para mi es valorar lo que me quedo (madre y abuelos) después del evento violento vivido”

“Estos encuentro me han deja muchos aprendizajes el cambio de actitud ha sido significativo para mi ver las cosas de otra manera, poner en práctica recomendaciones para mejorar mi relación conmigo misma y los demás, el respetar a los demás, el reflexionar de temas duros de entender como la pérdida de un ser querido y el perdón, tener paz interior son motivos que me impulsan a participar de esta estrategia”

“Son muchos los aprendizajes esos aprendizajes que son para la vida, las orientaciones compartidas con mis compañeros, las historias de vida fueron una razón para seguir adelante, mejorar el comportamiento, respetar a los demás como un principio fundamental, mejor la comunicación familiar, es como un pare para reflexionar sobre las propias comportamientos y si es posible cambiar la actitud negativa por una positiva”.

“Le voy a ser muy sincera seño, aquí uno aprende muchas cosa que son para mejorar los comportamientos pero lo que me paso a mi es algo maravilloso, yo fingía ser feliz, pero detrás de mí sonrisa ocultaba una tristeza y con estos diálogos pude descubrir que tenía una falta de perdón por alguien que me hizo mucho daño y yo decidí perdonarlo y esto ha hecho que me sienta en paz conmigo misma, me siento diferente y ahora sí puedo dar una sonrisa verdadera que demuestre mi alegría y felicidad”.

“Lo que uno aprende con estos encuentros más que aprender conceptos es un aprendizaje para la vida, mediante reflexiones, dinámicas nos orientan como debemos mejorar aspectos de nuestra vida, esto permite tener una visión diferente de lo que nos pasa, orientaciones que sirve para mejorar mi vida y compartirla con otros que haya tenido experiencias similares a las nuestras”

¿Cuáles de esos aprendizajes quisiera compartir con familiares, amigos o vecinos?

“Son muchos temas que me gusta hablar y poder compartir con otras persona por lo menos la falta de perdón, el respeto y la unidad familiar y que somos seres importantes

“Bueno me gustaría compartir con amigos y familiares lo importantes que son las emociones en nuestras vidas, lo importante que es reconocer quienes somos, que somos personas con derechos y que muchas veces desconocemos esto y por muy dura que sea la situación debemos seguir adelante

Me gustaría compartir con mis amigos la historia de mi pueblo, los derechos humanos y con mi familia hablar sobre el amor, la confianza y el respeto que se deben tener todos sus miembros

Bueno yo les hablo a mis compañeros que si tienen la oportunidad de realizar esta estrategia que la hagan, los temas que se trabajan aquí son muy interesantes y la

manera como se reflexiona hace que uno cambie de actitud y se proponga a mejorar con mis abuelos me gustaría compartir el tema de la buena comunicación en la familia”

Quiero compartir con mi familia sobre el dialogo familiar, el respeto por las diferencias, con mis amigos el respeto por las diferencias”.

De las anteriores reflexiones se ven reflejados el manejo de algunos términos cuando estos jóvenes se expresan, la actitud tomada frente a cada temas hacen de cada encuentro sea interesante y enriquecedor. De acuerdo a lo anterior la docente les pregunta al grupo ¿Qué cambios creen que han notado en tus comportamientos? ¿Han hablado de esos cambios con sus familiares o cuidadores?

En el desarrollo de los interrogantes estas fueron la respuesta de los estudiantes en cuanto a la pregunta ¿Qué cambios creen que han notado en sus comportamientos?

“Bien señor, la verdad que yo he notado cambios en mi comportamiento, en mi casa soy menos grosero con mis abuelos, si ellos me regañan por algo a veces callo o le digo a mi abuelita de buena manera las cosas, con mis compañeros un poco troto de relacionarme con ellos y en clase ha sido un poco más difícil porque me da miedo hablar en público, pero bueno ya voy mejorando los diálogos con usted señor me han enseñado muchas cosas que he tratado de aplicarlas a mi comportamiento

“Bueno señor, ya grito memos ja aja ja jaj ja he aceptado con más responsabilidad mi situación familiar pues vivo con mis abuelos por razones que no tengo culpa pero me tocó vivirla, algo importante porque yo creía que era culpa mía, estoy entendiendo mejor esa situación, en cuanto a mi emociones voy mejorando ya no paso tan aburrida ja aja ja y trato de seguir mejorando.

“Bueno yo he sentido que he tenido cambio en la comunicación con mis padres y abuelos estoy hablando más con ellos, he mejorado en el desempeño académico he dedicado más tiempo a estudiar he mejorado en matemáticas en cuanto a mis emociones ya no cojo rabia tan rápido

“Bueno yo he mejorado en las responsabilidad de las actividades del colegio, en la presentación a tiempo de los trabajos asignados, soy menos grosera con mi abuelito, estoy participando en clase, ante no lo hacía porque me daba miedo hablar ante mis compañeros, señor yo quiero seguir mejorando y ser una mujer feliz y no ocultar mi tristeza en mi risa como lo hacía antes”.

“Yo siento que he tenido cambios en mi comportamiento en mi casa con mi abuelita y mi tío en el colegio he mejorado ya he recuperado algunas materias y no pierdo tanta, en cuanto a mis emociones me siento más tranquila, no me aburro tanto”.

Para esta pregunta ¿Han hablado de esos cambios con sus familiares o cuidadores? los estudiantes respondieron lo siguiente:

“pues yo no seño, pero ellos en casa si dicen que he mejorado, que ya no soy tan grosera ja ja ja...”

“Bueno seño de hablar esto en la casa no lo hemos hablado pero mi abuela dice que ya grito menos y no me ven tan aburrida”

“No seño, no he hablado de estos cambios que he tenido en mi casa pero yo se que he mejorado mi actitud, mis compañeras me dicen que me ven mejor más contenta se me ha pasado el mal genio y les digo que las actividades que hacemos con la seño Nabis son buenas y eme han servido para orientarme”

“Bueno seño, yo vivo con mi abuelo él no le para bolas a eso pero en el colegio si me han dicho los profesores que he mejorado en la participación en clase, se me ha quitado el miedo de hablar ante los compañeros”

“Seño, cuando empezó la estrategia pues mi mamá me dijo que si porque esas orientaciones en el colegio eran buenas y uno las necesita, pues de hablar de mis cambios como tal no, pero si comparto mucho con mi mamá situaciones familiares, de mis hermanos menores y entre las dos tratamos de estar hablando para sobre llevar las cosas en familia”

Se continuó con la sesión, y se propuso la observación de un video ¿Qué es la resiliencia? después de observarlo, se indagó sobre el contenido e importancia del mismo.

“El video deja bien claro lo que es resiliencia, se hace entendible, la manera como lo ilustran lo hacen de manera práctica para que se puede entender mejor, el concepto dice que es un ser que resiste presiones tan fuertes y se recupera. Recibe golpes, ofensas o maltratos y se recupera... una persona resiliente soporta cualquiera presión y se vuelve a poner de pie, le pone humor a la vida, aprende de los momentos difíciles, capaz de aguantar serios problemas, toma las cosas con serenidad, usa sus habilidades para enfrentar su situación, aprovecha su experiencia positivamente, saca lo bueno de cada momento, desecha las emociones negativas...”

“Seño, este video resume un poco el tema tratado”

“Muy diciente para nosotros como jóvenes que estamos construyendo nuestras bases para construir nuestra vida futura”

“a pesar de las cosas violentas vividas, las cosas malucas y dolores que sufrimos tenemos que seguir adelante, luchar, esforzarse”.

“Las cosas malas que nos pasan nos motivan a seguir...”

“ser capaz de cambiar de actitud y pensamiento ante las adversidades y seguir luchado”

Finalmente se propuso la lectura de un poema de la madre Teresa de Calcuta “La vida” se concluye la sesión con el regalo de un abrazo acompañado de la expresión “La vida es una sola, siéntela, gózala, disfrútala con los que están a tu lado”. Se evalúa la sesión escuchando a cada participante.

“Durante esta sesión de trabajo sobre resiliencia, nos sentimos muy bien, cada actividad cada reflexión estuvo acorde al tema donde nos invita a reflexionar nuestra vida cotidiana y enfrentar mejor cada situación vivida que se nos presente, ser personas resiliente es encarar a la adversidad y superarlo y seguir adelante, esta habilidad es muy interesante desarrollar en los seres humanos porque les felicita comprender mejor los momentos difíciles. Si cumplió nuestras expectativas sobre la comprensión del concepto de resiliencia y mejor entendimiento con el video visto”

“fue una sesión muy diciente que nos puso a reflexionar a todos y replantear nuestra manera de vivir y ver las cosas”.

“ser persona resiliente, es ser capaz de continuar pese a las dificultades” “fue una sesión de reflexión y aprendizaje” “ser resiliente para mi es empezar de nuevo con lo que le quedo”.

Tabla 11. Cita No. 8. Acto simbólico

Cita No. 8. Acto simbólico	
Objetivos	Identificar la manifestación de conflictos (mentales-emocionales) inconscientes para expresar un mensaje a través de un acto simbólico. Promover espacio que permitan avances en la resignificación socioafectiva en los jóvenes que han vivido hechos violentos. Facilitar espacios que propendan a la expresión de los sufrimientos con actos que denoten al cambio de actitud y a nuevos significados
Metodología	A través de diálogos, reflexiones, participación activa, dinámicas que fomenten la interacción, el trabajo en equipo, la comunicación, la confianza y lazos de amistad.
Recursos:	Acta de asistencia, marcadores, lápices, lapiceros, colores, papel bond, cartulina de colores.
Evaluación:	Mediante la participación reflexiva del grupo de saberes, observación directa directa
Responsable:	Docente y grupo de saberes

Fuente. Elaboración propia

El acto simbólico fue una actividad ideada por los estudiantes de la estrategia donde le pusieron alma y corazón a cada participación, desarrollando en los patios de la institución con la participación de directivos, docentes padres de familias, estudiantes, autoridades competente e invitados especiales.

Fue una mañana radiante cuando reunidos en el patio de la institución dio inicio al acto simbólico, cumpliendo con todo su protocolo, la bienvenida, la oración que es indispensable para nuestra vida diaria, las notas marciales de nuestros himnos que nos identifican entre otros. Sintióse el nerviosismo de sus organizadores que por primera vez vencían sus miedos para expresarse ante un auditorio. Las palabras de la coordinadora de la institución Licenciada Berlidys Benítez Doria, quien con su intervención resalta la importancia de la estrategia en la institución por las necesidades que identifican a estos estudiantes. “destacó la gran labor de la profesora Nabis quien visiona y ejecuta con un grupo de estudiantes una problemática que se vive a diario en nuestro contexto, esa parte social y afectiva (...). Agradece a los padres de familia por permitir que sus hijos participaran en esta propuesta, a sabiendas que será de gran ayuda para desarrollarse como personas útiles en una sociedad con tanta necesidad,”. Continuamos con las palabras de una madre de familia Claudia Portillo “agradezco a institución y a la profesora Nabis por desarrollar con nuestros hijos esa estrategia, sus orientaciones fueron tan puntuales en temas como las emociones, las relaciones con ellos mismo y los demás, el fortalecimiento de lazos familiares, proyectos de vida entre otros, para los adolescentes estas orientaciones le ayudan mucho en la construcción de su personalidad y carácter, habilidades para la vida, esas formas de enfrentarse a los desafíos diarios resolviendo de manera adecuada los conflictos. Sé que la situación vivida por cada uno de nosotros fue muy dura, pero también podemos decirles a todos que hay que seguir adelante con la ayuda de Dios, el acompañamiento de la institución y tomar con responsabilidad los compromisos con nuestros hijos, guiándolos para que ellos sean esos ciudadanos con compromiso social.

Continuamos con las palabras de la estudiante, Daniela Pacheco, quien saludó a todos los asistentes, inició su discurso con “agradecimientos a Dios, a la profesora Nabis, a la institución, a nuestros padres de familias o cuidadores, por la oportunidad de ser parte de esta estrategia psicopedagógica dirigida a jóvenes que vivimos algún evento violento. “La escuela como escenario para la resignificación socioafectiva de estudiantes víctimas de la violencia”.

Fue muy práctica la estrategia, allí aprendimos herramientas aplicables a nuestra vida cotidiana, como el controlar nuestras emociones, valorar nuestros derechos, respetar las diferencias de nuestros semejantes, valorar y resignificar el tejido familiar, de igual manera el

cambio de actitud y el dialogo entre compañeros, el tener la habilidad para resolver los conflictos de manera positiva que sirve para regular la convivencia familiar, escolar y social.

Como jóvenes estamos en esta etapa transitoria de la vida, como lo es la adolescencia, donde necesitamos bases sólidas para construir nuestra personalidad, nuestro carácter y nuestra identidad, que son los pilares para el buen desarrollo social y emocional y su relación con el contexto.

De igual manera la construcción de historias de vidas, escuchar nuestras propias voces, evocamos el eco del recuerdo y la ventana del futuro, nos ayudan a identificar nuestras debilidades y fortalezas para proyectarnos al futuro. Así mismo construimos el proyecto de vida como ese derrotero para logra lo que queremos hacer en la vida. Lo más extraordinario de estos encuentros en la estrategia fue cómo construimos ese puente para liberarnos de la falta de perdón y de esas emociones toxicas que nos enferman, al ver la necesidad de tener paz interior nos motivó a llenarnos de amor, ser felices, decidimos perdonar para disfrutar lo lindo de la vida y valorar lo que tenemos. Por todo esto y aun lo que no pueda describir, fueron momentos de reflexión y compromiso que tememos con nosotros mismos y donde compartimos la mayor parte del tiempo, nuestra escuela.

El acto simbólico a presentar es muy significativo y representativo para nosotros, en el quemaremos todas esos antivalores y emociones toxicas que nos hicieron daño. Hoy plantamos una semilla de amor y perdón, hoy comienza el proceso de una nueva vida libre del pasado”. Palabras muy dicientes y que tocan una realidad vivida del contexto.

Pasamos al punto céntrico del programa y es el acto simbólico. Los estudiantes salen todos a la cancha y forman un corazón en el suela, entonces un niño que represente la guerra sale y grita “yo soy la guerra y vine a matar a todo el que se atraviesa, al niño, al viejo, al pobre, al rico, al bueno, al malo, vine a causar dolor y tristeza” suenan tiros y caen muertos por todos lados, se levantan los niños que estaban en el suelo acostados (identificándose cada uno de ellos con un valor) Se forma un círculo con todos los estudiantes, donde cada uno tiene un antivalor pegado en la camiseta, luego este es arrancado y ellos en voz alta dice “odio, maldito odio, fuera” siendo quemado el antivalor en una fogata. Seguidamente en el mismo circulo, un estudiante en el centro dice “El respeto al derecho ajeno, es la paz y la paz es amor, es un tesoro que todos debemos tener en nuestros corazones y disfrutarla”. Sueltan un gajo de globos blancos. Los

asistentes aplauden y miran hacia arriba como se pierden en el espacio esos globos como si tuvieran llenos de tristeza... Siguiendo con el acto simbólico, nuevamente se forman en círculo, cada estudiante tiene un globo blanco en la mano con un valor. En el centro del círculo está un joven con globos blancos y dice en voz alta “el amor, el perdón y el respeto son valores fundamentales para construir la paz” Suelta los globos, seguidamente cada estudiante dice un valor y va soltando los globos uno a uno. Los asistentes levantando su mirada observan como todos estos globos se pierden en el firmamento. Se escuchan aplausos. Muchos de los asistentes no pueden controlar sus lágrimas y las dejan rodar por sus mejillas.

Después de tan significativo evento estas fueron las reacciones de estudiantes y asistentes al evento.

¿Cómo estuvo el evento?

“bonito seño, ver la participación de todos esos estudiantes como transmitían esos valores, esos mensajes de paz”

“fue un evento bien organizado, me gusto la participación de todos desde la coordinadora con sus palabras alentadoras cuando hacía referencia a la importancia de la estrategia desarrollada en la institución hasta el último niño que soltó el globo blanco como signo de paz y tranquilidad”.

“Seño, después que uno se propone hacer algo lo hace, mira la actividad que hicimos se logró transmitir lo que se pensó y trabajamos. Parece que con esto lo último que había en nosotros también se fue y yo creo que para siempre.....”

“seño, lo logramos, lo logramos, muy linda la actividad, el acto simbólico me pareció muy interesante, muy lindo se reflejaba muchas emociones en el

“la actividad bien seño, muy bien, lo que más me gustó fue la manera como nosotros organizamos y participamos en el evento, fue el resultado de un trabajo en equipo, se logró mostrar un trabajo a toda la institución, uno se siente contento cuando se logran las cosas seño”.

Los padres de familia también hicieron su intervención, argumentando y expresando el grado de satisfacción que tienen en ese momento, por el trabajo realizado con sus hijos

“muy contenta seño por su labor, el trabajo realizado con nuestros hijos fue muy importante para nosotros, la verdad que ellos tuvieron la oportunidad que nosotros no tuvimos cuando nos pasó las vivencias triste de la violencia, yo agradezco a la institución por escoger a mi hija para hacer parte de este grupo en el cual fue aplicada esa estrategia que he visto un mejor comportamiento en casa, espero que su comportamiento siga mejorando”.

“son actos muy significativos para nosotros que hemos vivido en carne propia los estragos de la violencia, estas capacitaciones son importantes para ellos que están jóvenes y están comenzando la vida, fue un evento que en cada actuación de los estudiantes me hicieron recordar momentos muy difícil vividos y me hicieron llorar, ja ja ja no sé, eran sentimientos encontrados, fue muy bonito todo seño ojala lo pueden seguir haciendo con otros estudiantes”

“muy buen trabajo seño, un programa muy organizado y diciende más que todos a todos aquellos que hayan sufrido lo feo de la violencia”

“este acto simbólico es muy significativo para todas aquellas personas que la violencia le quito seres querido, es como decidir dejar atrás eso historias triste y dolorosa...”

Se continuó escuchando a los estudiantes, argumentando sobre la pregunta ¿Qué sentimientos o emociones evocaron ante el acto simbólico representado?

“me sentí feliz, fue algo bonito, el querer trasmitir un mensaje de amor, respeto y compartirlo con compañeros e invitado me hace sentir feliz e importante”

“bueno fueron varias emociones primero me sentí un poco triste cuando la guerra se imponía y gritaba “yo soy la guerra y vine amatar.... Y las personas caían, pero a medida que se fue desarrollando el evento al ver como esos niños se arrancaban los antivalores y lo quemaban, sentía como si algo de mí también se quemaba, mis lágrimas salen pero esta vez es de alegría, al mirar esa llama que ardía y devoraba los papeles, parecía que hablaba” uff

“fueron emociones encontradas, alegría, felicidad, tristeza, feliz porque representamos algo que tenía mucho significado para nosotros, tristeza porque lo que sucedió me hirió mucho, alegría porque todo paso... y hoy comienza una nueva etapa con nosotros, una nueva forma de ver las cosas, sentirse más tranquilo vale mucho para mí, mucho seño...”

“experimente alegría, felicidad, curiosidad al ver subir todos esos globos, hasta donde llegaban y se perdían de mi vista, llore sentía que lo feo que tenia se fue.... se fue”

“algo sencillo pero muy diciende mis compañeros contentos me decían que para la próxima ellos querían está en la estrategia hacían cosas que nunca se habían visto en el colegio y chéveres”

La escuela como escenario para la resignificación socioafectiva está llamada a fortalecer espacios de socialización y buena comunicación que fomenten la autonomía y el respeto por las diferencias, integrar los aspectos cognitivos y las emocionales en la formación de un ciudadano integral con un trabajo en armonía con las familias fortaleciendo su desarrollo socioafectiva, su regulación emocional y la actitud de enfrentar las cosas de manera positiva.

Los adolescentes víctimas por eventos violentos en el análisis del proceso de resignificación social mediante el proceso de ejecución de la estrategia en cada actividad realizada permitía fortalecer los vínculos de confianza, los lazos de amistad, donde el dialogo y la participación activa fueron herramientas valiosas para que los jóvenes evocaron emociones agradables y tóxicas que les reflejaba algunos malestares afectivos y comportamentales, es muy común el odio, la tristeza, la rabia, la desmotivación, el aislamiento como consecuencia de la experiencia vivida, en busca de esa salud mental al compartir el tema de la falta de perdón los estudiantes evocaron esas emociones tóxicas que al momento de expresar sus sentimientos sus lágrimas e impotencia ensuciaban su rostros, cada reflexión generaba en ella ese anhelo por descubrir algo nuevo, algo que les transformara y lo sacara de esa monotonía del desgano y la impaciencia, llevándolos a construir nuevas significaciones de pensamientos para la vida.

6.3. Análisis de la intervención psicopedagógica

6.3.1. Resultados de la socialización de la propuesta

La socialización de la propuesta realizada en reunión general con padres de familia, directivos y docentes, permitió describir el propósito de la aplicación de la estratégica psicopedagógica con los estudiantes víctimas de la violencia causado por el desplazamiento forzado, denominada “La escuela como escenario educativo para la resignificación socioafectiva de estudiantes víctima de la violencia, un estudio de caso...”. Producto de ello, se da a partir de las reflexiones de la lectura del contexto escolar y la reminiscencia de hechos violentos acaecidos en este municipio durante varias décadas por los grupos ilegales, que sembraron el pánico en la región, generando graves consecuencias sociales y afectivas, especialmente en los niños, niñas y jóvenes.

Cobra sentido en la actualidad de hacer un proceso de intervención a esta población a través de la escuela, mediante acompañamientos psicopedagógicos, implementación de acciones para la atención socioafectiva y programas especiales a población con dificultades educativas, con la intención de mejorar la calidad de vida de los estudiantes.

Tabla 12. Mirada de los padres de familias y directivo docente, acerca de la propuesta.

Mirada de los padres de familias frente a la propuesta	
Reflexión del padre de familia	Análisis y resultados
<p>“Qué bueno, me parece muy buena esa propuesta que va directamente a nuestros hijos y les hablo con propiedad porque yo sufrí en carne propia esta violencia y se lo que es sentir impotencia, dolor y sufrimiento, de pronto yo no tuve la suerte de contar con una ayuda de un profesional pero que bueno, repito, que bueno, que para nuestros hijos sí, porque nosotros no sabemos cómo tratar esos temas en casa y terminamos es maltratándolos, profesora cuente conmigo para esto y le agradezco al señor rector por apoyar estos proyectos que se desarrollan en la institución que son de gran ayuda pa’ la comunidad”</p>	<p>Los padres ven en la propuesta una gran oportunidad de restablecer algunos aspectos emocionales por parte de un profesional que pueda ayudar, no solo a los jóvenes sino a cada persona que vivió esta situación y que aún sigue haciendo efecto en la parte emocional de cada uno. Además informan que ellos no pueden asumir algunas acciones en el tratamiento de sus hijos, pero que desde la escuela si se puede hacer algo, como el caso de la intervención psicopedagógica expuesta por la unidad investigativa</p>
<p><i>“Gracias señor rector por su respaldo, sabemos que nuestros hijos hoy están reflejando los problemas del medio, no nos digamos mentira nuestros hijos son el producto de actos violentos, de amenaza, de injusticia, de pobreza, de hogares que falta en su gran mayoría la figura paterna eso es por decir algo, soy madre cabeza de hogar con 4 hijos adolescente mis hijos tienen dificultades de</i></p>	<p>De acuerdo a esta apreciación, según los padres, los jóvenes reflejan grandes problemas; producto de actos violentos como la amenaza, la injusticia, la pobreza. Padres, que necesitan pronta ayuda con hijos agresivos, pensamiento de soledad (encerrado) poca comunicación con los hijos, bajo desempeño académico; por eso</p>

agresividad, uno de ellos pasa encerrado en el cuarto y no quiere hablar conmigo, en el colegio va mal, él es el más afectado por la muerte de su papá, son problemas que se le salen de las manos a uno ¿porque me toca salir de casa a trabajar, son situaciones muy duras las que me ha tocado vivir y estoy viviendo, que bien por ese trabajo que piensa realizar profesora será de mucha ayuda para nuestros hijos”

Fuente. Elaboración propia

El apoyo de los padres en la recuperación socioafectiva de los jóvenes víctima de la violencia, resulta muy importante, porque responde a una responsabilidad compartida entre el profesional y los miembros familiares; en este sentido el padre, la madre o la persona a cargo, establece acuerdos con los hijos, para prevenir la aparición de posibles problemas que afecten la parte socioafectiva. Cobra importante este apoyo porque la intervención psicopedagógica dota de medios adecuados para que las familias ejerzan su función educativa como “grupo primario”.

En este espacio se acordó y logró con los padres o tutores ser veedores de las acción en cada encuentro de formación, sobre la responsabilidad de enviarlos a las citas; fortalecer en lo posible las relaciones al interior de cada miembro de la familia; que adopten una postura de contacto afectivo con sus hijos para asentar las líneas de la maduración personal

Tabla 13. Mirada del directivo docente frente a la propuesta

Mirada del directivo docente frente a la propuesta	
Reflexión del directivo docente	Análisis y resultados
“.....el miedo es el resultado de haber sufrido violencia, para todo es sabido que esta zona fue golpeada por la violencia y debido a esa situación social hoy nuestros estudiantes están reflejando algunos comportamientos inusuales; cuente con mi respaldo para que esta propuesta se desarrolle en esta institución; porque sé que será de gran ayuda para toda la comunidad educativa.... Es un desafío que debemos enfrentar desde la escuela.	El directivo y demás docentes ven, adecuada la intervención de estudiantes con problemas afectados por la violencia en la escuela. Además, la apoyan para que su trabajo tenga mayor desarrollo y menos dificultades de orden comportamental en las aulas.

Fuente. Elaboración propia

Contar con el apoyo del directivo y los docentes de básica secundaria, resulta esencial en el desarrollo de la propuesta; porque no solo se realizaran acciones aisladas para minimizar una problemática en los jóvenes, sino empoderar al docente de acciones que contribuyan al fortalecimiento de las facultades del ser, más concretamente en la parte socioafectiva.

De esta manera, la escuela en su papel social y formadora se encarga de proporcionar los espacios reales para la formación de seres autónomos, de sujetos de derechos y deberes, capaces de ir moldeando el mundo de la vida para satisfacer sus necesidades vitales.

Por lo tanto, la escuela se convierte en el espacio educativo de interacción que ayudan al aprendizaje y mejora las relaciones entre los estudiantes; contribuyendo con ellos a asumir posturas de seguridad en sí mismo; capaces de realizar diferentes actividades; tomar decisiones sencillas y de cumplir con responsabilidades asignadas. Adema, se adquieren niveles de autoconfianza en las personas, realizar cambios positivos y conducirlos a las buenas interacciones sociales.

6.3.2. Abordaje de la resignificación socioafectiva de los estudiantes en el contexto, a partir de la implementación de la intervención psicopedagógica.

Cuando se habla de socioafectividad hace referencia a lo social y lo afectivo, basándose en las relaciones de interdependencia de los seres humanos, puede ser desde el punto de vista individual, grupal y social. Al sobre vivir de una experiencia traumática, generalmente si quedan sobrevivientes, estos son vistos como víctimas, dichas vivencias no son atendidas adecuadamente en su debido momento; esas afecciones van acumulándose hasta afectar la emociones de los sujetos, esto ocurre con la población desplazada por la violencia que a diario son mirados de manera despectiva por la sociedad, problemática reflejada en las aulas escolares de estudiantes que requieren un tratamiento especial.

En el abordaje a la resignificación socioafectiva de los estudiantes en el contexto educativo Nuestra Señora del Rosario, mediante el desarrollo de la propuesta psicopedagógica, dio como resultado:

El fortalecimiento gradual en los estudiantes del equilibrio emocional y social; que lo conllevan a sonreír, demostrar una visión diferente de sus vidas, empezar a tomar buenas decisiones; mejora y mantenimiento en las relaciones interpersonales o sociales; tal como lo expresan:

“Soy una mujer con muchos valores, respetuosa, honesta, amigable y trabajadora, sueño con tantas cosas en la vida...luchare lograrlo jajaja...”

“Soy una persona única e irrepetible, con ganas de triunfar en la vida, ser feliz, tengo muchos valores como ser respetuosa.....”

Tengo muchos sueños y expectativas en la vida, de estudiar ser una profesional y trabajar para ayudar a mis abuelos.....”

Aunque he vivido momentos feos; sueño con ser un profesional con muchos éxitos.....”

Me he dispuesto a mejor cada día, para conseguir lo que anhelo, debo trabajar mucho pa' eso.

El reconocimiento de que son personas únicas e irrepetibles, con altos valores morales y derechos frente a la sociedad y el estado. Aquí, cada adolescente demostró los faltantes afectivos que padecía; pero el reconocimiento de las características comunes y diferentes, trajo consigo una reflexión relacionada con el tratamiento diferente y especial a cada individuo. Los estudiantes expresan:

“...somos jóvenes, pero de diferentes barrios”

“No vivimos con nuestros padres”

“...la violencia se nos llevó algo”

“... a pesar de todo, somos personas con muchos valores y buenos sentimientos”

“hacemos parte de la institución, y víctima de la crueldad humana...aunque somos diferentes tratamos de aceptarnos tal como somos”

Las reflexiones evidencian un acercamiento a aceptarse tal cual como son, con su forma diferente de pensar, sentir, los gustos o percepciones de ver la vida. Los participantes toman una actitud de aceptar y respetar a las demás personas tal como son. Teóricamente la (ONU. 1948). Hace referencia al Ser diferente, como sinónimo de respetar, respetar las diferencias, valorar lo que está en el contexto, es permitir mejores (relaciones sociales, para una mejor convivencia.

La intervención psicopedagógica permitió la adopción de un clima de confianza en el grupo de estudiante, fortaleció vínculos de amistad, respeto, la convivencia y la confidencialidad se establecieron como normas durante su desarrollo, creando así mejores lazos de amistad en sus participantes. Como lo expresan:

“...me sentí relajado, tranquilo, hablaba en confianza de mis cosas”

“jajajajaja.....en las dinámicas estaba tranquilo, confiaba que ellos no me dejarían caer”

“Me sentí bien,... más cuando me abrazaban, sentía ese afecto que necesitaba”

“.....fue bonita la confianza entre nosotros, no fue fácil para mí pero logre integrarme al grupo y mejor mi desconfianza uff”

“...sentí seguridad, la profe una gran persona al igual que mis compañeros, momentos agradable pasamos”

Se valoró las experiencias violentas vividas como una oportunidad de cambio en cada uno de los jóvenes objeto del proyecto; proporcionando la construcción de nuevos significando frente a nuevos reto en la vida cotidiana. Mediante la evocación de vivencias, el deseo y la disposición de cambio en su vida social, además da como resultado que desde sus voces establezcan compromisos que le guíen y direccionen. Tal con lo expresan:

“Que en la vida no siempre se gana, perder hace parte de nuestra dinámica”

“... ganar es satisfactoriohay que esforzarse.....”

“....tener buena actitud para los desafíos de la vida”

“..... Si buscamos una ayuda, son más fácil las cosas”

“..... estas tristes historias que hemos vividos son las que nos van a motivar para enfrentar los desafíos que vengan...de hecho ya somos personas fuertes”

Cobra relevancia la actividad psicopedagógica, con relación al tratamiento de la motivación; la cual al realizar dinámica para evocar dichas emociones, permitió escuchar esa vos; que conlleva a cada participante a liberarse de los problemas y disfrutar de los momentos felices. En este sentido, De la Torre (2000), expresa que la motivación es la fuerza que impulsa al sujeto a tomar una conducta determinada, de mejora en su condición. Estas son algunas expresiones:

“hoy me motiva seguir a delante y darle una mejor estabilidad a mis abuelos.....”

“seño, yo sueño con ser una profesional, trabajar y ayudar a mi mamá y hermanos”

“hoy me motivo a seguir, confiar en Dios que medio la fuerza para continuar en este camino de lucha pero con mis abuelos, quiero darle mejor bienestar en su vejez”

“¡el tiempo ha sanado mis heridas...mis propósitos es seguir cosechando triunfos en la vida personal para ayudar a los que están conmigo”

“... tengo ganas de seguir viviendo, estudiar, trabajar, no va hacer fácil pero lo voy a lograr con mi esfuerzo y la ayuda de mi Dios”

Esta actividad evocó recuerdos del pasado, trayendo consigo momentos desagradables; pero poco a poco reflexionando la realidad y el juego con las vivencias en la actualidad, dio como

resultado la apreciación de que en la vida se pierde y se gana; también hay que afrontar momentos difíciles que implica hacer esfuerzos para solucionarlos... y tener un motivo o razón para la cual luchar, entonces, habrá una esperanza.

Con la práctica de la actividad el “perdón me hace libre: Escucha mi historia” trajo como resultado expresar a través del diálogo emociones tóxicas que en mucho tiempo se encontraban reprimidas; con esta acción, de cada participante narró su historia, posibilitando las descargas emocionales que permitieron experimentar avances en la sanidad interior.

”la falta de perdón es horrible mata lo bello que tenemos”

“para mí al igual a mis compañeros sentimos rabia y odio.... Pero un día decidimos perdonar y perdonarnos.... Fue grande esta experiencia y muy necesaria para todos los que nos han arrancado seres queridos....”

”Si Dios es amor, con la ayuda de El yo pude perdonar, esto es un sentimiento que mata y seca el alma, todo es feo a nuestro lado”

“llore mucho porque no quería perdonar, sentí impotencia... rabia algo que dolía en lo más profundo de mí ser pero me propuse y lo logre, hoy me siento diferente, con una paz, ese recuerdo no se me olvidara pero estoy tranquila”

“el que le hace maldad a uno no dimensiona el daño que le puede causar, hasta llegar el punto de vengarse uff.... Pero la feo paso el perdón es una oportunidad que me da paz interior”

Con la posterior dramatización del hijo pródigo; cada joven caracterizó el personaje y manifestó la sensación y sentimiento que tenía frente al personaje...

”Me sentía rabioso...con mi hermano desobediente y malgastador”

“Muy obediente, como todo criado con su amo”

“en un momento sentí rabia con el padre por sentir ese gran amor por su hijo, pero luego entendí que cuando uno está lleno de amor las cosas la mira diferente”

“el hijo prodigo volvió a casa y su papá se alegró muchísimo, pero mi papá jamás regresara...y yo llenarme de valor para aceptar dura realidad”

“la actividad muy puntual, se hizo con personas de confianza pienso que dio buenos resultados y ese es lo que se busca, sanidad interior”

Finalmente se dio inicio a un proceso de concientización reconociendo que la falta de perdón es un malestar que roba la belleza y el valor que se tiene, este proceso es importante porque

cuando se decide perdonar se hace libremente, esto fluye de lo más íntimo del ser y trae consigo sanidad interior.

Como resultado de la cita 5; se valoró el reconocimiento de la importancia de la buena comunicación, la armonía, el respeto y confianza para fortalecer lazos familiares; la cual fortalece los niveles de autoestima y facilita el fundamento para la construcción del proyecto de vida, de cada adolescente, de acuerdo a sus fortalezas y debilidades como punto de inicio para alcanzar las metas importantes en la vida.

La aplicación de la resiliencia permitió el recuerdo de los momentos difíciles, la identificación de fortalezas personales y las habilidades para surgir en la adversidad, el reconocer, el adaptarse, el recuperarse y participar en un ambiente social y significativo en el entorno donde se desarrolle. En este espacio se observa el actuar natural; el respeto, el amor, el apoyo mutuo, la comunicación, los valores cristianos, la unidad familiar, la generosidad, el perdón la responsabilidad, la confianza entre otros valores que se cultivan en el seno de una familia y que sirven como bases sólidas a estos jóvenes, que están construyendo su futuro.

Con relación al desempeño académico, se permite evidencia su mejora, sobre todo en las áreas de matemáticas, lengua castellana, ciencias sociales, ciencias naturales y química; lo importante de ello es el reconocimiento que necesitan dedicar más tiempo a estas áreas para sacar mejores resultados y evitar acudir siempre a los planes de apoyo.

Finalmente el grupo de saberes, ideó la realización de un acto simbólico a desarrollarse en los patios de la institución con la participación de directivos, docentes padres de familias, estudiantes, autoridades competentes e invitados especiales.

Como resultado del encuentro se destacó:

La orientación puntual a los participantes del caso, con temas sobre la importancia de las emociones, las relaciones con ellos mismo y los demás, el fortalecimiento de lazos familiares, actitud resiliente, memoria social y proyectos de vida entre otros.

El fortalecimiento en los sujetos del caso de la personalidad y el carácter, el desarrollo de habilidades para la vida, formas de enfrentarse a los desafíos y la resolución de manera adecuado de conflictos. El reconocerse así mismo y sentirse importante, por sus seres queridos, compañeros de clase y personas del entorno, el valorar sus acciones y decisiones teniendo en

cuenta los cambios y diferentes situaciones que han enfrentado con maduras en este transitar de la vida comprendiendo algunas conductas que lo ayudan a creer como persona.

En este proceso de resignificación, el reconocer y aprender a controlar las emociones fue positivo para construir relaciones sanas y buen trato, el deseo de cambio de actitud frente a los desafíos de la vida cotidiana, el contacto con las personas entre otras, cambios que fueron reflejándose poco a poco a través de las expresiones, en los estados de ánimo y los sentimientos frente a los estimulantes externos. El expresar nuestras emociones es la mejor manera de aprender a regularlas.

En cuanto a la actitud resiliente del grupo de saberes permitió descubrir las fortalezas personales, familiares y la capacidad de adaptación al nuevo entorno, reflexionando sobre el hecho victimizantes como un estímulo para encarar momentos difíciles sobreponiéndose a los hechos desafiantes de la vida con una actitud positiva.

Se elaboró el proyecto de vida como resultado de reflexiones en cuanto a fortalezas, debilidades, motivación y anhelo interno como punto de partida para hacer realidad sueños y metas vitales para el desarrollo como personas.

Una joven del caso expresa: *“La escuela como escenario para la resignificación socioafectiva de estudiantes victimas de eventos violentos, fue muy práctica, allí aprendimos herramientas aplicable a nuestra vidas cotidiana, como el controlar nuestras emociones, valorar nuestros derechos, respetar las diferencias de nuestro semejantes, valorar y resignificar el tejido familiar, de igual manera el cambio de actitud y el dialogo entre compañeros, el tener la habilidad para resolver los conflictos de manera positiva que sirve para mejorar la convivencia familiar, escolar y social, el proceso continua en cada uno de nosotros”* Yuri, estudiante de grado noveno. Valencia 2016.

Permitió la representación de un espacio escenificado del acto simbólico; donde la comunidad educativa se apropió de la importancia de transmitir cada uno de los logros alcanzado durante el desarrollo de la intervención psicopedagógica.

7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

7.1. Conclusiones

El desarrollo de la investigación permite concluir:

El estudio de caso, fue de gran relevancia para el desarrollo de esta investigación, la cual permitió la integración de los estudiantes del grupo de saberes, el compartir reflexiones, historias de vida, la construcción conjunta y progresiva de aspectos de su proyecto de vida; fortalecimiento de lazos de confianza y amistad, al compartir experiencias reales de vida cotidiana; enriqueciendo habilidades sociales, emocionales, lecciones de vida confrontada en cada cita de la estrategia. En el lapso del proceso de la aplicación de la estrategia, se dio cumplimiento de los objetivos; se produjo un cambio de actitud y transformación de los hechos victimizantes para el desarrollo integral de los participantes, direccionados a la búsqueda en la mejora de la calidad de vida de jóvenes víctimas de la violencia

Las reflexiones sobre resignificación socio afectiva, son asumidos desde los malestares individuales, manifestados en comportamientos y pensamientos expresados en la voz de los estudiantes, percibido por los docentes como la forma más adecuada de llegar a esta población vulnerable, conocer sus realidades, sentimientos y emociones, distinguir en lo que siente o lo que piensa desde la escuela; el abordar estos temas, resulta trascendental para su auto reconocimiento, sus valores, el respeto por sí mismo y hacia los demás. A partir de las reflexiones grupales e individuales surgió la necesidad de resignificar la parte socioafectiva, reflejándose en el comportamiento y el cambio de actitud hacia los demás en su relación con las emociones y al relacionarse.

La reflexión por parte del grupo de saberes sobre las habilidades socioafectivas, se destaca inicialmente, la importancia de comprenderse así mismo, también el tratar de comprender a los demás, el sentir y controlar las emociones y el saber relacionarse con sus congéneres; esta aspectos fueron muy significativos para ellos, durante el proceso de resignificación socioafectiva, tanto en la convivencia escolar como familiar. El identificar emociones tóxicas o negativas permitió expresar malestares emocionales que a través de la catarsis fueron liberándose de molestias permitiendo nuevas acciones o significados en este proceso se reflejó cambios de

actitud y de rutinas, actividades que generaban bienestar, que evocaran alegría como el compartir con amigos o familiares.

La reflexión en la aplicación de la estrategia psicopedagógicas nos condujo a la necesidad de replantear el proyecto educativo institucional PEI desde el componente horizonte institucional; haciendo énfasis en el perfil de joven que se quiere formar; haciendo énfasis en el análisis real del contexto y caracterizando las necesidades de la población para el desarrollo de propuestas concretas psicopedagógicas incluyentes que den cuenta de las necesidades y subjetividades en el aula. De esta misma manera se requieren estrategias pedagógicas basadas en el respeto, el afecto, en derechos humanos y el reconocimiento a la diversidad, construyendo constructos que promuevan el desarrollo socioafectivo.

El proceso de resignificación socioafectiva permitió que los estudiantes reconocieran las diversas realidades que enfrentan los participantes de la estrategia en cuanto a pérdidas de sus pertenencias, seres queridos, desintegración familiar entre otras, afectando su desarrollo integral. El manifestar las fortalezas personales y familiares permitió una actitud resiliente que puso en juego el cambio de actitud frente a los hechos victimizantes y la capacidad de adaptación al nuevo entorno desafiando los momentos difíciles, sobreponiéndose a la adversidad y la construcción de nuevo significado frente a los cambios y estilo de vida

En el reconocimiento y expectativas futuristas, se construyó el proyecto de vida como un derrotero para hacer realidad sueños y metas trascendentales para el desarrollo personal como efecto de reflexiones en las fortalezas, debilidades y motivación intrínseca.

Al reflexionar sobre el poder transformador de los jóvenes y la formación de nuevos constructos de paz, es necesario cambio de actitud y pensamiento, constructos que se forman en cada individuo de manera creativa, conscientes de la realidad social y el fortalecimiento de habilidades para la vida como el autoconocimiento, empatía, respeto por las diferencias, el dialogo como mediación en los conflictos contribuyendo así al equilibrio emocional, haciendo memoria de lo vivido dándoles nuevos significados, el conocimiento de su historia y su cultura para evitar estos eventos violentos.

En este proceso de resignificación socioafectiva se valoró la presentación del acto simbólico a la comunidad educativa, para dar a conocer lo que significó la experiencia violenta vivida como

muestra de hechos dolorosos que marcaron vidas humanas, ser consciente de la realidad del contexto y luchar para que esta historia no se repita. El soltar los globos significó dejar atrás recuerdos tristes y heridas del pasado para apuntar a nuevos desafíos.

La escuela como escenario para resignificación socioafectiva está llamada a fortalecer espacios de socialización y buena comunicación que fomenten la autonomía y el respeto por las diferencias, integrar los aspectos cognitivos y las emocionales en la formación de un ciudadano integral, un trabajo en armonía con las familias propiciando el fortalecimiento en el desarrollo socioafectiva, su regulación emocional y la actitud de enfrentar los desafíos de la vida de manera positiva.

7.2. Recomendaciones

Para futuras investigaciones e intervención de campo se recomienda.

Reorientar la investigación de la intervención psicopedagógica hacia la calidad del aprendizaje de los estudiantes, que evidencien los fuertes vínculos familia-escuela; de tal manera que se fortalezca el desempeño académico, la mejora en el desarrollo emocional y la postura de una actitud asertiva hacia el aprendizaje.

Para la escuela, reflexionar sobre la necesidad de replantear el currículo de la institución desde temáticas que transversalicen aspectos de desarrollo de un pensamiento crítico y evocación de emociones que permitan superar los aspectos victimizantes a nivel personal. Además, se debe reflexionar en el sistema de evaluación institucional, incorporando en sus procesos evaluativos de aula criterios que valoren la inclusión de población vulnerable y tengan en cuenta la educación para cada necesidad del individuo y para la diversidad.

Dada la necesidad de mejorar la resignificación socioafectiva en los estudiantes en este contexto; surge la perspectiva que la escuela continúe con la implementación de estrategias psicopedagógicas puntuales y pertinentes para desarrollar habilidades adecuadas y enfrentar desafíos antes situaciones adversas.

Se prevé la necesidad que tiene la institución de implementar estrategias, metodologías activas y participativas en el desarrollo de los aprendizajes y competencias educativas.

BIBLIOGRAFÍA

- Agora.unalmed.edu.co. (2004). *Estudio exploratorio de las historias de vida de mujeres desplazadas por la violencia en Colombia*. Recuperado el 28 de enero de 2016, de <http://repository.unad.edu.co>.
- Ajello, A. (2003). La motivación para. En P. (Coord.), *Manual de psicología de la educación* (págs. 251-271). España: Popular.
- Alvarán, S., García, M., Gil, J., Caballer, A., & Flores, R. (2014). Estudio exploratorio de las historias de vida de mujeres desplazadas por la violencia en Colombia. En Àgora. Àgora de Salut. Recuperado el 28 de enero de 2017, de <http://bit.ly/2q1lfTQ>
- Andrade, J., Mateo, M., & Torres, L. (2013). Desplazamiento forzado y vulnerabilidad en salud mental en Colombia. revisión del estado del arte. *funlam.edu.co*, 16.
- Aristizábal, E., & Palacio, J. (2003). Subjetivación del acto de desplazarse y aspectos psicopatológicos relacionados con experiencias violentas. *Investigación y desarrollo*, 1 - 16.
- Ballén, M., Pulido, R., & Zúñiga, F. (2007). *Abordaje hermenéutico de la investigación cualitativa. Teorías, procesos, técnicas*. Bogotá: Universidad Cooperativa de Colombia.
- Bandura, A. (1987). *Teoría del aprendizaje social*. Madrid: Espasa-galpes.
- Barajas, D., & Moreno, V. (2015). *Una escuela para la diversidad: la inclusión de adolescentes víctimas del desplazamiento por el conflicto armado*. Bogotá: Universidad Libre.
- Barudy, J. (2005). Familiaridad y competencias: el desafío de ser padres. En J. B. Dantagnana, *Los buenos tratos a la infancia. Parentalidad, apego y resiliencia* (pág. 23). Barcelona.: Gedisa.
- Bertalanffy, L. (1993). *Teoría General de los Sistemas*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Bisquerra, R. (2005). *Marco conceptual de la orientación psicopedagógica*. Mexico: Revista Mexicana de Orientación Educativa.
- Bisquerra, R. (2012). Diversidad y escuela inclusiva desde la educación emocional. *Universidad de Barcelona*, 9.
- Bisquerra, Rafael. (2000). *Educación emocional y*. Barcelona: Cisspraxis.
- Bisquerra, Rafael. (2016). *Educación emocional. Documento inédito elaborado para las I Jornadas del Máster en Resolución de Conflictos en el Aula*. Barcelona.
- Blasco, J., & Pérez, J. (2007). *Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: ampliando horizontes*. España: Editorial Club Universitario.
- Bonilla, E., & Rodríguez, P. (1997). Mas allá del dilema de los métodos. En B. & Hernadez, *La investigación en ciencias sociales* (págs. 243-310). Bogotá: Ediciones Uniandes.
- Braden, N. (1995). *Los seis pilares de la autoestima*. Barcelona: Paidós.
- Branden, N. (1993). *El poder de la Autoestima*. Barcelona - España: Paidos.
- Brewer, W. (1986). ¿Cuál es la memoria autobiográfica? En Refriega, *Memoria Autobiográfica*. Nueva York: Cambridge University Prensa.

- Bruno, F. (1997). *Diccionario de términos psicológicos fundamentales*. Barcelona: Paidós.
- Camaño, G., Vergara, N., & Montes, S. (2013). *Resignificación del tejido social y familiar de la comunidad del barrio el rosario, víctima del desplazamiento forzado*. Sahagún: UNAD.
- Capella, C. (2011). *Hacia narrativas de superación: El desafío para la psicoterapia con adolescentes de integrar la experiencia de agresión sexual a la identidad personal*. Santiago de Chile: Universidad de Chile.
- Capella, C. (2007). *Estrategias y objetivos en la intervención con víctimas de agresiones sexuales*. Santiago de Chile: Universidad de Chile.
- Capella, C; Escala, C; Núñez, L. (2008). *Intervención psicoterapéutica con niños y niñas que han sido víctimas de agresiones sexuales: Profundización en el uso de técnicas. Curso de actualización de postítulo*. Santiago de Chile: Universidad de Chile.
- Capella, C; Miranda, J. (2003). *Diseño, implementación y evaluación piloto de una intervención psicoterapéutica grupal para niñas víctimas de abuso sexual*. Santiago de Chile: Universidad de Chile.
- Castillo, M. (2009). *Socioafectividad, condición humana compleja y los desafíos de la globalización. Complejidad y Ciencias Sociales y Humanas*. Barranquilla: Mejoras.
- Castillo, M. (2011). *La socioafectividad en la educación desde la complejidad*. Barranquilla: Grupo de investigación Pensamiento Complejo y Educación.
- Cazau, P. (2000). Vocabulario de Psicología. *Red psicología.galeon*.
- Cebreiro, B., & Fernández, M. (2004). Estudio de casos. En F. Salvadoa, & J. R. Bolívar, *Diccionario enciclopédico de didáctica*. Málaga: Aljibe.
- Chacón, M. (2006). *Educación física para niños con necesidades especiales*. San José de Costa Rica: Universidad estatal a Distancia. .
- Chiavenato, I. (2001). *Teoría de Sistemas*. Madrid España: Tercera Edición.
- CMJT. (Noviembre de 2012). Plan de acción para la prevención, atención y reparación integral a las víctimas de la violencia, en el municipio de el Molino – La Guajira. *Comité municipal de Justicia transicional CMJT*. El Molino, La Guajira, Colombia.
- Congreso de Colombia. (10 de Junio de 2011). *LEY 1448 DE 2011*. Obtenido de Alcaldía de Bogota: <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=43043>
- Consejería en Proyectos-PCS. . (2007). *Evaluando el Impacto de Intervenciones sobre el Desplazamiento Forzado Interno*. Bogotá.
- De la Torre. (2000). . *Relaciones humanas en el ámbito laboral*. México:. Mexico: Editorial Trillas.
- Defensoría del Pueblo. (1998). *Los efectos del conflicto armado en la sociedad: el desplazamiento*. Bogota.
- Echavarría, C. (2003). *La escuela: un escenario de formación y socialización para la construcción de identidad moral*. Revista latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y juventud.

- Feagin, J., Orum, A., & Sjoberg, G. (1991). *un caso para estudio del caso*. Colina de Capilla: Press.
- Frankl, V., & Allport, G. (2004). *El hombre en busca de sentido*. Barcelona: Herder.
- Frankl, Viktor. (1991). *El hombre en busca de sentido*. Barcelona: Ed Herder.
- García, M. (2013). *Características cognitivas de niños y niñas en situación de desplazamiento residentes en Colombia*. Manizalez: Universidad de Manizalez.
- Goleman, D. (1995). *La Inteligencia Emocional*. Vergara Editor .
- Gonnet, J. (2011). *Lo social desde la perspectiva etnometodológica* (Vol. 2). Papeles del CEIC. Obtenido de <http://www.identidadcolectiva.es/pdf/72.pdf>
- González-Arratia, L., & Valdez-Medina, J. (2006). *Resiliencia en niños huérfanos y de familias integradas*. Mexico: Redalyc.
- Hernández, Á. (1997). *Familia, ciclo vital y psicoterapia sistémica breve* . Bogota: El Bhuo.
- Iafrancesco, G. (2012). Modelo Pedagógico Holístico para la formación integral el Siglo XXI. En G. Iafrancesco, *Educación, escuela y pedagogía transformadora –EEPT* (págs. 1-26). Bogota: enjambre.
- Kreisler, L. (1996). *La resilience mise en spirale*. Nueva York: Spirale.
- Ley 782. (23 de Dic. de 2002). *Ley 782*. Obtenido de [dmsjuridica: http://www.dmsjuridica.com/CODIGOS/LEGISLACION/LEYES/L0782002.htm](http://www.dmsjuridica.com/CODIGOS/LEGISLACION/LEYES/L0782002.htm)
- Lila, M., Musitu, G., & Buelga, S. (2000). *Adolescentes colombianos y españoles: diferencias, similitudes y relaciones entre la socialización familiar, la autoestima y los valores*. Bogota Colombia: Rev. Latinoamericana de Psicología.
- Londoño, L. (2001). *El proceso de desplazamiento forzado: estrategias familiares de sobrevivencia en el oriente Antioqueño*. Medellín: disaster-info.net.
- López, M. (2011). *Barreras que impiden la escuela inclusiva y algunas estrategias para construir una escuela sin exclusiones*. Málaga España: Universidad de Málaga .
- Luna. (2011). *Logoterapia, un enfoque humanista existencial fenomenológico*. Bogotá: Ed. San Pablo.
- Martínez, M., & Vasco, C. (2011). Sentimientos: encuentro entre la neurobiología. *Revista Colombiana de Bioética*, 181 -193.
- Maturana, H. (2005). *El pensador*. Recuperado el 26 de febrero de 2016, de <https://pensador.uol.com.br/frase/MTAxOTYzMA/>
- McClelland, D. (1961). *Teoria de las necesidades*. Recuperado el 20 de febrero de 2017, de [12 manage.com: http://www.12manage.com/methods_mcclelland_theory_of_needs_es.html](http://www.12manage.com/methods_mcclelland_theory_of_needs_es.html)
- Milvar, S. (2010). *Capacidad De Logro*. Madrid España: Editorial Addison Wesley.
- Molina, N. (2010). Reconstrucción de memoria en historias de vida. En N. Molina, *Revista de Estudios Sociales de la Universidad de Los Andes* (pág. 36). Bogota: UniAndes.

- Moncada, D. R., & Mancera, M. (2012). Las definiciones sobre la víctima en Colombia: incidencias para la transición hacia la paz. Víctimas: miradas para la construcción de paz. En *Serie de documentos para la paz*. Bogotá: Universidad Jorge Tadeo Lozano. .
- Moncayo, J., Ángel, H., Paruma, A., & Bote, P. (2013). Escuela guerra y resistencia diarios desde dos instituciones educativas en el departamento del Cauca. *Revistas U Manizales*, 24.
- Morales, J. (2009). *Consecuencias psicosociales en los adolescentes en situación de desplazamiento*. Bogotá: Universidad Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario.
- Mosquera, C., & Tique, J. (2016). Remembranza de la Escuela César Conto: transformaciones socioculturales, dolor y sufrimiento sobre el emblemático caso de Bojayá. *revistas.usantotomas*, 16.
- Negrete, V. (2014). *Documento CINEP Córdoba. Documento Interno*. Córdoba.
- Ocaña, V. (2011). Desarrollo Socioafectivo. En V. Ocaña, *Desarrollo Socioafectivo* (pág. 5). Madrid: Paraninfo.
- ONU. (29 de Nov. de 1985). Asamblea General en su resolución 40/34. *Declaración sobre los principios fundamentales de justicia para las víctimas de delitos y del abuso de poder*. Nueva York, Nueva York, Estados Unidos.
- Pérez, G. (1994). Investigación cualitativa. En G. P. Serrano, *Retos, interrogantes y métodos*. La muralla España: La muralla.
- Pérez, J., & Merino, M. (2012). *Definición de logoterapia* . Obtenido de Definicion.de: Definición de logoterapia : (<http://definicion.de/logoterapia/>)
- Ramírez, A. (2014). La educación escolar como factor de inclusión social desde un planteamiento sistémico. El caso de la niñez jornalera migrante en los valles de Culiacán, Sinaloa (México). *Universitat de Barcelona.*, 441.
- Redorta, J., Obiols, M., & Bisquerra, R. (2006). *Emoción y conflicto: aprenda a manejar las emociones*. Barcelona: Grupo Planeta .
- Restrepo, Y. (1999). *Escuela y desplazamiento: "una propuesta pedagógica"*. . Bogotá: MEN.
- Rodríguez, C. (2005). *Manejo de emociones, conflictos, perdón y reconciliación: Análisis del proceso de desarrollo en niños y niñas de un colegio privado de Bogotá*. Bogotá: UniAndes.
- Román, Á. (2006). *Familia y niñez entre la guerra y el desplazamiento forzado. Testimonios de niños y niñas. Amérique Latine Histoire et Mémoire. Les Cahiers ALHIM. Les Cahiers ALHIM.*. Bogotá: Revista Manguaré.
- Rumbos, N. (Sf). *El desplazamiento orzado en Colombia: Dramatica crisis humanitarias para millones de personas*. Recuperado el 21 de febrero de 2017, de Fundación Colombiana de Estudios Socioeconómicos: http://www.nuevosrumbos.galeon.com/index_archivos/page0003.htm
- Saavedra, J., Díaz , W., Zúñiga, L., Navia, C., & Zamora , T. (2015). Correlación funcional del sistema límbico con la emoción, el aprendizaje y la memoria. *proquest*, 29.

- Sanin, J. (1998). Compilador. En J. Sanin, *Convivencia Escolar. Enfoques y Experiencias* (pág. 7). Medellín: Corporación Paisa Joven.
- Sed. Educación Bogotá. (marzo de 2013). *Desarrollo Socioafectivo RCC*. Recuperado el 26 de marzo de 2016, de Cartilla de Socioafectividad : <http://bit.ly/2hGFVNz>
- Serrano, M. (2007). Evaluando el impacto de intervenciones sobre el desplazamiento forzado interno. Hacia la construcción de un índice de realización de derechos. Bogotá, Consejería en Proyectos-PCS, 2007. Bogotá: Consejería en Proyectos-PCS.
- Serrano, M. (2007). *Evaluando el impacto de intervenciones sobre el desplazamiento forzado interno. Hacia la construcción de un índice de realización de derechos*. Bogotá: Consejería en Proyectos-PCS.
- Shaw, E. (1999). Una guía para el Proceso de Investigación Cualitativa. En E. Shaw, *Investigación de mercado cualitativa: International Journal* (págs. 59-70.).
- Shultz, J., Garfín, D., Espinel, Z., Araya, R., Oquendo, M., Wainberg, A., . . . Verdeli, N. (2014). *"Víctimas de Conflictos Armados" en Colombia: Trayectoria y Trauma Firma de Migración Forzada*. Miami: Biblioteca Nacional de Medicina de los Estados Unidos.
- Simons, H. (2011). *El Estudio de caso: teoría y práctica*. Barcelona: Ediciones Morata.
- Teitelman, L., & Arazi, D. (2014). *La Resiliencia Técnicas para superar una debilidad emocional*. Recuperado el 26 de marzo de 2016, de Salud y Medicina: <http://historiaybiografias.com/resiliencia/>
- Toro, D. (2011). *Acompañamiento psicosocial a niños y niñas víctimas del conflicto armado en Colombia: un escenario para la acción sin daño*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- Vanistendael, S. (2009). Reflexiones en torno a la resiliencia. Una conversación con Stefan Vanistendael. En J. V. Stefan Vanistendael. BARCELONA: Educación Social.
- Vergara, P. (2011). *El Sentido y Significado Personal en la construcción de la Identidad Personal*. Santiago, Chile.: Universidad de Chile.
- Walsh, F. (1998). El concepto de resiliencia familiar: crisis y desafío. En F. Walsh, *Sistemas Familiares* (págs. 20-21). Buenos Aires Argentina.
- Weil, S., Hernández, J., & Pont, J. (1996). *Echar raíces*. Paris: Trotta.
- Zambrano, A. (2000). *La mirada del sujeto educable. La pedagogía y la cuestión del otro*. Santiago de Cali: Fundación para la filosofía en Colombia.
- Zubiría, M. (2004). Pedagogía Afectiva. *IV Seminario Nacional de Educación* , (págs. 1-31). Armenia.
- Zubiría, M. D. (2004). *Enfoques pedagógicos y didácticas contemporáneas*. Bogotá: Fundación Internacional de Pedagogía conceptual.

ANEXOS

Anexo 1. Protocolo para el desarrollo de actividades en cada cita

Tiempo	Objetivo actividad	Investigador	Grupo de saberes	Recursos
10 min	Bienvenida y presentación de los objetivos del encuentro.	Se da la bienvenida al grupo de saberes, presentan los objetivos y se establecen acuerdos para las actividades durante el encuentro.	Escuchan atentamente los objetivos del encuentro y aprueban los acuerdos para el desarrollo de la actividad.	Computadores Video Bean Diapositivas control de asistencia
15 min	Reflexiones. Frases Chistes Piropos anécdotas	Propicia la reflexión de acuerdo al tema	Reflexionan alrededor de la frase	Música Sonidos de la naturaleza cuentos Diapositivas
1 hora y 30 min	Desarrollo del objetivo de la sesión.	Preguntas para reflexionar	- Participación activa en el dialogo, responder a las preguntas reflexivas - actividades individuales o en grupo como se requiera en la actividad	PC Video Bean Diapositivas Formato de asistencia Papel bond Marcadores Colores Pinturas lana
30 min	Reflexiones de vida	Temas para reflexionar o instrucciones propiciadas por docente	Reflexión y expresión emocional	Hoja de bloc Lapiceros Colores marcadores
15	Planeación de actividades en la institución	Actividades supervisadas por el docente	Motivación para la realización de compromisos y tareas individual o grupal	Los necesarios para realizar la actividad
5 min	Ejercicio de relajación	De acuerdo al tema se realizará ejercicio de relajación	Participación activa del grupo de saberes	PC Video be Word Lapis Video Beam
5 min	Cierre de la sesión o cita	Tareas y compromisos para el próximo encuentro o cita	Participación activa del grupo de saberes	Los necesarios para realizar la actividad

Anexo 2. Cronograma de la estrategia psicopedagógico “Brilla una esperanza”

Actividad	1°. Yo soy diferente	Fecha	Mayo 18 del 2016
Objetivos	Identificar que somos personas únicas con valores, iguales en derecho pero diferente a la vez con mi semejante. Propiciar a través del dialogo el valorar hacia el respeto por las diferencias		
Estrategia	Recurso	Evaluación	
Reunión con padres y cuidadores delos adolescentes para socializar la estrategia psicopedagógica	Actas de asistencia, hojas, lapiceros, video Beam, pc	Se realizó la reunión con los padre y cuidadores y se les explico el propósito de la estrategia, se llegó acuerdos y compromisos. Se firmó el consentimiento informado. Se dio inicio la primera cita	
Actividad	2°. Construyendo un mundo mejor	Fecha	Mayo 31 del 2016
Objetivos	Propiciar espacios de reflexión para el reconocimiento de experiencia violentas Valorar las experiencias violentas vividas como una oportunidad de cambio posibilitando construir nuevos significando frente a nuevos reto en la vida cotidiana		
Estrategia	Recurso	Evaluación	
Participación activa de los miembros de la familia en la dinámica dando y recibiendo afecto mediante la expresión del lenguaje corporal.	Actas de asistencia, hojas, lapiceros, video Beam, pc, vestuarios	Mediante la dinámica entre pares apropiarse de conceptos y reflexiones que enriquezcan su aprendizaje	
Actividad	3°. Somos seres emocional	Fecha	Junio 15 de 2016
Objetivos	Propiciar espacios de dialogo de emociones en la vida cotidiana. Reconocer malestares emocionales que incomodan la tranquilidad de las personas Facilitar estrategia que permita identificar formas de sufrimientos y comportamientos por malestares emocionales Facilitar estrategias de autorregulación emocional de situaciones cotidiana		
Estrategia	Recurso	Evaluación	
Participación activa en la expresión del grupo de saberes sobre los malestares emocionales que los perturban	Actas de asistencia, hojas, lapiceros, video beams, pc Lana, vela,	Reflexiones de las emociones toxicas que molestan la sana convivencia	
Actividad	4°. Perdonar me hace libre. Escucha mi historia	Fecha	Julio 8 del 2016
Objetivos	Reconocer la importancia que tiene la falta de perdón para la sanación interior Confrontar la rabia, el odio, la venganza y la herida para posibilitar el camino hacia el perdón Expresar a través del dialogo emociones toxicas que envenenan al ser humano, posibilitando las descargas emocionales que felicitan la sanidad interior facilitar estrategia que permita generar un clima de confianza y apoyo en las narraciones de historias de vida		
Estrategia	Recurso	Evaluación	
Reflexión a través de dinámicas de grupo para expresar la falta de perdón	Actas de asistencia, hojas, lapiceros, video beams, pc, historias de vida	Se realizó a través de reflexiones, ponerse en lugar del otro, dramatizaciones biblias y expresiones de emociones toxicas. Esto condujo a narraciones de experiencias vividas	
Actividad	5°. Fortaleciendo mis lazos familiares. Mi proyecto de vida	Fecha	Julio 21 del 2016
Objetivos	Reconocer la importancia de la unidad familiar - Reconocer la importancia de la buena comunicación, la armonía, el respeto y confianza para fortalecer lazos familiares duraderos - facilitar estrategia que permitan la construcción de proyectos de vida teniendo en cuenta las fortalezas y debilidades como derrotero para alcanzar metas importantes en la vida		
Estrategia	Recurso	Evaluación	

A través del juego de roles, dinámicas reflexivas. Estrategias para poder enfrentar metas futuras	Actas de asistencia, hojas, lapiceros, video beams, pc, canciones	Se realiza a través del dialogo con el grupo de saberes sobre vivencias familiares y reflexiones para fortalecer las relaciones familiares. Las reflexiones de los planes futuros lo condujeron al proyecto de sus metas a corto y a largo plazo	
Actividad	6°. Memoria social	Fecha	Agosto 5 de 2016
Objetivos	Identificar la historia de contexto y su reconstrucción a través de historias de vida - Generar espacios de reflexión que permita reconocer la importancia de la memoria en el contexto y su sentido transformador - reconocer la historia de su contexto como parte de su historia social.		
Estrategia	Recurso	Evaluación	
Reflexiones a través de la historia de su contexto y los conflictos violentos que ha pasado y tomar nuevas significaciones para no volver a repetir su tristes historias	Actas de asistencia, hojas, lapiceros, video beams, pc, historia de Valencia (plan de desarrollo municipal)	Reflexiones sobre la historia del contexto	
Actividad	7°. La resiliencia y Yo	Fecha	Agosto 16 de 2016
Objetivos	Promover a través de la reflexión la supervivencia en los momentos difíciles Identificar fortalezas personales para encarar en situaciones difíciles Promover habilidades de vida para enfrentar dificultades y permitan camino al éxito Reconocer que los seres vivos enfrentan por etapas de sufrimientos inesperados como parte de su ciclo vital. Reconocer habilidades para surgir en la adversidad, el reconocer, el adaptarse, el recuperarse y participar en un ambiente social y significativo en el entorno donde se desarrolle.		
Estrategia	Recurso	Evaluación	
Reflexiones a través de historia de vida con los participantes del grupo	Actas de asistencia, hojas, lapiceros, video beams, pc, historia de vida	Mediante diferentes actividades lúdicas y reflexivas descubrir la fuerza que conduce a las personas sobreponerse a las dificultades adversas de la vida	
Actividad	8°. Acto simbólico	Fecha	Septiembre 16 de 2016
Objetivos	Identificar la manifestación de conflictos (mentales-emocionales) inconscientes para expresar un mensaje a través de un acto simbólico. - Promover espacio que permitan avances en la resignificación socioafectiva en los jóvenes que han vivido hechos violentos. - Facilitar espacios que propendan a la expresión del sufrimientos con actos que denoten al cambio de actitud y a nuevos significados		
Estrategia	Recurso	Evaluación	
Participación activo del grupo de saberes en la organización y realización del programa. Acto que fue presentado en los patios de la institución y observado por directivos, docentes, padres, estudiantes, autoridades competentes e invitados.	Estudiantes, vestuarios, globos inflados con helio, fogata, valores y antivalores escritos en cartulina, video, fotos	Se presentó el acto simbólico a toda la comunidad educativa por los estudiantes con temas alusivos a la paz, no más actos de violencia, no a la guerra h	

Anexo 3. Guía de observación

FECHA: _____ POBLACION: ESTUDIANTES VICTIMAS DEL
DESPLAZAMIENTO. I.E.NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

OBJETIVO: Observar el grado de vulnerabilidad de los estudiantes victimas de eventos violentos causados por el desplazamiento

OBSERVACION	INDICADORES	COMENTARIO
Comportamientos en el entorno escolar		
Desempeño académicos por áreas		
Cualidades y valores que se resaltan en el ejercicio de la actividad		
Manifestación emocionales		
Factores generadores de: desconfianza, vergüenza, intolerancia, impotencia, timidez y violencia en el entorno escolar.		
CONCLUSIONES _____		

Anexo 4. Consentimiento informado

PADRES O ACUDIENTES DE ESTUDIANTES

Institución Educativa: *Nuestra Señora del Rosario.* **Fecha:** _____

Código DANE: 123855022006. **Municipio:** *Valencia.* **Departamento:** *Córdoba.*

Yo _____ en mi calidad de acudiente __, madre __, padre __, identificado con la Cédula de Ciudadanía Número _____, representante legal del estudiante _____ identificado con la tarjeta de identidad número _____ de ____ años de edad. He (hemos) sido informado(s) acerca de fotografías, grabaciones de videos, encuestas, registros de memorias en el desarrollo de la estrategia; La escuela como escenario para la resignificación socioafectiva de estudiantes víctimas de eventos violentos. Estas actividades serán desarrolladas en las Instalaciones de la institución Educativa por la docente Nabis Vergara López, requerida como requisito para una investigación de estudios superiores (tesis de Maestría).

Luego de haber sido informado(s) sobre las condiciones de la participación de mi hijo(a), entiendo que la participación es voluntaria y permitir que en los encuentros grupales se realicen grabaciones en audio, videos, fotografías y registros de memorias como parte de la metodología de la estrategia, cuyo contenido pueda ser compartida con fines educativos y con otros profesionales o población en iguales condiciones.

Atendiendo a la normatividad vigente sobre consentimientos informados y de forma consciente y voluntaria

() **DOY (DAMOS) EL CONSENTIMIENTO**
CONSENTIMIENTO

() **NO DOY (DAMOS) EL**

Para la participación de mi hijo (a) en las grabaciones de audio, video, fotografías en el desarrollo de la estrategia en las instalaciones de la Institución Educativa donde estudia.

C.C.

Madre

C.C.

Padre

C.C.

Acudiente o representante legal

C.C.

Docente

Anexo 5. Hoja de asistencia

OBJETIVO: Registrar la asistencia del grupo de saberes en cada cita durante la realización de la estrategia.

Cita N°. ____ Fecha: _____ Año: _____

N°	Nombres y apellidos	Firma
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		

Nabis Vergara López

Docente

Anexo 6. Historias de vida de los estudiantes

Objetivo: elaborar la historia de vida teniendo en cuenta situaciones vividas en el pasado, describiendo el presente y el ahora.

Diseña tu historia de vida de una manera dinámica y creativa decorándola a tu gusto con imágenes.

Estimado estudiante:

La siguiente actividad es para contribuir a su formación integral, la información descrita es tratada de manera confidencial.

Mi historia de vida

Nombre y apellidos: _____ Grado: ____ años:_____

Describir:

- Vida familiar
- Vida social y escolar
- Momentos felices
- Experiencia de vida difíciles que ha enfrentado y las enseñanzas que te dejó.
- Describes las emociones experimentada en tu experiencia vivida
- Cómo manejas tus emociones las identificas, las manifiestas o las controlas.
- Propósitos y sueños en la vida.
- Que te hace sentir importante
- Que aspecto negativo te afecta en la cotidianidad
- Como te ves en el futuro

MAESTRIA EN EDUCACIÓN SUE CARIBE*Estimado estudiante:*

Anexo 7. Escribo mi historia de vida

La siguiente actividad es para contribuir a su formación integral, la información descrita es tratada de manera confidencial.

Nombre y apellidos: _____ Grado: ____ Años: ____



Anexo 8. Pasos para elaborar un proyecto de vida

1. *Autobiografía*

2. *Quién soy?*

mis valores

Lo que me gusta de mí

Lo que no me gusta

Mis relaciones sociales

Mi vida espiritual

Mi vida emocional

Aspecto intelectual

Mi vocación

Mis fortalezas y debilidades

3. *Metas (corto, mediano y largo plazo)*

Anexo 9. Construcción del proyecto de vida

Objetivo: construcción del proyecto de vida teniendo en cuenta las prioridades y metas y las acciones que se debe realizar para lograrlo.

Estimado estudiante:

La siguiente actividad es para contribuir a su formación integral, la información descrita es tratada de manera confidencial.

<p><i>Mi proyecto de vida</i> <i>Nombres:</i> _____ <i>Apellidos:</i> _____ <i>Fecha de nacimiento:</i> día: ___ mes: ___ año: _____ <i>Lugar:</i> _____</p>	
Mi biografía	
Mis prioridades en la vida	
Mis talentos	
Mis valores	
Mis fortalezas y debilidades	
Aspectos que debo mejorar	
Mi vida espiritual	
Mi vida emocional y social	
Mis metas (corto, mediano y largo plazo)	
Mi percepción en el futuro	

Anexo 10. Registro emocional

Registro emocional	
Institucion Educativa Nuestra Señora del Rosario	
Nombres y apellidos: _____ Grado: _____ fecha: _____	
Objetivo: identificar con experiencias vivida las reacciones que se experimentan frente a una emocion . (alegria, trizteza , odio, rabia).	
Experiencia vivida	
Emoción experimentada	
Cómo reaccionaste	
Qué aprendiste de esta experiencia	
Quiénes fueron los implicados	
Vas controlando tus emociones	
observaciones	

Anexo 11. Estrategia psicopedagógica “Brilla una esperanza”

Objetivo general: facilitar herramientas prácticas a los adolescentes víctima de la violencia a través de encuentros grupales para promover a la resignificación socioafectiva, las habilidades sociales, el valor por las diferencias, a los derechos humanos que permitan un desarrollo integral.

Objetivo específicos

- Reconocer la importancia de la escuela en la formación de sujetos autónomos y reflexivos.
- Reconocer la importancia de las emociones en la vida de los seres humanos
- Identificar las emociones tóxicas
- Promover la autorregulación emocional
- Reconocer la importancia de la identidad en el logro de construir los significados de su existencia a través de su propia historia y la de su contexto.
- Reconocer que las habilidades social y emocionales son herramientas necesarias para poder enfrentarse a la vida de manera autónoma.
- Establecer redes institucionales (familia, institución) de apoyo para el seguimiento del proceso de recuperación socioafectivo y acompañamiento después de la estrategia psicopedagógica.

Cita No. 1. Soy diferente

Objetivos.

- Explicar a los padres y/o cuidadores el objetivo de la estrategia psicopedagógica y acordar los compromisos necesarios para dicha realización.
- Generar espacios de confianza y reflexión en cada participante, para el reconocimiento y representación de experiencias violentas a través del diálogo.
- Reconocer que somos personas únicas e irrepetibles con valores y derechos
- Tomar conciencia de las manifestaciones personales de tristeza, rabia, miedo y culpa.

Metodología: activa, vivencial y socioafectiva que propenda al diálogos, reflexiones, que motiven a la participación del grupo de saberes, la realización de dinámicas que fomenten la interacción, comunicación, confianza y lazos de amistad.

Recursos: Acta de asistencia, lápices, lapiceros, colores, papel bond, cartulina de colores.

Evaluación: Mediante la participación reflexiva del grupo de saberes, observación directa

Responsable: docente, padrea y/o cuidadores y grupo de saberes.

Cita No. 2. Construyendo un mundo mejor

Objetivos.

- Propiciar espacios de reflexión para el reconocimiento de experiencia violentas
- Valorar las experiencias violentas vividas como una oportunidad de cambio posibilitando construir nuevos significando frente a nuevos reto en la vida cotidiana

Metodología: A través de diálogos, reflexiones, participación activa, dinámicas que fomenten la interacción, el trabajo en equipo, la comunicación, la confianza y lazos de amistad.

Recursos: Acta de asistencia, marcadores, lápices, lapiceros, colores, papel bond, cartulina de colores.

Evaluación: Mediante la participación reflexiva del grupo de saberes, observación directa

Responsable: docente y grupo de saberes.

Cita No. 3. Somos seres emocionales

Objetivos.

- Propiciar a través del dialogo la expresión de emociones en la vida cotidiana.
- Reconocer a través de dinámicas malestares emocionales que incomodan la tranquilidad de las personas
- Facilitar estrategia que permita identificar formas de sufrimientos y comportamientos por malestares emocionales
- facilitar estrategias de autorregulación emocional de situaciones cotidiana

Metodología: A través de diálogos, reflexiones, participación activa, dinámicas que fomenten la interacción, el trabajo en equipo, la comunicación, la confianza y lazos de amistad.

Recursos: Acta de asistencia, marcadores, lápices, lapiceros, colores, papel bond, cartulina de colores.

Evaluación: Mediante la participación reflexiva del grupo de saberes, observación directa

Responsable: docente y grupo de saberes.

Cita No. 4. Perdonarme hace libre. Escucha mi historia

Objetivos.

- Reconocer la importancia que tiene la falta de perdón para la sanación interior
- Confrontar la rabia, el odio, la venganza y la herida para posibilitar el camino hacia el perdón
- Expresar a través del dialogo emociones toxicas que envenenan al ser humano, posibilitando las descargas emocionales que felicitan la sanidad interior
- facilitar estrategia que permita generar un clima de confianza y apoyo en las narraciones de historias de vida
- adquirir nuevas destrezas habilidades para el manejo de las emociones.

Metodología: A través de diálogos, reflexiones, participación activa, dinámicas que fomenten la interacción, el trabajo en equipo, la comunicación, la confianza y lazos de amistad.

Recursos: Acta de asistencia, marcadores, lápices, lapiceros, colores, papel bond, cartulina de colores.

Evaluación: Mediante la participación reflexiva del grupo de saberes, observación directa

Responsable: docente y grupo de saberes.

Cita No. 5. Fortaleciendo los lazos familiares. Mi proyecto de vida

Objetivos.

- Reconocer la importancia de la buena comunicación, la armonía, el respeto y confianza para fortalecer lazos familiares duraderos
- facilitar estrategia que permitan la construcción de proyectos de vida teniendo en cuenta las fortalezas y debilidades como derrotero para alcanzar metas importantes en la vida

Metodología: A través de diálogos, reflexiones, participación activa, dinámicas que fomenten la interacción, el trabajo en equipo, la comunicación, la confianza y lazos de amistad.

Recursos: Acta de asistencia, marcadores, lápices, lapiceros, colores, papel bond, cartulina de colores.

Evaluación: Mediante la participación reflexiva del grupo de saberes, observación directa

Responsable: docente y grupo de saberes.

Cita No. 6. Memoria social

Objetivos.

- Identificar la historia de contexto y su reconstrucción a través de historias de vida
- Generar espacios de reflexión que permita reconocer la importancia de la memoria en el contexto y su sentido transformador.
- Reconocer la historia de su contexto como parte de su historia social

Metodología: A través de diálogos, reflexiones, participación activa, dinámicas que fomenten la interacción, el trabajo en equipo, la comunicación, la confianza y lazos de amistad.

Recursos: Acta de asistencia, marcadores, lápices, lapiceros, colores, papel bond, cartulina de colores.

Evaluación: Mediante la participación reflexiva del grupo de saberes, observación directa

Responsable: docente y grupo de saberes.

Cita No. 7. La resiliencia y Yo.

Objetivos.

- Promover a través de la reflexión la supervivencia en los momentos difíciles
- Identificar fortalezas personales para encarar en situaciones difíciles
- Promover habilidades de vida para enfrentar dificultades y permitan camino al éxito
- Reconocer que los seres vivos enfrentan por etapas de sufrimientos inesperados como parte de su ciclo vital.
- Reconocer habilidades para surgir en la adversidad, el reconocer, el adaptarse, el recuperarse y participar en un ambiente social y significativo en el entorno donde se desarrolle.

Metodología: A través de diálogos, reflexiones, participación activa, dinámicas que fomenten la interacción, el trabajo en equipo, la comunicación, la confianza y lazos de amistad.

Recursos: Acta de asistencia, marcadores, lápices, lapiceros, colores, papel bond, cartulina de colores.

Evaluación: Mediante la participación reflexiva del grupo de saberes, observación directa

Responsable: docente y grupo de saberes.

Cita No. 8. Acto simbólico

Objetivos.

- Identificar la manifestación de conflictos (mentales-emocionales) inconscientes para expresar un mensaje a través de un acto simbólico.
- Promover espacio que permitan avances en la resignificación socioafectiva en los jóvenes que han vivido hechos violentos.
- Facilitar espacios que propendan a la expresión del sufrimientos con actos que denoten al cambio de actitud y a nuevos significados

Metodología: A través de diálogos, reflexiones, participación activa, dinámicas que fomenten la interacción, el trabajo en equipo, la comunicación, la confianza y lazos de amistad.

Recursos: Acta de asistencia, marcadores, lápices, lapiceros, colores, papel bond, cartulina de colores.

Evaluación: Mediante la participación reflexiva del grupo de saberes, observación directa

Responsable: docente y grupo de saberes.

Anexo 12. Estrategia psicopedagógica

Fecha	Actividad	Objetivos	Estrategia	Recurso	Evaluación
Mayo 18 del 2016	1°. Yo soy diferente	- identificar que somos personas únicas con valores, iguales en derecho pero diferente a la vez con mi semejante. - Propiciar a través del dialogo el valorar hacia el respeto por las diferencias	Reunión con padres y cuidadores de los adolescentes para socializar la estrategia psicopedagógica	Actas de asistencia, hojas, lapiceros, video beams, pc	Se realizó la reunión con los padre y cuidadores y se les explico el propósito de la estrategia, se llegó acuerdos y compromisos. Se firmó el consentimiento informado. Se dio inicio la primera cita
Mayo 31 del 2016	2°. Construyen un mundo mejor	- Propiciar espacios de reflexión para el reconocimiento de experiencia violentas - Valorar las experiencias violentas vividas como una oportunidad de cambio posibilitando construir nuevos significando frente a nuevos reto en la vida cotidiana	Participación activa de los miembros de la familia en la dinámica dando y recibiendo afecto mediante la expresión del lenguaje corporal.	Actas de asistencia, hojas, lapiceros, video beams, pc, vestuarios	Mediante la dinámica entre pares apropiarse de conceptos y reflexiones que enriquezcan su aprendizaje.
Junio 15 de 2016	3°. Somos seres emocional	- Propiciar a través del dialogo la expresión de emociones en la vida cotidiana. - Reconocer a través de dinámicas malestares emocionales que incomodan la tranquilidad de las personas - Facilitar estrategia que permita identificar formas de sufrimientos y comportamientos por malestares emocionales - felicitar estrategias de autorregulación emocional de situaciones cotidiana	Participación activa en la expresión del grupo de saberes sobre los malestares emocionales que los perturban	Actas de asistencia, hojas, lapiceros, video beams, pc Lana, vela,	Reflexiones de las emociones toxicas que molestan la sana convivencia
Julio 8 del 2016	4°. Perdonar me hace libre. Escucha mi	- Reconocer la importancia que tiene la falta de perdón para la sanación interior -Confrontar la rabia, el odio, la venganza y la herida para posibilitar el camino hacia el	Reflexión a través de dinámicas de grupo para expresar la falta de perdón	Actas de asistencia, hojas, lapiceros, video beams, pc,	Se realizó a través de reflexiones, ponerse en lugar del otro, dramatizaciones biblias y expresiones de emociones toxicas. Esto condujo a narraciones

	historia	<p>perdón</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresar a través del dialogo emociones toxicas que envenenan al ser humano, posibilitando las descargas emocionales que felicitan la sanidad interior - facilitar estrategia que permita generar un clima de confianza y apoyo en las narraciones de historias de vida 		historias de vida	de experiencias vividas
Julio 21 del 2016	5°. Fortaleciendo mis lazos familiares. Mi proyecto de vida	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer la importancia de la unidad familiar - Reconocer la importancia de la buena comunicación, la armonía, el respeto y confianza para fortalecer lazos familiares duraderos - facilitar estrategia que permitan la construcción de proyectos de vida teniendo en cuenta las fortalezas y debilidades como derrotero para alcanzar metas importantes en la vida 	A través del juego de roles, dinámicas reflexivas. Estrategias para poder enfrentar metas futuras	Actas de asistencia, hojas, lapiceros, video beams, pc, canciones	Se realiza a través del dialogo con el grupo de saberes sobre vivencias familiares y reflexiones para fortalecer las relaciones familiares. Las reflexiones de los planes futuros lo condujeron al proyecto de sus metas a corto y a largo plazo
Agosto 5 de 2016	6°. Memoria social	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar la historia de contexto y su reconstrucción a través de historias de vida - Generar espacios de reflexión que permita reconocer la importancia de la memoria en el contexto y su sentido transformador - reconocer la historia de su contexto como parte de su historia social. 	Reflexiones a través de la historia de su contexto y los conflictos violentos que ha pasado y tomar nuevas significaciones para no volver a repetir su tristes historias	Actas de asistencia, hojas, lapiceros, video beams, pc, historia de Valencia	Reflexiones sobre la historia del contexto
		<ul style="list-style-type: none"> - Promover a través de la reflexión la supervivencia en los momentos difíciles - Identificar fortalezas 	Reflexiones a través de historia de vida con los	Actas de asistencia, hojas,	Mediante diferentes actividades lúdicas y reflexivas descubrir la

Agosto 16 de 2016	7°. La resiliencia y Yo	<p>personales para encarar en situaciones difíciles</p> <ul style="list-style-type: none"> - Promover habilidades de vida para enfrentar dificultades y permitan camino al éxito - Reconocer que los seres vivos enfrentan por etapas de sufrimientos inesperados como parte de su ciclo vital. - Reconocer habilidades para surgir en la adversidad, el reconocer, el adaptarse, el recuperarse y participar en un ambiente social y significativo en el entorno donde se desarrolle. 	participantes del grupo	lapiceros, video beams, pc, historia de vida	fuerza que conduce a las personas sobreponerse a las dificultades adversas de la vida
Septiembre 16 de 2016	8°. Acto simbólico	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar la manifestación de conflictos (mentales-emocionales) inconscientes para expresar un mensaje a través de un acto simbólico. - Promover espacio que permitan avances en la resignificación socioafectiva en los jóvenes que han vivido hechos violentos. - Facilitar espacios que propendan a la expresión del sufrimientos con actos que denoten al cambio de actitud y a nuevos significados 	Participación activo del grupo de saberes en la organización y realización del programa. Acto que fue presentado en los patio de la institución y observado por directivos, docentes, padres, estudiantes, autoridades competentes e invitados.	Estudiantes, vestuarios, globos inflados con helio, fogata, valores y antivalores escritos en cartulina, video, fotos	Se presentó el acto simbólico a toda la comunidad educativa por los estudiantes con temas alusivos a la paz, no más actos de violencia, no a la guerra h

Anexo 13. Dinámicas para reflexionar

Dinámicas para reflexionar

Objetivo: reflexionar sobre las dificultades que pasan los seres humanos en el transcurrir por esta vida, fortalecer el autoestima y el valor de cada persona.

El lápiz

Un hacedor de lápices toma un lápiz justo antes de meterlo en su caja y le dio consejos. Le dijo: "Hay 5 cosas que debes saber antes que seas enviado al mundo. Siempre recuérdalas y serás el mejor lápiz del mundo."

Las 5 cosas fueron las siguientes:

- 1. Siempre harás cosas grandiosas, pero solo si te dejas sostener en la mano de alguien.*
- 2- Experimentarás el dolor en algunas ocasiones de que te saquen punta, pero será necesario para que seas un mejor lápiz cada vez.*
- 3. Tendrás errores, pero tendrás un borrador para corregirlos todos.*
- 4. La parte más importante de ti es la que lleva dentro Y.....*
- 5. En cualquier superficie que seas usado, tendrá que dejar tu marca. No importan las circunstancias o las condiciones, deberás continuar escribiendo.*

El lápiz entra en su caja prometiendo recordar estas 5 cosas y con un propósito en su corazón de ser útil.

Ahora podríamos ponernos nosotros en el lugar del lápiz y recordar estas 5 cosas para ser la mejor persona del mundo

- 1. Siempre harás cosas grandiosas, pero solo si te dejas sostener en la mano de Dios*
- 2. Experimentarás el dolor en algunas ocasiones de las luchas y tribulaciones, pero será necesario para que seas más fuerte y valiente cada vez.*
- 3. Tendrás errores, pero tendrás humildad para corregirlos todos y crecer por medio de ellos.*
- 4. La parte más importante de ti es la que llevas dentro del Corazón Y.....*
- 5. En cualquier superficie que camines, tendrás que dejar tu marca. No importan las circunstancias o las condiciones, deberás continuar sirviendo a Dios en todo.*

Anexo 14. Dinámicas para reflexionar

Objetivo: fortaleces el amor propio y el amor hacia a los demas, accionando el perdon en aquellas personas que me han causado daño.

"Hazme instrumento de tu paz"

Señor, haz de mi un instrumento de tu paz.

Que allá donde hay odio, yo ponga el amor.

Que allá donde hay ofensa, yo ponga el perdón.

Que allá donde hay discordia, yo ponga la unión.

Que allá donde hay error, yo ponga la verdad.

Que allá donde hay duda, yo ponga la Fe.

Que allá donde desesperación, yo ponga la esperanza.

Que allá donde hay tinieblas, yo ponga la luz.

Que allá donde hay tristeza, yo ponga la alegría.

Oh Señor, que yo no busque tanto ser consolado, cuanto consolar,

ser comprendido, cuanto comprender,

ser amado, cuanto amar.

Porque es dándose como se recibe,

es olvidándose de sí mismo como uno se encuentra a sí mismo,

es perdonando, como se es perdonado,

es muriendo como se resucita a la vida eterna.

Dinámicas para reflexionar

El tren de la vida

La vida es como un viaje en un tren, con sus estaciones, sus cambios de vías, sus accidentes... Al nacer nos subimos al tren y nos encontramos con nuestros padres, y creemos que siempre viajarán a nuestro lado, pero en alguna estación ellos se bajarán dejándonos en el viaje solo. De la misma forma se subirán otras personas, serán significativas: nuestros hermanos, amigos, hijos y hasta el amor de nuestra vida. Muchos bajarán y dejarán un vacío permanente.... Otros pasan tan desapercibidos que ni nos damos cuenta que desocuparon sus asientos...

Este viaje estará lleno de alegrías, tristezas, fantasías, esperas y despedidas. El éxito consiste en tener una buena relación con todos los pasajeros, en dar lo mejor de nosotros. El gran misterio para todos, es que no sabemos en qué estación nos bajaremos, por eso, debemos vivir de la mejor manera, amar, perdonar, ofrecer lo mejor de nosotros...

Así, cuando llegue el momento de desembarcar y quede nuestro asiento vacío, dejemos bonitos recuerdos a los que continúan viajando en el tren de la vida. Te deseo que el viaje en tu tren sea mejor cada día, cosechando éxitos y dando mucho amor. Gracias por compartir conmigo este viaje.

Parábola para reflexionar

Parábola del hijo pródigo. Lucas 15:11-32. (RVR1960)

¹¹ También dijo: Un hombre tenía dos hijos; ¹² y el menor de ellos dijo a su padre: Padre, dame la parte de los bienes que me corresponde; y les repartió los bienes.

¹³ No muchos días después, juntándolo todo el hijo menor, se fue lejos a una provincia apartada; y allí desperdició sus bienes viviendo perdidamente.

¹⁴ Y cuando todo lo hubo malgastado, vino una gran hambre en aquella provincia, y comenzó a faltarle.

¹⁵ Y fue y se arrimó a uno de los ciudadanos de aquella tierra, el cual le envió a su hacienda para que apacentase cerdos.

¹⁶ Y deseaba llenar su vientre de las algarrobas que comían los cerdos, pero nadie le daba.

¹⁷ Y volviendo en sí, dijo: !!Cuántos jornaleros en casa de mi padre tienen abundancia de pan, y yo aquí perezco de hambre! ¹⁸ Me levantaré e iré a mi padre, y le diré: Padre, he pecado contra el cielo y contra ti.

¹⁹ Ya no soy digno de ser llamado tu hijo; hazme como a uno de tus jornaleros.

²⁰ Y levantándose, vino a su padre. Y cuando aún estaba lejos, lo vio su padre, y fue movido a misericordia, y corrió, y se echó sobre su cuello, y le besó.

²¹ Y el hijo le dijo: Padre, he pecado contra el cielo y contra ti, y ya no soy digno de ser llamado tu hijo.

²² Pero el padre dijo a sus siervos: Sacad el mejor vestido, y vestidle; y poned un anillo en su mano, y calzado en sus pies.

²³ Y traed el becerro gordo y matadlo, y comamos y hagamos fiesta;

²⁴ porque este mi hijo muerto era, y ha revivido; se había perdido, y es hallado. Y comenzaron a regocijarse.

²⁵ Y su hijo mayor estaba en el campo; y cuando vino, y llegó cerca de la casa, oyó la música y las danzas;

²⁶ y llamando a uno de los criados, le preguntó qué era aquello.

²⁷ Él le dijo: Tu hermano ha venido; y tu padre ha hecho matar el becerro gordo, por haberle recibido bueno y sano.

²⁸ Entonces se enojó, y no quería entrar. Salió por tanto su padre, y le rogaba que entrase.

²⁹ Más él, respondiendo, dijo al padre: He aquí, tantos años te sirvo, no habiéndote desobedecido jamás, y nunca me has dado ni un cabrito para gozarme con mis amigos.

³⁰ Pero cuando vino este tu hijo, que ha consumido tus bienes con rameras, has hecho matar para él el becerro gordo.

³¹ Él entonces le dijo: Hijo, tú siempre estás conmigo, y todas mis cosas son tuyas.

³² Mas era necesario hacer fiesta y regocijarnos, porque este tu hermano era muerto, y ha revivido; se había perdido, y es hallado.

Anexo 15. Evidencias fotográficas

